

Этапы развития психологии

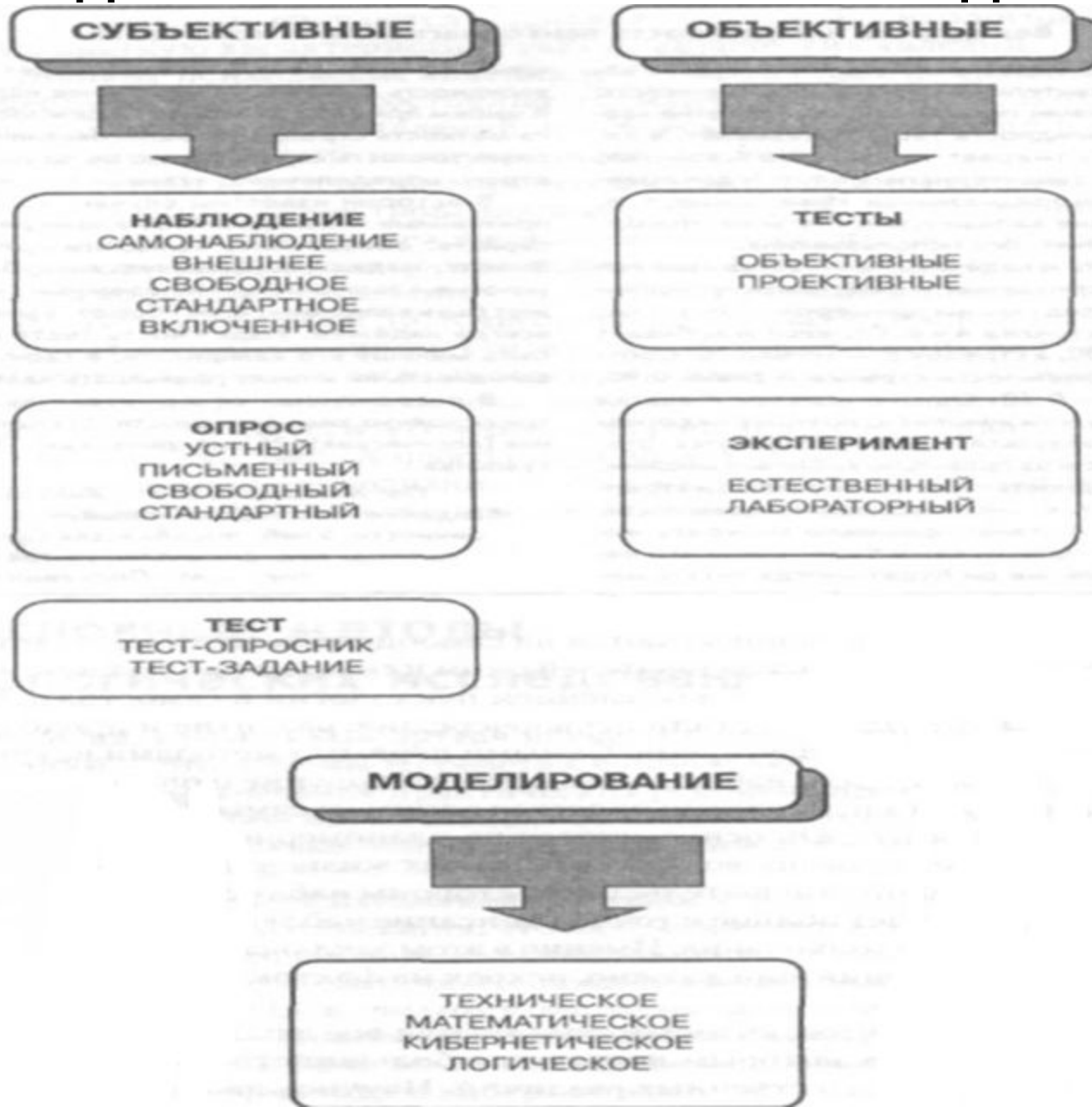
Такое определение психологии было дано более двух тысяч лет назад. Наличием души пытались объяснить все непонятные явления в жизни человека

Начинается в XVII в. в связи с развитием естественных наук. Способность думать, чувствовать, желать назвали сознанием. Основным методом изучения считалось наблюдение человека за самим собой и описание фактов.

Начинается в XX в. Задачи психологии — наблюдение за тем, что можно непосредственно увидеть, а именно: поведение, поступки, реакции человека. Мотивы, вызывающие поступки, не учитывались.

