

**Дополнительная  
образовательная  
программа**

**«ИЗО»**

**Необходимость  
создания и  
актуальность  
программы**

# Разделы программы:

- ◆ декоративно - прикладное искусство;
- ◆ цветоведение;
- ◆ тематическое рисование;
- ◆ рисование с натуры;
- ◆ декоративное оформление;
- ◆ роспись по ткани;
- ◆ художественное оформление.

# Особенности данной программы:

- ❖ использование на занятиях элементов технологий: АРС, здоровьесберегающей, информационной, игровой;
- ❖ использование частично-поискового, исследовательского и проблемного методов, метода проектов;
- ❖ включение национально-регионального компонента.

**Цель программы - способствовать формированию творческой личности посредством приобщения к декоративно-прикладному творчеству через изобразительное искусство.**

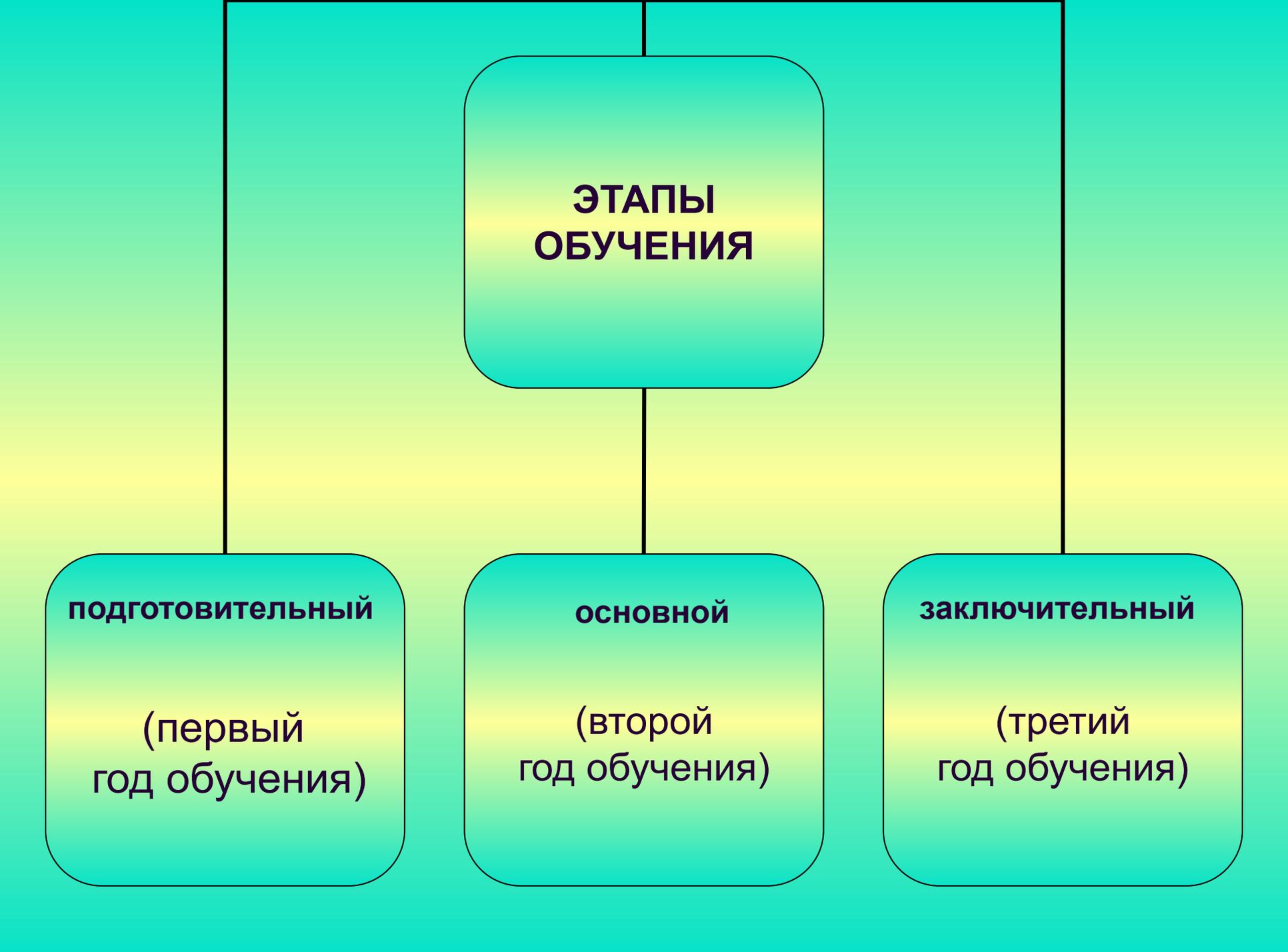
# Задачи программы:

