

НОРМА

Выполнила: Николенко А.В.

ТРИ ПРОБЛЕМЫ:

- Понятие нормы
- Нормы русского литературного языка
- Функционирование и развитие конкретной нормы



НОРМА -

- это правила использования языковых средств в определенный период развития литературного языка, т.е. правила произношения, правописания, словоупотребления, грамматики.
- Норма - это образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).



КРИТЕРИИ НОРМЫ

- Тенденции языкового развития
- Употребительность данного варианта
- Авторитет источника
- Наблюдение над большим количеством материала, учет многих факторов



НОРМИРОВАННОСТЬ РЕЧИ

- «Существование языкового *и д е а л а* у говорящих, - вот главная отличительная черта литературного наречия с самого первого момента его возникновения, черта, в значительной мере *с о з д а ю щ а я* самое это наречие и поддерживающая его во все время его существования»

(Пешковский А.М.)



НОРМИРОВАННОГО ЯВЛЕНИЯ

- соответствие структуре языка;
- массовая и регулярная воспроизводимость в процессе речевой деятельности большинства говорящих;
- общественное одобрение и признание.



ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЯЗЫКОВОЙ НОРМЫ

- относительная устойчивость;
- распространенность;
- общеупотребительность;
- общеобязательность;
- соответствие употреблению,
обычаю и возможностям языковой
системы.



ДИНАМИЧНОСТЬ НОРМЫ

- «Норма не может быть задана конечным набором фактов, а неминуемо выступает в виде двух списков - обязательного и допустимого (дополнительного). Это источник нормативной вариантности, т.е. вариантов в пределах нормы».

(Скворцов Л.И.)



ВАРИАНТНОСТЬ НОРМЫ

- *Варианты (или дублеты)* - это разновидности одной и той же языковой единицы, обладающие одинаковым значением, но различающиеся по форме.
- Некоторые варианты не дифференцируются: *скирд - скирда; цехи - цеха*.
- Большинство вариантов подвергается стилистической дифференциации: *бухгалтеры - бухгалтера, обусловливать – обуславливать*. (вторые варианты по сравнению с первыми имеют разговорный или просторечный оттенок).



СТАРШАЯ И МЛАДШАЯ НОРМА

- сохранение старой нормы;
- конкуренция двух вариантов, при которой словари рекомендуют традиционный вариант;
- конкуренция вариантов, при которой словари рекомендуют новый вариант;
- утверждение нового варианта в качестве единственно нормативного.



ДВА ВИДА НОРМЫ

- Императивные
- Диспозитивные.



ИМПЕРАТИВНАЯ НОРМА

(т.е. строго обязательная) - это такая норма, нарушение которой расценивается как слабое владение русским языком *(например, нарушение норм склонения, спряжения или принадлежности к грамматическому роду)*.

Эти нормы не допускают вариантов.



ПРИМЕР ИМПЕРАТИВНОЙ НОРМЫ

- Любые другие реализации императивной нормы рассматриваются как неправильные:
- *встретился с Ваней* (не с Ванем);
- *звонЯт* (не звОнят);
- *квартАл* (не квАртал),
- *моя мозоль* (не мой мозоль),
- *мыть голову шампунем* (не шампунью).



ДИСПОЗИТИВНАЯ НОРМА

- *(восполнительная, не строго обязательная)* норма допускает стилистически различающиеся или нейтральные варианты.
- Оценки вариантов в этом случае не имеют категорического (запретительного) характера, они являются более «мягкими»



ПРИМЕР ДИСПОЗИТИВНОЙ НОРМЫ

- *скирд -скирда, кусок сыра -кусок сыру.*
- Моряки говорят *компАс, рапОрт*, в то время как общелитературная норма *кОмпас, рАпорт*.
- В устной речи актеров фраза *Я работаю на театре* получила широкое распространение. В письменной речи уместнее употребить фразу *Я работаю в театре*.



ТИПЫ НОРМЫ

- 1) нормы письменной и устной форм речи;
- 2) нормы письменной речи;
- 3) нормы устной речи.



НОРМЫ, СВЯЗАННЫЕ С УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

- лексические нормы;
- грамматические нормы;
- стилистические нормы.



ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Лексические нормы отражаются в толковых словарях, словарях иностранных слов, терминологических словарях и справочниках.

Соблюдение лексических норм - важнейшее условие *точности речи и ее правильности.*



ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Грамматические нормы делятся на:

- *словообразовательные* (определяют порядок соединения частей слова, образования новых слов),
- *морфологические* (требуют правильного образования грамматических форм слов разных частей речи)
- *синтаксические* (предписывают правильное построение основных синтаксических единиц - словосочетаний и предложений.)



СТИЛИСТИЧЕСКИЕ НОРМЫ

- Определяют употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и - шире - с целью и условиями общения.
- Стилистические нормы зафиксированы в толковых словарях в качестве специальных помет, комментируются в учебниках по стилистике русского языка и культуре речи.



ТИПИЧНЫЕ СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- Стилистическая неуместность (*заикливается, царский беспредел*)
- Использование громоздких, неудачных метафор (*Пушкин и Лермонтов - два луча света в темном царстве*)
- Лексическая недостаточность (*Меня до глубины волнует этот вопрос*);
- Лексическая избыточность (*Он их будит, чтобы они проснулись;*);
- Двусмысленность (*Единственное развлечение Обломова - Захар*).



СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

- нормы орфографии;
- нормы пунктуации.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ УСТНОЙ РЕЧИ

- нормы произношения;
- нормы ударения;
- интонационные нормы.



ТИПЫ НОРМАТИВНЫХ СЛОВАРЕЙ

- Толковый словарь
- Орфоэпический словарь
- Словарь синонимов
- Словарь паронимов
- Словарь иностранных слов
- Терминологический словарь



ЛИТЕРАТУРА

- Плещенко Т.П., Федотова Н.В., Чечет Р.Г. Стилистика и культура речи. М., 2001
- *Пешковский А.М.* Объективная и нормативная точка зрения на язык // Избранные труды. М.: Учпедгиз, 1959.
- *Скворцов Л.И.* Теоретические основы культуры речи. М., 1980.
- <http://www.ido.rudn.ru>

