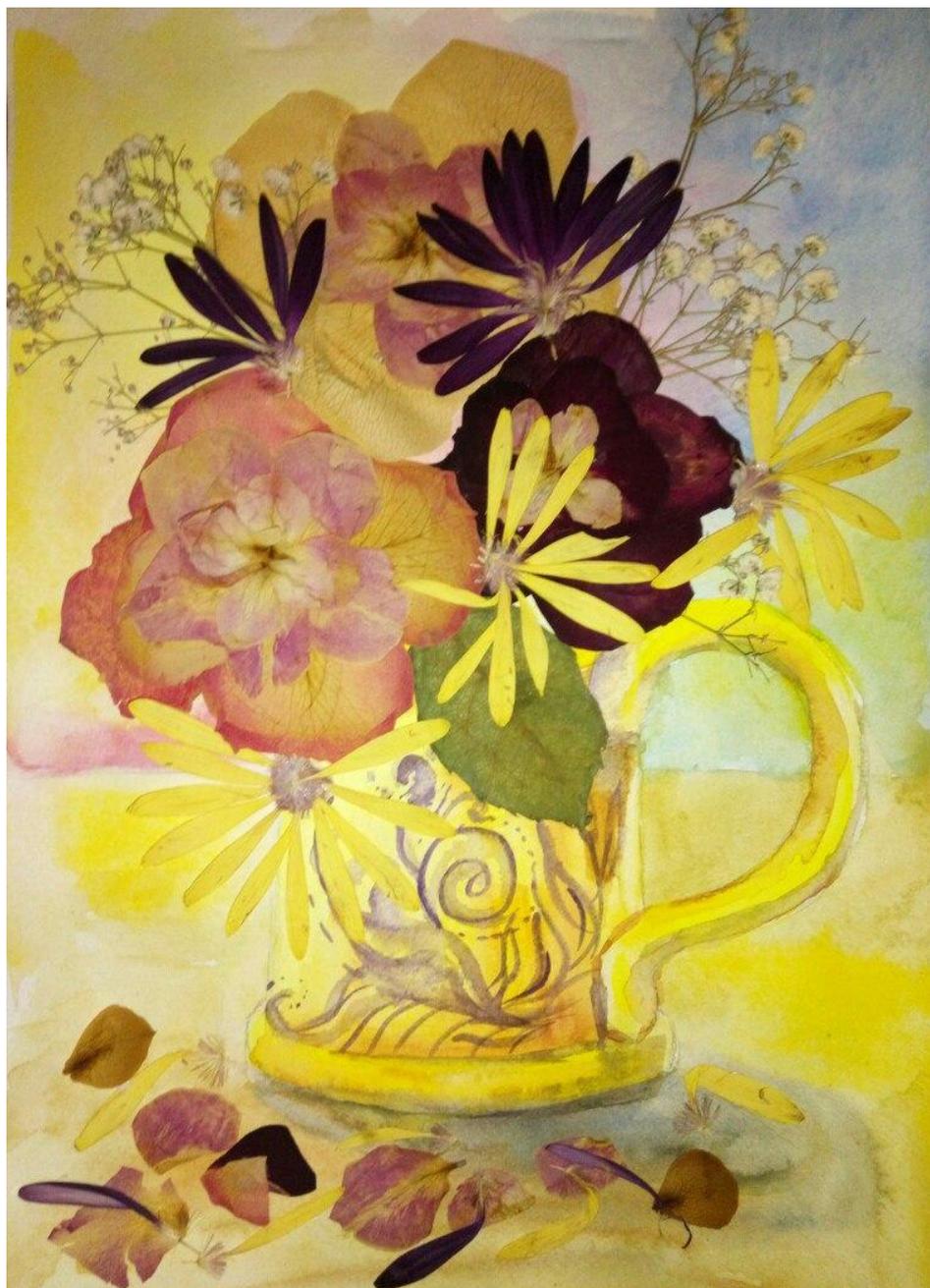


Мастер-класс по рисованию натюрморта с цветами в нетрадиционной технике.



