

ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ

«Дружба и вражда»

В.С. Высоцкий «Песня о

друзе»

Если друг оказался вдруг
И не друг и не враг, а – так..
Если сразу не разберёшь,
Плох он или хорош -

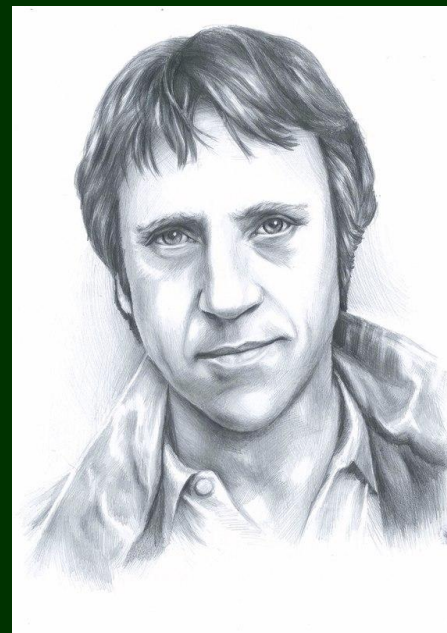
Парня в горы тяни – рискни,
Не бросай одного его,
Пусть он в связке с тобой в одной -
Там поймешь, кто такой

Если парень в горах – не ах,
Если сразу раскис – и вниз,
Шаг ступил на ледник – и сник,
Оступился – и в крик,

Значит, рядом с тобой чужой,
Ты его не брани – гони:
Вверх таких не берут и тут
Про таких не поют

Если ж он не скулил, не ныл,
Пусть он хмур был и зол, но шёл,
А когда ты упал со скал,
Он стонал, но держал,

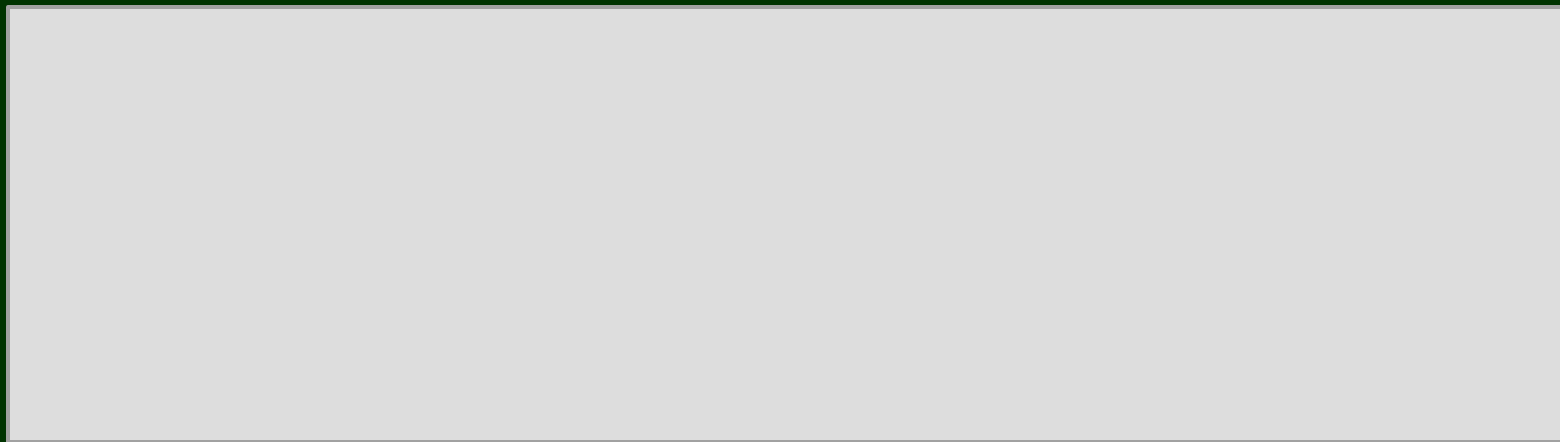
Если шёл за тобой, как в бой,
На вершине стоял, хмельной,
Значит – как на себя самого,
Положись на него.



Возможные тезисы:

1. Ценность человеческой дружбы, настоящий друг.

(Во все времена люди высоко ценили дружбу: это одна из важнейших составляющих жизни человека. Каждый из нас нуждается в настоящих, верных и преданных друзьях. Истинный друг – ...



