

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

УМК «ШКОЛА РОССИИ»

И в шутку и в серьёз

И. Токмакова

«Мы играли в хохотушки»,

Я. Тайц «Волк»,

Г. Кружков «РРРры!»

**Прозвенел звонок веселый.
Мы начать урок готовы.
Будем слушать, рассуждать,
И друг другу помогать.**

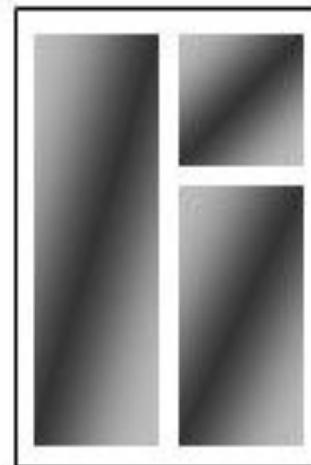
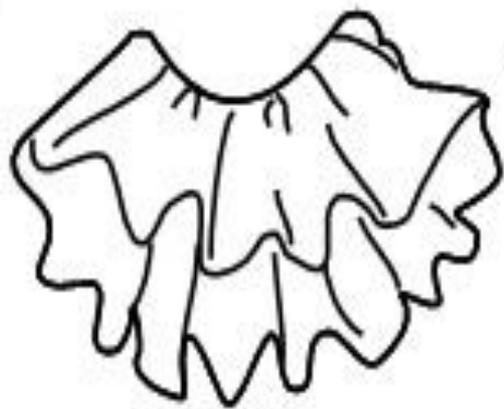




И В ШУТКУ

И ВСЕРЬЁЗ

Как вы думаете, зачем писатели
и поэты пишут весёлые
проверочки?



Юмор –

добродушно-насмешливое отношение

добродушно-насмешливое

отношение к чему-нибудь, умение
представить события, недостатки,
слабости в комическом виде.

ХОХОТ

ХОХОТАЛ

ХОХОТАЛА

ХОХОТУШКА

ЗАХОХОЧЕТ

ПОСМЕЯЛИСЬ

ПЕРЕХОХОЧЕТ

ПЕРЕСМЕЁТ

СМЕХ

СМЕШИЛ

СМЕЯЛИСЬ

СМЕШИНКА



И. Токмакова

Мы играли в хохотушки

Мы играли в хохотушки,
Мы визжали, как свинушки,
Мы скакали, как лягушки,
Вбок и задом наперёд.

Мы решили: кто захочет,
Тот нас всех перехохочет,
Всех один пересмеёт.

5



Мы смеялись и смеялись,
Лопнуть со смеху боялись,
Даже по полу катались:
Всех нас разом смех берёт!
Я могу сказать вам честно,
До сих пор нам неизвестно,
Кто сумеет, кто захочет,
Кто нас всех перехохочет,
Всех один пересмеёт?



- 1 А ты любишь играть в весёлые игры?
- 2 Прочитай это стихотворение так, чтобы все услышали весёлый смех детей.
- 3 Сколько слов нашёл поэт, чтобы передать, как смеялись дети? Назови их.
- 4 В какие игры ты играешь с друзьями? Расскажи о правилах одной из них. Умеете ли вы договариваться между собой?

6



**Тайц Яков Моисеевич
(1905 – 1957)
Советский детский
писатель, автор детских
книг, иллюстратор,
переводчик классиков
еврейской литературы.**



Я. Тайц

Волк

Машу взяли в зоопарк. Вот волк. Маша сразу его узнала:

— Ты почему Красную Шапочку съел?

Волк молчит.

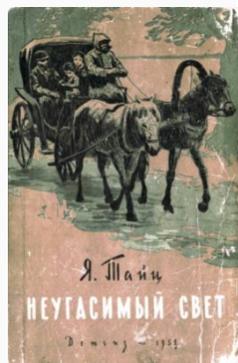
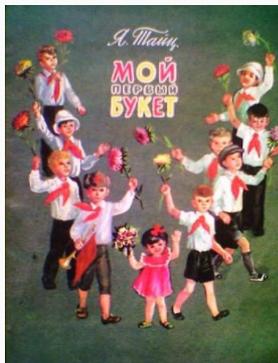
— Ты почему трёх поросят обижал?

Волк поджал хвост.

— Вот и сиди теперь в клетке, плохой серый волк!

Волк отвернулся. Значит, ему стыдно. Значит, он больше не будет.

- 1 Почему Маша сделала вывод, что волку стыдно? Прочитай, как вёл себя волк.
- 2 Что происходило на самом деле, а что — в воображении девочки?
- 3 Обсудите с другом: эта история про Машу написана в шутку или всерьёз?



Знакомство с рассказом Я. Тайца «Волк».



