

# Оформление списка использованной литературы научной работы

---



# Библиографический СПИСОК

---

Указатель упоминаемых и/или  
цитируемых документов,  
помогающий выявлять  
используемые авторами  
документы.

# Основные требования к списку литературы



---


- **Единообразии** в оформлении
- Обязательна **нумерация** всех документов включенных в список.
- Желательно библиографический список **озаглавить**, для чего употребить слова: «Литература», «Список литературы», «Библиографический список литературы» или «Список использованной литературы». Применение слова «**Библиография**» в качестве заглавия недопустимо.

# Группировка материала



---

- Список к научным работам дается в **алфавитном порядке**.
- При использовании иностранной литературы алфавитный перечень должен состоять из **2-х частей** – алфавитов русского и латинского, которые не следует соединять. Сначала приводите список в порядке алфавита на русском языке, а потом – на иностранном.



# Список использованной литературы

---

1. Бахтурина, Т. Беседы, диалоги, интервью : новое в составлении библиографической записи [Текст] / Т. Бахтурина // Библиотека. - 2001. – N 11. - С. 64-65. - ISSN 0869-4915.
2. Джиго, А. А. Новое руководство по составлению библиографической записи [Текст] / А. А. Джиго [и др.] // Библиография. - 2002. – N 2. - С. 35-45. - ISSN 0869-6020.
3. Научные работы : методика подготовки и оформления [Текст] / авт.- сост. И. Н. Кузнецов. - 2-е изд., перераб. и доп. – Минск : Амалфея, 2000. - 544 с.
4. Памятка автору [Текст] : о порядке подготовки и издания учебно-методической и научной литературы / сост. В. Ф. Репецкая. – Челябинск : ЧелГУ, 1999. - 23 с.
5. Стандарты по библиотечному делу [Текст] : сборник / сост. : Т. В. Захарчук и др. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. - 512 с. - (Библиотека).



ГОСТ 7.1-2003

Библиографическая запись.

Библиографическое описание

Общие требования и правила составления

Введен в действие с 1 июля 2004 г.

# Набор областей и элементов библиографического описания

приведенная последовательность элементов строго регламентирована и не может быть произвольно изменена

- Область заглавия и сведений об ответственности
- Область издания
- Область специфических сведений
- Область выходных данных
- Область физической характеристики
- Область серии
- Область примечания
- Область стандартного номера и условия доступности

# Перечень общих обозначений материала и их эквивалентов на английском языке

---

[Видеозапись] [Video recording]

[Звукозапись] [Sound recording]

[Изоматериал] [Graphic]

[Карты] [Cartographic material]

[Комплект] [Kit]

[Кинофильм] [Motion picture]

[Микроформа] [Microform]

[Мультимедиа] [Multimedia]

[Ноты] [Music]

[Предмет] [Object]

[Рукопись] [Manuscript]

[Текст] [Text]

[Шрифт Брайля] [Braille]

[Электронный ресурс]

[Electronic resource]



# Пунктуация

в библиографическом описании  
выполняет 2 функции:

---

- обычных грамматических знаков препинания
- знаков предписанной пунктуации, т.е. знаков, имеющих **опознавательный характер** для областей и элементов библиографического описания  
(условные разделительные знаки)

# Разделительные знаки

Предписанная пунктуация предшествует элементам и областям или заключает их.

Ее употребление не связано с нормами языка.

· —	Точка и тире	/	Косая черта
·	Точка	//	Две косые черты
,	Запятая	( )	Круглые скобки
:	Двоеточие	[ ]	Квадратные скобки
;	Точка с запятой	+	Знак плюс
...	Многоточие	=	Знак равенства

В конце библиографического описания ставится точка



# Сокращения даются в соответствии с ГОСТами

---

- ГОСТ 7.11-78. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках в библиографическом описании произведений печати
- ГОСТ Р 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращения слов на русском языке. Общие требования и правила.

Дата введения – 2012-09-01



# Прописные и строчные буквы

---

С прописной буквы начинают:

- Первое слово в каждой области
- Первое слово общего обозначения материала
- Первое слово любых заглавий
- Имена собственные

Все остальные элементы записывают  
со строчной буквы.



