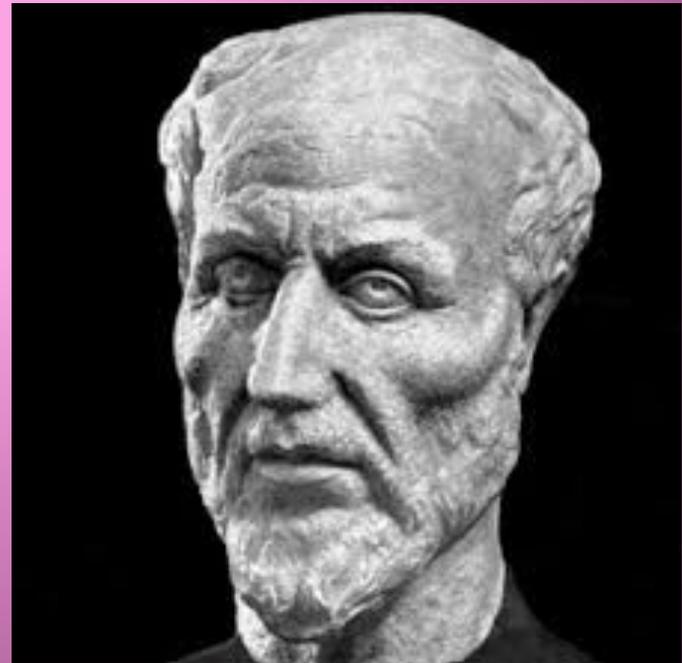


Неоплатонизм как философская система

Неоплатонизм — последняя форма античной философии, выступавшая во многих и различных видах в период от сер. III в. до сер. VI в.; возникла вследствие смешения учения Платона, а также аристотелевского, стоического, пифагорейского и др. учений (за исключением эпикуреизма) с восточной и христианской мистикой и религией.

Легендарным первосоздателем неоплатонизма является Аммоний Саккас, подлинный же его основатель — Плотин; наиболее значительными философами неоплатонизма были также Ямвлих, Порфирий и Прокл.

Плотин — античный философ-идеалист, основатель неоплатонизма. Систематизировал учение Платона о воплощении триады в природе и космосе. Определил Божество как неизъяснимую первосущность, стоящую выше всякого постижения и порождающую собой все многообразие вещей путем эманации («излияния»). Пытался синтезировать античный политеизм с идеями Единого. Признавал доктрину метемпсихоза, на которой основывал нравственное учение жизни. Разработал сотериологию неоплатонизма.



ВЗГЛЯДЫ ПЛОТИНА

Человеческую душу Плотин делил на две части: все функции, связанные с телом, растительные и животные функции, а также все несовершенства и грехи он относил, как и Платон, к низшей части души для того, чтобы ее высшая часть могла быть полностью свободной от телесных пут и любого несовершенства. Таким образом понятая душа могла быть включена в высшие сферы бытия.

Основы учения:

- ❑ мистически-интуитивное познание высшего,
- ❑ существование ряда ступеней при переходе от высшего,
- ❑ от «единого и всеобщего» к материи,
- ❑ освобождение человека,
- ❑ материально обременённого,
- ❑ к чистой духовности с помощью экстаза или аскетизма.

Неоплатоніст — последователь неоплатонизма.

Неоплатонизм представляет собой синтез:

- идей Платона,
- логики и толкований Аристотеля, не противоречащих Платону,
- пифагореизма и орфизма,
- идей халдейских оракулов и египетской религии,
- идей индуистской философии (напр. эманации духа в материю и его возвращение и слияние с Богом-Абсолютом).

«Стержень» неоплатонизма составляет
разработка диалектики триады Плотина:
Единое — Ум — Душа

Первая онтологическая субстанция этой триады,
Единое — непознаваема.

Вторая, Ум — познаваема.

Третья онтологическая субстанция этой триады,
Душа.



Таким образом, как идеалистическая философская система неоплатонизм сводится к общему учению об иерархическом строении Бытия.

Неоплатонизм — универсальная логическая система, объясняющая строение Сущего и любого явления в Сущем. Конструкцию Сущего и явлений в Сущем неоплатонизм определяет постепенным «ослаблением» первой и высшей ступени в следующем нисходящем порядке: **Единое, Ум, Душа, Космос, материя.**

Каждая из ступеней причастна «соседней» высшей и, таким образом, обще-причастна Единому (Благу). Эта причастность исходит из природы самого Единого (Блага).

