

*Самуил
Яковлевич
Маршак
(1887 – 1964)*



Самуил Маршак
родился **22 октября**
(3 ноября) 1887 года в
Воронеже, в семье
заводского мастера.
Фамилия «Маршак»
является
аббревиатурой —
«морену рабейну
Шломо Клугер» —
«учитель наш,
господин наш,
Соломон Мудрый».



Отец его,

Яков Миронович (1855—1924),
работал мастером-химиком на
мыловаренном заводе. Знал
несколько иностранных языков.



Мать,

Евгения Борисовна Гительсон,
была домохозяйкой. Хорошо знала
русскую литературу



Раннее детство и школьные годы провёл в городке Острогожске под Воронежем. Учился в 1898—1906 годах в Острогожской, 3-й Петербургской и Ялтинской гимназиях. В гимназии учитель словесности привил любовь к классической поэзии, поощрял первые литературные опыты будущего поэта, и считал его вундеркиндом.



В 1912, для завершения образования Маршак уехал учиться в Англию.

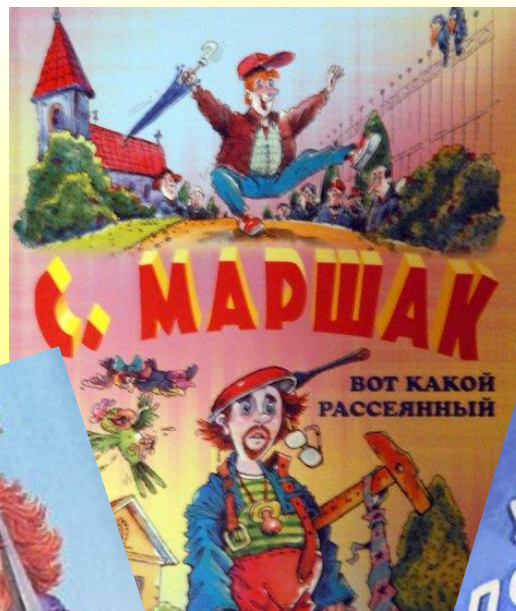


С начала 1920-х участвует в организации детских домов в Екатеринодаре, *создал детский театр*, в котором началось его творчество **детского писателя**.



Самуил Яковлевич Маршак написал много стихов для детей. Всю жизнь он был добрым другом детей. Его стихи учат детей радоваться красоте поэтического слова. Маршак показал, что детскими стихами можно рисовать **цветные картинки мира**, рассказать занимательные и поучительные истории и сказки, научить мечтать о будущем.

Перу Маршака принадлежат знаменитые детские сказки и стихи.



Детские народные песенки

Переводы С.Я. Маршака английских песенок никогда и ни кем не ставились под сомнение, они просто великолепны. С помощью этих стишков наши дети учатся правильно говорить по-русски.

"Дом, который построил Джек" - это первая книжка Маршака для самых маленьких.

Первоначально в нее входили переводы английских детских песенок. Впервые она была выпущена в Петрограде в 1923 году.



Петроград 1923 год

С.Я.Маршак возглавлял один из первых советских детских журналов — "Новый Робинзон", вокруг которого группировались талантливые детские писатели.



Ордена и премии

Сталинская премия второй степени (1942) — за стихотворные тексты к плакатам и карикатурам

Сталинская премия второй степени (1946) — за пьесу-сказку «Двенадцать месяцев» (1943)

Сталинская премия первой степени (1951) — за сборник «Стихи для детей»

