A detailed oil painting of Ivan Turgenev, an elderly man with a full white beard and hair, wearing a dark suit and tie. He is seated in a dark wooden chair, looking slightly to the right. His hands are resting on a stack of papers on his lap. The background shows a study with a desk, a clock, and a lamp.

12+

200 – летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева посвящается...

[Начать
просмотр](#)

Дорогие друзья!

МБУК «ТМЦИБС»

**сельская библиотека д. Подкаменная Тунгуска
представляет**

**Электронную книжную выставку, которая
подготовлена в рамках фестиваля**

«Читающий край»

<https://www.kraslib.ru>

**и посвящена 200-летию со дня рождения
Ивана Сергеевича Тургенева.**



Мы предлагаем вашему вниманию несколько разделов:

- биография Тургенева И.С.;**
- литература о жизни и творческой деятельности писателя-реалиста;**
- информация об известных произведениях, краткое описание сюжета;**
- Тургеневские места.**

**Выставка предназначена для молодых читателей и всех любителей творчества
Ивана Сергеевича Тургенева.**

**На выставке представлены книги, статьи из фонда нашей библиотеки, также
использованы Интернет-ресурсы.**

Навигация по разделам осуществляется с помощью кнопок.

**Завершить
показ**

Иван Сергеевич Тургенев (1818 – 1883) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы 19 века. Родился в городе Орел в дворянской семье.

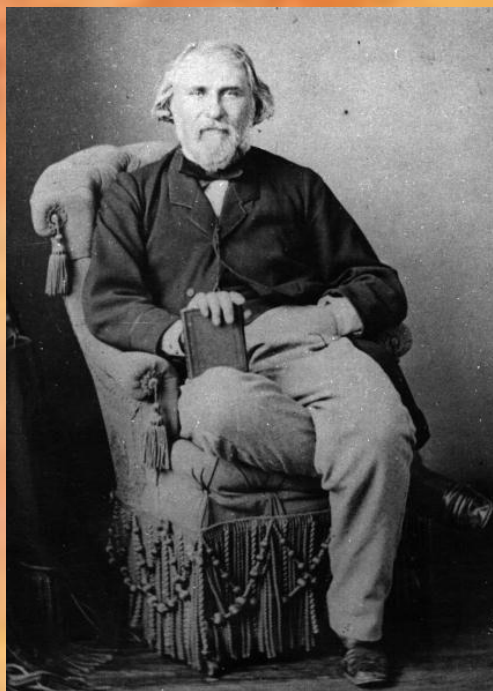
Творчество Тургенева включает шесть романов, множество рассказов, повестей, статей, пьес и стихотворений. Первое образование в жизни Тургенева было получено в имении Спасском-Лутовинове. Затем в биографии Тургенева Ивана Сергеевича проходило обучение в частных пансионах Москвы, после чего – в московском университете. Не окончив его, Тургенев перевелся на философский факультет Петербургского университета. Также учился за границей, после чего путешествовал по Европе.

Затем в своей биографии Иван Сергеевич Тургенев служил чиновником в министерстве внутренних дел. Под влиянием Белинского создаются, печатаются новые стихотворения Тургенева, поэмы, повести.

Любовь Тургенева к Полине Виардо (французская певица) заставляет писателя на несколько лет покинуть родину. Однако произведения Тургенева продолжают выходить в печать.

В 1852 году публикуется книга Тургенева «Записки охотника». Роман Тургенева «Отцы и дети» создается во время ссылки в имение в Спасском (1962). Проза Тургенева охватывает множество тематик. К одним из самых знаменитых рассказов Тургенева относятся «Муму», «Бежин луг» (и другие из серии записок Тургенева), «Ася», романов – «Накануне», «Дворянское гнездо», «отцы и дети».

В конце 1870х -начале 1880х годов в биографии Тургенева популярность быстро возросла, однако в результате тяжелой болезни он умирает в 1883 году.



<https://yandex.ru/images/>

Назад

Далее

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПИСАТЕЛЯ- РЕАЛИСТА

1. Иванов Г. В., Калюжная Л. С. 100 великих писателей [Текст]/ Г. В. Иванов, Л. С. Калюжная. – Москва : Вече, 2004. – 592 с. (100 великих)

В книгу включены новые для российских читателей факты, ставшие известными благодаря пришедшей к нам литературе русского зарубежья, новым критическим и мемуарным публикациям.

2. Якушин Н. И. И. С. Тургенев в жизни и творчестве: Учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей./Н. И. Якушин. – 3-е изд. – Москва : «ТИД «Русское слово-РС», 2002. – 112 с.: фотоил.

Данная книга расширит знания учащихся и поможет им в работе над сочинениями, докладами и другими самостоятельными заданиями.

