ЛЮДИ, ПРОСЛАВИВШИЕ БАЛЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

(2 раунд)

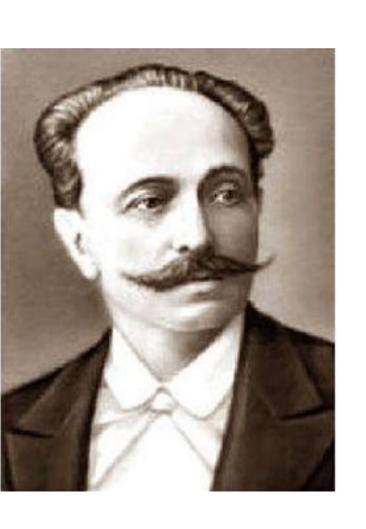
ПЁТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ



ПЁТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ

Русский композитор, автор балетов: «Лебединое озеро» «Спящая красавица» «Щелкунчик»





«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»

Знаменитая классическая постановка «Танец маленьких лебедей» состоит из 4 балерин.





«ЩЕЛКУНЧИК»

В балете особо выделяются постановки

«Вальс снежинок» и «Вальс цветов».

Сюжет для балета письменно изложил Иван Всеволожский, директор Императорского театра,

либретто создал М. Петипа по мотивам сказки Гофмана «Щелкунчик и мышиный король»





«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА»

Балет поставлен по сказке Шарля Перро в Мариинском театре в 1890

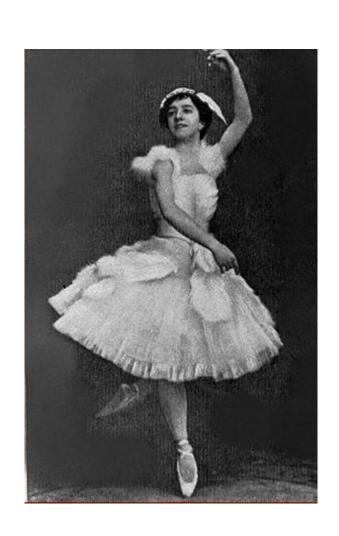
году.







АГРИППИНА ЯКОВЛЕВНА ВАГАНОВА





Агриппина Яковлевна Ваганова (1879 — 1951) — артистка балета Мариинского театра, балетмейстер и педагог, автор книги «Основы классического танца» (1934), ставшей основополагающей для русской балетной школы XX века.



СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ ПРОКОФЬЕВ 23 АПРЕЛЯ 1891- 5 МАРТА 1953Г



Русский композитор, автор балетов: «Золушка » «Ромео и Джульетта»



Мариус Петипа

1818-19102

Знаменитый французский танцовщик ещё в молодости приехал в Россию и отдал служению своей второй родине 60 лет жизни. За эти годы он поставил и возобновил 76 балетов.

Слово « балет» происходит от итальянского «dallo» что значит « танцую».

«ЖИЗЕЛЬ»





Известная постановка этого балета была воссоздана в Мариинском театре в 1985 году.



«КОНЁК-ГОРБУНОК ИЛИ ЦАРЬ-ДЕВИЦА»



Постановка балета в Мариинском театре в 1895 году.

ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА



Русская советская балерина, балетный педагог. Народная артистка СССР.

Дважды Герой Социалистического Труда.

Лауреат Ленинской и четырёх Сталинских премий.

Самая награждённая и титулованная среди всех Народных артистов.

ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА

Уланова родилась в семье артистов балета Мариинского театра. Отец, Сергей Уланов, впоследствии стал балетным режиссёром; мать, Мария Романова, была педагогом хореографического училища. К карьере балерины в детстве не стремилась.

ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА



Первые выступления Галины Улановой на сцене Мариинского театра сразу же привлекли внимание критиков.

В 1929 году в возрасте 19 лет Галина станцевала свою первую ведущую партию - Одетту в «Лебедином озере». Затем - лучшие роли Жизели в балете «Жизель», Джульетты в балете «Ромео и Джульетта»

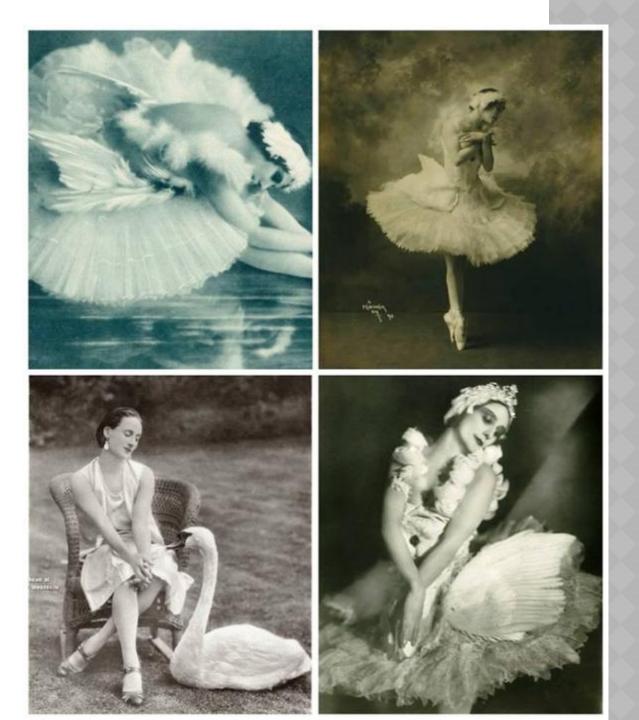


Павлова Анна Павловна



АННА ПАВЛОВА

Знаменитый «умирающий лебедь»





Легенда русского балета - Анна Павловна Павлова волнует сердца деятелей искусства и до сих пор. В ее честь был поставлен балет «Моя Павлова» на сборную музыку балетмейстером М. Пети.

Снят художественный фильм «Анна Павлова» (1983), документальный фильм «Анна Павлова» (1985)



1. Автор балета «Спящая красавица»?

 Автор балета «Спящая красавица»?



Пётр Ильич Чайковский

2. Автор постановки балета «Конёк-Горбунок или Царьдевица» в Мариинском театре в 1895 году?

2. Автор постановки балета «Конёк-Горбунок или Царьдевица» в Мариинском театре в 1895 году?



Мариус Петипа

3. Кто станцевал в балете «умирающего лебедя»?

3. Кто станцевал в балете «умирающего лебедя»?



Анна Павлова

4. Кто являлся разработчиком собственной системы классического танца?

4. Кто являлся разработчиком собственной системы классического танца?



Агриппина Яковлевна Ваганова

5. На чью музыку был поставлен балет «Ромео и Джульетта» в Кировском театре?

5. На чью музыку был поставлен балет «Ромео и Джульетта» в Кировском театре?



Сергея Прокофьева

6. Кто из балерин в 19 лет станцевал первую ведущую партию Одетты в «Лебедином озере»?

6. Кто из балерин в 19 лет станцевал первую ведущую партию Одетты в «Лебедином озере»?



Галина Уланова

7. Чьё имя носит Академия Русского балета в Санкт-Петербурге?

7. Чьё имя носит Академия Русского балета в Санкт-Петербурге?



Агриппины Яковлевны Вагановой

8. Сколько существует исходных позиций ног в балете?

8. Сколько существует исходных позиций ног в балете?

6