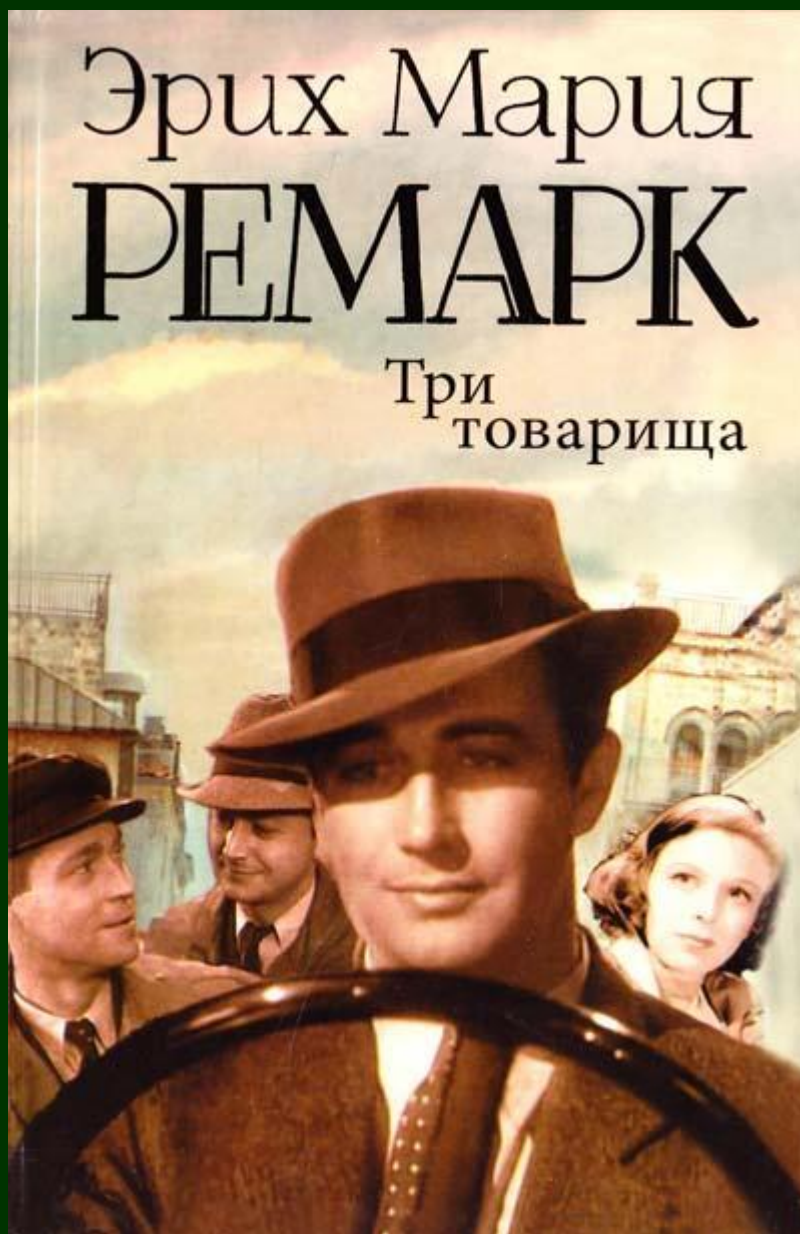
Аргументы:

Вспомним стихотворение А.С. Пушкина «Пущину», в котором поэт обращается к своему лицейскому товарищу. Пушкин вспоминает, как во время ссылки в Михайловское....

Мы видим, что ценность дружбы определяется прежде всего готовностью поддержать товарища в трудную минуту.

А вот ещё одно произведение, где мы видим пример истинной дружбы, - **«Четырнадцать футов» Александра Грина**. В нем говорится о двух товарищах – Кисте и Роде. Автор рассказывает, как ...

Поведение Киста и поступок Рода - яркий пример того, какой должна быть настоящая дружба: каждый готов не просто помочь, но, если потребуется, отдать жизнь за своего друга)



Книга о настоящей дружбе, о любви и о простой жизни обыкновенных людей в обыкновенном небольшом городке в послевоенной Германии. Друзья, выжившие во время войны, и в мирное время стоят друг за друга горой.