- Как называется этот рассказ?
- Кто его автор?
- Рассмотрите иллюстрацию к нему.
- Как вы думаете, о ком этот рассказ?
- Где будут происходить



- О ком этот рассказ?
- Как звали девочку?
- Где встретились Маша и волк?
- Зачитайте, какие вопросы задавала Маша волку.
- Понял ли волк, что говорит ему девочка?
- Почему Маша сделала вывод, что волку стало стыдно?
- Зачитайте, как волк «отвечал» на вопросы Маши.
- Что вы можете сказать о девочке? Какая она?
- Что происходило на самом деле, а что – в воображении девочки?
- Подготовьте выразительное чтение по ролям.

Георгий Кружков «РРРы».



Г. Кружков

РРРЫ!

Вышел лев из-за горы
И, подумав, молвил:
— РРРЫ!

Подлетели **какаду**:

— Что имели вы в виду?
Рразорву и ррастерзаю?
Рразнесу и рраскидаю?
Рраспугаю всех подряд?

Лев сказал:

— Я просто РРРРАД!



- 1 С какой интонацией надо прочитать слова **какаду** (гневно, стараясь напугать, весело)?
- 2 Как ты произнесёшь слова **льва** (строго, радостно, с укором)?
- 3 Обрати внимание на знаки препинания.



**Кружков
Григорий Михайлович
(род. в 1945 г.) – поэт,
переводчик, эссеист,
автор пяти книг стихов,
в том числе
"На берегах реки Увы"
(2002) и "Гостья" (2004).**

Словарная работа

МОЛВИЛ —

какаду —



Анализ

СТИХОТВОРЕНИЯ

- О ком это стихотворение?
- Почему поэт так необычно назвал свое произведение?
- Прочтите слова, в которых повторяется это буквосочетание.
- Что помогло услышать эти слова?
- Почему лев был «просто rrrрад»?
- Прочтите стихотворение, соблюдая знаки препинания и правильно подбирая интонацию, тембр голоса.

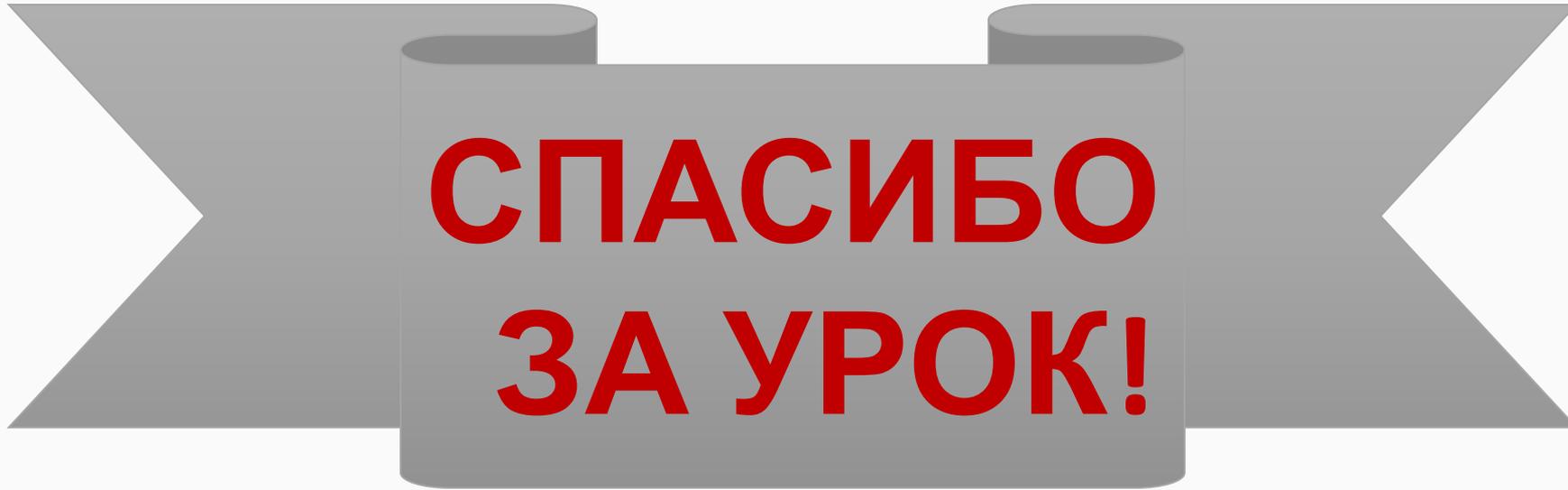
Итог урока.

Юмор - добродушно-насмешливое отношение к чему-нибудь, умение представить события, недостатки, слабости в комическом виде.

Домашнее задание



с. 5 – 8 в/чт.,



**СПАСИБО
ЗА УРОК!**