Сформировалась на базе материалистического взгляда на мир. Основой современной российской психологии является закономерное осмысление теории отражения.

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ



СТРУКТУРА ПСИХИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ

**ПСИХИЧЕСКИЕ
ПРОЦЕССЫ**

**ПСИХИЧЕСКИЕ
СОСТОЯНИЯ**

**ПСИХИЧЕСКИЕ
СВОЙСТВА**

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ
ОЩУЩЕНИЕ, ВОСПРИЯТИЕ,
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ, ПАМЯТЬ,
ВООБРАЖЕНИЕ,
МЫШЛЕНИЕ, РЕЧЬ,
ВНИМАНИЕ

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ
ВОЗБУЖДЕНИЕ, РАДОСТЬ,
НЕГОДОВАНИЕ, ЗЛОСТЬ
И ДР.

ВОЛЕВЫЕ
ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ,
ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРУДНОСТЕЙ,
БОРЬБА МОТИВОВ,
УПРАВЛЕНИЕ СВОИМ
ПОВЕДЕНИЕМ И ДР.

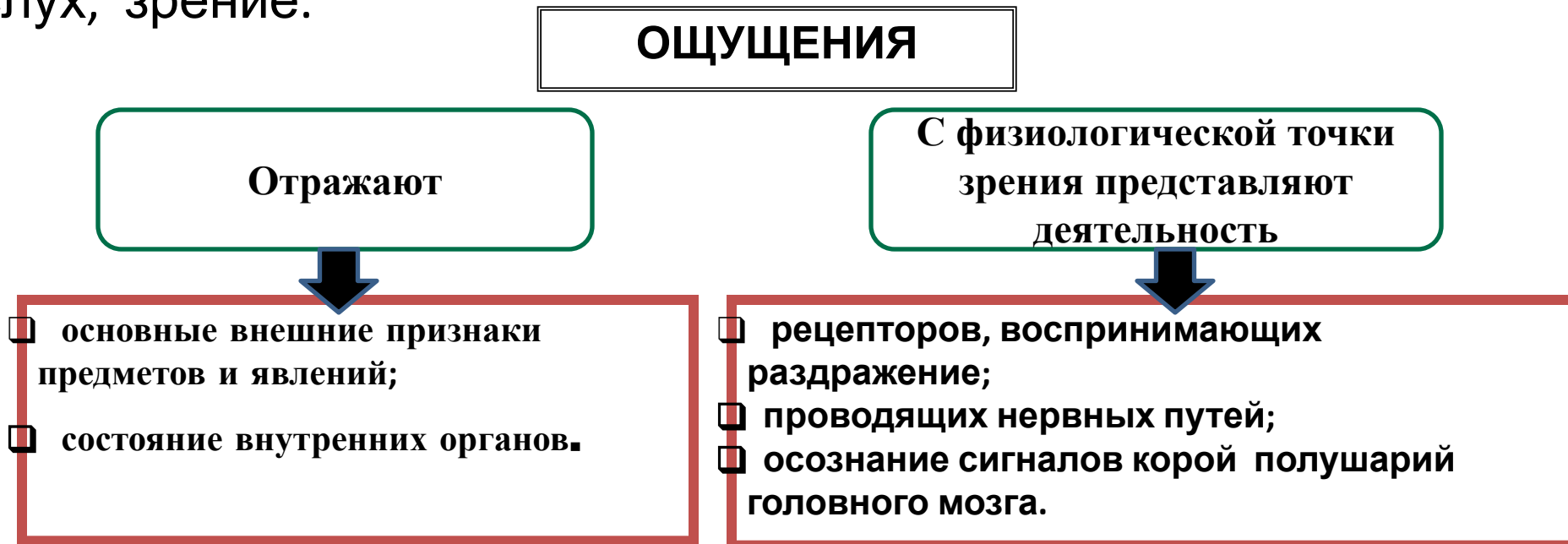
ПОДЪЕМ,
УГНЕТЕННОСТЬ,
СТРАХ,
БОДРОСТЬ,
УНЫНИЕ И ДР.

НАПРАВЛЕННОСТЬ,
ТЕМПЕРАМЕНТ,
СПОСОБНОСТИ,
ХАРАКТЕР

Ощущение. Виды ощущений

Ощущения – это простейший психический познавательный процесс отражения в сознании человека отдельных свойств и качеств предметов и явлений, непосредственно воздействующих на его органы чувств.

Виды (модальности) ощущений: обоняние, вкус, осязание, слух, зрение.



