



**ТЕХНОЛОГИЯ ОБСЛЕДОВАНИЕ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ**

ЗАДАЧИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ:

- определение исходного состояния и перспектив развития фонематического слуха, фонематического восприятия для разработки программы коррекционной работы с детьми (*первичная диагностика*);
- выявление динамики развития фонематических процессов у детей с различными речевыми нарушениями для осуществления коррекции имеющихся отклонений (*промежуточная диагностика*);
- оценка эффективности коррекционной работы по преодолению фонетико-фонематических нарушений (*итоговая диагностика*).



Этапы диагностики

I этап

Обследование физического слуха

II этап

Обследование фонематического слуха

III этап

Обследование фонематического анализа

IV этап

Обследование фонематического синтеза



I. Обследование состояния физического слуха

**Заключение
отоларинголога**

Медицинская карта дошкольника
или школьника

Справка из детской поликлиники

**Сбор
анамнестических
данных**

Наличие предрасположенности к
физическому нарушению слуха:
отиты, воспаления,
наследственность

**Исследование
состояния
физического слуха**

Метод «гороховых проб»

Метод «показа картинок»

Проба Л.В. Неймана




Наличие нормальной остроты слуха является главнейшим условием формирования фонематического восприятия

II. Обследование фонематического слуха

Цель



Оценка способности различать различные звуки окружающего мира, как речевые, так и неречевые; слоги и слова содержащие оппозиционные звуки, т.е. звуки близкие по акустическим или артикуляционным характеристикам.



1. Восприятие и воспроизведение ритмов



Прослушать предъявляемые простые удары, посчитать их количество:

II – III; III – I; III – II; I – II и т.д. (доступно детям с 4-х лет)

2. Исследование слухомоторных координаций



Прослушать и отстучать предъявляемые ритмы:

-простые I - II – III; III – II – I.

-сложные II – III – I ; I – III – II; II – III – II и т.д.

(доступно детям с 5-ти лет)



Запись в речевой карте: сформировано,
недостаточно сформировано,
не сформировано.



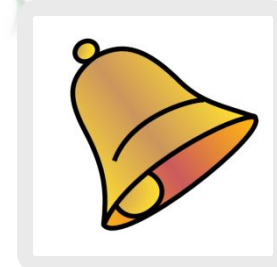
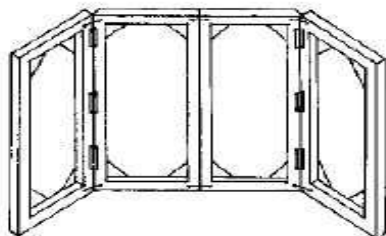
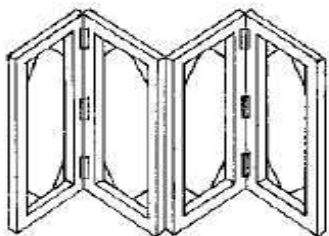
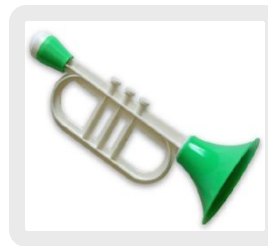
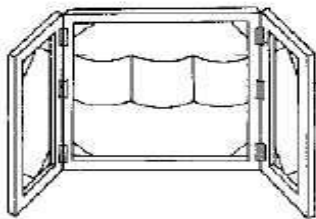
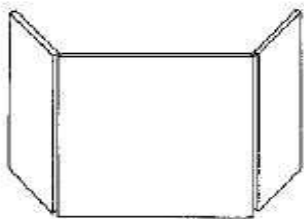
3. Оpoznавание неречевых звуков



Прослушать и ответить, что звучит: *барабан, дудка, металлофон, колокольчик.*

Манипуляция с предметами осуществляется за ширмой, ребенок должен выбрать картинку, соответствующую звучанию.

Возможен вариант предъявления звуков животных.



Запись в речевой карте: сформировано,
недостаточно сформировано,
не сформировано.



