



Історія розвитку ТЗН

Підготував: Андрук Олександр
Марчинський Микола



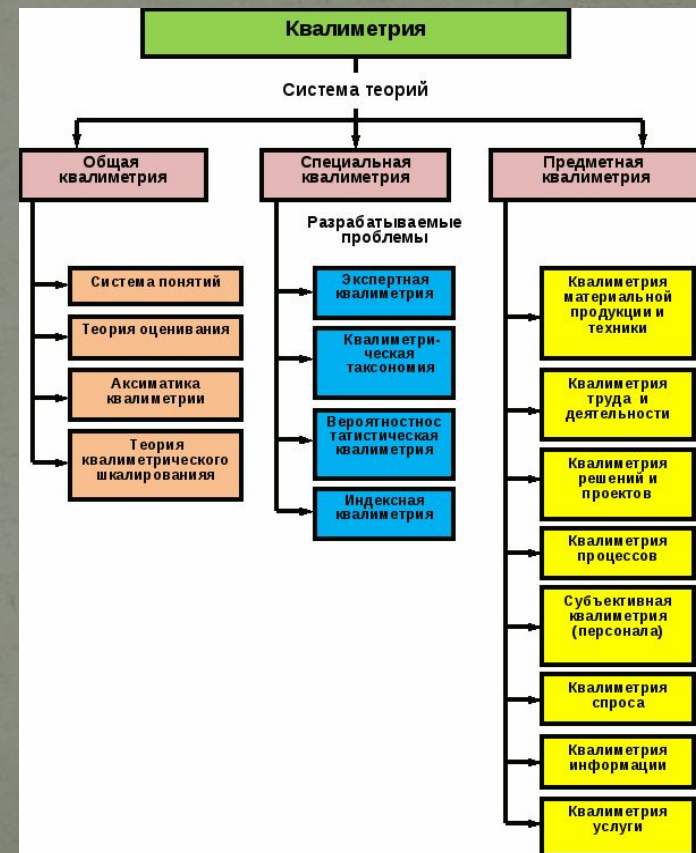
- *Перший етап* – середина 40–50-х рр. Цей період характеризується появою в навчальному процесі різноманітних технічних засобів навчання, які допомагали при подачі нової інформації. Поширеними були звукові та зорові технічні засоби (магнітофони, програвачі, проектори, телевізори)



- *Другий етап* – середина 50–60-х рр. У цей період були розроблені спеціальні аудіовізуальні засоби навчання, спрямовані на реалізацію навчальних цілей, створені електронні класи, лінгафонні кабінети, розроблені засоби зворотного зв'язку, начальні машини, тренажери тощо. У 60-х рр. педагоги-дослідники поєднують програмоване та аудіовізуальне навчання в одному терміні “педагогічні технології”



- Третій етап – 70-ті рр. до ТЗН входять інформатика та теорія комунікацій, педагогічна кваліметрія, системний аналіз і різні педагогічні науки (психологія навчання, теорія управління пізнавальною діяльністю, організація навчального процесу, наукова організація педагогічної праці)



- *Четвертий етап* – 80-ті рр. Він окреслюється виникненням комп'ютерних лабораторій, розвитком програмних засобів, використанням інтерактивного відео.



**СУЧАСНІ ТЕХНІЧНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ
ВИЗНАЧЕННЯ ТЗН – ЦЕ ОБЛАДНАННЯ І
АПАРАТУРА ДИДАКТИЧНОГО ХАРАКТЕРУ, ЩО
СЛУЖИТЬ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ ЕФЕКТИВНОСТІ
НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**



ОБГРУНТУВАННЯ Підставою для використання ТЗН є наукові дослідження, які доводять, що якщо зором окремо сприймається 25% інформації, а слухом 15%, то при використанні ТЗН загальна ефективність сприйняття усієї аудіо-візуальної інформації значно вища від арифметичної суми цих відсотків і досягає 65% і більше. Підставою для використання ТЗН є наукові дослідження, які доводять, що якщо зором окремо сприймається 25% інформації, а слухом 15%, то при використанні ТЗН загальна ефективність сприйняття усієї аудіо-візуальної інформації значно вища від арифметичної суми цих відсотків і досягає 65% і більше.



ВИДИ ТЗН

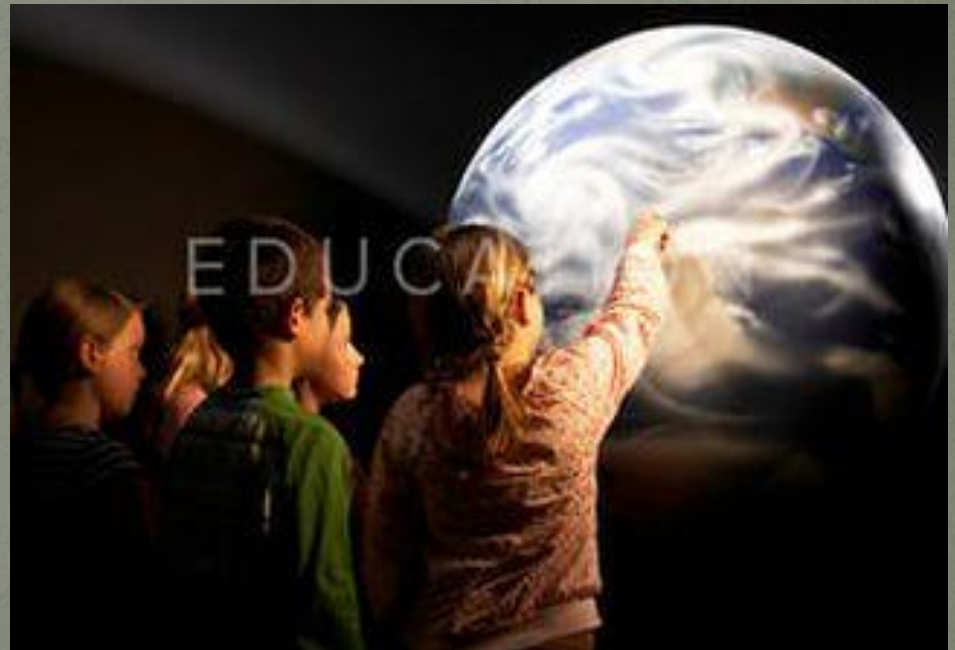
Аудіальні (слухові) – магнітофон, електрофон, що відображають аудіозаписи (радіолекція, радіокурс, звукові фрагменти)

Візуальні (наочні) – епіпроектор, діапроектор (слайдоскоп), графопроектор, що відображають плакати, графіки, таблиці, малюнки, діафільми

Аудіо-візуальні (комбіновані) – засоби кіно, телебачення та комп'ютерні мультимедіа Інтерактивні – дозволяють під час вивчення змінювати дані і робити про це самостійні висновки

ФУНКЦІЇ ТЗН В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ

- Інформаційно-пізнавальна функція



- Управління і керівництво пізнавальною діяльністю учнів



● Дидактична функція ТЗН

Полягає у виконанні завдань освіти



Які ж бувають технічні засоби навчання?

