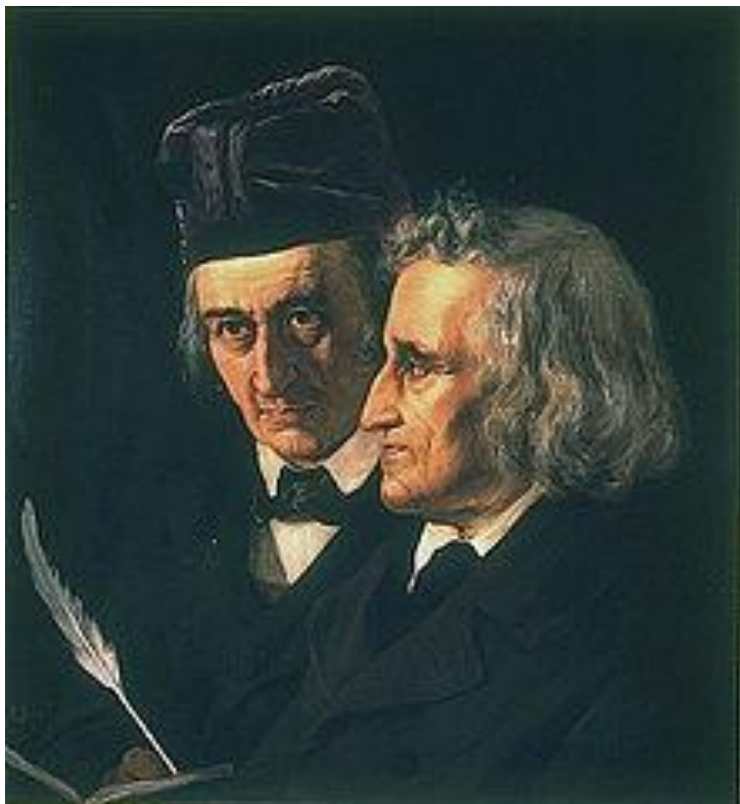
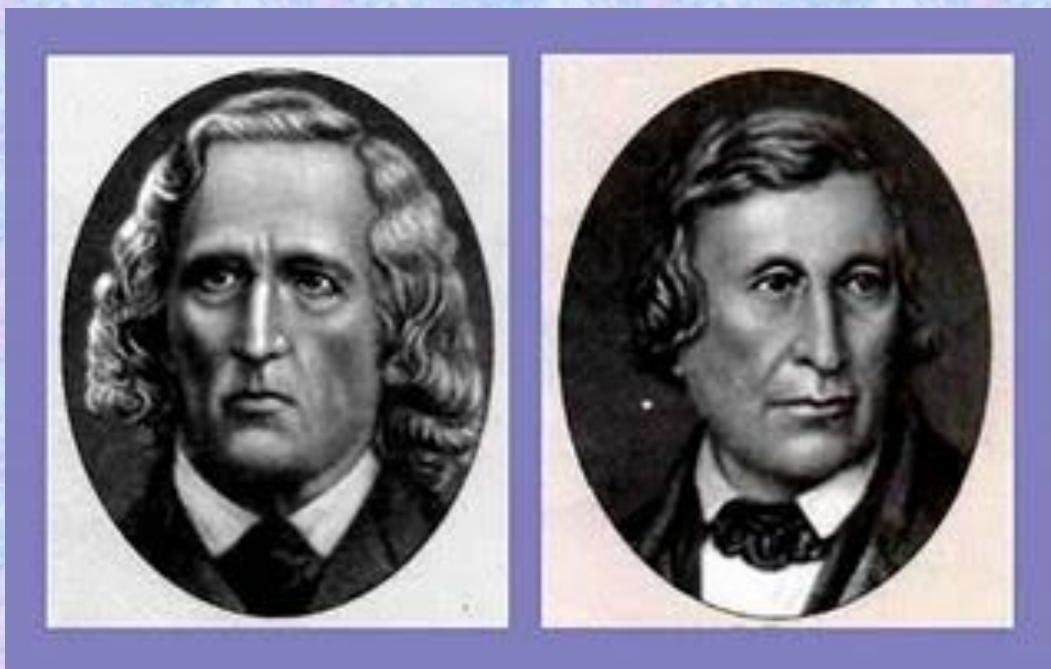


Немецкие сказочники братья Гримм



Методический материал к уроку



Дорогой доброй сказки идем мы без опаски
И дружно говорим: «Идем мы к братьям Гримм!»
И встретят нас герои, красавицы и тролли,
Лягушка и горшок, боб и уголек.
И музыкантов Бремена узнаем мы уверенно.
И Розочку с Беляночкой на сказочной поляночке.
И снова повторим: «Идем мы к братьям Гримм!»