4. Восприятие громкости, высоты звуков, интонации



- близко или далеко (громко или тихо) кричат в лесу **ау**;
- взрослое животное или детеныш издает звук **мяу**;
- ласково или грубо, радостно или грустно говорит человек:

ты хороший малыш, я тебя люблю

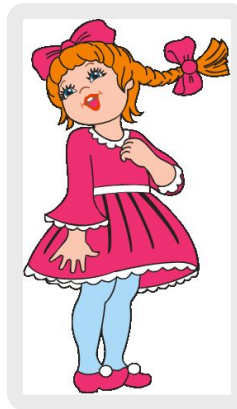
ура! каникулы!

сказка «Три медведя».



5. Воспроизведение громкости, высоты звуков, интонации

-предлагаются аналогичные задания, но ребенок должен самостоятельно воспроизвести все голосовые модуляции



Запись в речевой карте:

- не нарушено;
- слабая выраженность голосовых модуляций (голос монотонный, маломодулированный);
- отсутствие голосовых модуляций (голос не модулированный);
- нарушение интонационного оформления речи.



6. Воспроизведение слоговых рядов и коротких слов



-повторить пары слогов, содержащих близкие по акустическим и артикуляционным признакам звуки (доступно с 4-х лет):

па-ба да-та са-за са-ца ка-га ва-фа и т.д.

-повторить слоговые ряды, содержащие близкие по акустическим и артикуляционным признакам звуки (доступно с 5-ти лет):

па-ба-па та-та-да фа-ва-фа ка-ка-га за-са-за и т.д.

-повторить цепочки акустически схожих слов:

кот-ток-сок жук-сук-лук и т.д.

-повторить слова паронимы (слова квазиомонимы):

тень-день мышка-миска вата-фата и т.д.



Запись в речевой карте:

- способность воспроизводить и опознавать на слух фонемы сохранна;
- способность воспроизводить и опознавать на слух фонемы нарушена.



7. Опознание и воспроизведение слов-паронимов (слов квазиомонимов)

-показать картинку, соответствующую произнесенному слову. Исследование проводится на материале картинок со словами паронимами, представленными на все группы оппозиционных звуков.

Инструкция: покажи где нарисован рак? где нарисован лак?
Где нарисована бочка? почка?



-составить предложения со словами паронимами с опорой на картинку.

Исследование может проводиться с опорой на предметные картинки и сюжетные. Сюжетные картинки должны содержать одновременно два слова паронима.

Инструкция: Посмотри внимательно на картинку и скажи, что на ней происходит (с 4-х лет).

Посмотри на картинку и составь предложение о предметах на ней (с 5-ти лет).

Если дети затрудняются, логопед демонстрирует образец составления предложения.



-составить предложения со словами-паронимами без опоры на картинку.

Инструкция: Прослушай внимательно слова, которые я назову. Составь с этими словами предложения. Одно предложение.(с 5-ти лет).

Например: дочка-точка, тень-день, мишка-миска и т.д.

Если дети затрудняются, логопед демонстрирует образец составления предложения.



Запись в речевой карте:

- способность воспринимать на слух слова-паронимы сохранна;
- способность воспринимать на слух слова-паронимы нарушена.



8. Оpozнание разницы между правильным и неправильным звучанием слов



-определить в речи логопеда правильное звучание слова с опорой на картинку.

Инструкция: Посмотри на картинку и скажи, это «шабака», «косяка», «конвета»? Хлопни в ладоши когда услышишь правильное название картинки: фябьяка-шабака-сабага-собака-сопака.

Ребенку предъявляется как правильное, так и неправильное звучание слов.



Запись в речевой карте:

-способность опознавать правильное и неправильное звучание слов сохранна;

-способность опознавать правильное и неправильное звучание слов нарушена.



9. Выделение звука (слога) из ряда звуков (слогов)



-выделить определенный звук их цепочки звуков:

[с] : [м] [к] [з] [с] [б] [ж] [а] [в] [с];

[л] : [д] [м] [р] [о] [ф] [с] [л] [х] [ч] и т.д.