**Автор:** Иванова Ирина Ильинична

**Описание:** данный мастер-класс может пригодится педагогам дополнительного образования и учителям изобразительного искусства

**Назначение:** украшение интерьера, подарок, работа на выставку.

**Цель:** создание учебной и творческой работы.

**Задачи:**

Развивать интерес к экспериментированию с материалами и средствами изображения.

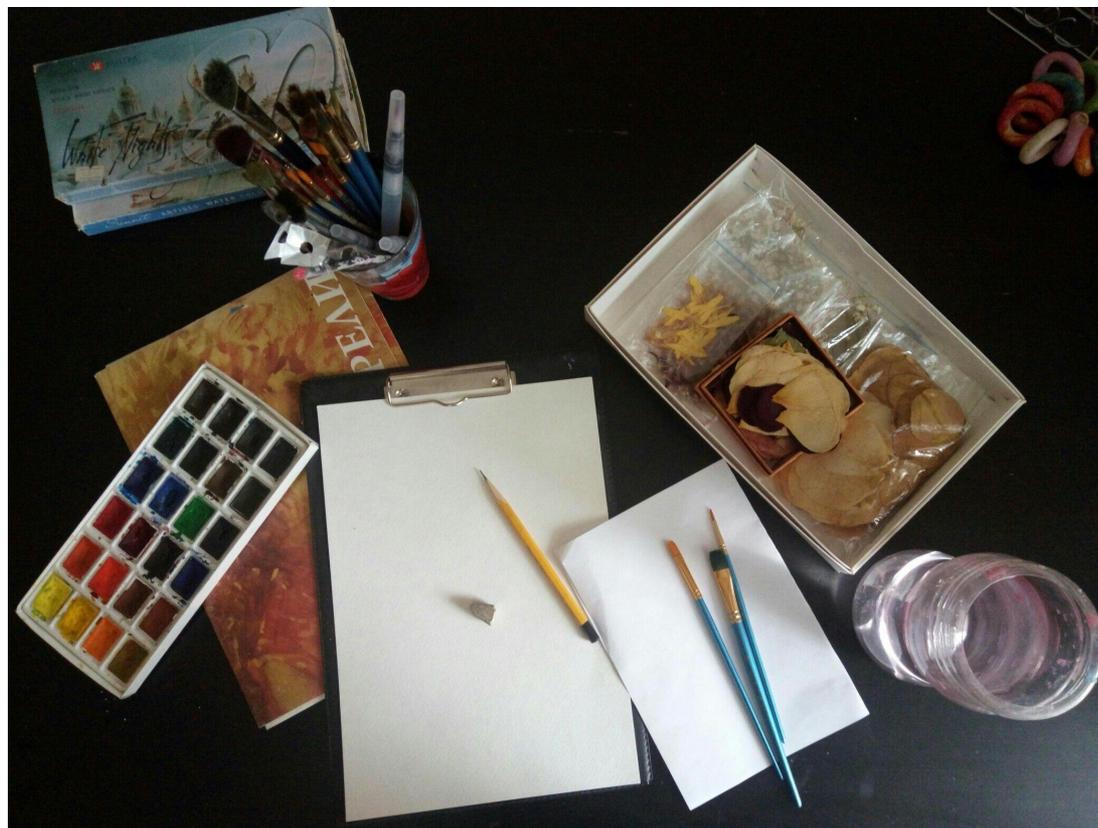
Учить рисовать цветы новым способом изображения.

Развивать цветовосприятие, воображение, творчество у детей.

Вызвать положительные эмоции от проделанной работы.

Воспитывать интерес к необычным техникам.

**Материалы:** акварельная бумага, простой карандаш, ластик, акварель, непроливайка или баночка с водой, кисточки, засушенные лепестки цветов, клей ПВА.