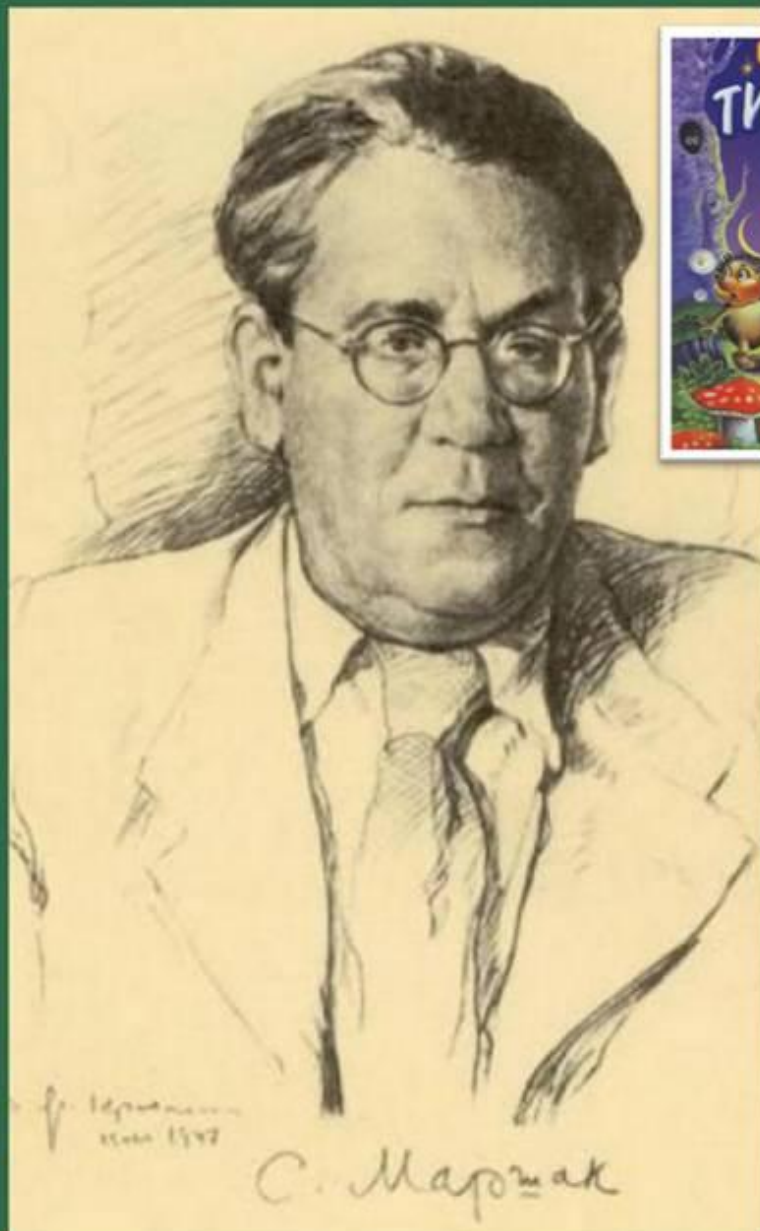
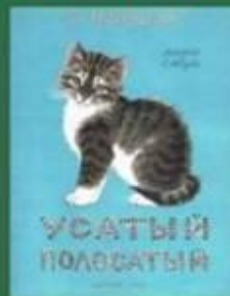
Ленинская премия (1963) — за книгу «Избранная лирика для детей» (1962) и книги для детей: «Тихая сказка», «Большой карман», «Приключение в дороге», «Угомон», «От одного до десяти», «Ваксаклякса», «Кто колечко найдёт», «Весёлое путешествие от А до Я»

два ордена Ленина (1939, 1957)

орден Отечественной войны I степени (1945)

орден Трудового Красного Знамени (1947)







Пьеса-сказка *«Двенадцать месяцев»*

драматическая сказка Самуила Яковлевича Маршака, написанная в 1942—43 годах для МХАТа. Поставлена в Московском театре юного зрителя в 1947 году, во МХАТе в 1948 году.

Знаешь ли ты, сколько месяцев в году? Двенадцать.

А как их зовут?

*Январь, февраль, март, апрель,
май, июнь, июль, август, сентябрь,
октябрь, ноябрь, декабрь.*

Только окончится один месяц, сразу же начинается другой. И ни разу ещё не бывало так, чтобы февраль пришёл раньше, чем уйдёт январь, а май обогнал бы апрель.

Месяцы идут один за другим и никогда не встречаются.

Но люди рассказывают, будто в горной стране Богемии была девочка, которая видела все двенадцать месяцев сразу.





А старухина дочь только на печи
лежит да пирожки ест.