# Схема библиографического описания документа

---

Заголовок. Основное заглавие [Общее обозначение материала] = параллельное заглавие : сведения относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Специфические сведения. – Место издания : имя издателя, дата издания. – Специфическое обозначение материала и объем : другие сведения о физической характеристике ; размеры + сведения о сопроводительном материале. – (Основное заглавие серии = параллельное заглавие серии : сведения относящиеся к заглавию серии ; номер выпуска). – Область примечания. – Область стандартного номера и условий доступности.



# Что такое **Заголовок**

---

- ГОСТ 7.80-2000 Библиографическая запись. Заголовок.
- В заголовке могут быть приведены: имена авторов; составителей; редакторов; переводчиков и т.д., а также наименования организаций, выпускающих издание.

# В Заголовке приводят имя одного автора.

---

- При наличии **2 и 3** авторов – указывают имя первого.

*В сведениях об ответственности указываются все авторы.*

- Если авторов **4 и более**, то Заголовки не применяют – документ описывается под Заглавием.

*В сведениях об ответственности указываются имена 3-х авторов и [ и др.]*



# Оформление Заголовка

---

- Фамилия приводится в начале заголовка и отделяется от имени, имени и отчества, инициалов запятой ,

Ковалева, Анна Николаевна.

Семенов, А.И.

Ахматова, А.

Прутков, Козьма.

Кукрыниксы.





# Схема библиографического описания на составную часть книги / журнала

---

Заголовок записи. Основное заглавие составной части [Общее обозначение материала] : сведения, относящиеся к заглавию составной части / сведения об ответственности, относящиеся к составной части //

Заголовок. Основное заглавие книги / сведения об ответственности. – Сведения об издании. – Место издания, дата издания. – Номер тома (выпуска). – Обозначение и номер главы, параграфа. – Объем (страницы, на которых помещена составная часть).

# ... книга одного автора

Федеральное агентство по образованию  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Челябинский государственный университет»

Т.Ю. Лушникова

## **ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ**

*Учебное пособие*

Допущено Советом Учебно-методического объединения вузов России  
по образованию в области менеджмента  
в качестве учебного пособия  
по специальности «Государственное и муниципальное управление»

Челябинск 2005



## ... книга одного автора

---

**Лушникова, Т. Ю.** Основы управления государственной собственностью [Текст] : учебное пособие / Т. Ю. Лушникова. — Челябинск : [б. и.], 2005. — 107 с. — Библиогр.: с. 106-107. — ISBN 5-7271-0720-2.

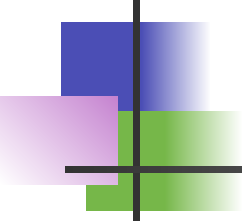
... книга 3-х авторов

В. С. Юкаева, Е. В. Зубарева,  
В. В. Чувикова

**ПРИНЯТИЕ  
УПРАВЛЕНЧЕСКИХ  
РЕШЕНИЙ**

*Учебник*

Москва  
Издательско-торговая корпорация «Дашков и К»  
2012



## ... книга 3-х авторов

---

Юкаева, В. С. Принятие управленческих решений [Текст] : учебник / В. С. Юкаева, Е. В. Зубарева, В. В. Чувикова. — Москва : Дашков и К<sup>о</sup>, 2012. — 322 с. — ISBN 5-91131-059-7.

# ... книга 4-х и более авторов

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ — ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

КОЛЛЕКТИВ АВТОРОВ

**Ю.П. ОРЛОВСКИЙ, Д.Л. КУЗНЕЦОВ,  
И.Я. БЕЛИЦКАЯ, Ю.С. КОРЯКИНА**

## **КАДРОВОЕ ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО (ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ)**

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

Ответственный редактор  
Заслуженный деятель науки Российской Федерации  
доктор юридических наук, профессор,  
заведующий кафедрой трудового права  
Государственного университета — Высшей школы экономики  
**Ю.П. Орловский**

НБ ЧедГУ



3 000000 084366

Москва  
ИНФРА-М — КОНТРАКТ  
2013



# ... книга 4-х и более авторов

---

Кадровое делопроизводство (правовые основы) [Текст] : практическое пособие / Ю. П. Орловский [и др.] ; отв. ред. Ю. П. Орловский. — Москва : ИНФРА-М : Контракт, 2013. — 232 с. — ISBN 978-5-16-003392-1 (ИНФРА-М). — ISBN 978-5-98209-045-4 (Контракт).

# ... МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ

Южно-Уральский научно-образовательный центр  
Российской академии образования  
Главное управление образования и науки  
Челябинской области  
Челябинский государственный агроинженерный университет

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ**

*Материалы региональной научно-практической конференции  
23 – 24 октября 2001 года*

*Челябинск*

Часть I

Челябинск  
2002



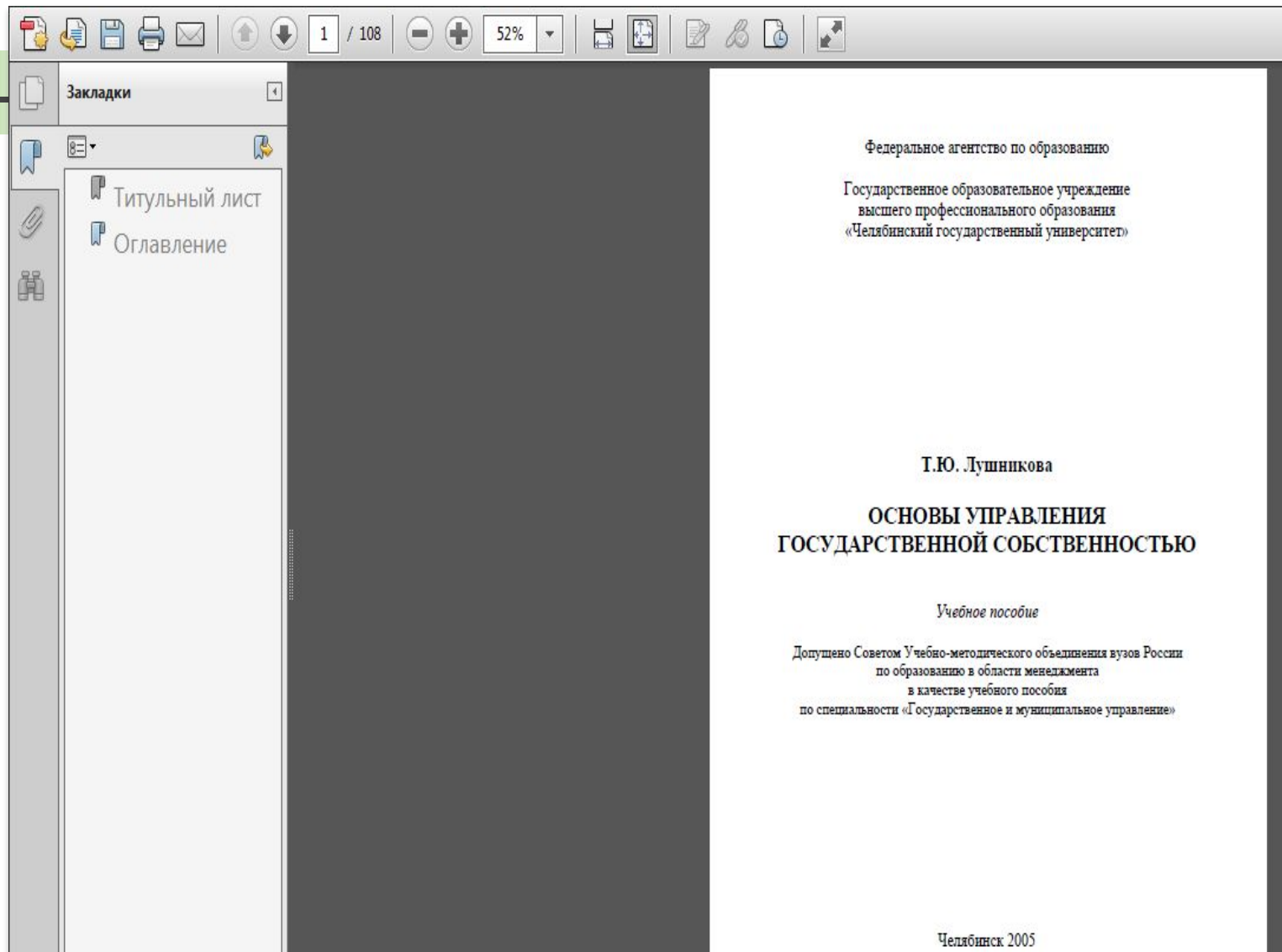


## ... МНОГОТОМНОЕ ИЗДАНИЕ

---

Профессиональное образование: проблемы, поиски, решения [Текст] : в 2 ч. / Юж.-Урал. научно-образоват. центр РАО, Главное упр. образования и науки, ЧГАУ ; редкол.: С. Е. Матушкин [и др.]. – Челябинск : [б. и.], 2002. – Ч. 1 : Материалы региональной научно-практической конференции (Челябинск, 23-24 октября 2001 года). – 144 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 5-7271-0566-8.

# ... документ, размещенный в сети интернет





# ... документ, размещенный в сети интернет

---

**Лушникова, Т. Ю.** Основы управления государственной собственностью  
**[Электронный ресурс]** : учебное пособие / Т. Ю. Лушникова. — Челябинск : [б. и.], 2005. — 107 с. — Библиогр.: с. 106-107. — ISBN 5-7271-0720-2. — Документ одним файлом: <http://www.lib.csu.ru/texts/00000005569/LushnikovaTYu.pdf>.

# ... статья из журнала

**ВЕСТНИК  
ЧЕЛЯБИНСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА**



**НАУЧНЫЙ  
ЖУРНАЛ**  
*Основан  
в 1991 году*

Серия 8

**Экономика**

**Социология**

**Социальная работа**

**1/2001**

товленности (обученности) и реализацию способностей (обучаемости) учащегося-инвалида; отбор учебного материала, исходя из цели обучения и реальных возможностей педагогического процесса.

Таким образом, лично ориентированное обучение инвалидов следует рассматривать как обучение, подчиненное развитию личности учащегося-инвалида, построенное на основе оказания помощи в ее образовательном совершенствовании.