Одно из положений неоплатонизма — идея *универсального Блага*, то есть элиминация из идеи Божества всех антропоморфических элементов. Бог — единое, сверхмировое, сверхр^азумное, непознаваемое, неизреченное начало. Но, будучи непознаваем, Бог сам может открыться человеку в мистическом откровении. В состоянии экстаза душа непосредственно созерцает абсолютное и сливается с ним в одно целое. Средствами к достижению такого экстаза являются теургия и аскетизм.

Для учения о внутрикосмических телах неоплатонизм привлекает теории Аристотеля о субстанции и качестве, об эйдосах (сущностях вещей) и энтелехиях (действенно развивающихся принципах вещей), о потенции и энергии.

Эманация

Эманация (лат.«emanatio»; греч. «πρόοδος», истечение, распространение), полагающее понятие неоплатонизма — онтологический вектор перехода от семантически и аксиологически высшей сферы Универсума к низшим, менее совершенным сферам; то есть распространение избыточной полноты абсолютного Бытия за пределы собственно своего бытия.

Сотериология

Из неоплатонического понимания эманации вытекает неоплатоническая сотериология. Так как эманация понимается как **нисходящее движение** («истечение от верховного светоча»), предполагающее обратный вектор восходящего экстаза, парадигма эманации (в отличие от парадигмы творения) снимает проблему теодицеи.

Влияние

- Уже в конце античности неоплатонизм вступает в сложное взаимодействие с христианским, а затем с мусульманским и иудейским монотеизмом; оказывает значительное воздействие на развитие арабской философии (Аль-Кинди, Аль-Фараби, Ибн Сина).
- Христианский неоплатонизм в наиболее яркой форме проявился в Ареопагитиках, находящихся в очевидной зависимости от философии Прокла. В византийской философии идеи неоплатонизма получили большое распространение уже в период ранней патристики (IV в.) благодаря деятельности почитавших труды Оригена представителей каппадокийской школы — Василия Великого, Григория Назианзина и Григория Нисского, ставших на путь христианизации неоплатонизма. Большую роль в распространении идей неоплатонизма сыграл Максим Исповедник. В XI в. идеи неоплатонизма в более светской и рационалистической форме проводил Михаил Пселл.
- Под влиянием неоплатонизма находился Августин Блаженный. Некоторые черты неоплатонизма можно наблюдать и у таких ортодоксальных философов католической церкви, как напр. Ансельм Кентерберийский.

- К концу средневековья сильное влияние неоплатонизма сказалось в немецкой мистике XIV—XV вв. (Мейстер Экхарт, Таулер, Сузо). Пантеистические и рационалистические тенденции неоплатонизма выявились у таких представителей философии Возрождения, как Николай Кузанский, Марсилио Фичино.
- В Древней Руси концепции неоплатонизма были известны благодаря славянским переводам Ареопагитик, Диоптры Филиппа Монотропа («Пустынника») и других сочинений византийских авторов.
- Неоплатонические элементы и тенденции прослеживаются и в ряде различных направлений современной философии.

Представители неоплатонизма:

II—III вв

Римская школа

- **Амелий** (ученик Плотина с 246)
- **Аммоний Саккас** (175—242)
- **Плотин** (204/205—269/270;
ученик Аммония Саккаса
с 231/232)
- **Порфирий** (232/233 — 304/306;
ученик Плотина с 262/263)



III—IV вв

Сирийская школа

- **Дексипп** (ученик Ямвлиха)
- **Сопатр Апамейский** (ученик Ямвлиха)
- **Теодор Асинский** (275—360; ученик Порфирия, Ямвлиха)
- **Ямвлих** (245/280—325/330; ученик Порфирия)



Пергамская школа

- **Евсевий Миндский** (ученик Эдесия, Максима Эфесского)
- **Евстафий Каппадокийский** (ученик Ямвлиха, Эдесия)
- **Евфразий** (ученик Ямвлиха, Эдесия)
- **Максим Эфесский** (377/378; ученик Эдесия)
- **Приск** (ученик Эдесия)
- **Саллюстий** (ученик Ямвлиха)
- **Юлиан Отступник** (331/332—363; ученик Эдесия, Максима Эфесского, Евсевия Миндского)
- **Хрисанфий** (ученик Эдесия)