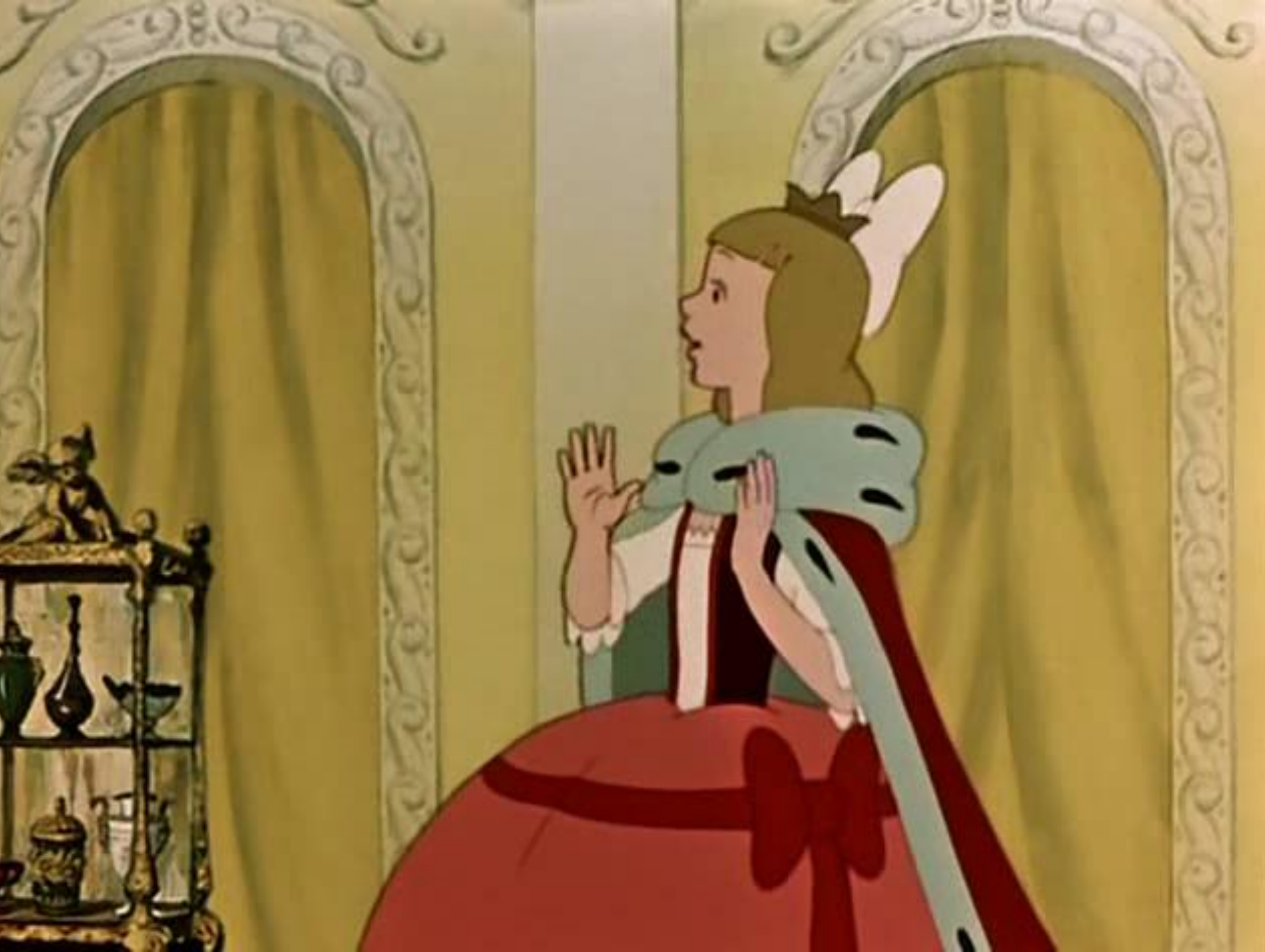


Ну, полно, доченька, полно, не плачь. Вот съешь-ка горяченького пирожка! С пылу, с жару, кипит-шипит, чуть не говорит!



А ведь и правда! Отчего бы ее не послать? Лес недалеко, сбегать недолго. Наберет она цветочков - мы с тобой их во дворец снесем, а замерзнет - ну, значит, такая ее судьба. Кто о ней плакать станет?





И вдруг перед Падчерицей открывается небольшая круглая поляна, посреди которой жарко пылает высокий костер.



На двух стариках белые длинные шубы, мохнатые белые шапки, на третьем - белая шуба с черными полосами и на шапке черная опушка.



**У одного из юношей поверх зеленого кафтана шубка
внакидку, у другого - шубка на одном плече.**



Я ее сразу узнал, как только увидел. И платочек на ней тот же самый, дырявый, и сапожонки худые, что днем на ней были.



Погоди, девушка, не спеши! (Подходит к Январю и кланяется ему.) Братец Январь, уступи мне на час свое место.



**Подснежник-растение нежно-голубого цвета,
появляющееся сразу после таяния снега.**



Верь - не верь, а беги скорей подснежники собирать.
Не то вернется зима, а у тебя еще корзинка пустая.









Художественная деталь — это подробность, которую автор наделил значимой смысловой нагрузкой, является одним из средств создания или раскрытия образа Подснежники, - в сказке они используются как завязка.



Колечко





Литературная викторина

по сказке

С. Маршака





Продолжи слова А. Пушкина:

«Сказка -, да

в ней,

добрым молодцам»





Кто автор произведения?

Соедини название текста с его автором.

« Ель »

« Двенадцать месяцев »

« Снежная королева »

С. Маршак

Д. Мамин-Сибиряк

Х.- К. Андерсен





**Из какого произведения эпизод?
Соедини название текста с его картинкой.**



« Ель »
« Двенадцать месяцев »
« Снежная королева »





**По опорным словам определи, из какой
они сказки.**

1. Зеркало , тролль, сани, лед, холод.

**2. Корзина, подснежники, колечко, стужа,
братья.**





Кому принадлежит следующий приказ?

Ручьи бегут в долину,
Зиме пришел конец.
Подснежников корзину
Несите во дворец!
Нарвите до рассвета
Подснежников простынь
И вам дадут за это
Корзину золотых!





**В кого
превратили
месяцы злую
мачеху и ее
дочку?**





Из разрозненных слов надо сложить стихотворение.

Апрель, апрель
звенит На капель дворе
По ручьи бегут полям
На лужи дорогах
выйдут Скоро муравьи
зимней После стужи.





Как звали братьев 12 месяцев?