Страницы биографии



Дом, где родились
братья Гримм

- Родились в г.Ханау (Ганау).
- Отец – юрист, мать – домохозяйка.
- Принадлежали к среднему классу.
- В 1796 году отец умирает, оставив без средств к существованию жену и 6 детей.

**Родители: Филипп Вильгельм и Доротея
Гримм**

Их дети: сыновья

1. Якоб

2. Вильгельм



3. Карл

4. Фердинанд

5. Людвиг Эмиль

6. дочь Лотта.



Братья Гримм

Якоб

1785 — 1863

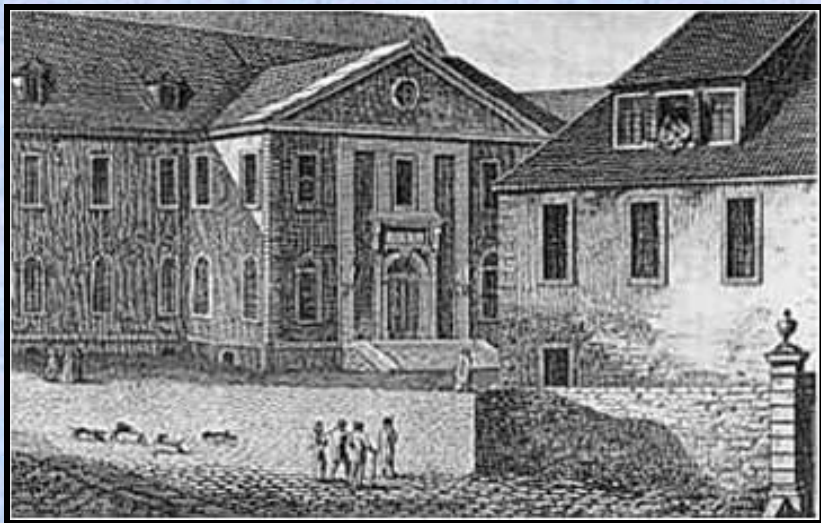
Вильгельм

1786 — 1859

По своему внутреннему складу Якоб Гримм был природным исследователем, серьезным и рассудительным. Вильгельм же был мягким романтиком.

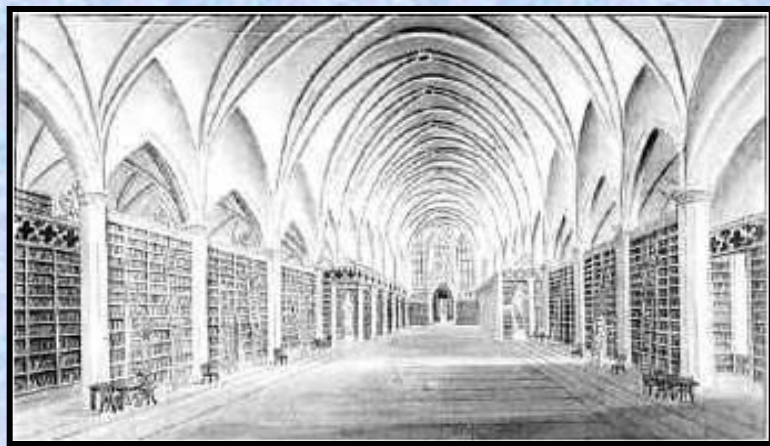
От самой ранней юности они были связаны теснейшими узами дружбы, которая не прекращалась до самой смерти.

Образование



Здание университета

- Окончили гимназию в г. Касселе.
- Учились в Марбургском университете на юридическом факультете.
- В 1806 году Якоб стал работать библиотекарем в королевской библиотеке Кассельского замка.
- Оба стали профессорами.



Центральный зал
библиотеки

Приход в литературу

- Библиотечная работа никогда не мешала, а, наоборот, способствовала творческой работе Якоба и Вильгельма и часто являлась их единственным и основным заработком.
- Еще в студенческие годы братья увлеклись изучением народного творчества, национальной историей, особенно историей средневековья, что привело к мысли собрать и издать сказки своего народа.

- Братья Гримм начали собирать сказки в 1806 году, в эпоху нашествия Наполеона: «Настало время спасти древние предания и сказки, чтобы они не исчезли совсем...».
- Их единственным источником были устные сказки и предания, которых оказалось не так уж мало.
- Братья Гримм ходили по деревням, чтобы найти людей, помнящих древние предания, легенды, сказки, и записывали произведения УНТ.

«Приёмыш Богоматери»

рассказала дочка аптекаря Маргарета Вильд из Касселя.

Через год сказками поделилась и её мать — госпожа Вильд.