3. Жизнь и творчество И. С. Тургенева: Материалы для выставки в школе и детской библиотеке/Сост. и вступит. ст. Н. И. Якушина; Оформл. Г. Ф. Ордынского. – Москва: Детская литература, 1988. – 63с.: фотоил. – (Выставка в школе).

Материалы для выставки в школе и детской библиотеке издаются к 170-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева.

4. Житова В. Н. Воспоминания о семье И. С. Тургенева./ В. Н. Житова. – Красноярск: Книжное издательство, 1986. – 224 с.

Воспоминания В. Н. Житовой принадлежат к наиболее достоверным страницам в мемуарной литературе об И. С. Тургеневе.

5. Чалмаев В. А. Иван Тургенев./ В. А. Чалмаев. – Москва: Современник, 1986. – 308 с. – (Б-ка «Любителям российской словесности»).

Книга посвящена жизни и творчеству великого русского писателя И. С. Тургенева.

Назад

Далее

ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИЗВЕСТНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ, КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ СЮЖЕТА

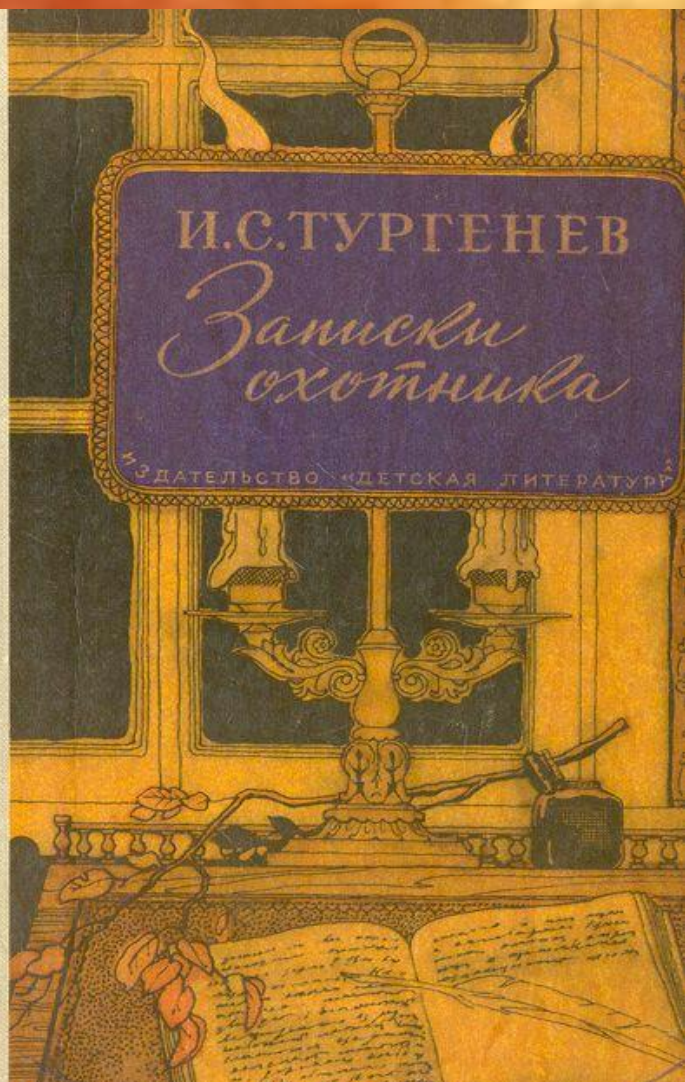


Тургенев, И. С. Ася: Повесть/ И. С. Тургенев. – Москва: Детская литература, 1981. – 48 с.

Повесть «Ася» представляет собой тонкий, поэтический рассказ о не сложившейся любви двух молодых людей. Она послужила основой для создания острой публицистической статьи Чернышевского «Русский человек на rendez-vous».