*Д.Ф. Романенкова*

## **ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ МОДЕЛИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНВАЛИДОВ В ВУЗЕ**

В настоящее время доступность высшего образования для инвалидов является серьезной социальной проблемой. Существуют физические, психологические и системные барьеры на пути инвалидов к высшему образованию. Эта группа населения в наибольшей степени подвергается дискриминации со стороны общества по отношению к их участию в высшем образовании<sup>1</sup>.

Отсутствие специальных условий обучения, трудности приезда к месту уче-



## ... статья из журнала

---

Романенкова, Д. Ф. Основные элементы модели дистанционного обучения инвалидов в вузе [Текст] / Д. Ф. Романенкова // Вестник Челябинского университета. Сер. 8, Экономика. Социология. Социальная работа. – 2001. – № 1. – С. 127-129.

# ... ЧАСТЬ КНИГИ

Министерство образования Российской Федерации  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Челябинский государственный университет»

## Студент и научно-технический прогресс

Тезисы научных студенческих докладов

Челябинск  
2004

ствление региональных программ социальной поддержки населения).

Таким образом, в данное время система государственной социальной защиты малоимущих как форма предотвращения и преодоления бедности находится еще в стадии реформирования. Определяются основные концепции в области социально-экономической политики, направленной на борьбу с бедностью. Поэтому, несмотря на многообразие форм и методов социальной защиты малоимущих слоев населения, о ней пока можно говорить как о форме временной поддержки, помощи бедным, но всегда адекватной решению самой проблемы бедности.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доц. Ю.Н. Мануйлова

### Факультет управления

*Г. Белаикина*

#### ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Под развитием творческого воображения следует понимать прежде всего развитие творческого мышления, способного создать новое.

