



2010



# Мир начинается с мамы

Выполнила: Целлер Ульяна Михайловна,  
студентка 2 курса, 292-МС группы.

Руководитель: Баранова Н.А.,  
Ирбитский центр медицинского образования  
ГБПОУ «СОМК»

Ирбит 2020 г.

Сделать на свете мы многое сможем –  
В глубинах морских и в космических тоже.  
К тундре придём, и пустыням горячим.  
Даже погоду переиначим.  
Дел и дорог будет в жизни не мало.  
Спросим себя: «Ну, а где их начало?»  
Вот он ответ наш правильный самый:  
Всё начинается с **МАМЫ!**

*Огромна, ни с чем не сравнима роль мамы в нашей судьбе, ибо мама не только рождает, но и рождает, мама творит неповторимую личность.*

*« О мать моя, воздвигнут я тобою. Во мне спасла живую душу ты», - писал Н. А. Некрасов, который очень любил маму и посвятил ей немало стихотворений, одно из которых, первое, написал в 7 лет.*



# История Дня матери в России

Официальный праздник День матери в России появился недавно. До 1998 года у наших дорогих мамочек, как и у всех российских женщин, был только один праздничный день – 8 Марта. Инициатором учреждения Дня матери выступил Комитет Государственной Думы по делам женщин, молодежи и семьи. 30 января 1998 года президент России Борис Николаевич Ельцин подписал указ о праздновании в последнее воскресенье ноября всероссийского Дня матери. Почему для материнского дня была выбрана именно эта дата – не понятно. Скорей всего, других «свободных» мест в российском календаре праздничных дат на тот момент не было.



# Визитная карточка

Мою маму зовут, Целлер Светлана Анатольевна, ей 49 лет. Она замечательная мама и хороший друг. Очень добрый, отзывчивый человек, который всегда придет на помощь, когда у другого горе.

Мама работала в Ницинском ДК 16 лет. Потом мы переехали в город Ирбит. Мама устроилась на должность воспитателя в Ирбитском детском саду №25. Она, отличный воспитатель, любит свою работу и воспитанников.



# Хобби

Моя мама всесторонне развитый, очень творческий человек. Она умеет ткать паласы, пояса, этому маму научила моя прабабушка. Мамочка, в творчестве очень развита, и ей нравится учиться чему-то новому. Она активна, старается принимать участие во всевозможных конкурсах, как одна, так и со своими воспитанниками. Мама старается, как можно большему научить этих ребят, и чтобы в будущем, когда они вырастут, были такими же активными. Она мастерица на все руки, маму ставят примером другим и освещают ее таланты в СМИ.



## НА ОСТРОВЕ ДЕТСТВА

Отзвучала Ирбитская ярмарка, но не все итоги еще подведены. Ведь она с каждым годом наполняется новыми составляющими. Одним из островков развития ярмарки стал фестиваль детского декоративно-прикладного творчества «Остров детства», проводимый в рамках межрегионального фестиваля народных промыслов и ремесел «Город мастеров».

Целью ярмарки «Остров детства» является популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества, рукоделия, народных промыслов и ремесел. В 2019 году в ярмарке «Остров детства» приняли участие 19 учреждений из 9 территорий Свердловской области (Туринского, Тавдинского, Камышловского городских округов, Ирби-

тского городского округа, Туринский район). По итогам работы конкурсной комиссии были определены победители в номинациях. 1 место за «Лучшее изделие» в младшей возрастной группе (4-7 лет) получила Дарья Тимкина («Домовушки», МБУК РСКО Ерзовский СДК. Творческий коллектив «Бусинки», «Часовня нашего села», филиал торгового места).

По итогам работы конкурсной комиссии были определены победители в номинациях.

1 место за «Лучшее изделие» в младшей возрастной группе (4-7 лет) получила Дарья Тимкина («Домовушки», МБУК РСКО Ерзовский СДК. Творческий коллектив «Бусинки», «Часовня нашего села», филиал торгового места).

в номинациях за костюм «Русская краса» получил МАДОУ «Детский сад № 25» (Ирбит), Виктория Матюпина, МАУ ДО «Дом детского творчества» (Камышловский ГО) и МАУДО «ЦДТ «Эльдорадо» (Слободотуринский район).

Диплом за «Лучшее оформление торгового места» получил МАДОУ «Детский сад № 23» (Ирбит).

