

Пейзаж в живописи русских художников



Подготовила ученица 8 «Б» класса
Пензенцева Елизавета



«Надеюсь придёт время, когда вся русская природа живая и одухотворённая, взглянет с холстов русских художников» И.И. Шишкин

- Природа России разнообразна и уникальна. Её красоту воспели в своих стихах замечательные русские поэты: Жуковский В.А., Пушкин А.С., Тютчев Ф.И., Фет А.А., Некрасов Н.А., Никитин И.С. и другие. А после мы увидели русскую природу в картинах художников - пейзажистов: И.Шишкин, А.Куинджи, И. Остроухов, И.Левитан, В.Поленов, Г.Мясоедов, А. Саврасов, и многие другие живописцы.



Они, как и поэты, изображают красоту русской природы во все времена года, в любое время суток. На многих полотнах художников, как в стихотворениях поэтов чувствуется единение человека с природой. Человек не может жить без природы. Ведь природа, как храм божий. Надо войти в него и очистить свою душу, поделиться своими горестями и радостями. И тогда почувствуешь, как поет душа и как сердце наполняется радостью жизни, уверенностью в себе.



И.И. Левитан «Золотая осень». Пейзажи Исаака Левитана часто называют шедеврами. Он не просто изобразил знакомые многим пейзажи. Иногда говорят: "Художник воспел красоту природы". Это выражение означает, что в свои картины он вложил всю силу любви. Картины Левитана действительно полны любви к родной природе. Они похожи на красивую музыку и на утонченную поэзию. Глядя на картину Левитана "Золотая осень", вспоминаешь и музыку русских композиторов, и лучшие строки русской поэзии об осени. "Очей очарование", "в багрец и золото одетые леса" - эти слова Пушкина очень подходят к "Золотой осени".



И.И. ШИШКИН «ДУБОВАЯ РОЩА»



Ф. А. Васильев Дорога в лесу



Зима в картинах русских художников сказочное время безмятежного великолепия, когда природа спит и отдыхает, спрятавшись под белоснежным одеялом, удивительные по красоте и раскрывающие истинную зимнюю природу пейзажи русской зимы.



А.М. Васнецов «Зимний сон»



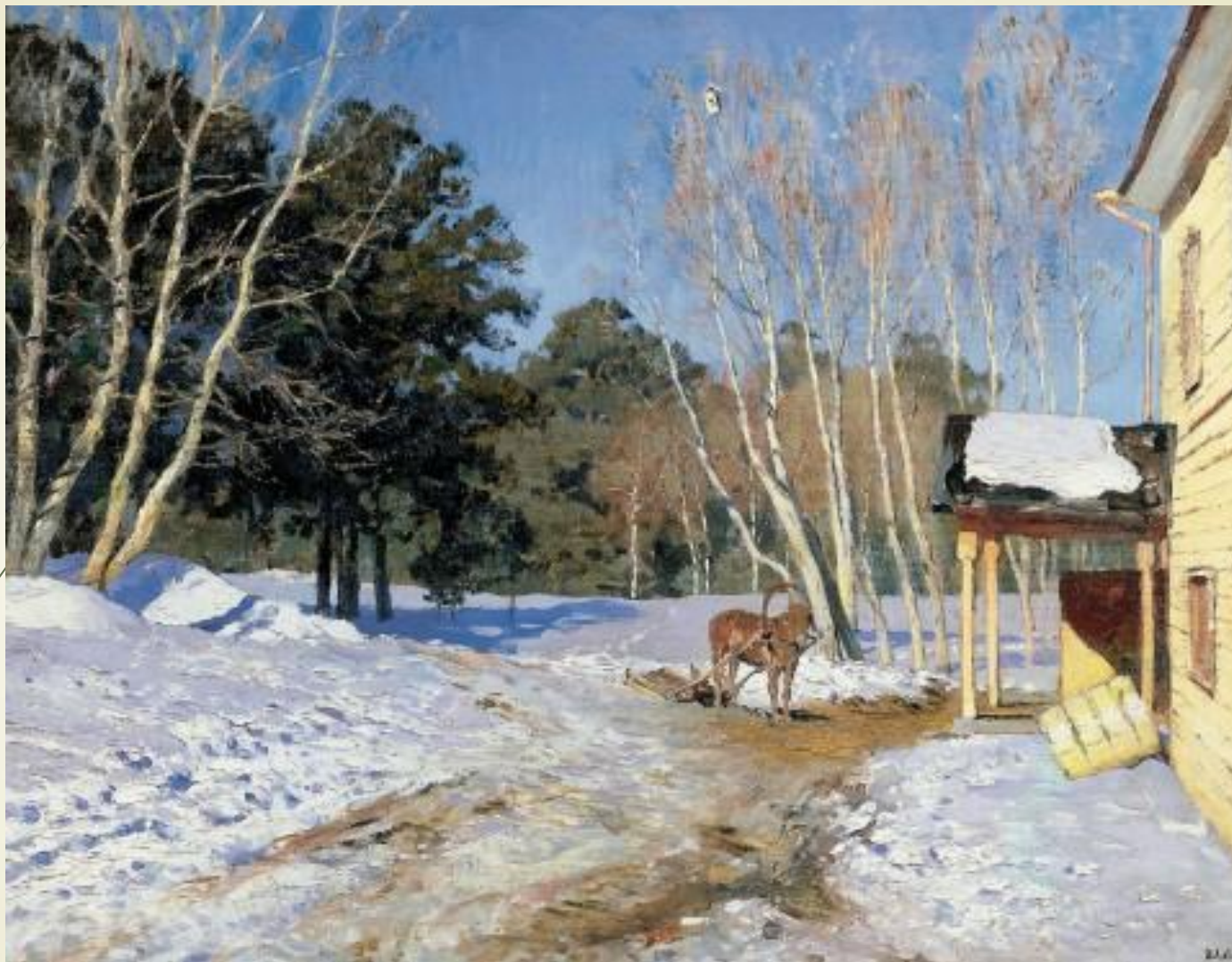
И. Грабарь «Иней»



