

Технологии организации отдельных компонентов педагогической деятельности учителя

1. Технология проектирования педагогического процесса при изучении целостной темы школьного курса.
2. Технология целеполагания.
3. Технологии мотивации, создания проблемных ситуаций, мыследеятельности.
4. Технологии опроса.
5. Технологии рефлексии в учебном процессе.



Парадигма учения как основа образовательных технологий

Парадигма обучения	Парадигма учения
Цели и задачи	
Обучение	Конструирование учебных ситуаций
Трансляция знаний	Открытие и конструирование знаний
Проектирование учебных программ и курсов	Создание развивающей образовательной среды
Улучшение качества преподавания	Улучшение качества учения
Распределение ролей, отношения	
Преподаватель – прежде всего носитель «знания»	Преподаватель – управляет активной познавательной деятельностью обучающихся
Преподаватели и обучающиеся работают независимо и изолированно	Преподаватель и обучающиеся работают в команде
Любой опытный специалист может преподавать	Способствовать учению – сложный процесс



Проектирование учебного процесса

- **Целеполагание.**
- **Ориентационно-мотивационный этап**
(проектирование ввода в тему или вводного урока).
- **Операционально-деятельностный этап**
(проектирование всего блока уроков по теме).
- **Контроль.**
- **Рефлексия, коррекция.**



Банк данных для проектирования процессуальной модели

Этап изучения темы	Учебные цели	Возможные организационные формы
Ввод в тему	Актуализация личного опыта и знаний учеников Диагностика степени готовности к изучению темы Помощь в самоопределении и личном целеполагании Представление содержания темы и процесса ее изучения Представление зачетного материала, опережающих заданий, рефератов, проектных заданий и т. п.	Вводный семинар, вводная беседа, вводная лекция, организационно – деятельностная игра, тренинг самоопределения, проектирование индивидуальных образовательных программ, практикум по целеполаганию



Банк данных для проектирования процессуальной модели

Этап изучения темы	Учебные цели	Возможные организационные формы
Изучение нового материала	<ul style="list-style-type: none">– Достижение основных целей по теме– Выполнение индивидуальных образовательных программ– Освоение содержательного и деятельностного компонентов учебного материала– Развитие мышления	Лекционно – семинарская система, лекция вдвоем, лекция – визуализация, интегрированный урок, урок – путешествие, урок – экскурсия, организационно – мыслительная игра, проблемный семинар, конференция, урок – проект, мастерская и т. д.
Тренинг	<ul style="list-style-type: none">– Развитие различных способов и типов учебной деятельности, надпредметных и специальных предметных навыков и умений– Расширение теоретических и фактологических знаний	Семинарские занятия, практикумы, самостоятельные и контрольные работы с самопроверкой, мозговой штурм, дебаты, аквариум, форум, консультация, взаимообучение



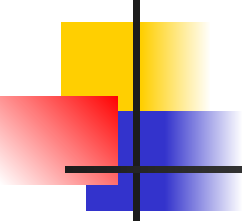
Банк данных для проектирования процессуальной модели

Этап изучения темы	Учебные цели	Возможные организационные формы
Контроль	<ul style="list-style-type: none">– Диагностика уровня усвоения учебного материала– Оценка учебных достижений– Мотивация учебной деятельности	Защита творческих проектов, зачет, контрольная работа, тестирование, тематический смотр знаний, семинар – защита проблемы, экзамен
Рефлексия	<ul style="list-style-type: none">– Анализ учебной деятельности и ее результатов	Урок – анкетирование, круглый стол, рефлексивное сочинение, эссе



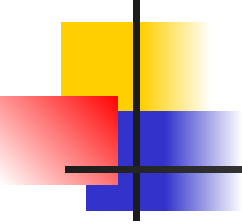
Способы постановки целей урока

- Определение целей через изучаемое содержание.
- Определение целей через деятельность учителя.
- Постановка целей через внутренние процессы интеллектуального, эмоционального, личностного развития ученика.
- Постановка целей через учебную деятельность учащихся.



Целеполагание – как тип профессиональной деятельности педагога

- Цели задаются как планируемые результаты обучения или требования к подготовке учащихся.
- Требования к подготовке учащихся – это описание в деятельностной форме уровня освоения содержания образования в виде спецификаций или таксономий учебных целей.



