



# Культура Месопотамии

# Этнический состав, географическое положение и государственные образования месопотамской цивилизации

Месопотамией (Междуречьем, Двуречьем) древние греки называли земли, лежавшие между Тигром и Евфратом — двумя великими реками древности. Одна из древнейших мировых цивилизаций родилась на этой плодородной земле. Воды рек несли ил, который содержал растительные остатки и растворенные соли горных минералов и во время половодья оставался на полях, удобряя их.

Земли Месопотамии отличались исключительным плодородием, о чем единодушно говорят в своих произведениях Геродот и другие античные авторы. Сейчас это в основном территория Иракской Республики.



# Этнический состав, географическое положение и государственные образования месопотамской цивилизации

С древнейших времен началось заселение Месопотамии племенами, чья этническая принадлежность неизвестна. Несколько позже появились дошумерские племена, а после и сами шумеры. Затем эту территорию населяли аккадцы (восточносемитские племена), амореи (западносемитские племена), субареи, хурриты, кутии, луллубеи, касситы, арамеи (западносемитские племена), халдеи, персы. Пестрота этнического состава Месопотамии была обусловлена также осуществлением политики насильственного переселения народов, которая проводилась в I тыс. до н.э. в Ассирийской и Новоавассинской державах, и сильной этнической циркуляцией, имевшей место в Персидской державе, куда входила и Месопотамия.



# Этнический состав, географическое положение и государственные образования месопотамской цивилизации

В Междуречье, первые государства возникли в начале III тысячелетия до н. э. Государство Шумер получило свое название от народа шумеров, древнейшего населения страны, заложившего основы цивилизации в Междуречье. Постепенно всю территорию государства захватили проживавшие к северу от шумеров аккадцы, создав могучее Шумеро-Аккадское царство. Около 2000 г. до н. э. Междуречье захватили кочевники-амореи. При их царе Хаммурапи (1792 - 1750 гг. до н. э.) Вавилон сделался столицей огромного государства. После смерти Хаммурапи Вавилония, потерпев ряд поражений от своих соседей, в 1595 г. до н. э. было уничтожено хеттами и касситами. В VII - VI вв. до н. э. Вавилон пережил новый подъем - настала эпоха Ново-Вавилонского (Халдейского) царства. При Навуходоносоре II Вавилонское царство превратилось в могущественную державу. После смерти Навуходоносора II Вавилонию захватывает персидский царь Кир.

# Особенность письменности и библиотеки Междуречья

По одной из гипотез, шумеры были первыми, кто создал одну из первых систем письменности в обозримой истории человечества. Этот тип назывался клинопись. Знаки выдавливались на мягкой глине, а затем табличка высушивалась. Сначала направление письма было справа на лево колонками, позже – слева на право строками. Шумеры – авторы древнейшего календаря, рецептурного справочника, библиотечного каталога. Однако, пожалуй, самым весомым вкладом древнего Шумера в мировую культуру является «Сказание о Гильгамеше» - древнейшая на земле эпическая поэма. Хаммурапи прославился как автор первого в мире свода законов.



Глиняная табличка из  
Шуруппака. Ок 2600 г.до н.э.

# Памятники литературы: «Эпос о Гильгамеше», «Легенда об Атрахасисе» и др.

Одним из наиболее известных произведений шумерской литературы считается «Эпос о Гильгамеше» — собрание шумерских легенд, позже переведенных на Аккадский язык. Таблички с эпосом были найдены в библиотеке царя Ашшурбанапала. В эпосе рассказывается о легендарном царе Урука Гильгамеше, его друге дикаре Энкиду и поисках секрета бессмертия.

Атрахасис - в аккадской мифологии герой мифа о потопе. Бог Энлиль, возмущённый людской суетностью и шумливостью, решает их уничтожить. Он посылает на людей разные беды, но с помощью бога Эйи люди управляются с ними. Наконец, Энлиль посылает потоп, длящийся семь дней и семь ночей, человечество гибнет; спасается только Атрахасис, который по совету Эйи строит большой корабль. Атрахасис погружает на корабль свою семью, ремесленников, зерно, всё своё имущество, а также всех животных, «кто ест траву». Боги вынуждены даровать Атрахасису бессмертие, чтобы не изменить своей клятве: уничтожить всех смертных.

# Памятники литературы: «Эпос о Гильгамеше», «Легенда об Атрахасисе» и др.

Также найдены и другие поэмы повествующие о потопе: Сказание о Зиусудре, Сказание об Утнапиштиме, Рассказ Бероса.

Одна из глав эпоса, история Утнапиштима, спасшего человечество от всемирного потопа, очень напоминает библейскую историю о Ноевом Ковчеге, что позволяет предположить что эпос был знаком даже авторам Ветхого Завета.

Известен также шумеро-аккадский космогонический эпос «Энума элиш»- эпос о сотворении мира.

# Зиккурат – основное культовое сооружение в Месопотамии

Зиккура́т (от вавилонского слова *sigguratu* — вершина, в том числе вершина горы) — культовое сооружение в древнем Междуречье. Зиккурат представляет собой башню из поставленных друг на друга параллелепипедов или усечённых пирамид, не имевших интерьера (исключение — верхний объём, в котором находилось святилище). Террасы зиккурата, окрашенные в разные цвета, соединялись лестницами или пандусами, стены членились прямоугольными нишами.

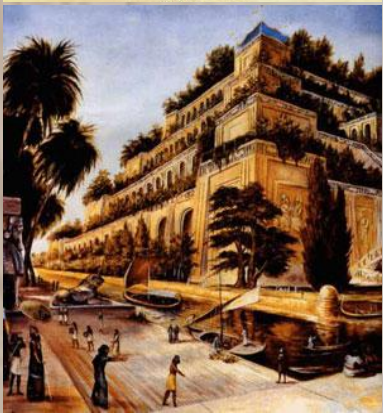
Ряд учёных-библеистов прослеживает связь легенды о вавилонской башне со строительством в Междуречье высоких башен-храмов, называвшихся зиккуратами. Вершины башен служили для отправления религиозных обрядов и астрономических наблюдений.





# Висячие сады Семирамиды – одно из чудес света

Висячие сады Семирамиды — одно из Семи чудес света. Они представляли собой пирамиду, состоявшую из четырёх ярусов-платформ. На них толстым ковром лежала плодородная земля, куда были высажены семена различных трав, цветов, кустарников и деревьев.



Вавилонский царь Навуходоносор II в союзе с Киаксаром, царем Мидии захватил Ассирию. Одержав победу, они разделили территорию Ассирии между собой. Их военный союз был подтвержден женитьбой Навуходоносора II на дочери мидийского царя Амитис. Пыльный и шумный Вавилон, расположенный на голой песчаной равнине, не радовал царицу, выросшую в гористой и зелёной Мидии. Чтобы утешить её, Навуходоносор приказал возвести висячие сады.

Существует версия, что сады названы не в честь жены Навуходоносора, а именем Семирамиды враждебной ассирийской правительницы.