

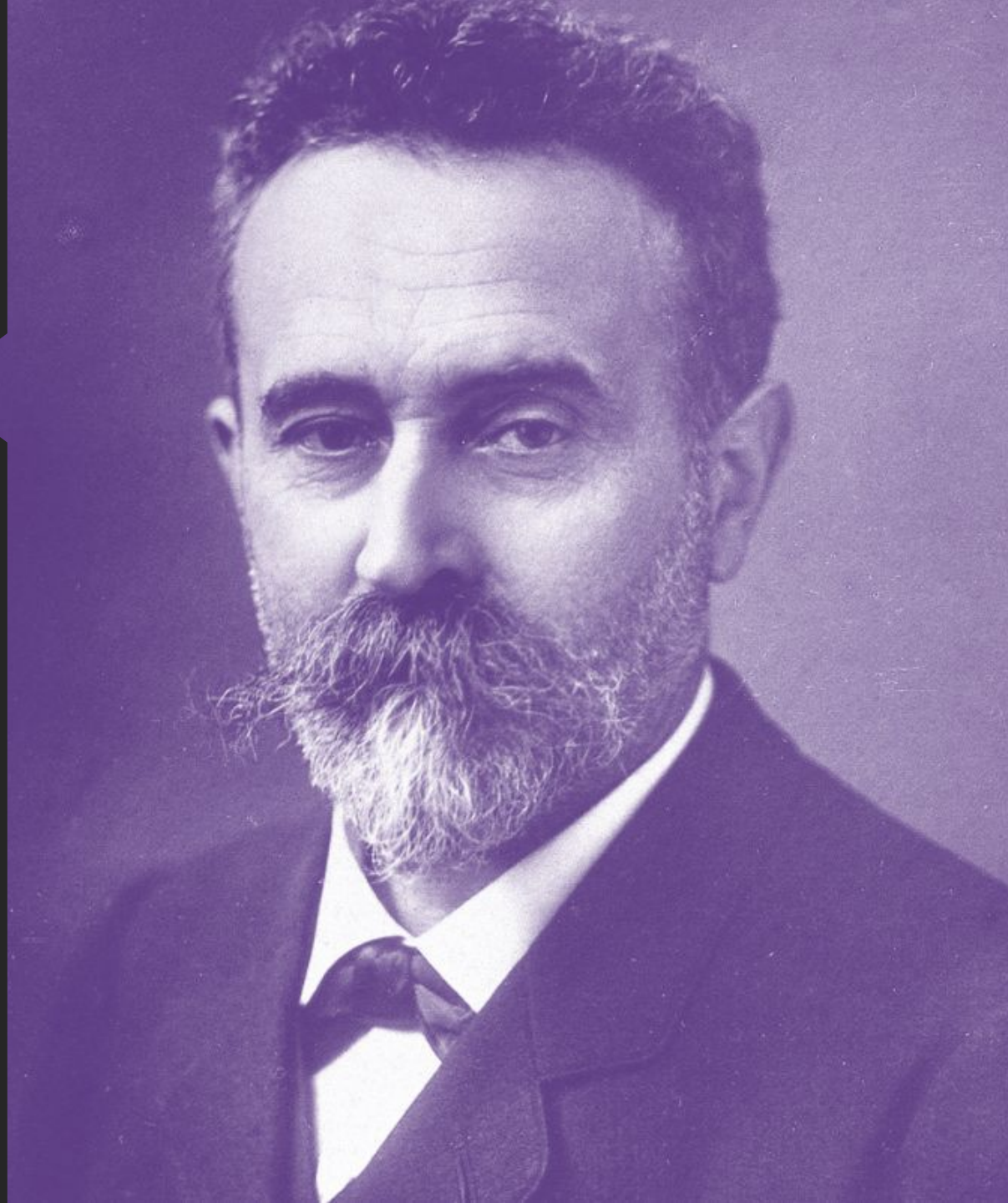
Криминалистическая габитоскопия

Екатерина Грамматчикова,

3 МП10

История

- Альфонс Бертильон
- Франция
- 70-е года 20 века



Понятие



Габитоскопия – это отрасль криминалистической техники, изучающая закономерности запечатления внешнего облика человека в различных отображениях и разрабатывающая технико-криминалистические средства и методы собирания, исследования и использования данных о внешнем облике в целях раскрытия и предупреждения преступлений.

