

# Основы web-дизайна

Васильева-Пискарева Е. Ф.  
ГБОУ СОШ № 500

# Word Wide Web

**WWW (Web)** - распределенная гипертекстовая система, хранящая и передающая файлы через Интернет объединяющая их в единую информационную систему.

**Web-страницы** - специальные файлы, написанные, в основном, на языке HTML.

**HTML** - HyperText Markup Language - язык разметки гипертекста.

# Язык HTML

**Теги** - служебные слова языка HTML, заключенные в угловые скобки («>» и «>»), служат для определения вида и содержания информации в окне браузера.

**Атрибуты тега** - необязательные параметры тега, служащие для изменения его функций.

# Структура HTML-документа

**Заголовок документа** - раздел структуры Web-страницы, содержит служебную информацию о документе в целом.

**Тело документа** - раздел структуры Web-страницы, содержит информацию, которая практически полностью выводится в окне браузера.

[Урок 1. Язык HTML. Структура HTML-документа.](#)

# Форматирование HTML-документа

Текст можно разделить тегами на смысловые блоки: заголовки, абзацы.

Дополнительное разделение текста осуществляется переходом на новую строку и вставкой черты разного размера и цвета.

Рекомендуется использовать вместе не более трех шрифтов: один для заголовков, второй для общего текста, и третий для выделения особой информации

[Урок 2. Форматирование HTML-документа](#)

# Списки в HTML-документе

В языке HTML предусмотрен специальный набор тегов для представления информации в виде списков.

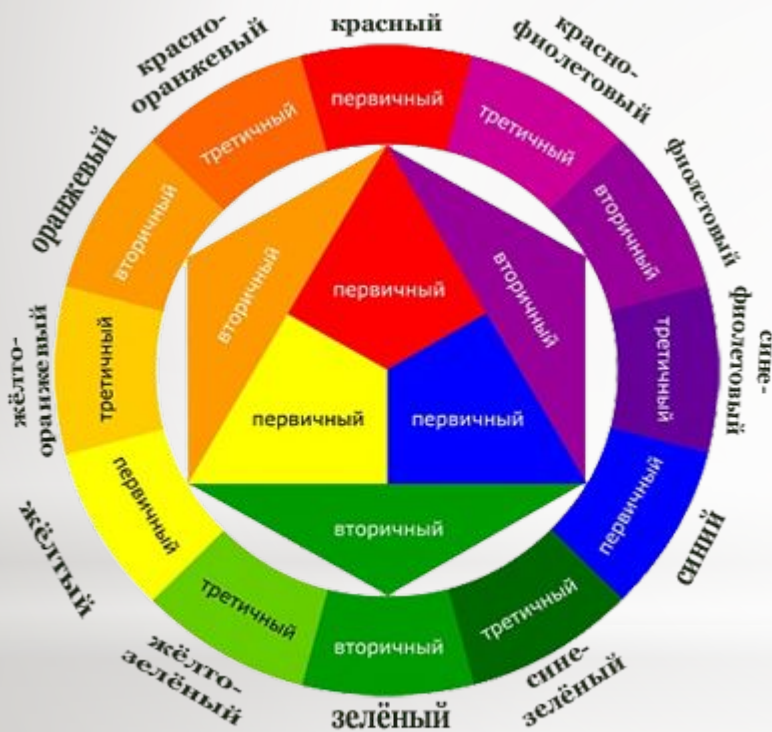
В языке HTML предусмотрены следующие основные типы списков:

- маркированный,
- нумерованный,
- многоуровневый.

[Урок 3. Списки в HTML-документе](#)

# Управление цветом

## Цветовой круг Иттена



В круге Иттена основой являются три цвета: **синий**, **красный** и **жёлтый**.

Далее следуют цвета второго порядка, получаемые из смешения между собой основных: **зелёный**, **оранжевый**, **фиолетовый** (синий + красный = **фиолетовый**; красный + желтый = **оранжевый**; желтый + синий = **зеленый**).

# Управление цветом

*Комплементарными, или дополнительными, контрастными,* являются цвета, расположенные на противоположных сторонах цветового круга Иттена.