**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций, фотографий цветов, беседы, чтение художественной литературы.

Я ромашку белую с желтой сердцевинкой

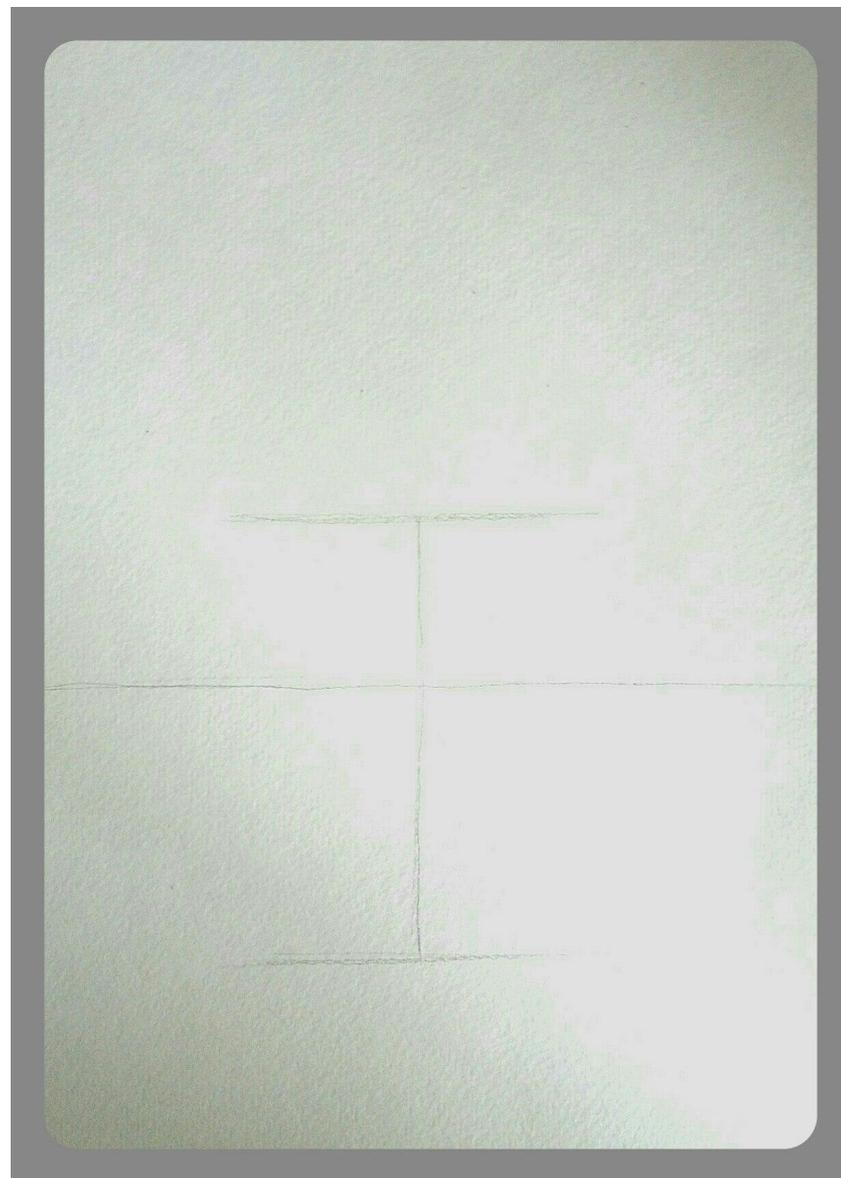
Спрячу в книжку толстую - засушу в картинках.

