

The background features a gradient from red to blue, overlaid with technical graphics such as circular gauges with numerical scales (40, 150, 160, 170, 180, 220, 230, 240, 250, 260) and arrows. A starry space pattern is visible in the lower right portion.

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ - ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА.

ВЫПОЛНИЛА СТУДЕНТКА ГРУППЫ МЦО-116

ФАЗЛИЕВА Ю.А.

«Слово – это полководец, ведущий в бой. Это музыкант, прикасающийся к дремлющим струнам человеческой души; знайте, к какой струне прикоснуться, и она зазвучит дивной музыкой. В минуты вот таких бесед о сокровенном и высоком я прикасаюсь к струнам, которые называются Гражданственность, Человечность, Честь, Достоинство. Я обращаюсь непосредственно к живой душе каждого человека...»

(В.А. Сухомлинский)

- «Умен ты или глуп, велик ты или мал, не знаем мы, пока ты слово не сказал»

Саади



- Риторика – это учение об ораторском искусстве (искусном владении словом в речи). Слова «риторика» и «красноречие» – синонимы
- М.В. Ломоносов говорил, что красноречие - это искусство... красиво говорить и тем преклонять других к своему мнению».

ЗАДАНИЕ: ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗРЕЧЕНИЙ АРИСТОТЕЛЯ:

- Целью войны является мир.
- Из двух зол выбирают меньшее.
- Ясность – главное достоинство речи.
- Привычка – вторая натура.
- Музыка облагораживает нравы.

ИЗРЕЧЕНИЯ ЦИЦЕРОНА:

- Влюбленный в себя соперника не имеет.
- Жить – значит мыслить.
- Бумага все стерпит.
- Познай самого себя.

ПОДГОТОВКА ОРАТОРА:

- Нахождение, т.е. систематизация материала, сбор доказательств, аргументов;
- Деление речи на вступление, изложение темы, поиск доказательств и опровержений;
- Центральная часть отводилась словесному выражению, выбору выразительных средств языка;
- Запоминание речи;
- Само произнесение речи.

ПОСТАРАЙТЕСЬ И :

- Подготовьтесь, так, чтобы не волноваться ни за свои мысли, ни за свои слова;
- Помните, что чем увереннее будет ваше выступление, ваше поведение, тем большим доверием проникнутся к вам слушатели;
- Не торопитесь в начале выступления, чтобы не показать свою нервозность;
- Делайте паузы в своей речи, если считаете это нужным;
- Не смущайтесь, если оговоритесь. Слушатели обычно не придают этому большого значения.
- Все это произведет на слушателей благоприятное впечатление.
- Как можно энергичнее произносите фразы, которые так тщательно подготовили для своего выступления, даже если вы себя чувствуете себя в роли оратора недостаточно уверенно.

ЗАДАНИЕ 2

Убедите присутствующих в том, что кандидатура предложенного вами человека больше всех остальных подходит на:

- Лидера группы школьного общества «Защита природы»;
- Председателя школьного совета;
- Председателя школьной комиссии по физкультуре и спорту.

ЗАДАНИЕ 3

- **Задание.** Каждую из предлагаемых фраз произносит несколько человек:
- У нас есть альтернатива: или выбрать предлагаемого мною кандидата и получить достойного лидера, или не выбрать, и тогда, я уверен, мы многое потеряем.
- И сразу хочется задать вопрос: «Что же вы делаете с природой? Неужели вам не стыдно перед будущим»
- Уверяю вас, вы ошиблись при подсчете.
- Вы любите цветы? Нет, вы скажите, любите ли вы цветы, как люблю их я?
- Должен заметить, что высказанная вами мысль не совсем понятна.
- Извините, я вас не понял. Повторите, пожалуйста.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!