Внешний облик человека

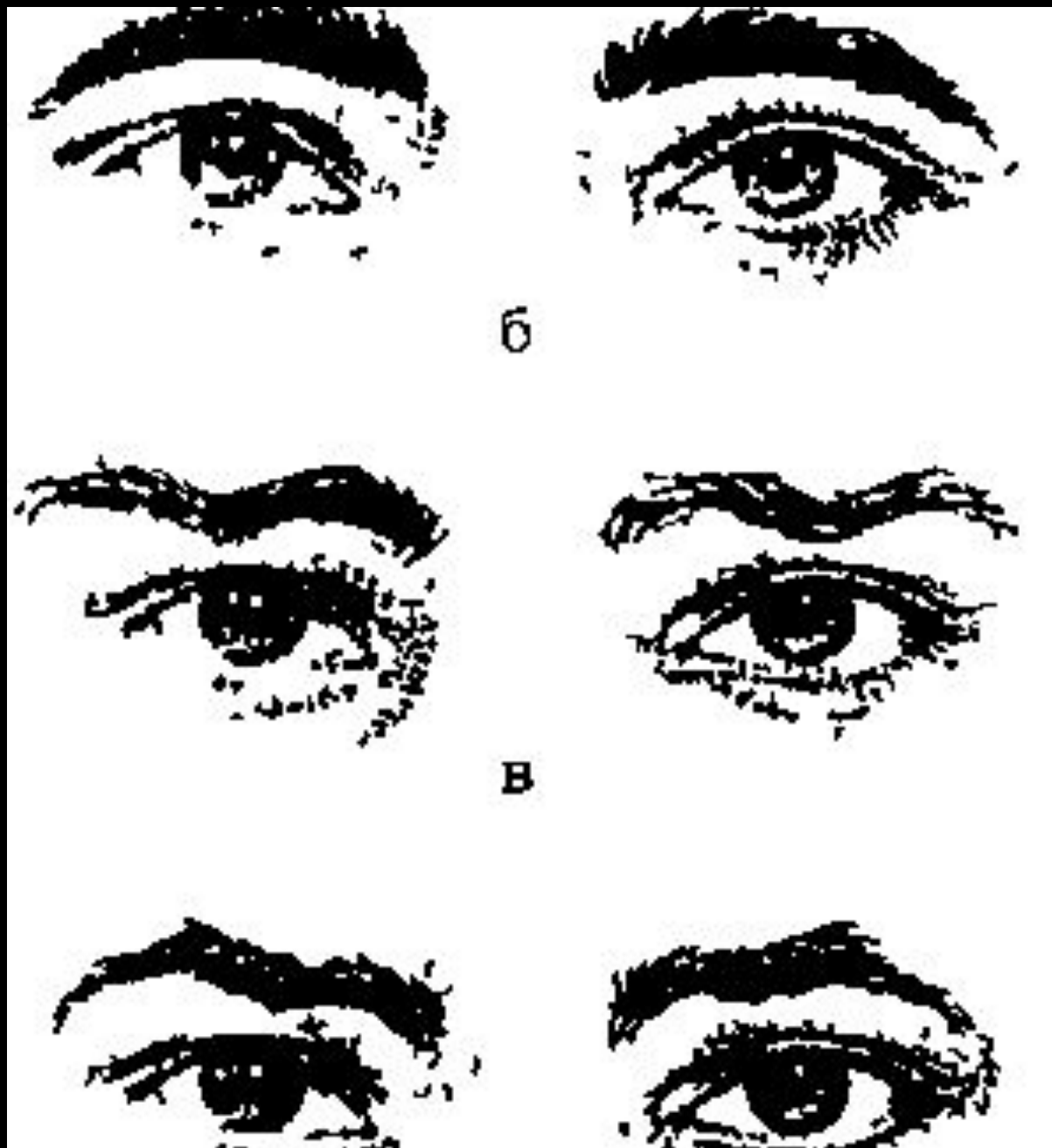
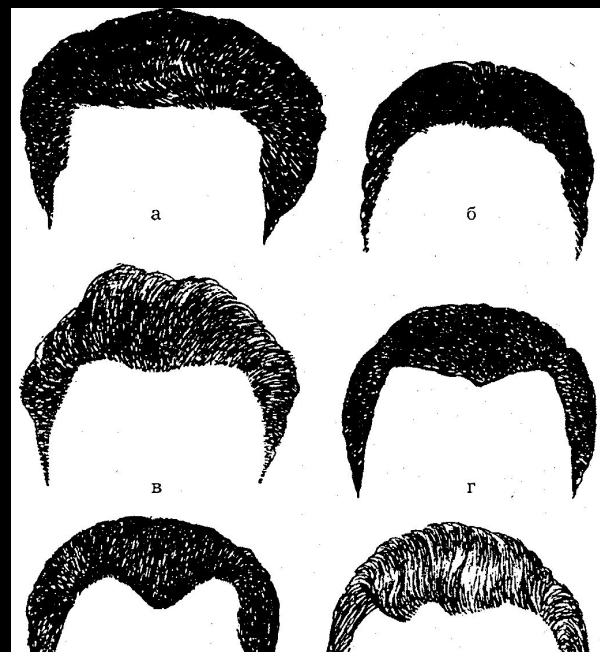
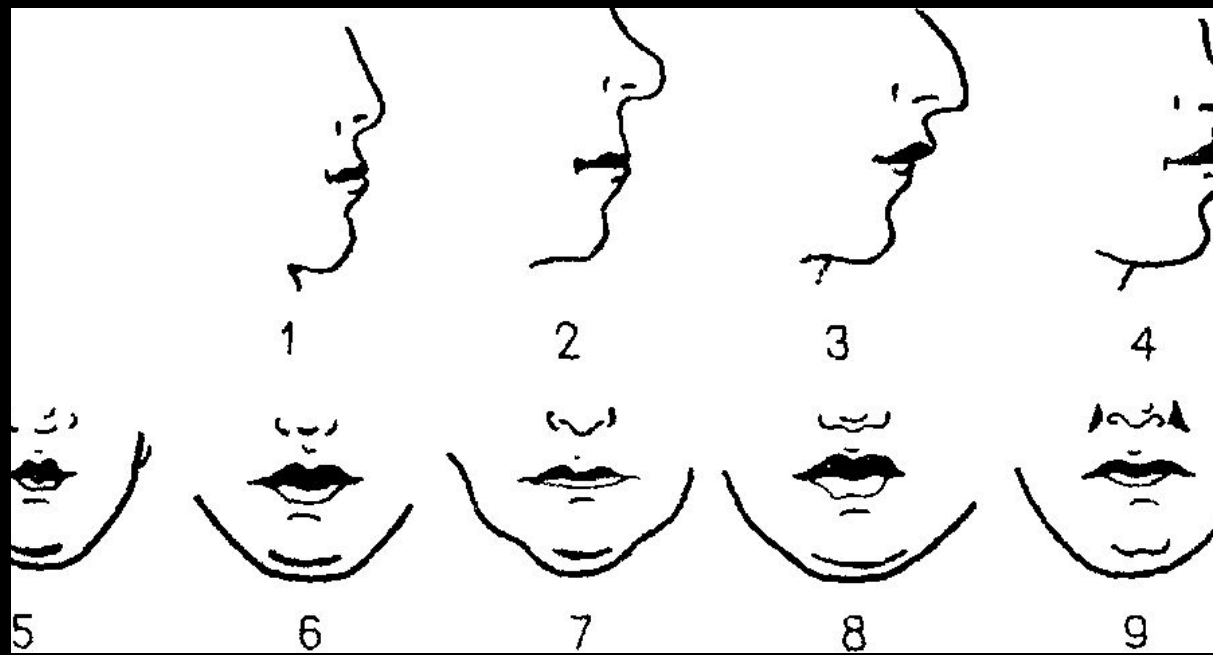
- наружный вид, совокупность сведений о человеке, воспринимаемых зрительно
- материальное и идеальное отображение