*Одно из главных правил* – использование комплементарных цветов. В этом случае теплые оттенки сочетаются с холодными, создавая баланс и подчеркивая друг друга.



# Создание web-странички

Информация, которую вы разместите на странице, должна быть интересна для ваших потенциальных читателей

Главный принцип современного веб-дизайна: одна страница - один экран.

[Урок 5. Разработка web-странички «Самопрезентация»](#)

# Вставка изображений

**Обязательно** задавайте реальные размеры всех изображений на web-странице.

**Атрибут** ALT для тега изображения, согласно современным требованиям языка HTML, является обязательным.

[Урок 6. Вставка изображений](#)

# Бегущая строка

Бегущая строка - самый простой способ анимации на web-странице.

***Тег `marquee`*** - специальный тег, который приводит в движение текст и оживляет картинки.

[Урок 7. Создание бегущей строки](#)

# Гиперссылки

Не подчеркивайте другие элементы на экране.

Старайтесь не выделять текстовые элементы тем же цветом, что и ссылки.

Не записывайте как ссылку слишком большой текст.

Не выделяйте цвет под ссылкой дополнительно (курсивом, размером, жирностью).

Не располагайте несколько ссылок слишком близко друг к другу.

[Урок 9. Гиперссылки](#)

[Урок 10. Гиперссылки внутри документа](#)

# Карты-изображения

Карты позволяют задать любую форму области ссылки. Учитывая, что изображения по своей природе прямоугольны, сделать графическую ссылку сложной формы, например для указания географического района, без карт-изображений не представляется возможным. Как правило, в географической тематике карты-изображения и применяются наиболее часто.

[Урок 11. Карты-изображения](#)

# Организация информации на сайте

На сайте могут быть использованы следующие структуры:

**Линейная структура** - наиболее простой способ организации данных.

**Иерархическая структура** - самый распространенный вариант размещения информации.

**Контекстно-зависимая структура**

**Комбинированная структура** - это сочетание нескольких предыдущих структур.

[Урок 12-13. Создание сайта на свободную тему.](#)

# Таблицы

Таблица - инструментальное средство для точного позиционирования элементов на странице.

Для того чтобы расположить отдельные блоки информации в определенных местах страницы, такую страницу очень часто представляют в виде совокупности табличных ячеек

Таблицы — позволяют:

- расположить текст документа в нескольких колонках;
- расположить картинки и текст относительно друг друга

[Урок 14-15. Таблицы](#)

[Урок 16. Создание web-страницы с помощью таблицы](#)

# Фреймовая структура сайта

## ***Достоинства фреймов:***

- быстрая загрузка страниц,
- точность размещение информации в окне браузера,
- простота разграничения страницы на области и изменения размеров областей.

## ***Недостатки фреймов:***

- плохая индексация поисковыми системами,
- внутренние страницы нельзя добавить в «Избранное»,
- несовместимость с разными версиями браузеров.

[Урок 17. Фреймовая структура сайта.](#)

[Урок 18-19. Взаимодействие между фреймами.](#)