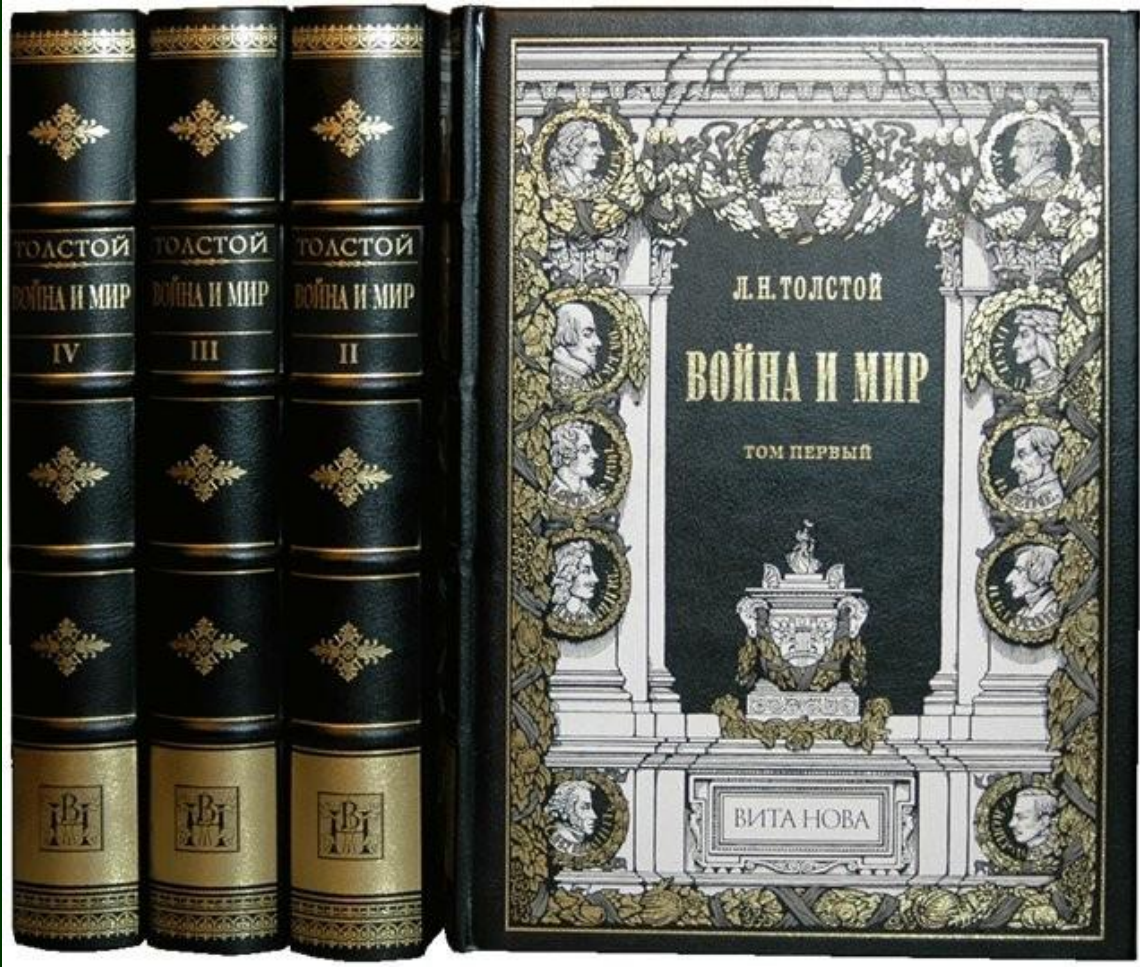
Герои романа:

Роберт Локамп (**Робби**) — главный герой романа. Возлюбленный Патриции Хольман (Пат). Друг Готтфрида Ленца и Отто Кёстера. Участник Первой мировой войны.

Отто Кестер — один из главных героев. Во время войны — лётчик, в романе являлся владельцем автомастерской, в которой работали главные герои. Отто — автогонщик-любитель, участвовал в гонках на машине «Карл», на которой несколько раз одерживал победу. Увлекается боксом.

Готтфрид **Ленц** — один из главных героев романа. Служил в армии, много путешествовал по миру, свидетельством чему является его чемодан, обклеенный всевозможными открытками, марками и прочим. Работал в автомастерской вместе с Кестером и Локампом. Очень легкий, позитивный человек, «душа» компании. Внешне выделялся в толпе соломенной копной волос. Друзья называли его последним, «бумажным» романтиком.

Патриция Хольман (**Пат**) — возлюбленная главного героя. История этой любви и составляет основу сюжета произведения.



(Отношения Андрея Болконского и Пьера
Безухова)

Возможные тезисы:

2. Перерастание вражды в дружбу.

(Могут ли враги стать друзьями? Думается, ...)