Всем участникам Ярмарки «Остров детства» вручены сертификаты за участие и призы. Победители в номинациях награждены кубками, дипломами за I, II и III места и памятными подарками.



Когда человек называется себя ирбитчанином, то это во многих случаях не означает, что он обязательно проживает в городе на Нице.

Он может жить в Ирбитском районе (по современной терминологии - Ирбитском муниципальном образовании), в конкретном селе, посёлке или деревне. Через одного (или двух) спрости жителей города, откуда родом, ответят - из сельской местности. Хотите пример? Далеко на поиски не пойдём.

**Светлана Анатольевна ЦЕЛПЕР**



## МАСТЕРИЦА

ЦЕЛПЕР - достаточно частый гость в музее народного быта.

И не по причине, что здесь душистым, травяным чаем могут угостить, а по причине родства души с музейщиками...

Родилась она в Ирбите в семье великих тружеников **Цитовых - Любови Петровны и Анатолia Александровича**. Те происхождения были сельского, в село решили вернуться в 1973 году. В хорошее село - Ницинское. Возле которого, кстати, в береговых откосах нередко находили кости мамонтов и других «ископаемых» животных...

Светлана получила азы знаний в Ницинской школе. Училась хорошо, была активной комсомолкой (возглавляла комсомольскую организацию школы), принимала участие во многих олимпиадах, конкурсах и соревнованиях.

После школы поступила в Ирбитское педагогическое училище (сегодня гуманитарный колледж). После его окончания вернулась в родное село. Стала работать по специальности в местном детском комбинате.

В лихие 90-е годы попала под сокращение и перешла на работу в Ницинский сельский дом культуры. Стала заведовать сектором по культурно-массовой работе.

Чем можно привлечь земляков в сельский очаг культуры? Диско-теками, концертами и «красными датами»? Обилием разнообразных предметов, несущих на себе отпечаток собственной лич-

ности, основанном на тысячелетней традиции».

Светлана «построила» станики для ткачества поволоков и рушников (в народе они издавна называются кросны).

Издавала для примера выкладные дорожки, простой поволоки, поповики в клетку...

Выткала так называемые «бранные полотенца», где на льняном полотне краснеют затейливые узоры.

Добрым словом при этом не раз помянула и маму, и бабушку - **Наталью Андреевну Удинцову**, которые научили её и шерсть пряхать, и ткать, и вязать, и вышивать.

На вопрос «Зачем вам это надо?» Светлана Анатольевна ответила почти как на экзамене: «Создание ткани собственными руками - таинственное и завораживающее действие. В современном мире этот трудоемкий процесс увлекает возможностью приобщиться к забытой культуре повседневному творчеству наших предков, народной мудрости, созерцанию природы и плавному течению бесконечного времени. Сегодня ручное ткачество является уже не утомительной обязанностью, а скорее способом раскрепощения, создания уникальных предметов, несущих на себе отпечаток собственной лич-

ности, основанном на тысячелетней традиции».

То есть только на первый взгляд вроде мудрено, а в итоге всё совсем понятно...

Настоящие рукодельницы свое мастерство не скрывают. Любитесь, перенимайте, пробуйте, удивляйте людей...

Наша героиня активно участвует в конкурсах масштаба от районного до международного, в фестивалях и ярмарках. В её портфолио десятки дипломов, грамот, благодарственных писем.



Например, победный диплом в номинации «Скатертью дорога» открытого фестиваля традиционного ткачества «Весна-Красна», что проходил в Перми...

Шестнадцать лет отдала Целпер работе в доме культуры.

В 2016 году семья переехала в Ирбит, и Светлана стала трудиться в ДОО №-25 «Золотая рыбка».

Набрала группу детей раннего

возраста, с которыми занимаются по программе патриотического воспитания. Одной из основных целей которой Целпер и её коллеги считают сохранение традиционной культуры народов Урала.

Рядом с этой целью «лежат» воспитание любви к Родине, уважительного отношения к труженику и результатам их труда, защитникам Отечества, государственной символике...

Получается?

Ещё как? Посмотришь на воспитанников Светланы Анатольевны, и сердце радуется - замечательные девочки и мальчишки растут.

И спокое, и стихи прочитают, и оценку поставят на должном уровне...

Губернатору области подарили обереги во время Ирбитской ярмарки. Куйвашеву подарки приносят часто, но обереги от «золотых рыбок» он, вне сомнения, сохранит надолго...

