

Сатира начала XX века.

Н.А. Тэффи «Свои и  
чужие»

Ну можно ли представить мир без шуток?!

Да он без шуток был бы просто жуток!

Когда на сердце холод, мрак и тьма,  
Лишь юмор не дает сойти с ума!...

Л.Филатов

Назовите различие  
между юмором,  
сатирой, сарказмом.

Вопрос

Смех лёгкий, весёлый;  
автор смеётся над  
нелепыми ситуациями,  
отдельными  
недостатками.

Юмор

Смех злой, жестокий;  
автор высмеивает пороки  
общества, взаимоотношения  
между людьми.

Сатира

Один из видов сатиры. Характеризуется беспощадным и резким осмеиванием чего-либо. Часто используется в различных публицистических произведениях.

Сарказм - это недобрая шутка, выражающая неодобрительное отношение к осмеиваемому объекту или явлению.

Сарказм нехарактерен для юмористов, предпочитающих добрые и милые шуточки.

# Сарказм



*... Часто перечитываю ее книги.  
Конечно, была Тэффи большой  
писательницей, у которой смешное  
неизменно переплеталось с  
грустным...*

*Андрей Седых  
«Далекие, близкие», Нью-Йорк, 1962*

Н.А. Тэффи

Краткие  
сведения.

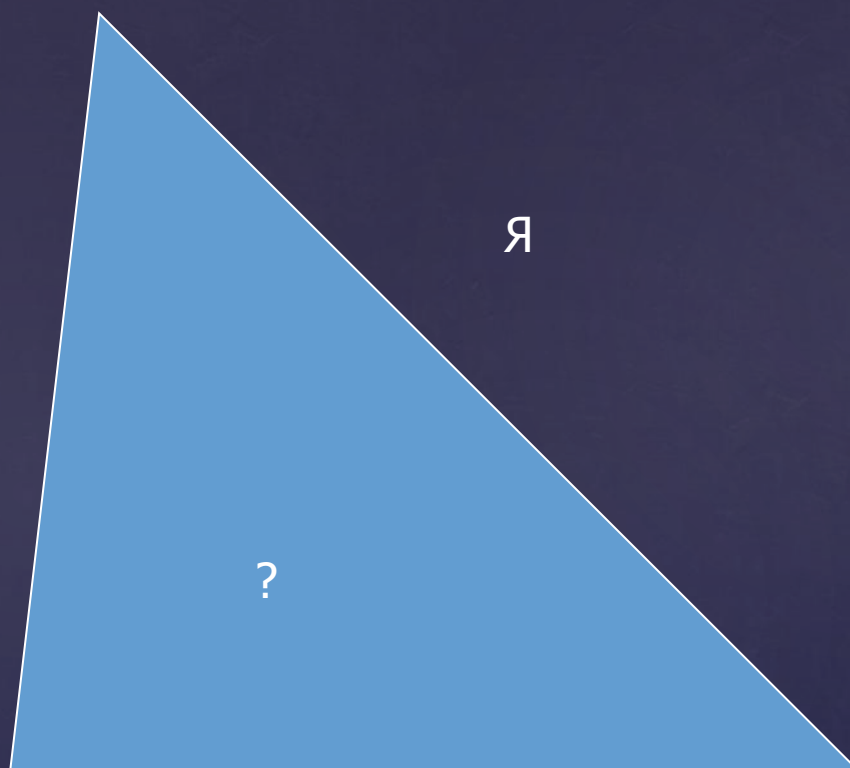
«Свои и чужие»



С именем Тэффи  
связано целое  
направление в  
русской сатирической  
литературе начала XX  
века. Современники  
называли ее  
произведения  
«лирической сатирой».

# Лирическая сатира

- 1) Странная сатира – сатира-шарж, почти карикатура на современность
- 2) Элегия, жалоба сердца, словно слова дневника.



# Проблематика рассказа

«Свои»

«Чужие»

- 📧 Найдите проблему - тезис над которой размышляет автор рассказа?
- 📧 Какие жизненные ситуации рисует рассказчик, доказывая тезис?
- 📧 Найдите фразы, передающие отношение своих и чужих.
- 📧 Подберите существительные, воссоздающие черты характера своих и чужих.
- 📧 О каких общественных пороках идёт речь в рассказе?

# Вопросы

- Найдите проблему - тезис над которой размышляет автор рассказа?
- Сюжет построен на доказательстве тезиса «чем больше у человека своих, тем больше он знает о себе горьких истин и тем тяжелее ему живётся на свете»
- Какие жизненные ситуации рисует рассказчик, доказывая тезис?
- Обсуждение внешнего вида, легкого недомогания, «дружеского» приёма, жизненных планов героини.

# Практическая работа с текстом

 **Найдите фразы, передающие отношение своих и чужих.**

Свои

Чужие.

Встреча на улице, обсуждение внешнего вида героини

Обсуждение лёгкого недомогания героини

В гостях

Обсуждение жизненных планов героини

- Подберите существительные, воссоздающие черты характера своих и чужих.

*Эгоизм. Равнодушие. Лицемерие.*

Свои режут правду-матку, чужие деликатно привирают, при этом и свои и чужие обнаруживают эгоизм, равнодушие. Лицемерие. Как у своих, так и у чужих эти чувства скрываются под маской заботы о ближнем.

→ - О каких общественных пороках  
идёт речь в рассказе?



1. Таблица по новелле Н. Тэффи «Свои и чужие» (ссылка на рассказ: <http://www.ntvphoto.narod.ru/lit6.html> )
  2. Вывод по таблице: письменный ответ на вопрос «В чём заключается проблема отношения к нам своих и чужих?»
- + прочитать М. Зощенко. «История болезни»

Домашнее задание.