

Знаменитые музеи мира

Кунсткамера (Россия)



Это первый русский музей, основанный Петром I в г. Санкт-Петербурге. Население приносило в музей предметы старины, кости древних животных – всё, что было необыкновенным и старым. Царь любил рассказывать посетителям об экспонатах своего музея. В благодарность за любознательность слушатели получали бесплатное угощение. Сегодня носит название «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого» и включает в себя собрания предметов старины и быта народов мира.

Кунсткамера (Россия)



- **Коллекция Фредерика Рюйша** была гордостью основателя Кунсткамеры. Петр I купил ее во время своего первого путешествия в Голландию за 30 тыс. гульденов. Это анатомическая коллекция действительно уникальна, а особенно ценно собрание заспиртованных зародышей от их зарождения до появления на свет. В этой коллекции более 1000 экземпляров, которые сохранились без особых изменений до наших дней.

Кунсткамера (Россия)



- В Кунсткамере находится огромная **коллекция телескопов** 18 века. Большой Готторпский глобус привлекает в музей множество посетителей. Глобус установлен на оси, к ней прикреплялся круглый стол. С помощью воды механизм приводился в движение, и глобус начинался вращаться. Он был изготовлен в конце 17 века. Строительство глобуса продолжалось более 10 лет.

Эрмитаж в Санкт-Петербурге (Россия)

Один из крупнейших художественных и культурно-исторических музеев мира. Основан в 1764 императрицей Екатериной II; основная часть собрания размещена в 5 связанных между собой зданиях на Дворцовой набережной – Зимнем дворце, Малом Эрмитаже, Старом Эрмитаже, Новом Эрмитаже и Эрмитажном театре, а также во дворце Меншикова на Васильевском острове. В основе собрания Эрмитажа – коллекции российского императорского дома, в 18 – начале 20 вв. постоянно пополнявшиеся за счет покупки ценных зарубежных коллекций, поступления материалов археологических раскопок и т.п.



Эрмитаж в Санкт-Петербурге (Россия)



Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина в Москве (Россия)



Второе по значению в России (после Эрмитажа в Санкт-Петербурге) собрание зарубежного изобразительного искусства. Создан по инициативе профессора И.В. Цветаева как Музей слепков. Первоначально в коллекцию музея входили слепки с выдающихся произведений античной и западноевропейской скульптуры, уникальное собрание памятников искусства Древнего Египта, произведения европейской живописи, ценное собрание античных ваз и монет. Ныне Музей изобразительных искусств хранит памятники искусства Древнего Востока, античных Греции и Рима, Византии, стран Западной и Восточной Европы.

Русский музей в Санкт-Петербурге (Россия)



- Современный Государственный Русский музей предлагает посетителям коллекции отечественной живописи и скульптуры с 12-го до 20-го века. Вся экспозиция расположена на двух этажах Михайловского дворца и корпуса Бенуа, построенного специально для нужд нового музея. Кроме основного здания, Русский музей приглашает посетителей в Строгановский, Мраморный и Инженерный дворцы. Но главные свои сокровища музей хранит в бывшей резиденции царевича Михаила Павловича.

Государственная Третьяковская галерея (Москва, Россия)



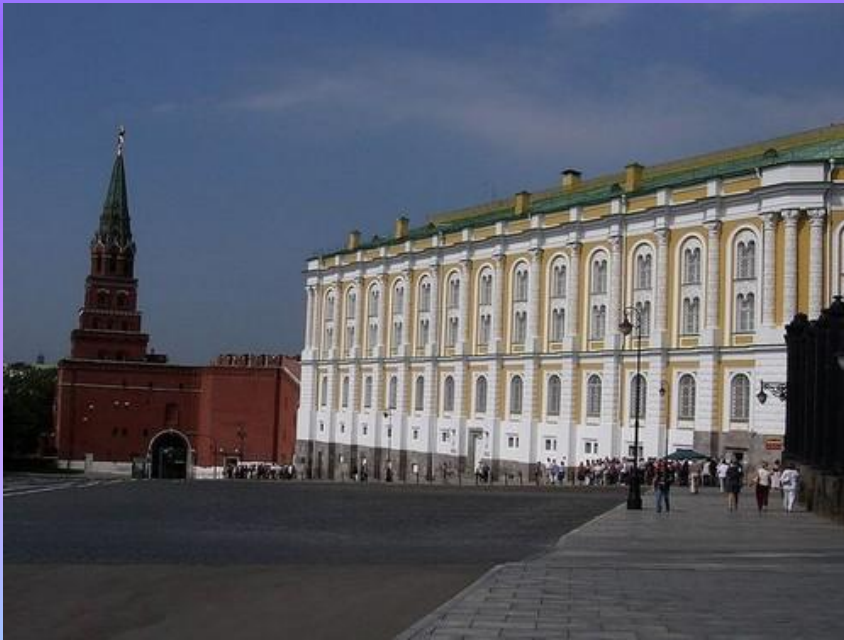
- Надпись у входа, выполненная старинной вязью, гласит: «Московская городская художественная галерея имени Павла Михайловича и Сергея Михайловича Третьяковых. Основана П.М. Третьяковым в 1856 году и передана им в дар г. Москве совместно с завещанным городу собранием С. М. Третьякова».
- Русская жанровая живопись началась с работ художника П. Федотова, которые и подтолкнули Третьякова к мысли о создании музея.