Весна в картинах русских художников таит в себе нежность пробуждения природы от зимнего сна в ярких красках солнца, отражающегося в блеске тающего мартовского снега, в сочных красках тянущихся к солнцу травы, листьев и цветениях весенних пейзажей.



А.М. Грицай «Весна»



И.И. Левитан «Март»

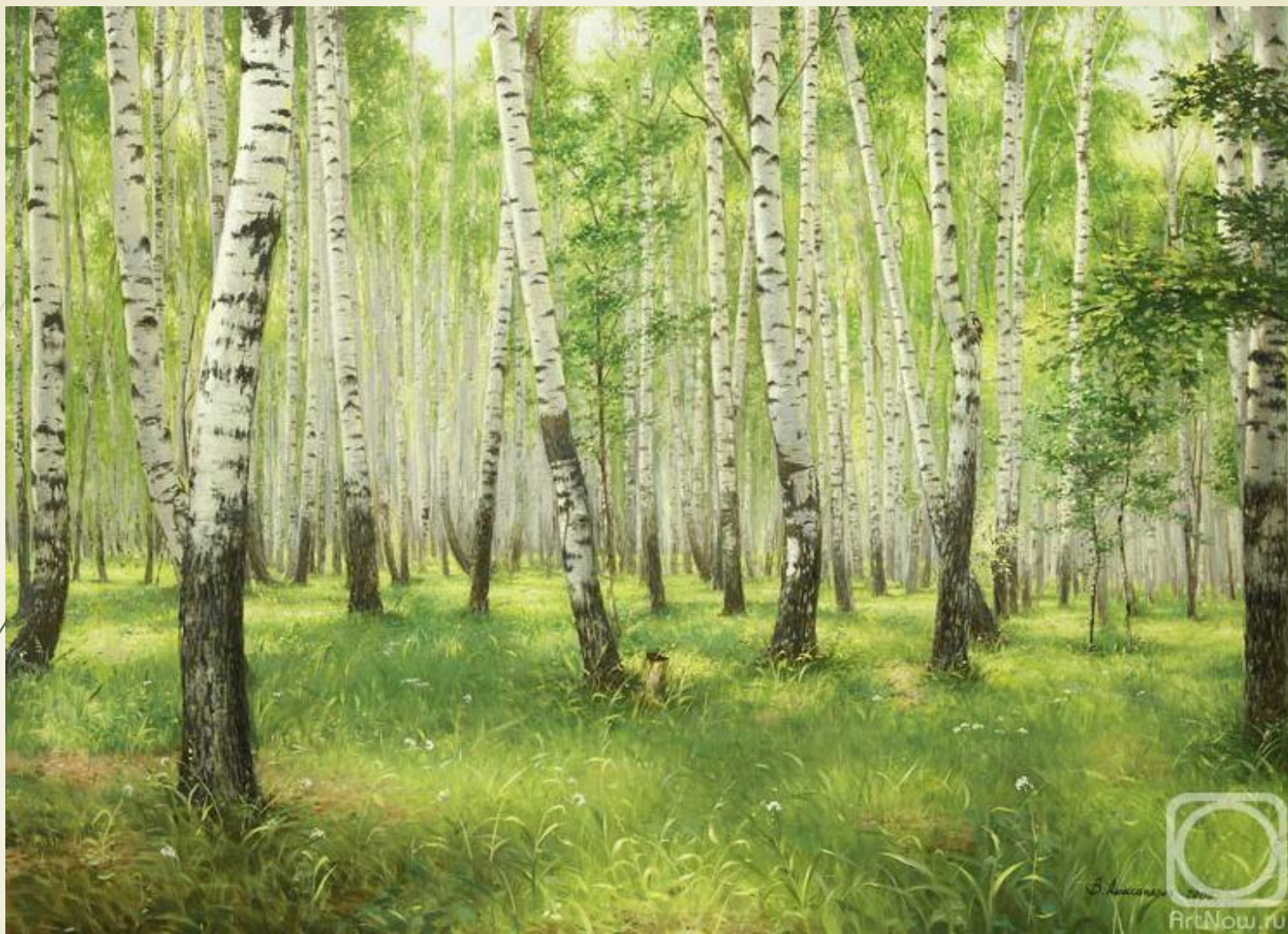


А.И. Куинджи «Ранняя весна»

Береза настолько распространена в нашей стране, что издавна многие поэты, писатели и художники связывают с ее образом само понятие родины.