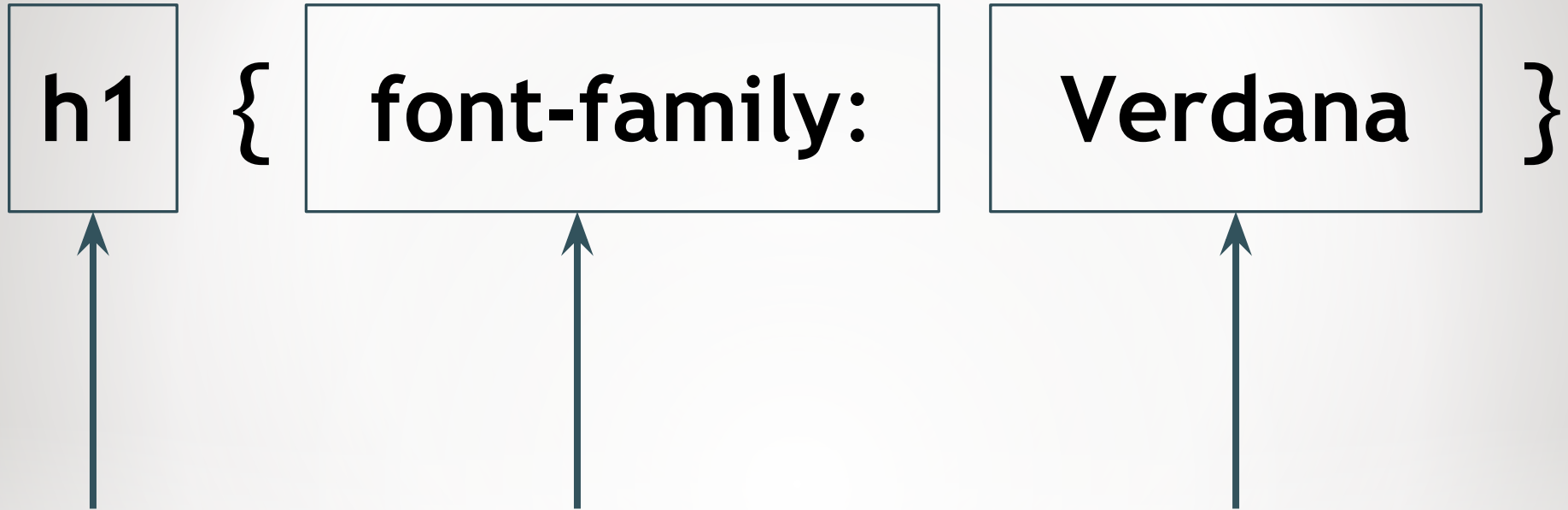


# Каскадные таблицы стилей

**Каскадные таблицы стилей (CSS)** - это набор правил, описывающих форматирование разных фрагментов HTML-кода и хранящихся отдельно от него. Одно такое правило, отображающее форматирование какого-то одного фрагмента или однотипной группы фрагментов кода, называется **стилем**. Таблицы стилей описываются на особом языке CSS и хранятся в особых файлах, обычно с расширением **.css**, хотя могут быть внедрены непосредственно в web-страницу.

[Урок 25. Каскадные таблицы стилей \(css\).](#)

# Синтаксис записи стилей



*Селектор*

*Свойство*

*Значение*

[Урок 26 Css. Шрифтовое и абзационное оформление.](#)

# Встроенный стиль

Это стиль для отдельного тега.

Параметр *style* можно использовать в каждом отдельном теге, задавая его локальное оформление.

```
<h1 style="color:red;">
```

[Урок 27. Css. Цвет и фон.](#)

[Урок 28. Css. Свойства стиля списков.](#)

# Внедренный стиль

Это стиль для отдельного HTML-файла.

Можно задать стиль для тега или группы тегов так, чтобы это определение работало во всем документе. Для этого достаточно записать определение в головной части документа между тегами *<head>* и *</head>*.

```
<style type="text/css" >  
  h1 { color:red;}  
</style>
```

[Урок 29. Css. Форматирование рамок и отступов.](#)

# Связанный стиль

Это стиль для нескольких HTML-файлов.

Таблица стилей записывается в отдельном файле. Для таких файлов используется расширение `.css`.

Для подключения стилевой таблицы в разделе `<head>...</head>` HTML-документа надо поместить ссылку:

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="my.css">
```

[Урок 30. Css. Абзацы. Гиперссылки. Размещение стилевой таблицы.](#)

[Урок 31. Применение таблицы стилей к части страницы.](#)

# Литература

1. Хуторской А. В. Технология создания сайтов. Информатика и ИКТ. М.: Дрофа, 2007.
2. Смирнова И. Е. Начала Web-дизайна. СПб.: БХВ-Петербург, 2005.
3. Дуванов А. А. Web-конструирование. HTML. СПб.: БХВ-Петербург, 2005.
4. Богомолова О. Б. Web-конструирование на HTML: практикум. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008.
5. Кирсанов Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова. СПб: Символ-Плюс, 2001.