Классификация ощущений:

ИНТРОЦЕПТИВНЫЕ - поступают от сигналов из внутренней среды организма: кишечника, желудка, кровеносной системы. Обеспечивают регуляцию элементарных влечений.

ПРОПРИОЦЕПТИВНЫЕ - поступают из глубоких мышц и суставных поверхностей. Обеспечивают информацию о положении тела в пространстве и о положении опорно-двигательного аппарата, обеспечивают регуляцию движения.

ЭКСТРАЦЕПТИВНЫЕ - осязание, вкус, обоняние, слух, зрение. Обеспечивают получение сигналов из внешнего мира и создают основу для сознательного поведения.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОЩУЩЕНИЙ

- **Сенсорная адаптация** - изменение чувствительности, происходящее вследствие приспособления органа чувств к действующим на него раздражителям.
- **Синестезия** - возникновение под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерного для других анализаторов (феномен «окрашенного слуха»).
- **Сенсибилизация** - повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов или упражнения

Восприятие.

Виды и свойства восприятия

Восприятие – целостное отражение предметов в сознании человека при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств. В акте восприятия присутствует определенное обобщение.

Свойства восприятия

Целостность – образы восприятия представляют собой целостные, законченные, предметно оформленные структуры.

Предметность – воспринимается не только комплекс свойств, а оценивается этот комплекс как определенный предмет: «стол», «дом» и т. д.

Осмысленность – понимание вещи одновременно с ее восприятием, восприятие происходит в контексте смысла. Здесь отражается связь восприятия с мышлением.

Константность – относительное постоянство формы, величины и цвета предмета, независимо от изменений условий восприятия.

Избирательность – преимущественное вычленение одних объектов по сравнению с другими, обусловленное особенностями субъекта восприятия (опытом, интересами, потребностями).

Структурность – свойство, позволяющее воспринимать предметы в совокупности их устойчивых связей и отношений.

ВИДЫ ВОСПРИЯТИЯ

В ЗАВИСИМОСТИ ОТ
ФОРМ ОТРАЖЕНИЯ

ПРОСТРАНСТВА

ВРЕМЕНИ

ДВИЖЕНИЯ

В ЗАВИСИМОСТИ
ОТ ЦЕЛИ

ПРЕДНАМЕРЕННОЕ

НЕПРЕДНАМЕРЕННОЕ

В ЗАВИСИМОСТИ ОТ
СТЕПЕНИ
ОРГАНИЗАЦИИ

ОРГАНИЗОВАННОЕ
(НАБЛЮДЕНИЕ)

НЕОРГАНИЗОВАННОЕ

Внимание, виды и основные свойства ВНИМАНИЯ

Внимание – направленность и сосредоточенность человека на определенных объектах при одновременном отвлечении от других.

ВИДЫ ВНИМАНИЯ

непроизвольное

внимание человека непосредственно привлекается либо сильным, либо новым, либо интересным раздражителем.

произвольное

свойственно только человеку, относится к высшим психическим функциям. Управляется сознательной целью
Л. С. Выготский: указательный **жест + слово**
= выделение предмета из остальных, фиксация.

послепроизвольное

свойственно только человеку; возникает на основе устойчивого произвольного внимания и интереса к объекту, после чего внимание становится похожим на непроизвольное.

Качества внимания

Объем – число поступающих сигналов или протекающих ассоциаций, которые могут сохраниться в центре ясного сознания, приобретая доминирующий характер. Объем внимания равен 7–9 единицам.

Устойчивость – длительность, с которой выделенные элементы могут сохранять свой доминантный характер.

Концентрация внимания – сосредоточенность субъекта на объекте, сила поглощенности его этим объектом.

Распределение внимания – возможность одновременного выполнения нескольких видов действий.

Переключаемость – способность намеренно переносить внимание с одного объекта на другой.

Память, виды памяти. Закономерности памяти

- «Без памяти мы были бы существами мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере протекания, безвозвратно исчезало бы в прошлом». *Рубинштейн С.Л.*

Память – запечатление (запись), сохранение и воспроизведение следов прошлого опыта.

ВИДЫ ПАМЯТИ

по характеру психической активности,
преобладающей в деятельности

двигательная

эмоциональная

словесно-логическая

образная

По характеру цели

непроизвольная

произвольная

По степени участия мышления

Смысловая

Механическая

По времени сохранения

кратковременная

долговременная

Причины, влияющие на продуктивность памяти