Технологический подход к целеполаганию заключается в представлении **целей урока как системы планируемых результатов обучения**, выраженных в действиях учащихся.

- Всякая диагностично и операционально заданная цель урока называется задачей.
- Представимость целей в виде задач и является необходимым и достаточным условием возможности проектирования процесса их достижения. В современной дидактике определены возможности разработки целей отдельного урока или целостной учебной темы в форме **четкой системы целей, внутри которой выделены их категории и последовательные уровни (иерархия),** получившей название **педагогическая таксономия целей.**



Номенклатура начала формулировок учебных целей:

- **Первый - второй уровни:** показывать, называть, перечислять, узнавать, распознавать, различать, давать определения, пересказывать
- **Третий – четвертый уровни:** объяснять, составлять, соотносить, характеризовать, сравнивать, описывать, проверять и т. п.
- **Пятый уровень:** выявлять, давать оценку, высказывать суждение, выделять существенное, анализировать, обосновывать, осуществлять поиск, видеть способы решения и т. п.

Возможные матрицы для представления целей будущего урока или целостной учебной темы

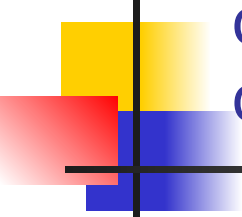
Триединая цель обучения, выраженная в деятельности учителя	Планируемые результаты обучения, выраженные в действиях учащихся
<p><u>Обучающая:</u></p> <ul style="list-style-type: none">■ актуализировать знания по теме;■ создать условия для осмысления.....■ объяснить...■ проверить...	<ul style="list-style-type: none">■ знать.....■ давать характеристику следующим понятиям;■ объяснять следующие явления, процессы...■ Интерпретировать факты
<p><u>Развивающая:</u></p> <ul style="list-style-type: none">■ развивать умения работы с текстом;■ учить коллективному взаимодействию;■ научить представлять результаты учебной деятельности разными средствами выразительности;	<ul style="list-style-type: none">■ уметь различать, сравнивать, анализировать...;■ учиться работать индивидуально, в паре и микрогруппе;■ учиться представлять свои знания разными средствами выразительности (через ассоциативные ряды, рисунки...)
<p><u>Воспитывающая:</u></p> <ul style="list-style-type: none">■ формировать ценностное отношение к...■ развивать эстетический вкус, чувство прекрасного;■ развивать умения работы в группе, коллективизм, поддержку, «чувство локтя»	<ul style="list-style-type: none">■ Эмоционально откликаться на...■ учиться сотрудничеству, сотворчеству и коллективному взаимодействию

Возможные матрицы для представления целей будущего урока или целостной учебной темы

Цель обучения	Результат обучения
1 – 2 уровень: представление (узнавание и воспроизведение)	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Сформировать (дать) представление о.... ■ Познакомить с 	Высказывает общее суждение, называет (используя очевидные признаки), ориентируется (в наиболее общих вопросах), различает (по очевидным признакам), распознает.....
3 уровень: понимание	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Сформировать теоретические знания... ■ Научить анализировать... ■ Представить понятия... 	Анализирует, аргументирует, выводит, выделяет, группирует, доказывает, дополняет, заключает, квалифицирует, констатирует, обобщает, обосновывает, объясняет, оперирует, описывает, определяет, отбирает, раскрывает, соотносит, сравнивает, трактует, устанавливает, формулирует, характеризует...
4 уровень: применение	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Сформировать умения... ■ Научить.... Выработать..... Развить.... 	Внедряет, выполняет, демонстрирует, закрепляет, извлекает, изменяет, имитирует, использует, организует, оценивает, планирует, оформляет, проверяет, разрабатывает
5 уровень: творческая деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Научить применять знания в новых условиях ■ Научить действовать в проблемной ситуации, 	Видоизменяет, импровизирует, интегрирует, моделирует, прогнозирует, проектирует, систематизирует, типизирует, высказывает собственные оценочные суждения, исследует...