Инструкция: Если услышишь звук [С], хлопни в ладоши, подними флажок, кружочек и т.д.

- выделить определенный слог их цепочки слогов:

[са] : [ма] [да] [за] [са] [ба] [жа] [та] [ва] [са];

[ло] : [до] [мо] [ро] [цо] [фо] [со] [ло] [хо] [чо] и т.д.

Инструкция: Если услышишь слог [СА], хлопни в ладоши, подними флажок, кружочек и т.д.



Запись в речевой карте:

- способность выделять звук (слог) из ряда звуков (слогов) сохранна;
- способность выделять звук (слог) из ряда звуков (слогов) нарушена.



III. Обследование фонематического анализа

Цель

Оценка способности к анализу звуковой структуры слова: разложению его на последовательный ряд звуков, подсчет их количества, классификации.



1. Определение наличия заданного звука в слове



- найти слова в которых слышится любой заданный звук, например звук [Ш]

:

лодка шапка дом душ мотор и т.д.

Инструкция: Если услышишь слово со звуком [Ш], хлопни в ладоши, подними флажок, кружочек и т.д.

- найти картинки, в названиях которых есть любой заданный звук, например звук [Д]:

дом лопата стол ведро дятел и т.д.

Инструкция: Выбери только те картинки, в названиях которых есть звук [Д].



2. Выделение первого звука из слова



-выделить первый звук в слове на слух:

астра удочка мухомор соловей кран и т.д.

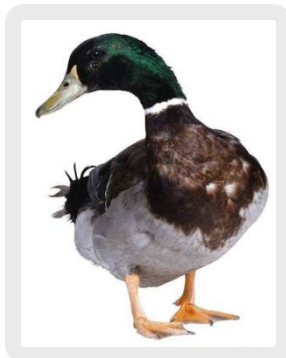
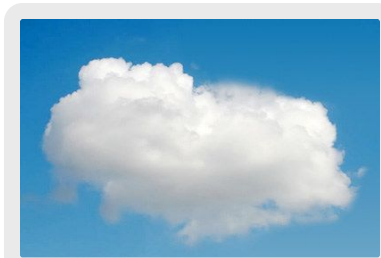
Инструкция: С какого звука начинается слово? Какой звук я произнесу первым и громче?

- выделить первый звук в слове на материале картинок:

облако утка арбуз иголка и т.д. (с 5-ти лет доступно выделение гласных);

шапка рак кошка лошадь и т.д.(с 5,5 лет)

Инструкция: Какой первый звук слышится в названиях картинок?



3. Выделение последнего звука из слова



-выделить последний звук в слове на слух:

мак дом кровать радуга стакан и т.д. (с 5,5 лет)

Инструкция: На какой звук заканчивается слово? Какой звук я произнесу последним и громче?

- выделить последний звук в слове на материале картинок:

ручка гора дерево сомы и т.д. (с 5-ти лет доступно выделение гласных);

сыр танк мост ложка и т.д.(с 5,5 лет)

Инструкция: Какой последний звук слышится в названиях картинок?



4. Определение места звука в слове



-определить место заданного звука (начало, середина, конец) в слове на слух, например звука [Р]:

[Р]: *ракета дрова самовар ручка морж* и т.д. (с 6 лет)

Инструкция: Где слышится звук [Р] в словах: в начале слова, в середине или конце?

-определить место заданного звука (начало, середина, конец) в слове на материале картинок, например звука [Ш]:

[Ш]: *шапка кошка душ машина* и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Где слышится звук [Ш] в названиях картинок?



5. Определение места звука по отношению к другим звукам слова



-определить какой по счету заданный звук в слове, например звук [Р]:

[Р]: *рыба пароход арка дорога февраль* и т.д. (с 6 лет)

Инструкция: Какой по счету звук [Р] в слове: первый, второй, третий и т. д.?