И за зимним чтением под уютным пледом

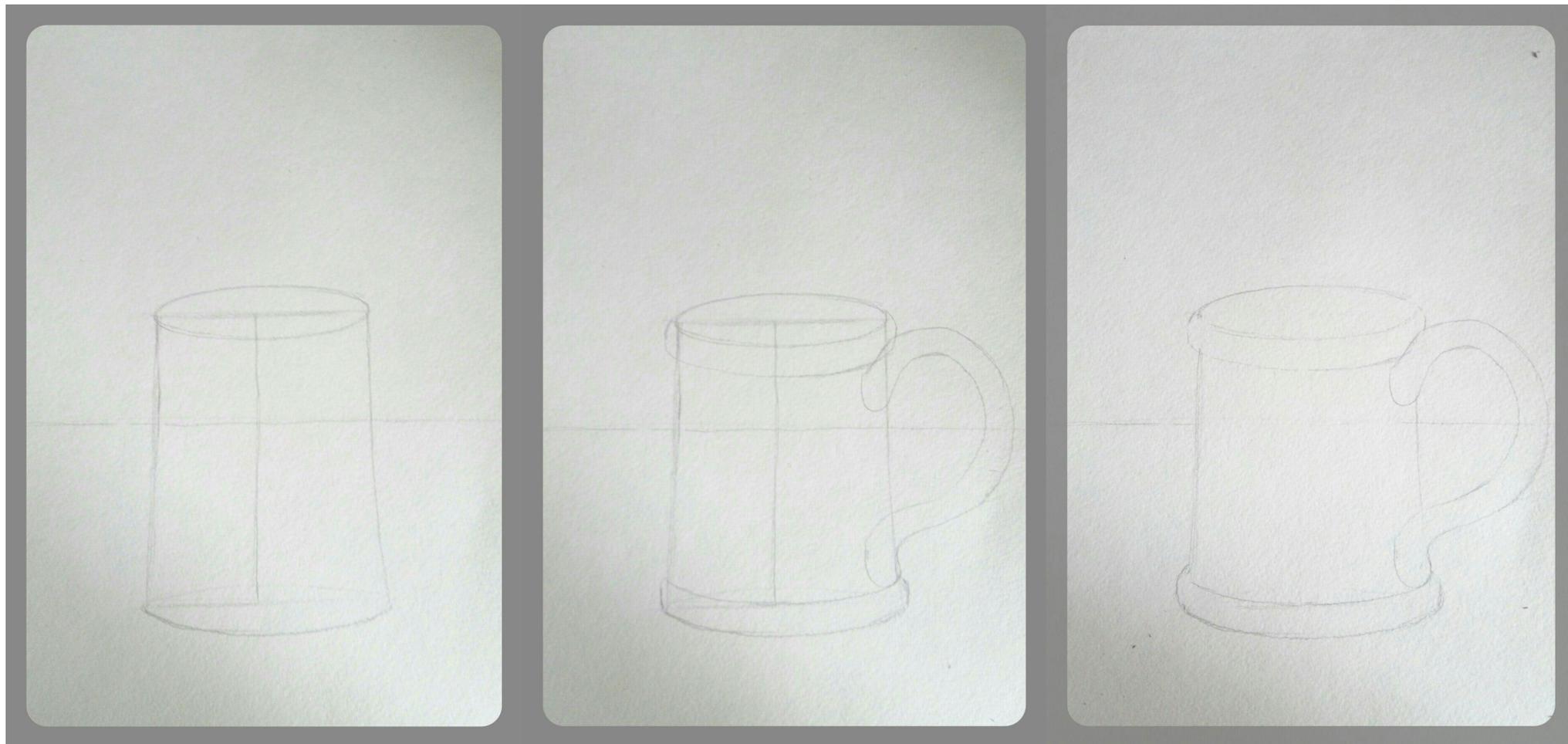
Солнышко вдруг встречу я, и запахнет летом!  
(Ульяна Яворская)

Ход работы:

1. Рисуем плоскость стола, намечаем высоту будущей вазы ( в данном случае кружечки)



2. Намечаем при помощи вспомогательных линий ширину емкости.  
Детализируем, пририсовываем ручку. В конце стираем вспомогательные линии, чтобы в дальнейшей работе они не отвлекали, не просвечивали через акварельную краску.