Государственная Третьяковская галерея (Москва, Россия)



- Третьяковская галерея - крупнейший музей национального изобразительного искусства.
- Там можно найти шедевры таких известных живописцев как Андрея Рублева, Дионисия, Феофана Грека и многих других.

Государственная Оружейная палата (Москва, Россия)



- *Государственная Оружейная палата* — старейший музей России. Он находится в самом сердце Москвы, ее историческом центре — Кремле. В его залах и фондах сосредоточены лучшие произведения русского и зарубежного декоративно-прикладного искусства, которые тесным образом связаны с историей возникновения и развития Русского государства.

Государственная Оружейная палата (Москва, Россия)



- Оружейная палата включает в себя девять экспозиционных залов. В них хранятся древнее оружие и воинские доспехи, государственные регалии и коронационные принадлежности, древнерусские книги с редчайшими миниатюрами в драгоценных окладах, посуда из серебра и золота, старинные экипажи, ткани золотого шитья и одежда из них...

Британский музей в Лондоне (Великобритания)



- *Один из крупнейших музеев мира. Основан в 1753. В Британском музее хранятся памятники искусства, культуры и истории Древнего Египта и Месопотамии, Древней Греции и Древнего Рима (рельефы Парфенона богатейшие собрания греческой вазописи, коллекция античных камей), народов Европы, Азии, Африки, Америки, Океании, уникальные по размерам и представительности собрания гравюр, рисунков, монет и медалей. В библиотеке Британского музея более 7 миллионов книг, ок.105 тысяч рукописей, в том числе египетские папирусы.*

Национальная галерея в Лондоне



- *Одно из лучших в мире собраний западноевропейской живописи. Основана в 1824 на базе коллекции Дж. Дж. Ангерстайна. Хранит коллекции европейских школ живописи, представленных выдающимися произведениями искусства, среди которых "Мадонна в скалах" Леонардо да Винчи*

Лувр в Париже (Франция)

- *Памятник архитектуры и один из крупнейших художественных музеев мира. Первоначально - королевский дворец в историческом центре города; строился с 1546. Среди шедевров Лувра – древнегреческие статуи "Ника Самофракийская" и "Венера Мелосская", статуи Микеланджело "Восставший раб" и "Умирающий раб", портрет Монны Лизы ("Джоконда")*



Метрополитен-музей в Нью-Йорке



- *Основан в 1870 на базе частных коллекций, переданных в дар музею, открыт в 1872. В составе Метрополитен-музея отделы американской живописи и скульптуры, оружия, искусства Древнего Египта, античного искусства, европейской живописи, гравюры и литографии, отделы музыкальных инструментов.*

Национальный музей живописи и скульптуры Прадо (Мадрид, Испания)

- *Один из крупнейших художественных музеев мира. Основан в 1819 на базе королевских коллекций. Содержит богатейшее собрание испанской живописи 15–16 вв.*



Каирский национальный музей (Египет)



- Огромный вестибюль, около ста залов, расположенных на двух этажах, сто пятьдесят тысяч экспонатов и тридцать тысяч предметов в запасниках, охватывающих пяти тысячелетнюю историю Древнего Египта, - вот что представляет собой Каирский музей.

Каирский национальный музей (Египет)



- На первом этаже - шедевры каменной скульптуры из известняка, базальта, гранита начиная с додинастического и до греко- римского времени. Среди них - знаменитая **статуя фараона Хафра**



Несомненный шедевр коллекции - сокровища Тутанхамона, ставшие сенсацией начала XX века. Поражает даже не обилие золота, хотя одна лишь маска Тутанхамона весит одиннадцать килограммов, а высочайшее качество ювелирной работы с благородным металлом, драгоценными камнями и ценнейшими породами дерева.

Уффици во Флоренции (Италия)



- *Картинная галерея, одна из крупнейших в Италии. Галерея хранит богатейшее в мире собрание итальянской живописи 13–18 вв. (работы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Тициана и др.), произведения античного искусства, большинства школ европейской живописи, уникальную подборку автопортретов европейских художников.*

Музей Мадам Тюссо (Лондон, Великобритания)



- В музее Мадам Тюссо, который находится в Лондоне, выставлено более 400 восковых фигур или портретов, как их называют сотрудники музея. Они как живые, и посетителям даже трудно поверить, что они не настоящие.

Музей Мадам Тюссо (Лондон, Великобритания)



Восковая фигура мадам
Тюссо



Восковая фигура Майкла
Джексона