Система элементов и признаков внешнего облика человека

Собственные
признаки

Сопутствующие
признаки





- Субъективное (произвольное и систематизированное (упорядоченное) описание)
- Объективное (фото- и видеосъемка)



**Отображения
внешнего
облика
человека**

Рисованные портреты

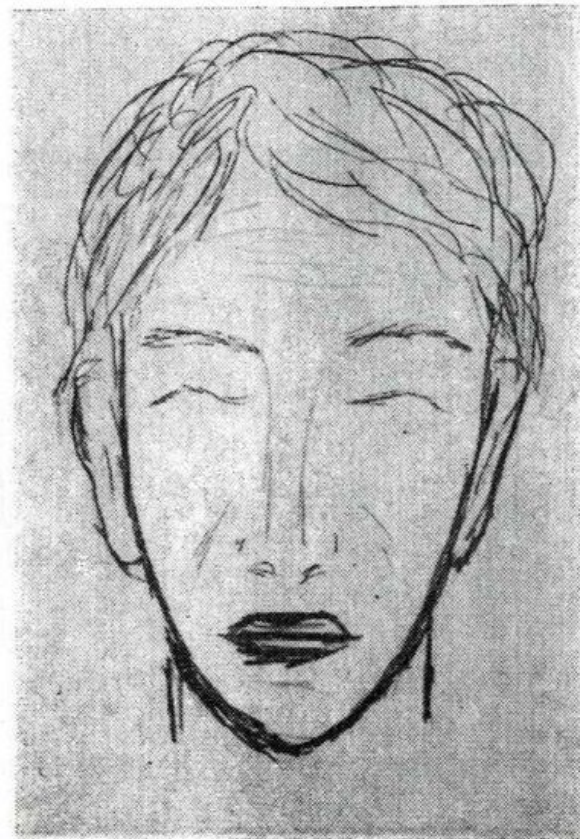


Рис. 10. Рисунок, изготовленный потерпевшей.

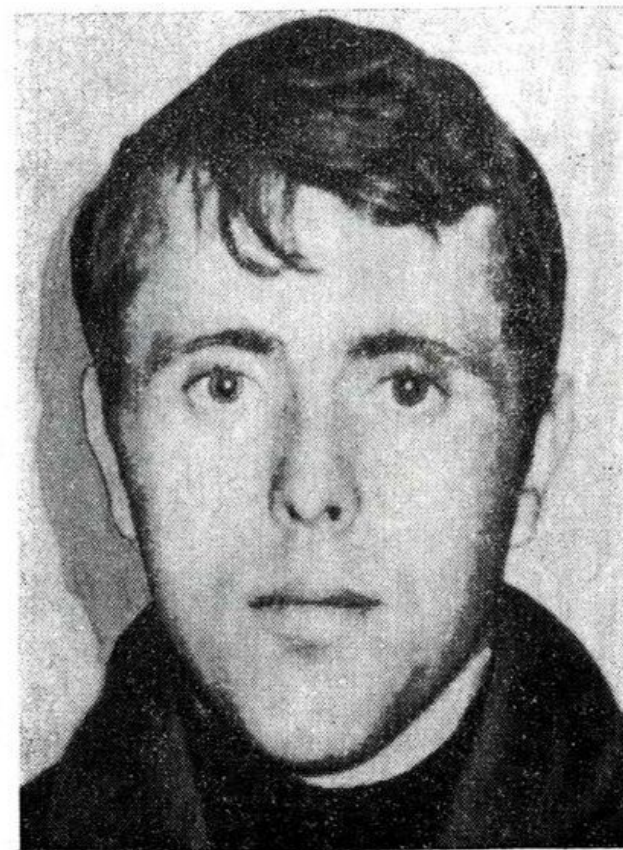


Рис. 11. Фотоснимок преступника.

- **Мужчина**, около 27 лет, европейского типа, рост приблизительно 180 см, телосложение среднее.
- **Голова** средней высоты, овальной формы.
- **Волосы** темные, прямые, средней густоты и длины, линия роста волос М-образная, волосы не зачесаны.
- **Лицо** овальной формы, со средними чертами, средней полноты, профиль выпуклый. Лоб средней высоты и ширины, прямой, отклонен назад.
- **Брови** дуговые, длинные, сужающиеся к вискам, косовнутреннего положения, близкорасставленные, высокие, средней густоты.
- **Глаза** миндалевидные, средних длины и раскрытия, косовнутреннего положения, серо-голубого цвета, со средне выраженным нижним веком.



Использование информации о внешнем облике в целях розыска и установления личности

- это анализ и оценка собранной и зафиксированной информации, по результатам определяются формы направления использования.

