

Новый Год!



Ольга Уралочка

© Светлана Крашенинкова

Лист бумаги располагаем вертикально. Проводим линию дальнего края стола - это линия схода вертикальной плоскости стены и горизонтальной плоскости стола. Линия находится чуть ниже середины листа. Больше карандаш нам не понадобится.



Смешиваем изумрудный и синий цвет ,получившимся оттенком заполняем вертикальную плоскость(обратите внимание на вертикальной плоскости и мазки кисти должны быть вертикальными). Стол заполняем тем же цветом с добавлением белой краски, так как на горизонтальную плоскостность падает больше света (на горизонтальной плоскости и мазки кисти должны быть горизонтальными).



Белым цветом намечаем контур циферблата часов.



Тонкой кистью прорисовываем рамку часов ,слегка размываем внутренний контур рамки в сторону внешнего края.



Намечаем тень по внешнему краю рамы часов и слегка ее размываем.



Тонкой кистью прорисовываем цифры и деления циферблата.



Легкими мазками белым цветом рисуем свет на раме часов и на циферблате.



Насыщенными яркими цветами прорисовываем контуры будущих елочных шаров.



Сочными белыми мазками рисуем свет на верхней части шаров и слегка размываем белые мазки по внутреннему контуру, смягчая границы света.



Оранжевым цветом рисуем тени на желтых шарах.



Черным, или темно коричневым цветом рисуем тени на красных шарах, все тени как и свет слегка размываем по внутреннему контуру смягчая границы теней.



Белым цветом прорисовываем контур подарочного мешочка.



Тонкой кистью серым цветом рисуем складки на подарочном мешочке, прорисовываем верхние "хвостики" елочных шаров.



Прорисовываем красный бант на подарочном мешочке.



Черным цветом(черный цвет можно приглушить добавив в него изумрудно зеленый)прорисовываем падающие тени от всех предметов.



Слегка размываем падающие тени по внешнему контуру делая их границы более мягкими.