IV—VI вв

Афинская школа

- **Гиерокл Александрийский** (ученик Плутарха Афинского)
- **Дамаский** (после 538 ученик Марина Неаполитанского)
- **Исидор Александрийский** (ученик Марина Неаполитанского)
- **Плутарх Афинский** (431/432)
- **Прискиан Лидийский** (ученик Дамаския)
- **Прокл Диадох** (412—485 ученик Плутарха Александрийского)

Александрийская школа

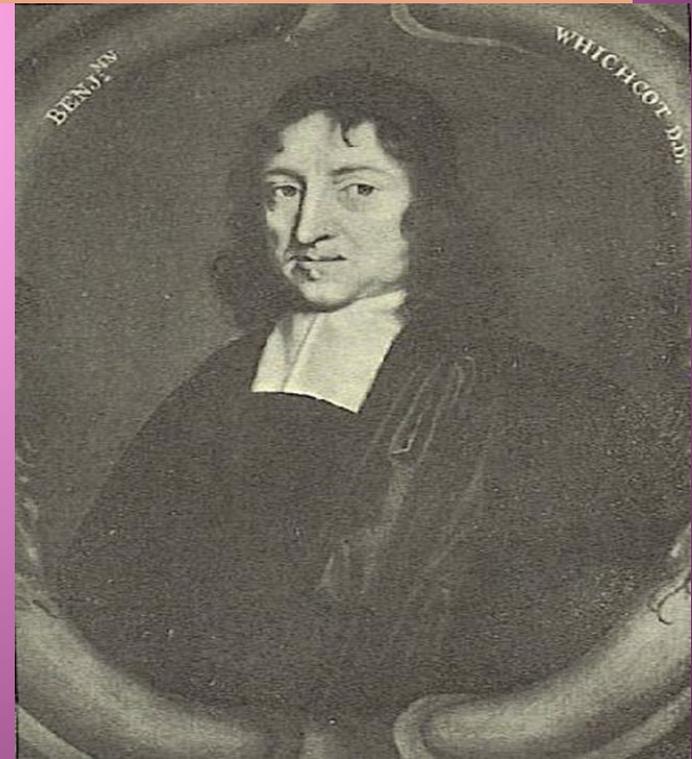
- **Аммоний Гермий** (440—520; ученик Прокла Диадоха)
- **Асклепий Тралльский** († 560/570; ученик Аммония Гермия)
- **Гелиодор Александрийский** (ученик Прокла Диадоха)
- **Гермий Александрийский** (410—450; ученик Сириана Александрийского)
- **Гипатия** (370—415)
- **Стефан Византийский** (527—565)

Кембриджские неоплатоники

Кембриджские неоплатоники — группа английских философов из Кембриджа в XVII веке. Высоко оценивали античную философию Платона и неоплатонизма и стремились возродить её в Новое время. Знали и использовали также идеи Аристотеля, стоицизма, современных им философов таких как Рене Декарт, Бенедикт Спиноза, Фрэнсис Бэкон и Томас Гоббс. Кембриджские неоплатоники одними из первых в Англии познакомились с трудами Рене Декарта. Восприятие и понимание античной и современной философии проходило под влиянием неоплатоников итальянского возрождения, в частности Марсилио Фичино.

«Я не противопоставляю рациональное духовному, поскольку духовное есть наиболее рациональное» — Б.Уичкоут.

Гравюра Бенджамина Уичкоута, лидера и вдохновителя кембриджского платонизма



Критика кембриджского неоплатонизма была направлена против:

- Пуританизма с его религиозной непримиримостью;
- Кальвинизма и его идеи божественного предопределения;
- Сенсуализма Гоббса;
- Картезианского механицизма.
- Одним из главных принципов был принцип единства религии и разума.

Признавали важную роль разума для достижения божественного блага, приближения к богу. Это была мистическая концепция разума, в которой он понимался как «свеча Господа», эхо божественного в человеческой душе. Разум не противопоставлялся вере, но вера начиналась с разума.