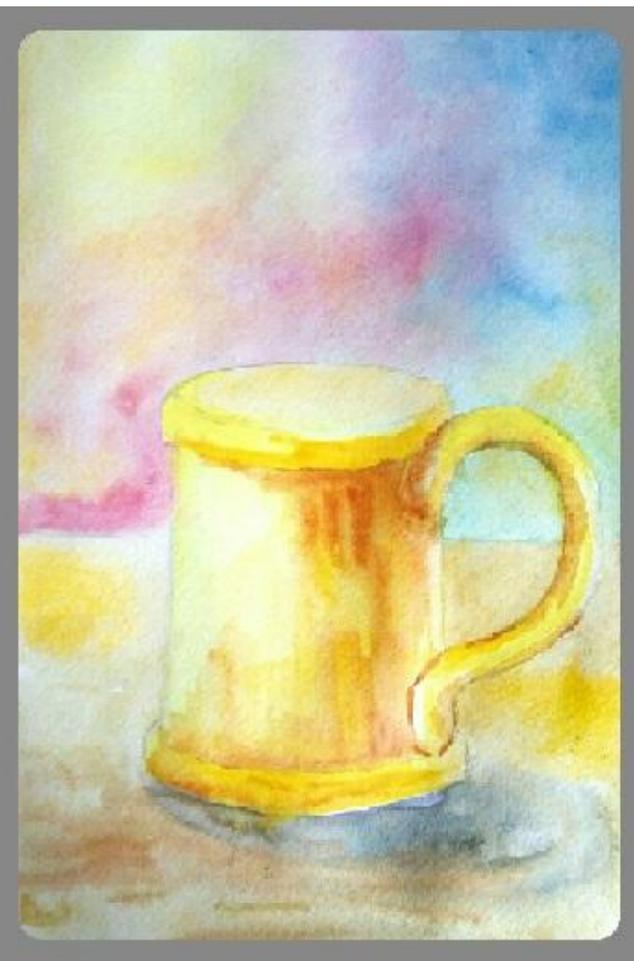
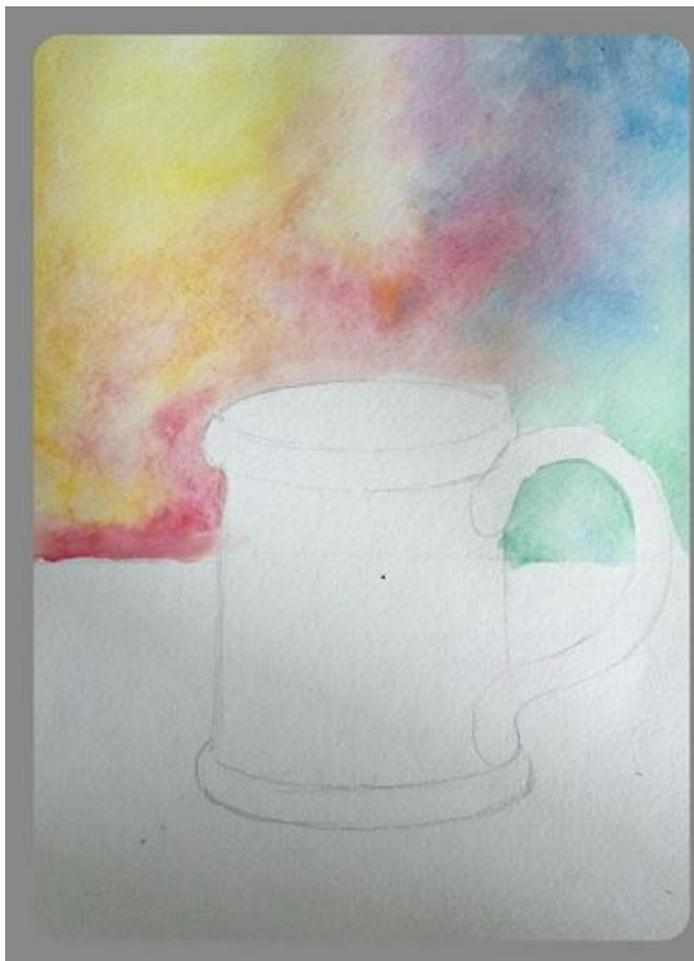