Возможные матрицы для представления целей будущего урока или целостной учебной темы

Виды деятельности	1, 2 уровни (узнавание и воспроизведение)	3, 4 уровни (понимание и применение)	5 уровень – творческая деятельность

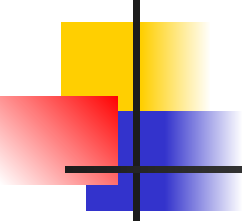


Общий прием конкретизации целей – использовать в описании глаголы, указывающие на действия с определенным результатом

Пример конкретизации учебной цели (история)

Цель – **изучить использование символических изображений на исторической карте** – может быть конкретизирована следующим образом (развернута в перечень возможных учебных результатов-признаков):

- Ученик **воспроизводит по памяти** символы, используемые на исторической карте, представляет расположение объектов, явлений, событий, изучаемых в курсах истории.
- **Опознает** символы на карте и правильно показывает исторические объекты.
- **Читает** историческую карту, используя символы как исторический источник.
- **Устанавливает геополитическое положение** страны или цивилизации.
- **Отслеживает изменения** в карте локально-исторических цивилизаций в разные исторические периоды.

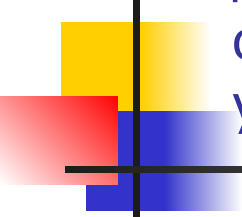


Целеполагание как этап учебного взаимодействия

- Отбор целей из предложенного учителем набора, их дополнение и конкретизация
- Афиширование своих учебных задач, знакомство с задачами других
- Разработка индивидуальных образовательных программ, индивидуальных траекторий развития личности образующегося в учебном процессе
- Составление индивидуальных планов работы
 - ❖ Цель индивидуального изучения предмета
 - ❖ Основное содержание, изучаемое самостоятельно
 - ❖ Дополнительное содержание образования
 - ❖ Источники дополнительной информации
 - ❖ Творческие задания
 - ❖ Планируемые результаты индивидуальной работы
 - ❖ График индивидуальных занятий с учителем, время консультаций
 - ❖ Самооценка
 - ❖ Оценка учителя

Технология работы со своим пониманием

Ключевые моменты в учебном процессе	Понимаю ли я
Получение задания	<ul style="list-style-type: none">■ Ожидаемый от меня результат работы■ Способ, которым требуется выполнить задание.■ Условия выполнения задания (времени, приемов оформления и т. п.).■ Назначение и место этого задания в структуре учебного материала.■ Смысл этого задания для себя.
Работа с ошибками	<ul style="list-style-type: none">■ Отличие полученного результата от того, который требуется.■ Реальные причины допущенных ошибок.
Введение новых понятий	<ul style="list-style-type: none">■ Существенные признаки понятия.■ Его отличие от уже известных терминов.■ Связь с другими известными понятиями.
Осмысление нового закона, закономерности.	<ul style="list-style-type: none">■ Смысл данного закона.■ Между чем и чем устанавливается связь.■ Источник информации о законе.
Осмысление нового образца действий	<ul style="list-style-type: none">■ Смысл демонстрации нового образца.■ Кто является носителем образца.■ Решаемая задача.



Мотивы – осознаваемые стимулы поведения, это то, почему действует человек. Активным в учении является тот, кто осознает потребность в знаниях, у кого сформированы мотивы учебной деятельности.

Познавательные мотивы учения (направленность на содержание учебного предмета)

- **широкие познавательные мотивы** – ориентация на овладение новыми фактами, явлениями, закономерностями;
- **учебно-познавательные мотивы** – ориентация на усвоение способов добывания знаний, приемов самостоятельного приобретения знаний;
- **мотивы самообразования** – ориентация на приобретение дополнительных знаний, на создание программы самосовершенствования личности.



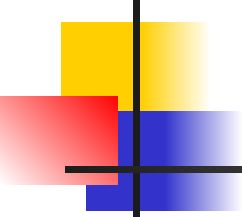
Уровни **социальных мотивов** учения (направленность на другого человека в ходе учения)

- **широкие социальные мотивы** – мотивы долга и ответственности, понимание социальной значимости учения;
- **узкие социальные мотивы** – стремление занять определенную позицию в отношении окружающих (например, заслужить одобрение)
- **мотивы социального сотрудничества** – ориентация на взаимоотношении и способы взаимодействия с другими людьми.