Слова можно предъявлять как на слух, так и при помощи предметных картинок.

-определить соседей заданного звука в слове, например звука [Ш]:

[Ш]: *кошка ушки солнышко крышка* и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Назови соседей звука [Ш] в названиях картинок. Какой звук слышится перед, после звука [Ш]?



6. Определение количества звуков в словах



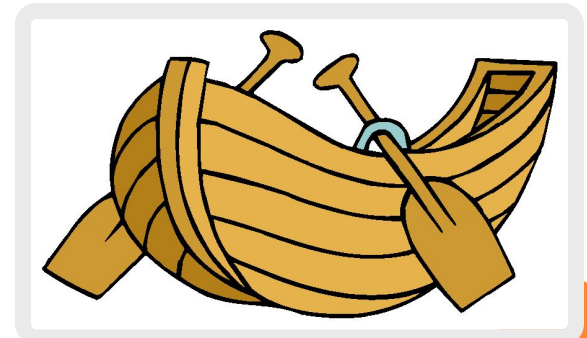
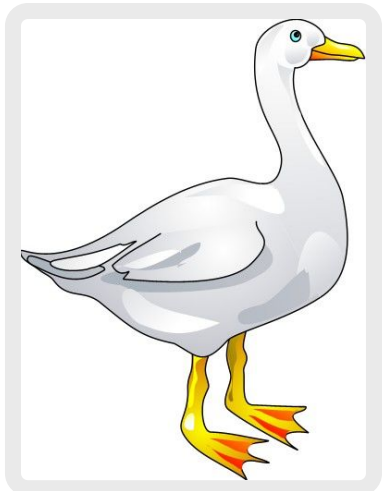
-определить сколько звуков в произносимых словах или в названиях картинок:

мак книга овца ёлка река и т.д. (с 6 лет)

-отобрать картинки, в названиях которых 3 звука, 4 звука и т.д.:

гусь клей часы лодка и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Выбери только те картинки, в названиях которых слышится 3 звука (4 звука и т.д.).



7. Определение количества слогов в словах



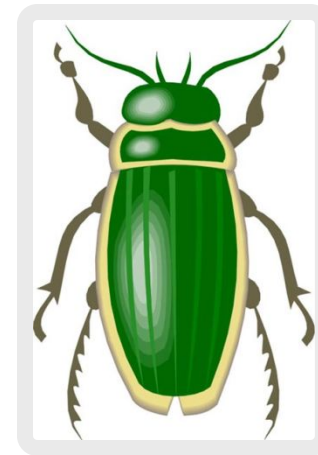
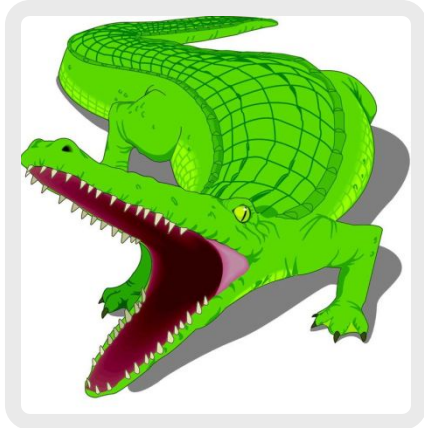
-определить сколько слогов в произносимых словах или в названиях картинок:

крот лужа корова весна экскаватор и т.д. (с 6 лет)

-отобрать картинки, в названиях которых 1 слог, 2 слога, 3 слога, 4 звука и т. д. (картинки не называются логопедом):

лимон арбуз ананас сыр крокодил жук и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Выбери только те картинки, в названиях которых 1 слог (2 слога, 3 слога и т.д.).



8. Анализ предложения на слова



-определить количество, последовательность и место слов в предложении:
Девочка рисует солнышко. Мальчик ест вкусную кашу. и т.д. (с 5.5 лет)

Инструкция: Сколько слов в предложении, которое я произнесла? Какое по счету слово «девочка»? Слово «рисует»? Какое слово в предложении после слова «девочка»?