Назад

Далее



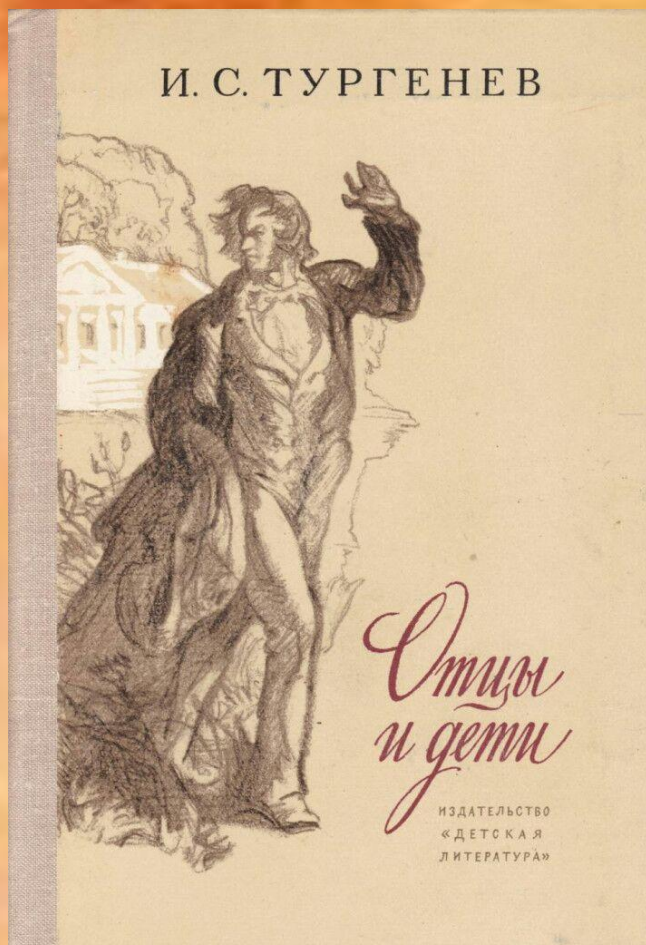
**Тургенев, И. С. Записки охотника/
Вступит. ст. Н. Богословского; Рис. Б.
Дехтерева. /И. С. Тургенев. – Москва:
Детская литература, 1980. – 224 с., ил.
(Школьная библиотека).**

Книга содержит сборник рассказов, печатавшихся в 1847—1851 годах в журнале «Современник» и выпущенных отдельным изданием в 1852 году. Три рассказа написаны и присоединены автором к сборнику значительно позже.

У исследователей нет единого мнения по поводу жанровой принадлежности произведений, включённых в книгу: их называют и очерками, и рассказами

Назад

Далее



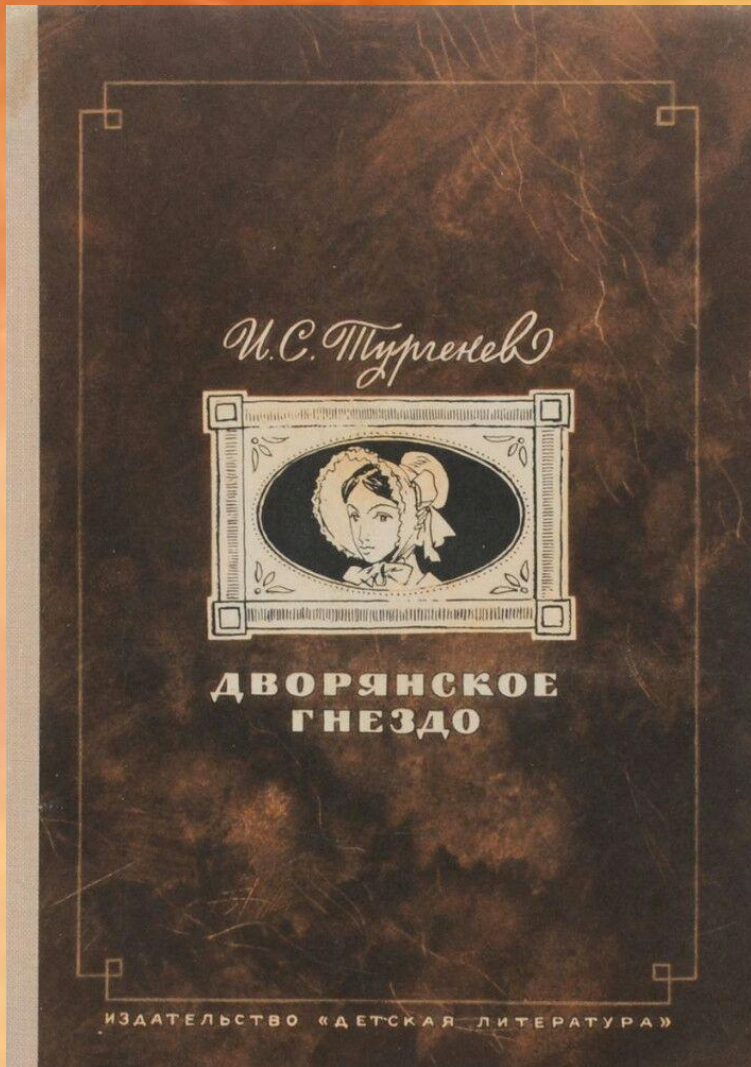
Тургенев, И. С. Отцы и дети: Роман/И. С. Тургенев; Статья Д. И. Писарева; Послесл. П. Пустовойта; Рис. И. Архипова. Изд. 9-е. – Москва: Детская литература, 1980. – 240 с., ил. (Школьная библиотека)

Самый значительный роман написан в 60-е годы прошлого столетия, когда в русском обществе появился новый герой – разночинец-демократ, который стал критически относиться к либералам-дворянам, к их морали, к их политическим и эстетическим принципам. Тургенев изобразил этого героя во всей сложности и противоречивости его характера, выдвинув на первый план его ум и сильную волю, его экспериментаторство и скептическое отношение к устаревшим авторитетам.