Факторы, способствующие формированию мотивации учебной деятельности

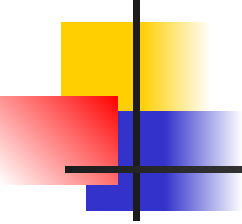
- общая атмосфера положительного отношения к познанию в школе;
- включенность учеников в совместную учебную деятельность в классном коллективе;
- занимательность, необычное изучение учебного материала;
- эмоциональная речь учителя;
- использование познавательных игр, дискуссий, споров;
- анализ жизненных ситуаций в свете полученных знаний;
- развитие самостоятельности и самоконтроля в учебной деятельности.



Мотивацию деятельности учащихся, развитие познавательного интереса можно осуществить с помощью создания различных проблемных ситуаций

Проблемная ситуация – это ситуация познавательного затруднения в процессе обучения. Такую ситуацию можно создавать различными способами, например:

- организация проблемной беседы через серию взаимосвязанных проблемных вопросов, отвечая на которые учащиеся осознают затруднения, противоречия;
- предъявление противоречивых фактов, суждений, различных точек зрения;
- столкновение обыденного житейского и научного опыта и знания;
- организация выполнения практического задания обреченного на неудачу из-за нехватки знаний или практических способов деятельности;
- введение контекстных задач.



Классическим методом поиска идей является **мозговой шторм** или **brainstorming**, созданный А. Осборном (США) в 40-е годы XX века

Основная цель мозгового шторма – «расковать» сознание, стимулировать воображение для получения оригинальных идей. Для этого необходимо отделить процесс генерации идей от их критики. **Алгоритм данного метода таков:**

- класс делится на микрогруппы;
- каждой группе сообщается проблема, которую предстоит решить;
- проведение шторма или мозговой атаки, все предлагают идеи – варианты решения проблемы, основное правило мозгового шторма: приветствуются любые, самые безумные и явно ошибочные идеи, любая критика запрещена, любая высказанная мысль поощряется;
- выбор самых перспективных идей и их развитие;
- выработка общего варианта разрешения учебной проблемы.



Стратегия ИДЕАЛ

Стратегия IDEAL

I – выделите в тексте проблемы

D – опишите ее (выявите суть проблемы)

E – определите варианты подходов к решению проблемы

A – действуйте (решайте)

L – сделайте вывод, проведите рефлексию своей работы

И – идентифицируйте проблему

Д – доберитесь до ее сути

Е – есть варианты решения

А – а теперь – за работу!

Л – логические выводы



Технологии опроса

- Первое звено в системе проверки – **предварительное выявление уровня знаний**. Осуществляется в начале учебного года. Предварительная диагностика «сохранившихся» знаний, умений и навыков важна, как для проектирования учителем всего учебного процесса с учетом типичных пробелов и затруднений, так и для осознанной учебной деятельности на основе рефлексии учащимися собственных пробелов. Предварительная проверка в начале учебного года сочетается с обучением, направленным на устранение выявленных пробелов.
- Второе звено – **текущая проверка в процессе усвоения каждой темы**. Главная функция текущей проверки – обучающая. Методы и формы такой проверки могут быть разными и их выбор зависит от различных факторов: содержание учебного материала, возраст и уровень подготовки учащихся, цели обучения и т. д.



Технологии опроса

- Третье звено – **повторная проверка**, которая, как и текущая должна быть тематической. Параллельно с изучением нового материала учащиеся повторяют ранее усвоенный материал.
- Четвертое звено в системе – **периодическая проверка знаний и умений по целому разделу или значительной теме курса**. Цель периодического контроля – диагностика качества усвоения взаимосвязей между структурными элементами учебного материала, систематизация и обобщение знаний.
- Пятым звеном в организации проверки является **итоговая проверка и учет знаний, умений приобретенных школьниками на всех этапах педагогического процесса**. Итоговый учет успеваемости проводится в конце каждой четверти (семестра) и в конце учебного года. Требование к диагностическим материалам – соответствие уровню национального стандарта образования.