- ❖ расширить круг знаний об изобразительном искусстве;
- ❖ познакомить с культурой Коми края;
- способствовать:**
- ❖ развитию художественных способностей, зрительно-образной памяти, пространственного мышления и восприятия;
- ❖ развитию мелкой моторики рук;
- ❖ развитию черт характера, относящихся к творческим;
- ❖ формированию усидчивости, аккуратности, умения сосредоточиться, настойчивости в достижении цели и совершенства в своей работе;
- ❖ формированию творческого отношения к окружающей жизни.

# Принципы построения программы:

- ❖ природосообразности;
- ❖ целостности учебно-воспитательного процесса;
- ❖ гуманизации образовательного процесса;
- ❖ вариативности содержания;
- ❖ дифференциации и индивидуализации;
- ❖ увлекательности и творчества;
- ❖ системности.

# **Обоснование выбора содержания**



```
graph TD; A[ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ] --- B[подготовительный  
(первый год обучения)]; A --- C[основной  
(второй год обучения)]; A --- D[заключительный  
(третий год обучения)];
```

**ЭТАПЫ  
ОБУЧЕНИЯ**

**подготовительный**

(первый  
год обучения)

**основной**

(второй  
год обучения)

**заключительный**

(третий  
год обучения)

# Методы обучения

<p><b>Объяснительно – иллюстративный метод</b></p> <p>(предлагается образец, который дети рассматривают, анализируют и работают над его изготовлением)</p>	<p><b>Исследовательско – поисковый метод</b></p> <p>(обучение поискам самостоятельного решения, творческих замыслов, выбор соответствующих техник, использование материала)</p>	<p><b>Игровой метод</b></p> <p>(набор игровых методик, развивающих социальную, коммуникативную, творческую деятельность детей)</p>
--	---	--

# Формы занятий:

- ❖ занятия-импровизации;
- ❖ занятия-праздники;
- ❖ занятия-экскурсии;
- ❖ занятия-выставки;
- ❖ занятия – беседы;
- ❖ занятия – практические работы;
- ❖ занятия контроля знаний.

# Приёмы проведения занятий:

- ❖ сообщение новых знаний, демонстрация образцов;
- ❖ устный опрос, использование дидактических игр;
- ❖ показ практических действий;
- ❖ постановка проблемы, поиск решений, анализ;
- ❖ инструктаж перед практической работой;
- ❖ показ оздоровительных, коррекционных упражнений.