Назад

Далее

Тургенев, И. С. Дворянское гнездо:
Роман/И. С. Тургенев. – Москва: Детская
литература, 1974. – 176 с., с ил. (Школьная
библиотека).

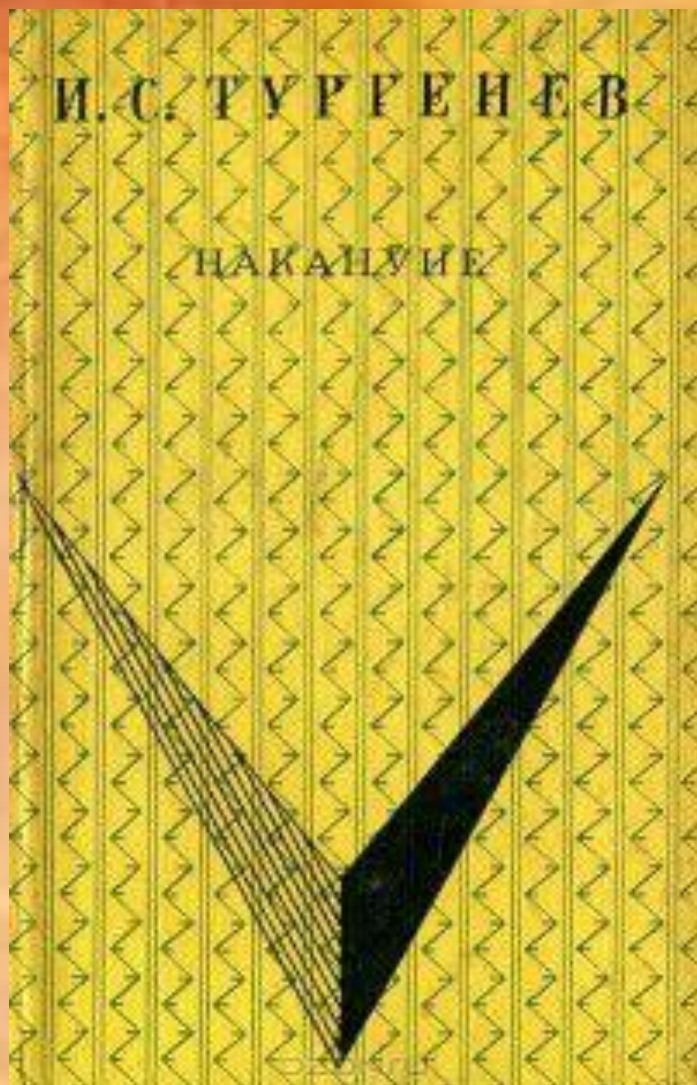


Удивительно поэтичный, пронзительно искренний, подлинно трагический роман о любви, которой не суждено сохраниться, как и не суждено сохраниться дворянским домам в их прежнем, столь любимом и ностальгическом виде. Поэтическая зарисовка уходящей природы, трогательная и возвышенная, удивительно удалась блистательному русскому писателю, безупречно владеющим словом, обладающим невероятным литературным чутьем русского провидца.

Глубокий психологизм романа – великолепная иллюстрация русского характера, того самого, что определит историю России на десятилетия вперед.

Назад

Далее



Тургенев, И. С. Накануне: Роман/И. С. Тургенев. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 1968. – 151 с. (Школьная библиотека).

Роман написан в эпоху коренных социально-политических перемен в России середины XIX века – отмены крепостного права и вступления страны на новый, еще неизвестный путь. Новое время, новая жизнь требовали новых героев. Елена Стахова – поэтическое олицетворение этих новых стремлений. Ее смутные желания преобразуются во всепобеждающую любовь к человеку, чье благородство, нравственное обаяние, чувство долга, стремление к решительным действиям во имя высоких целей, заставляют ее коренным образом изменить свою жизнь.

Назад

Далее

ТУРГЕНЕВСКИЕ МЕСТА



Усадьба Тургеневых
Спасское-Лутовиново



В этом доме в 1841-1851 годах
приезжая в Москву жил
И. С. Тургенев

<https://yandex.ru/images/>



Памятник И.С. Тургеневу. 2001 г.
Установлен в Санкт-Петербурге.
Скульпторы Я.Я. Нейман и В.Д.
Свешников, архитектор Г.К.
Челбогашев.



Памятник И.С. Тургеневу.
Орел. 1968 г. Скульптор Г. П.
Бессарабский. Архитекторы А.
И. Свиридов и В. С. Атанов.

Назад

Завершить
показ