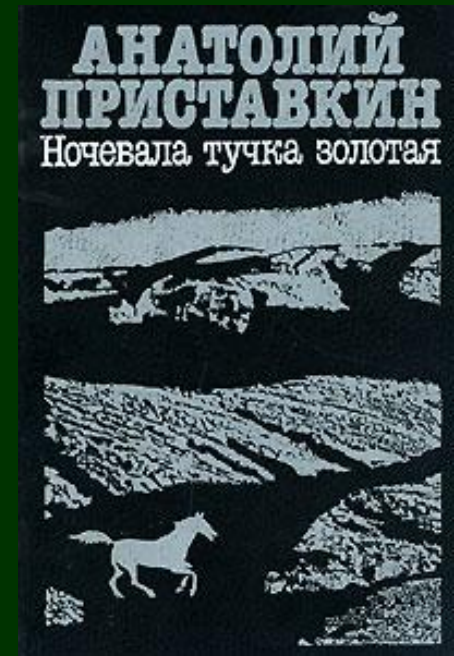
Аргументы:

- То, как преодолевается вражда и возникает дружба, мы можем наблюдать в рассказе **Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»**. Русский офицер Жилин попадает в плен к татарам. Там он знакомится с дочерью своего хозяина – Диной. Писатель показывает, что
- Мы видим, что вражда народов не может помешать обыкновенным людям относиться друг к другу с искренней симпатией.

Еще один пример преодоления вражды можно найти в произведении А. Приставкина «Ночевала тучка золотая».

(Писатель акцентирует наше внимание на том, что, хотя дети принадлежат к враждующим сторонам, у них нет ненависти друг к другу, напротив, они считают друг друга братьями. Никто из них не понимает, кому и зачем нужна эта вражда. Для них все люди – братья. А.Приставкин показывает, что дружба и взаимная симпатия сильнее вражды и ненависти)

- Л.Н.Толстой «Война и мир» (эпизод «Петя в партизанском отряде»)
- У. Шекспир «Ромео и Джульетта»



Возможные тезисы:

**3. Перерастание дружбы во вражду.
Конфликты между друзьями.**

(Испытания ждут дружбу всегда. Иногда возникшие трудности удастся преодолеть, а иногда противоречия оказываются настолько сильны, что отношения разрушаются, и друзья становятся врагами.)

Аргументы:

конфликта лежат серьезные суждения о том, что такое дружба. Один из друзей совершает поступки, противными принципами другого,

Об этом пишет Ю.М. Нагибин в произведении **«Мой первый друг, мой друг бесценный»**. Писатель рассказывает нам историю дружбы двух мальчиков. Однажды рассказчик не подготовился к уроку и, чтобы избежать наказания, переложил вину на товарища, сказав, что это тот забыл ему сказать, что задано. Позже он осознал, как выглядел его поступок в глазах Павлика: **«Его предал друг. Спокойно, обыденно и публично, среди бела дня, ради грошовой выгоды предал человек, за которого он, не раздумывая, пошёл бы в огонь и в воду»**. Павлик перестал общаться с рассказчиком, и все попытки примириться не имели успеха: **«...ему не нужен был тот человек, каким я вдруг раскрылся на уроке немецкого»**. Нагибин показывает, что причиной прекращения дружбы стал низкий поступок главного героя. Отношения не могут строиться между людьми, один из которых в любой момент может оказаться ненадежным. Люди, по-разному смотрящие на то, что правильно, а что нет, не могут быть друзьями.

Аргументы:

- А.С.Пушкин «Дубровский» (дружба Троекурова и Дубровского переросла во вражду из-за нанесённой Дубровскому обиды)
- А.С.Пушкин «Капитанская дочка» (Швабрин – Гринёв)
- А.С.Пушкин «Евгений Онегин» (Онегин – Владимир Ленский)
- Голдинг У. «Повелитель мух»

Возможные тезисы:

4. Пути достижения взаимопонимания между отдельными людьми, преодоление конфликтов

(Дружба нередко подвергается испытаниям на прочность. Для сохранения отношений ...

Аргументы:

- Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (капризы розы)
- Рассказ Ю. Олеши «Друзья» (Пушкин и Кюхельбекер): настоящая дружба основывается на великодушии, умении радоваться успехам другого, признавать свою вину и прощать другому невольные ошибки.
- В.Солоухин «Мститель»

Домашнее задание (на

выбор);

1. «На что же ум и чувства нам даны?» (И.А. Крылов.)
2. Что такое честь истинная и честь ложная?
3. Согласны ли Вы с утверждением Э. Хемингуэя: «Человек не для того создан, чтобы терпеть поражения. Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»?
4. Чем для отцов может быть ценен опыт детей?
5. Какие качества открывает в человеке дружба?