Береза для нашего народа издавна была символом женственности, молодости, радости. Тонкое и стройное, словно юная девушка, это деревце всегда тянется к солнцу. Легкий ветерок треплет пышную зелень прически, а на белых сарафанчиках с черными полосками играют в прятки солнечные зайчики.

Как легко и свободно дышится летом в березовой роще! Березки похожи на деревенских девчонок, которые пошли в лес по грибы, да заигрались, забросили корзинки и пошли хороводом по поляке под веселые задорные песни. И кажется, что никакое несчастье не сможет коснуться тебя, пока ты наблюдаешь за их удивительной пляской.



В.А. Александров «Березовая роща»



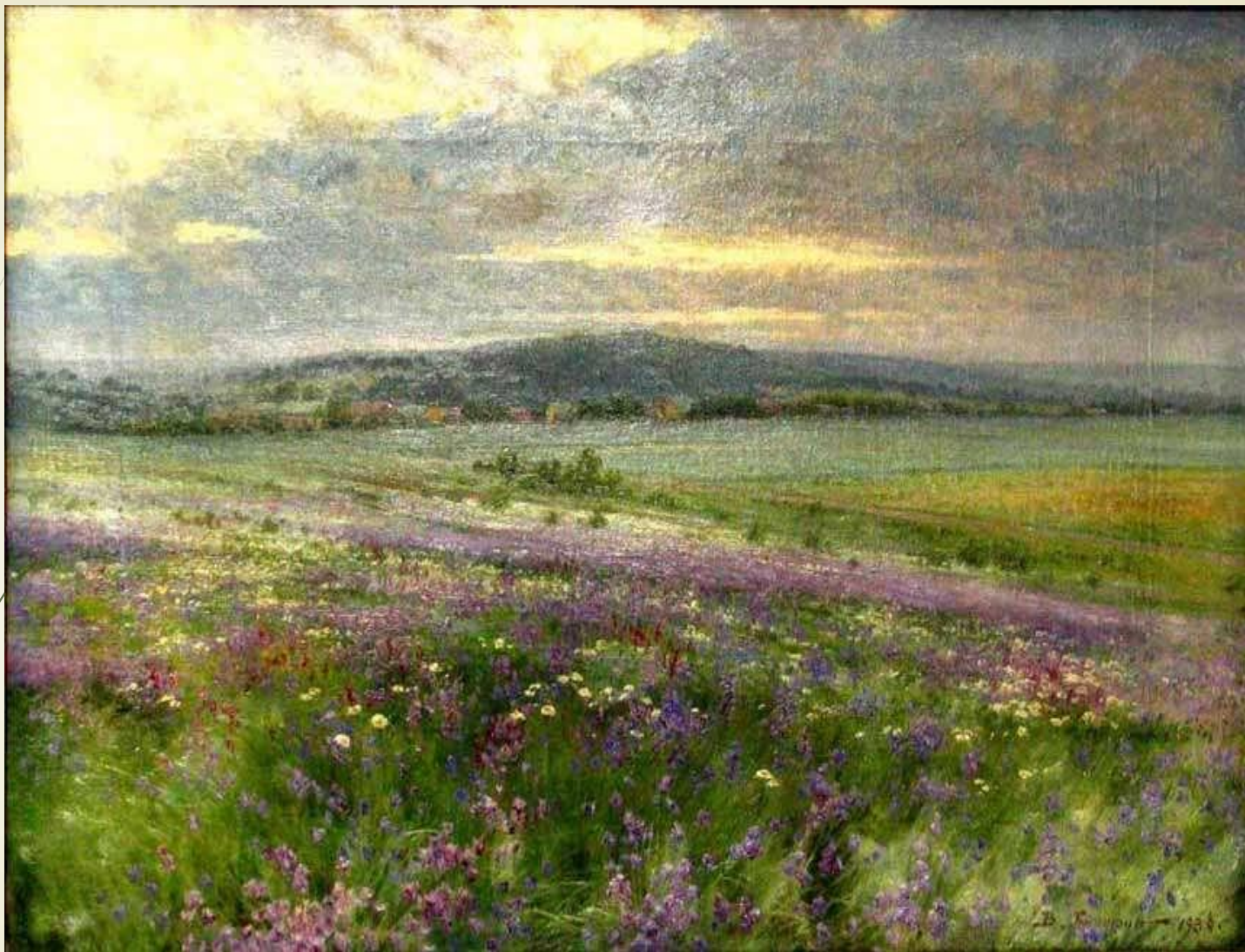
Е. Е. Волков «Октябрь»



Лето в картинах русских художников пропитано гармонией тепла и благоухания зелени, то слегка утомленной знойной жарой, то пропитанной освежающей влагой после теплого летнего дождя в красках великолепия природы русских пейзажей.



И.И. Левитан «Яблони цветут»



В.П. Батурин «Цветущий луг»



Спасибо за внимание!