При затруднении детям предъявляются сюжетные картинки.





Запись в речевой карте:

В графе «Фонематический анализ» отмечается:

-фонематический анализ сформирован;

-фонематический анализ недостаточен (далее указывается с чем именно не справляется ребенок. Например, несформированно умение выделять заданный звук из слова; или несформированно умение определять количество звуков или слогов в слове и т.д.)

-фонематический анализ не сформирован.




IV. Обследование фонематического синтеза

Цель



Оценка способности к синтезу звуковой структуры слова: умения составлять слова из последовательно предъявляемых звуков, слогов; умения составлять слова из звуков слогов, предъявляемых в беспорядке; умения составлять предложения из слов предъявляемых последовательно и в беспорядке.



1. Составление слов из последовательно предъявляемых звуков (слогов)

-назвать слово слитно, произнесенное с паузами после каждого звука:
ч-а-с к-о-т а-и-с-т кь-и-н-о и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Я буду называть звуки. Отгадай, какое слово получится, если произнести эти звуки слитно.

При затруднении детям предъявляется ряд предметных картинок, содержащих произносимые слова.

-назвать слово слитно, произнесенное с паузами после каждого слога:
Ма-ши-на мо-то-цикл те-ле-фон и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Я буду называть слоги. Отгадай, какое слово получится, если произнести эти слоги слитно.

При затруднении детям предъявляется ряд предметных картинок, содержащих произносимые слова.

2. Составление слов из звуков (слогов) предъявляемых в беспорядке

-назвать слово слитно, произнесенное с паузами после каждого звука:

а-р-к а-и-з-к-н а-з-о-к и т.д. (с 6-ти лет)

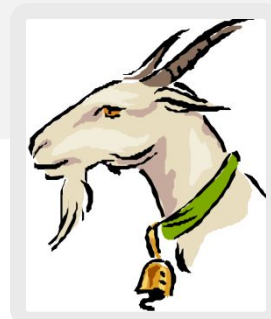
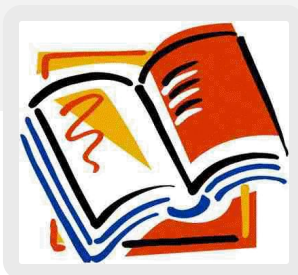
Инструкция: Я буду называть звуки. Отгадай, какое слово получится, если переставить эти звуки местами и произнести слитно.

При затруднении детям предъявляется ряд предметных картинок, содержащих произносимые слова.

-назвать слово слитно, произнесенное с паузами после каждого слога:

ко-мо-ло жа-лу ка-кош га-бу-ма и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Я буду называть слоги. Отгадай, какое слово получится, если переставить эти слоги местами и произнести слитно.



3. Составление предложений из слов предъявляемых последовательно и в беспорядке



-назвать предложение слитно, произнесенное с паузами после каждого слова:

Сереза играет.... с....красной.....машинкой..... и т.д.

(с 5,5-ти лет)

Инструкция: Я буду называть слова. Отгадай, какое предложение получится, если произнести эти слова слитно.

При затруднении детям предъявляется сюжетная картинка, отражающая смысл предложения.

-назвать предложение слитно, произнесенное с паузами после каждого слова :

Сидит....на....птица....дереве....большая.... и т.д. (с 6-ти лет)

Инструкция: Я буду называть слова. Отгадай, какое предложение получится, если переставить эти слова местами и произнести слитно.

При затруднении детям предъявляется сюжетная картинка, отражающая смысл предложения.



Запись в речевой карте:

В графе «Фонематический синтез» отмечается:

-фонематический синтез сформирован;

-фонематический синтез недостаточен (далее указывается с чем именно не справляется ребенок. Например, несформированно умение составлять слова из последовательно предъявляемых звуков; или несформированно умение составлять слова из предъявляемых слогов и т.д.)

-фонематический синтез не сформирован.

