

# СТРУКТУРА СОЧИНЕНИЯ

Проблема



Комментарий к проблеме



Позиция автора



Отношение к позиции автора



Обоснование отношения к позиции автора



Вывод

# ВЗАИМОСВЯЗЬ



**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА  
ДОЛЖНЫ ПРОЗВУЧАТЬ**

В  
ПРОБЛЕМНОМ  
ВОПРОСЕ

В ПА

В ОТНОШЕНИИ  
К ПА

# ЧТОБЫ ПОСТАВИТЬ ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС

1. Выявляем ПА
2. Ставим вопрос, ответом на который станет ПА
3. Формулируем свое отношение к ПА

1. Автор считает, что общество обязано относиться к старикам уважительно
2. Как общество должно относиться к пожилым людям?
3. Я соглашусь с автором в том, что стариков нужно беречь.

# ТИПЫ ПРОБЛЕМ

ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО,  
РОДИНА

ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА,  
ПРИРОДА, ИСКУССТВО

ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА

ЧЕЛОВЕК И ЧЕЛОВЕК

# ТИПОЛОГИЯ ПРОБЛЕМ ПОЗВОЛИТ ПОДОБРАТЬ АРГУМЕНТ ДЛЯ СОБСТВЕННОГО МНЕНИЯ

ПРОБЛЕМА	ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРИМЕР	ПОСЛОВИЦА	ЖИЗНЬ
На чем должен быть основан выбор спутницы жизни?	«Преступление и наказание» Ф. Достоевского (Соня)	Ищи жену не в хороводе, а в огороде.	«Звездные» браки
В чем кроются причины героизма на войне?	«А зори здесь тихие» Б.Васильева	У своего гнезда и ворон орла бьет.	Рассказ ветерана, очевидца

# ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

- ЭТО 2-3 ПРЕДЛОЖЕНИЯ,
- ЭТО 1! ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС,
- ДОКАЗАТЕЛЬСТВАМИ К ОТВЕТУ НА ЭТОТ ВОПРОС СТАНУТ 2 АРГУМЕНТА С КОММЕНТАРИЯМИ

# РАБОТА С ТЕКСТАМИ

- ★Глеб Александрович, Горышин (1931-1998) — советский прозаик.
  - (1)В жизни каждого человека бывают учителя. (2) Один учит словесности, то есть русскому языку и литературе, другой математике, третий — естествознанию. (3)Ещё бывает четвёртый, пятый — много учителей...
1. ПА
  2. Вопрос
  3. Собственное отношение ( аргумент)

# РАБОТА С ТЕКСТАМИ

- ★Глеб Александрович, Горышин (1931-1998) — советский прозаик.
- (1)В жизни каждого человека бывают учителя. (2)Один учит словесности, то есть русскому языку и литературе, другой математике, третий — естествознанию. (3)Ещё бывает

1. Учитель литературы так заинтересовал ученика своим предметом, что сочинения мальчик стал писать от души, не списывая, а читаемые книги приобрели новое звучание.
2. Каково воздействие личности учителя на ученика, на его отношение к учебному предмету?
3. Я согласен с ПА в том, что если учитель -интересная личность, то он может повлиять на интерес учеников к преподаваемому предмету.
4. Пословица: У доброго батюшки добры и детки.
5. «Недоросль» Д.Фонвизина



# РАБОТА С ТЕКСТАМИ

- А.Солженицын
  - (1)Зоя Лещева сумела всю семью свою превзойти. (2)Это вот как было. (3)Ее отца, мать, дедушку с бабушкой и старших братьев-подростков - всех рассеяли по дальним лагерям за веру в Бога.
1. ПА
  2. Вопрос
  3. Собственное отношение ( аргумент)

# РАБОТА С ТЕКСТАМИ

- А.Солженицын
- (1)Зоя Лещева сумела всю семью свою превзойти. (2)Это вот как было. (3)Ее отца, мать, дедушку с бабушкой и старших братьев-подростков - всех рассеяли по дальним лагерям за веру в Бога.

# Аргументы 1 и 2

- Отвечают на вопрос: какие два эпизода(элемента) текста помогают прояснить позицию автора?
- Лучший пример-цитата.
- Каждый пример должен сопровождаться комментарием.
- Связь между А1 и А2 должна словесно выражаться.( Дополнение, противопоставление, сопоставление)

# ЛОГИКА РАБОТЫ НАД СОЧИНЕНИЕМ