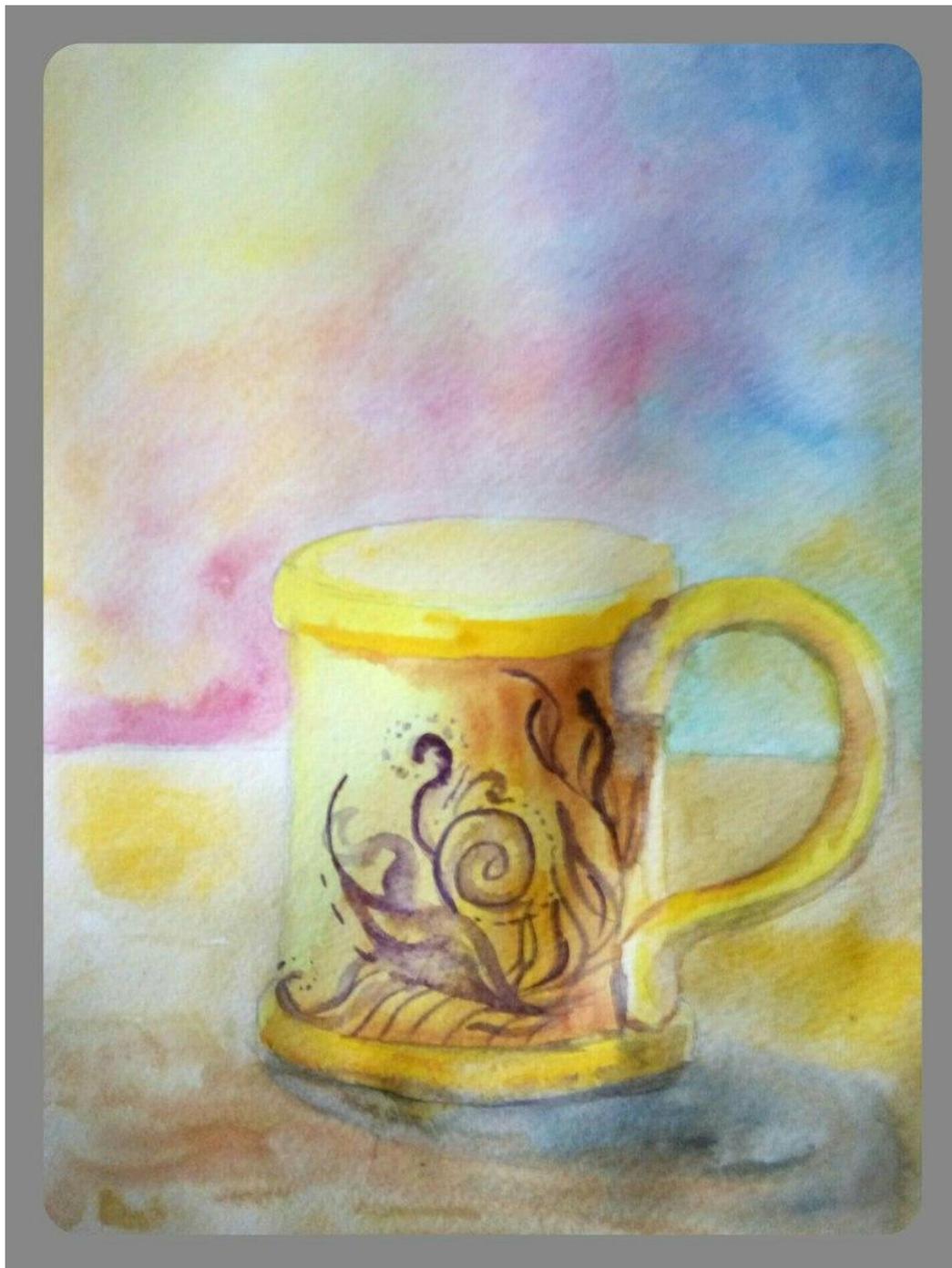
3. Заливаем фон цветными пятнами, создаем свет в левом верхнем углу, с помощью лимонного и желтого цвета, и делаем растяжку в теневой части, в правом углу.

4.

Записываем стол охристыми оттенками, создаем падающую тень от кружки.

5. Заливаем световые части кружки лимонным цветом, затем пишем полутень и тень.





6. Также можно  
поверх наметить  
растительный  
орнамент или  
абстрактный для  
большей  
выразительности



7. И завершающий этап: поверх сухой работы, клеим из высушенных лепестков и формируем цветы. Создаем цветочную композицию.

Спасибо за  
внимание!