Детей Светлана Анатольевна любит искренне, без фальши.

Равно как и своих четверых - трёх дочерей и сына. Те выросли и подарили любимой маме трёх внуков и столько же внучек.

Если последние вырастут попожми на свою молодую бабушку, то это будет просто замечательно.

Впрочем, почему «если»? Без всяких сомнений, так в жизни и произойдет.

Мама всегда заботится обо мне. Она помогает мне в учебе, лечит и переживает за меня. Мама вкусно готовит, и научила этому меня. Еще мамочка любит стряпать и в этом ей помогают внуки. Особенно она любит печь блинчики, когда приезжают гости.

На выходных, мы с мамой ездим в деревню к бабуле. Помогаем по хозяйству. Моя мама отлично водит машину и учит меня.

Когда у нас проходит какой-либо праздник, мама устраивает развлекательные конкурсы. Все веселятся.



# Я и мамочка



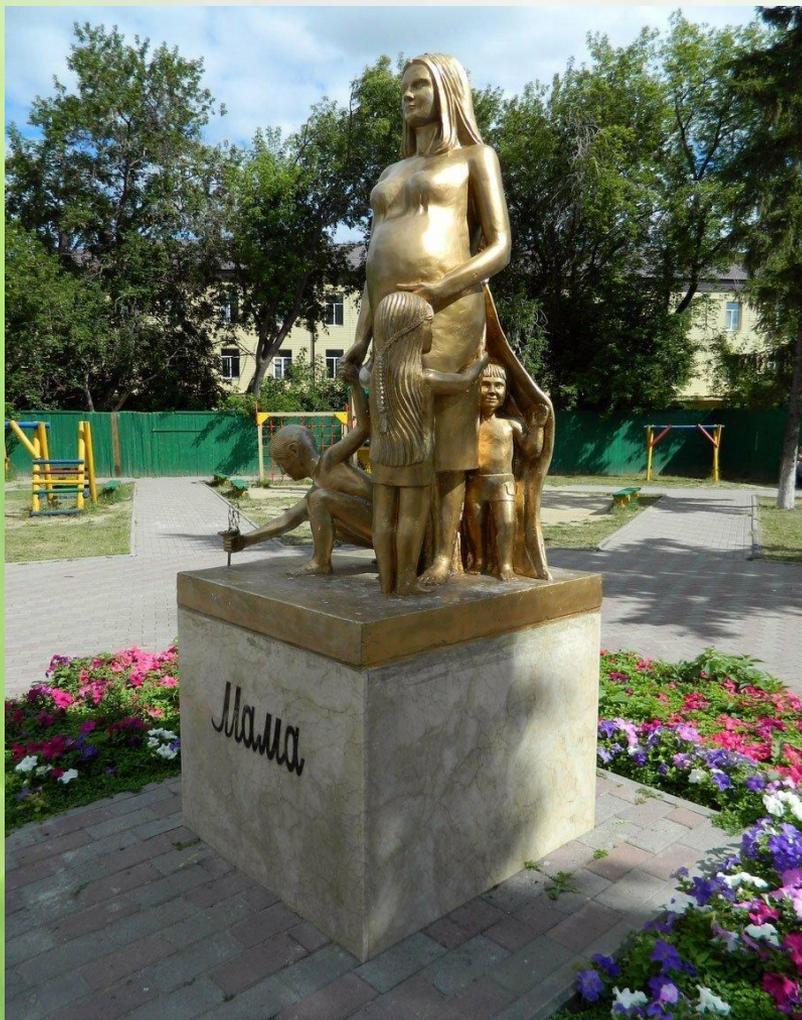
**Моя мама –  
это самый  
дорогой для  
меня человек  
на свете.**

**Я хочу сказать  
ей огромное  
спасибо за её  
любовь и  
заботу.  
Я очень её  
люблю и  
горжусь.**



# Памятник маме

Памятник маме (г. Тюмень) - приурочен к 60-летию Дня защиты детей



Памятник материнству (г. Зеленоград)  
Памятник был установлен в 2008 году в рамках «отдых в городе».





2010



# Мир начинается с мамы

Выполнила: Целлер Ульяна Михайловна,  
студентка 2 курса, 292-МС группы.

Руководитель: Баранова Н.А.,  
Ирбитский центр медицинского образования  
ГБПОУ «СОМК»

Ирбит 2020 г.