Различают три уровня развития воображения: создание нового (измененного) образа объекта, который человек не воспринимал ранее; создание нового (достроенного) образа объекта, который человек непосредственно не воспринимал, но имеет о нем информацию; создание нового (синтезированного) образа объекта, которого в реальной жизни вообще не существует и о котором нет исходной информации.

Последний уровень – самый сложный вид воображения – фантазия. Продукт фантазии – фантастические идеи.

Кроме отсутствия навыков творческого мышления существует, по крайней мере, еще одна причина, которая мешает получать «сильные» решения. Это – психологическая инерция, означающая свойство человека думать и действовать в соответствии с выработанными привычками, представлениями.

Различают два основных вида психологической инерции: инерция терминов, которая заключается в том, что задача ставится в уже известных терминах, при этом каждый термин отражает старое существующее решение и все вместе они называют решателем присущее им содержание; инерция образов – когда человек может находиться в плену известных ему образов объекта, даже если он отказывается от избитых терминов.

К методам развития творческого воображения можно отнести все методы, в процессе которых нарабатываются основные черты «сильного» мышления: аналитичность, диалектичность, системность, умение ставить новые цели.

Таким образом, творческое мышление необходимо каждому человеку для полноценной жизнедеятельности, для самореализации. Нет границ в развитии творческого мышления, его необходимо систематически применять.

Научный руководитель: канд. техн. наук, доц. А.М. Яковенко



## ... ЧАСТЬ КНИГИ

---

Белашкина, Г. Основные понятия технологий творческого мышления [Текст] / Г. Белашкина // Студент и научно-технический прогресс : тезисы научных студенческих докладов / ЧелГУ. — Челябинск : [б. и.], 2004. — 72 с. — ISBN 5-7271-0703-2.



---

# Библиографическая ссылка





# Назначение

---

Ссылки дают возможность читателю проверить достоверность и точность приводимых цитат, формул, различных фактов.



# Классификация ссылок

---

- Внутритекстовые
- Подстрочные (внизу страницы под строками)
- Затекстовые (после основного текста)
- Комбинированные

# Внутритекстовые ссылки

## Способы применения ссылок (1)

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: «Век математики слышит на каждом шагу, век электроники, век космоса... Все эти выражения не отражают сущности того, что происходит в наше время».

**(Сухомлинский В. А. О воспитании. – М., 1975. – С. 212)**

# Подстрочные ссылки

## Способы применения ссылок (2)

А

Лев Николаевич в своем  
романе...\*

\*  
Толстой Л. Н. Соч. – Т.2. – С. 254

Подстрочные библиографические ссылки помещаются внизу страницы, под строками основного текста. Они рекомендуются, когда ссылки нужны читателю по ходу чтения.

# Затекстовые ссылки

## Способы применения ссылок (3)

В затекстовом списке (список литературы) каждое издание описывается один раз, а ссылочные страницы переносятся внутрь текста после номера библиографического описания по списку

**Текст (5, с. 212) или (5, 212)**

-----  
-----  
Известный педагог В.А. Сухомлинский писал:  
«Век математики слышит на каждом шагу, век  
электроники, век космоса... Все эти выражения  
не отражают сущности того, что происходит в  
наше время». (5, 212)  
-----  
-----  
-----

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванов...
2. Петров....
4. Работа с детьми...
5. Сухомлинский В. А. О воспитании.  
– М.: Книга, 1975. – 450 с.
6. Тараданов...



# Приемы сокращения ссылок

---

- **Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. – Т. 25. – С. 206.**  
Если следом повторяются ссылки в этом издании, то приводят слова «Там же»
    - Там же. – С. 32**
    - Там же. – Т. 27. – С. 134**
  - В первичной ссылке
    - Карцев В. П. Всегда молодая физика. – М., 1993. – С. 126**
- При повторной ссылке
- Карцев В. П. – С. 72**



# Составьте ключевые слова

---

- Тема: *«Инструменты и методы государственного регулирования ЭКОНОМИКИ»*

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_