

Евгений Андреевич Пермяк (1902-1982).

В 2017 г 31 октября - **115 лет**
со дня рождения известного
русского писателя.

Краткая биография



Родился в 1902 году на Урале в семье почтового служащего. Детство провёл в Воткинске у бабушки, учился в церковно-приходской школе, потом в гимназии.

Освоил пять ремесел: столярное, слесарное, сапожное, кузнечное и токарное.

В Перми прошла его юность, здесь он окончил педагогический факультет университета.

Пермь. Общий вид города начала 20 века

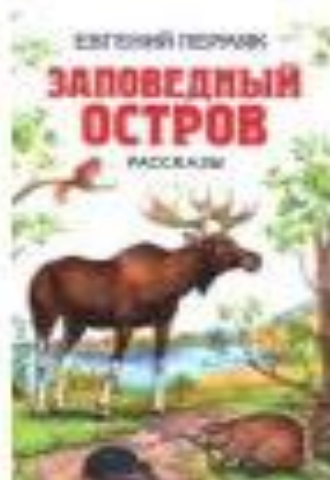
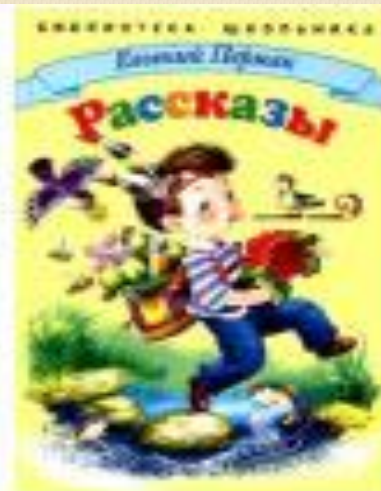


Настоящая фамилия
Евгения Андреевича –
Виссов. Родной город так
полюбился писателю, что он
своей фамилии предпочел
псевдоним Пермьяк.

Многие его произведения написаны по темам Урала и посвящены Уралу, Перми и Пермской области. Пермь всегда считал себя пермяком по происхождению, уральцем.



Евгений Пермяк с глубоким уважением писал о труде и воспевал его в своих романах, повестях и сказках.



Почти все книги о людях – тружениках,
мастерах своего дела, украшающих своим
трудом землю.



Е. А. Пермяку очень
хотелось чтобы
юные читатели
поняли: красота
человека «... не в
одежде, не в
кудрях на пустой
голове не в
холеной руке, а в
том, что руки эти
делать могут».

Сборник сказок



Кто мелет муку.
Пропавшие нитки.
Про торопливую куницу и
терпеливую синицу.
У кольца нет конца.
Хитрый коврик.
Четыре брата.
Свечка.
Шумливое море.
Вечный король.
Луна, лужица и бельмо на
вороньем глазу.
О трех сердцах.
Чугун и Сталь.
Мелкие калоши.
Счастливый прибор.
Про два колеса.
Новое платье королевы.

«Про торопливую куницу и терпеливую синицу»



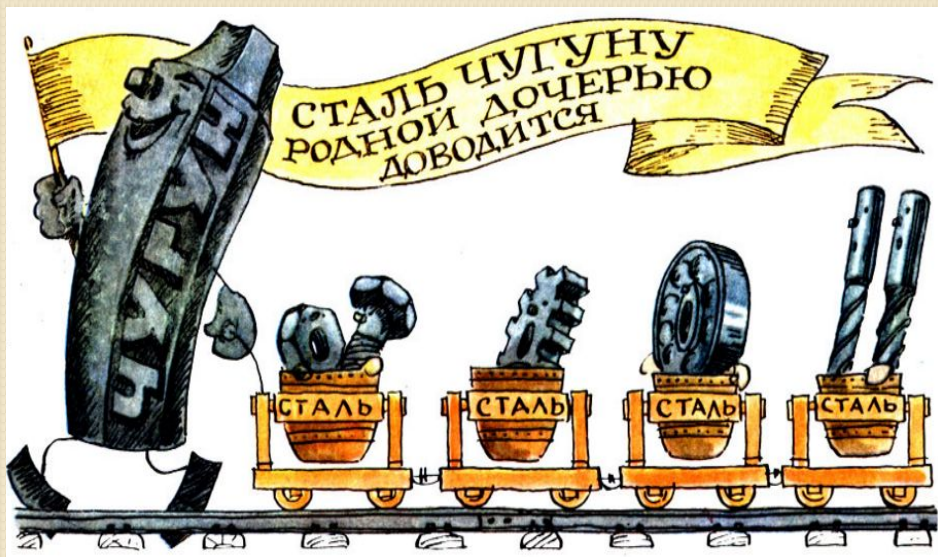
Главная мысль - к любому делу следует подходить основательно и вдумчиво, чтобы результат получился хорошим.

Важно научиться принимать правильные и взвешенные решения.

Куница торопилась, когда кроила свой сарафан, и лишь испортила шелковую ткань. А Синица все продумала, и у нее ни одного лоскутка не пропало, а фартук вышел на славу.

«Чугун и сталь»

Основная мысль – мы должны быть благодарны родителям за то чего достигли и с уважением относиться к ним за дарованную нам ими жизнь.



«Пропавшие нитки».



«Поняла она теперь, что нитки весь свет одевают, нигде без них не обходится».

В сказке говорится о важности быть терпеливым, об уважении к чужому труду и бережном отношении к вещам.

«Кто муку мелет»



Главная мысль сказки в важности всех деталей и слаженности в работе.