Приемы повторения пройденного на уроке

- **Своя опора:** ученик составляет собственный опорный конспект по новому материалу, план (тезисный, развернутый), структурно – логическую схему изученного материала и т. п.
- **Повторяем с контролем:** ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу. Затем одни ученики задают вопросы, другие отвечают.
- **Повторяем с расширением:** ученики составляют серию вопросов, дополняющих знания по новому материалу, при этом совсем не обязательно, чтобы учитель на них отвечал, они могут остаться как открытые проблемы данной темы.
- **Свои примеры:** ученики готовят свои примеры к новому материалу.
- **Опрос - итог:** в конце урока учитель задает вопросы, побуждающие к рефлексии урока. Например, что на уроке было главным? Что было интересным? Что нового сегодня узнали? Чему научились?
- **Обсуждаем домашнее задание:** учитель вместе с учащимися обсуждает вопрос, каким должно быть домашнее задание, чтобы новый материал был качественно закреплен.



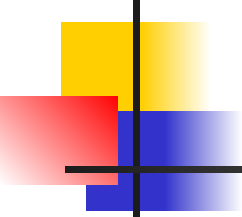
Приемы устного опроса

- **Светофор:** это всего лишь длинная полоска бумаги, с одной стороны красная, с другой – зеленая. Красный сигнал означает «Я не знаю», зеленый – «знаю». Сигналя светофором, ученик вынужден каждый раз явно для себя и учителя зафиксировать готовность, т. е. оценить свои знания.
- **Показательный ответ:** один ученик отвечает у доски, остальные слушают. В традиционном виде опрос у доски это скорее анти – прием. И все-таки опрос у доски имеет смысл, если использовать его не часто. Например, когда ученик демонстрирует блестящие знания как образец ответа, или как наглядную репетицию экзамена.
- **Опрос по цепочке.** Возможны различные варианты использования этого приема: вопросы по цепочке учащимся может задавать как учитель, так и сами учащиеся друг другу.



Приемы устного опроса

- **Тихий опрос:** беседа с одним или несколькими учениками, в то время, когда класс занят другим делом, например тренировочной контрольной работой.
- **Взаимоопрос:** основная цель регулярное проговаривание основных вопросов вслух.
- **Отсроченная реакция:** учитель приучает детей к некоторой паузе между заданным творческим вопросом и ответом ученика.
- **Щадящий опрос:** учитель проводит тренировочный опрос, сам не выслушивая ответов ученика. Класс разбивается на два варианта. Учитель задает вопрос, на него отвечает 1-ый вариант, затем учитель сам отвечает на вопрос (или сильный ученик). Ученики 2 варианта прослушав ответ учителя, сравнивают его с ответом ученика и ставят «+» или «-».



Технологии рефлексии в учебном процессе

- Понятие рефлексии (от лат. обращение назад, отражение) рассматривается в философии, педагогике, психологии. **Философское определение** рефлексии связано с размышлением индивида о самом себе, самонаблюдением, анализом собственных действий, мыслей, эмоций, обращением сознания на себя, размышлением о своем внутреннем состоянии.
- **Психологи** рассматривают рефлексю как процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.
- **Методологическое** определение связано с анализом деятельности для ее нормирования и перенормирования. Субъект должен выйти из ситуации деятельности, реконструировать собственные затруднения и найти пути выхода из них.
- **В педагогику** понятие рефлексии особенно активно вошло лишь в последнее десятилетие. Рефлексия в педагогическом процессе – это процесс и результат фиксирования субъектами (участниками педагогического взаимодействия) состояния своего развития, саморазвития и причин этого.



Технологии рефлексии

- Рефлексия настроения и эмоционального состояния
- Рефлексия деятельности и ее результатов
- Рефлексия содержания учебного материала



Рефлексия настроения и эмоционального состояния

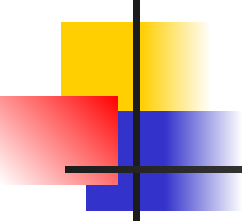
- Осуществление рефлексивных процедур целесообразно в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности.
Применяются карточки с изображением лиц, цветовое изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент) и т. п.



Рефлексия деятельности и ее результатов

- Дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных способов деятельности. Этот вид рефлексивной деятельности приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектов и др. индивидуально-групповых заданий. В конце урока рефлексия позволяет оценить активность каждого на разных этапах урока.

Рефлексия содержания учебного материала

- 
-
- Используется для выявления уровня осознания содержания изученного учебного материала. Например, учащиеся выбирают начало фразы из **рефлексивного экрана** на доске:
 - Сегодня я узнал...
 - Было интересно...
 - Было трудно...
 - Я выполнял(а) задания...
 - Я знаю следующие даты...
 - Я могу объяснить следующие понятия...
 - Я могу показать на исторической карте...