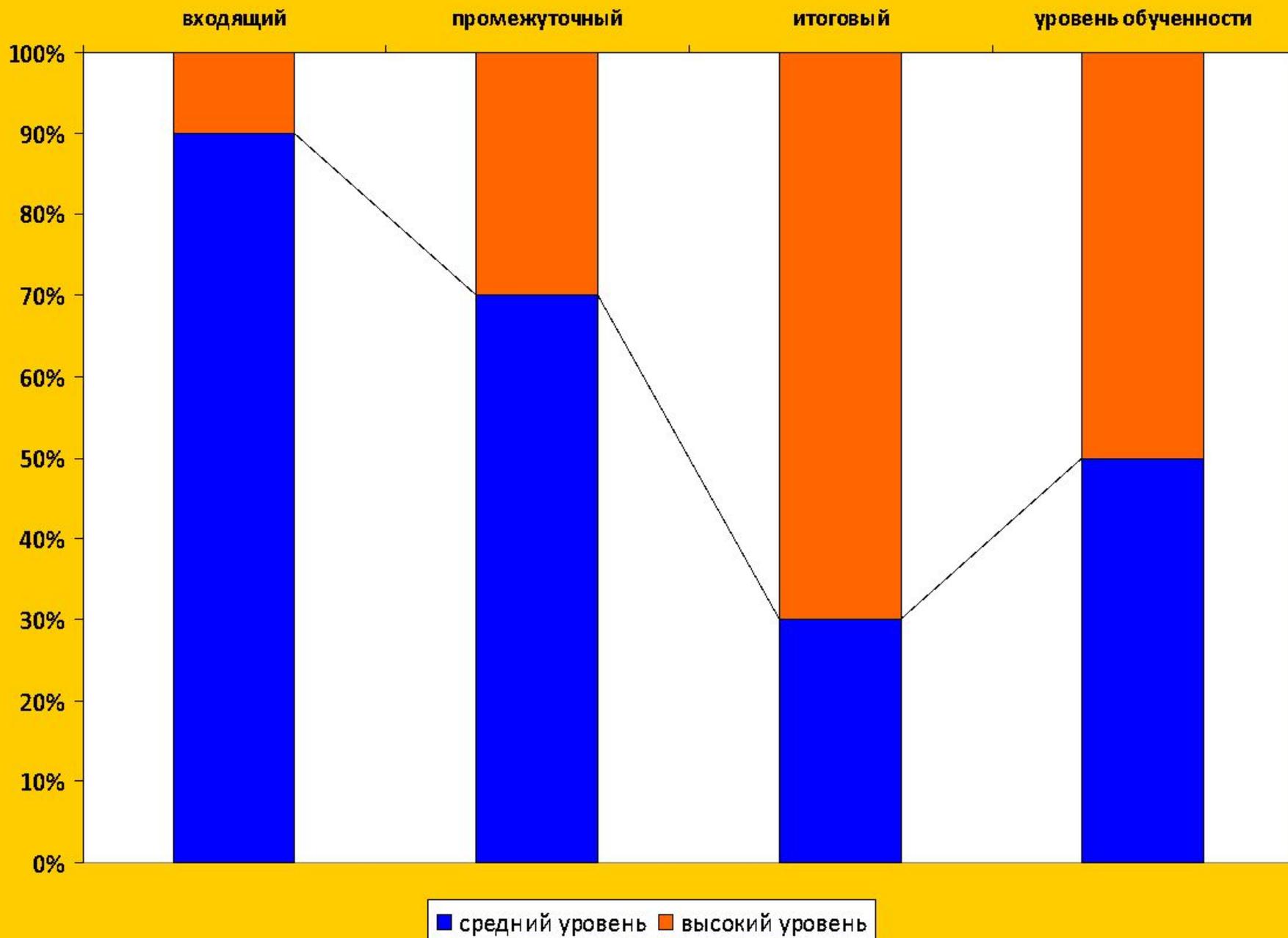
# **Результативность программы**

# Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Формы и методы контроля и оценки результатов
Теоретическая подготовка	соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<p><b>низкий уровень</b> (ребенок овладел менее, чем ½ объема знаний, предусмотренных программой)</p> <p><b>средний уровень</b> (объем усвоенных знаний составляет более ½)</p> <p><b>высокий уровень</b> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)</p>	<p><b>1-3</b></p> <p><b>4-7</b></p> <p><b>8-10</b></p>	наблюдение, тестирование, зачет, контрольный опрос, собеседование и др.
Практическая подготовка	соответствие практических умений и навыков программе	<p><b>низкий уровень</b> (практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию)</p> <p><b>средний уровень</b> (ребенок овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога)</p> <p><b>высокий уровень</b> (ребенок овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно, присутствует творческий подход к выполнению работы)</p>	<p><b>1-3</b></p> <p><b>4-7</b></p> <p><b>8-10</b></p>	контрольное задание, просмотр, выставки, конкурсы и др.