Сестра Доротея Вильд, будущая супруга Вильгельма Гримма, рассказала сказки **«Гензель и Гретель»**, **«Госпожа Метелица»**, **«Столик-накройся»**.

Некая «старая Мария» поведала сказки **«Мальчик-с-пальчик»**, **«Братец и сестрица»**, **«Девушка-безручка»**, **«Красная Шапочка»**, **«Спящая Красавица»**.

Сказки **«Чёрт с тремя золотыми волосками»**, **«Король Дроздобород»** — также записаны в семье Гассенпflug от дочерей Марии.

Со слов крестьянки Доротеи Фиман была записана 21 сказка **«Гусятница»**, **«Ленивая пряжа»**, **«Чёрт и его бабушка»**, **«Доктор Всезнайка»**.

Сказками **«Дух в склянке»**, **«Живая вода»**, **«Королевские дети»**, **«Старуха в лесу»**, **«Шестеро слуг»** братья Гримм обязаны баронской семье фон Гакстгаузен.

Сын пастора Фердинанд Зиберт, преподаватель Фридриховой гимназии в Касселе, пополнил последующие издания множеством сказок, в том числе одним из вариантов **«Белоснежки»**.

Принцип обработки

Как говорили сами братья Гримм: «Мы старались сохранить сказки в их первоизданной чистоте.

Ни один эпизод в них не выдуман, не приукрашен и не изменен, так как мы стремились избежать попыток обогатить и без того богатые сказочные сюжеты за счет каких бы то ни было аналогий...»

Принцип обработки

- Оставили в неприкосновенном виде строй языка, композицию, самый дух сказки.
- Подвергли тексты художественной стилистической обработке, освобождая от диалектизмов.

Диалектизмы — выражения или способы речи, употребляемые людьми той или иной местности (дочка – доцка; ведро – вядро; друг – друх).

Знаменитый сборник (в 3-х томах) «Детские и семейные сказки»



- 1812 г. – первый том
- 1815 г. – второй том
- 1822 г. – третий том.

Всего в сборник вошло около 200 сказок (о животных, волшебных, бытовых).

Сказки, знакомые с детства

- Белоснежка
- Бременские музыканты
- Гензель и Гретель
- Сладкая каша (Горшок каши)
- Рапунцель
- Соломинка, уголёк и боб
- О рыбаке и его жене
- Беляночка и Розочка
- Король Дроздобород
- Умная Эльза
- Госпожа Метелица (Бабушка Вьюга)
- Чёрт с тремя золотыми волосами
- Двенадцать братьев
- Железный Ганс
- Белая змея
- Храбрый портняжка
- Золотой гусь



Научное наследие братьев Гримм

- «Немецкая грамматика» в 4-х томах
- «Немецкая мифология»
- Многотомный «Словарь немецкого языка»
- «Древности германского права»
- «Германские героические сказания»



В родном городе
братьев Гримм –

г. Ханау

на площади перед
городской ратушей
стоит бронзовый
памятник:

Якоб, сидящий в кресле,
с пером в руке, и рядом
с ним Вильгельм.
Неразлучные братья,
творящие добро.

Жизнь сказок братьев Grimm

- Сказки оказали огромное влияние на литературу всех европейских стран и не только детскую.
- В Россию сказки братьев Grimm пришли в XIX веке.
- Заимствование гриммовских сюжетов встречается у многих русских писателей.

Жизнь сказок братьев Гримм

А.С.Пушкин

- Баллада «Жених»
- «Сказка о рыбаке и рыбке»
- «Сказка о попе и о работнике его Балде»

Братья Гримм

- «Разбойник-жених»
- «Сказка о рыбаке и его жене»
- Эпизоды сказки «Юный великан»

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ:

http://ru.wikipedia.org/wiki/Братья_Гримм

<http://www.google.ru/search>

74753_or.jpg shkolazhizni.ru

Knigka-panoramka-muha-tsokotuha.jpg uznaiki.ru

p0001.jpg audioskazki.net

bremenmusiciansface1yt.jpg infanata.org

1255277319.jpg read.ru

1257739303_belosnezhk

www.labirint.ru

<http://lukoshko.net/menugrim.shtml>

<http://csdbf10.narod.ru/index.files/page0067.htm>

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%EA%E0%E7%EA%E8_%E1%F0%E0%F2%FC%E5%E2_%C3%F0%E8%EC%EC

<http://images.google.ru/images?q=%D0%B1%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F%20%D0%B3%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%BC>

Контактная информация



Сорока Наталья Павловна,
преподаватель детской
литературы

СПб ГБПОУ «Педагогический
колледж № 8»

E-mail: soroka_1951@mail.ru

Спасибо за внимание!