Оценка урока учениками

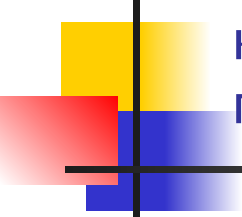
- Дата.....Тема урока.....
- Указания: не пишите своего имени. Ответьте на каждый вопрос.
- 1. Что мне больше всего понравилось в этом уроке:
- 2. Что мне больше всего не понравилось в этом уроке:
- 3. Урок был бы интереснее, если бы:
- 4. Сегодня я понял(а), что:
- 5. Мое мнение изменилось, потому что:
- 6. По этой теме я хотел (а) бы узнать больше:
- 7. Другие замечания:



Уровни рефлексии

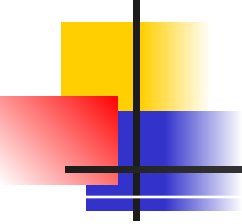
А. В. Хуторской выделяет такие уровни овладения учащимися навыками рефлексии в учебной процессе:

- **припоминание элементов** выполненной на уроке **деятельности**;
- **фиксация изученного содержания** по той или иной теме школьного курса;
- **выявление собственных результатов** познавательной деятельности и **способов их получения**;
- **определение затруднений** в деятельности, возникающих противоречий;
- **вербальные формы** рефлексии;
- **эмоционально-образные способы** рефлексии;
- рефлексивное **построение образовательного среза** по изучаемым темам;
- **встраивание полученных образовательных продуктов** в общую знаниевую систему или **теоретическую схему**;
- **построение многоуровневой рефлексивной модели**, описывающей технологии деятельности отдельных участников образовательного процесса и их взаимодействие;
- **построение модели деятельности**, включающей в себя весь спектр траекторий, сфер и продуктов деятельности, а также возникающие затруднения и способы их решения.



Цели рефлексии – вспомнить, выявить, осознать основные компоненты деятельности: ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, результаты и т. п.

1. Остановка предметной деятельности.
2. Восстановление последовательности выполненных действий.
3. Изучение составленной последовательности действий с точки зрения ее эффективности, продуктивности, соответствия поставленным задачам.
4. Выявление и формулировка результатов рефлексии:
 - Предметная продукция деятельности: идеи, закономерности, ответы на вопросы.
 - Способы, которые использовались в ходе деятельности.
 - Гипотезы по отношению к будущей деятельности.
5. Проверка гипотезы на практике в последующей предметной деятельности.



Обсудите это и покрасьте каждый столбик диаграммы до согласованного уровня

очень
немного
мало
очень мало

**Говорил
спокой-
ным
голосом**

Выдвигал идеи

**Проверял,
все ли
понимают
друг друга**

**Смотрел
на
партнеров,
когда они
высказывались**

**Поощряли друг друга,
спрашивая
мнения**

**Поощряли друг друга,
хваля**



Оценка группы

Отметьте кружочек, который лучше всего описывает, как ваша группа оценила навыки общения

иногда

всегда



Мы убедились в том, что все члены нашей группы понимают задание



Мы выслушали мысли и предложения всех членов группы

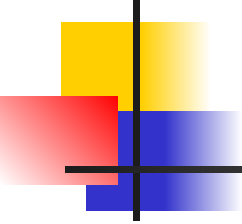


Мы терпеливо выясняли в группе более сложный материал



Мы разделили работу в группе





Рефлексия в интерактивных технологиях

Рефлексия: оценка коммуникативных умений и навыков. Сложность данного этапа заключается в неумении учащихся выразить свои ощущения. Поэтому педагогу стоит заранее подобрать вопросы, помогающие школьникам понять и адекватным образом выразить отношение к происходящему. Например:

- Легко ли работать в группе?
- Кто ощущал себя некомфортно и почему?
- Всегда ли прав тот, кто берет на себя руководящую роль в группе?
- К какому результату приводит позиция тех, кто предпочитает отмалчиваться?
- Что испытывает человек, которому не дают высказаться?
- Что помогает и что мешает общей работе?
- Какова должна быть помощь учителя?
- Что приобретаешь в совместной работе?