# Определение уровня обученности по программе «ИЗО»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Вид контроля, дата			Уровень обученности	Примечание
		Входящий (баллы)	Промежуточ- ный (баллы)	Итоговый (баллы)		
1.	Белолипецких Анастасия	6 ср.	7,4 ср.	9 выс.	8,4 ср.	значительная динамика в развитии ЗУН
2.	Габова Анастасия	6 ср.	7 ср.	7 ср.	7,3 ср.	
3.	Кригер Владлена	6 ср.	7,3 ср.	7,3 ср.	6,8 ср.	
4.	Леонтьева Анастасия	6 ср.	7,3 ср.	8 выс.	7,1 ср.	
5.	Полякова Таисия	6 ср.	6,3 ср.	8 выс.	6,8 ср.	
6.	Приходько Ксения	7 ср.	8,4 выс.	9,8 выс.	8,5 выс.	значительная динамика в развитии ЗУН
7.	Прокушева Виктория	8 выс.	8 выс.	9,3 выс.	8,4 выс.	
8.	Самохина Антонина	6 ср.	6,4 ср.	7 выс.	6,9 ср.	
9.	Сокерин Егор	7,4ср.	8 выс.	9,8 выс.	8,4 выс.	
10.	Щербович Рая	7ср.	7.5 выс.	8 выс.	7,5 выс.	
		<b>Ср. 8 чел.- 90 % Выс. 2 чел.-10 %</b>	<b>Ср. 6 чел.- 70 % Выс. 4 чел.- 30 %</b>	<b>Ср. 4 чел.- 30 % Выс. 6 чел.-70 %</b>	<b>Ср. 5 чел.- 50 % Выс. 5 чел.-50 %</b>	





## Индивидуальная карточка

учета результатов по дополнительной образовательной программе  
(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога дополнительного образования \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

	I год обучения		II год обучения		III год обучения	
	конец I полугод ия	конец уч. года	конец I полуго дия	конец уч. года	конец I полугод ия	конец уч. года
I. Теоретическая подготовка обучающегося						
II. Практическая подготовка обучающегося						
III. Предметные достижения обучающегося						

# Этапы педагогического контроля

Вид контроля	Цели, задачи	Содержание	Формы	Критерии
<b>Входящий</b>	определение ЗУН, уровня развития воображения	исходный (начальный) уровень	собеседование упражнения	«зачет» «незачет»
<b>Текущий</b>	применение ЗУН	по каждой теме	демонстрация работ упражнения	«отлично» «хорошо» «удовлетворительно»
<b>Тематический</b>	усвоение знаний по разделу	по каждому разделу	игра тестирование фронтальный опрос	«отлично» «хорошо» «удовлетворительно»
<b>Промежуточный (1 полугодие)</b>	обобщение ЗУН	по пройденным темам	выставка игра тестирование фронтальный опрос	благодарность диплом «отлично» «хорошо» «удовлетворительно»
<b>Итоговый</b>	обобщение ЗУН	по всему курсу обучения	викторина выставка тестирование фронтальный и письменный опрос анкетирование	благодарность диплом «отлично» «хорошо» «удовлетворительно»

# Критерии оценивания:

**«Зачет»** - обладает начальными умениями и навыками рисования. Умеет пользоваться инструментами (карандашами, кистью, палитрой и материалами) и материалами (акварелью, гуашью, цветными карандашами, восковыми мелками, фломастерами). Подбирает краски в соответствии с настроением рисунка. Владеет основными навыками использования красного, синего, жёлтого цветов и их смешением. Составляет орнамент из простейших геометрических и растительных элементов. Может оказать помощь другим обучающимся по схемам и описаниям. Обладает навыками контроля и самоконтроля.

**«Незачет»** - отсутствие вышеперечисленных требований.

«5» - полное овладение программой, самостоятельное построение ответа, разъяснение высказанных определений и понятий; самостоятельная работа по теме, творческий подход, аккуратное выполнение, отсутствие ошибок; ребёнок владеет техниками и приёмами рисования, складывания, умеет применять их на практике; выполняет качественные изделия;

«4» - усвоение содержания программы, умение изложить и объяснить понятия и определения; допускается неточность в содержании изложения материала; выполнение работы по схеме с помощью педагога, незначительные ошибки при выполнении работы, работа выполнена аккуратно; ребенок владеет техниками и приемами рисования, складывания, но иногда затрудняется применить их на практике;

«3» - неполное овладение программой, что усложняет усвоение и выполнение заданий педагога; выполнение работы под руководством педагога, неаккуратность, неточность в выполнении работы, наличие явных ошибок.

**Спасибо за  
внимание!**