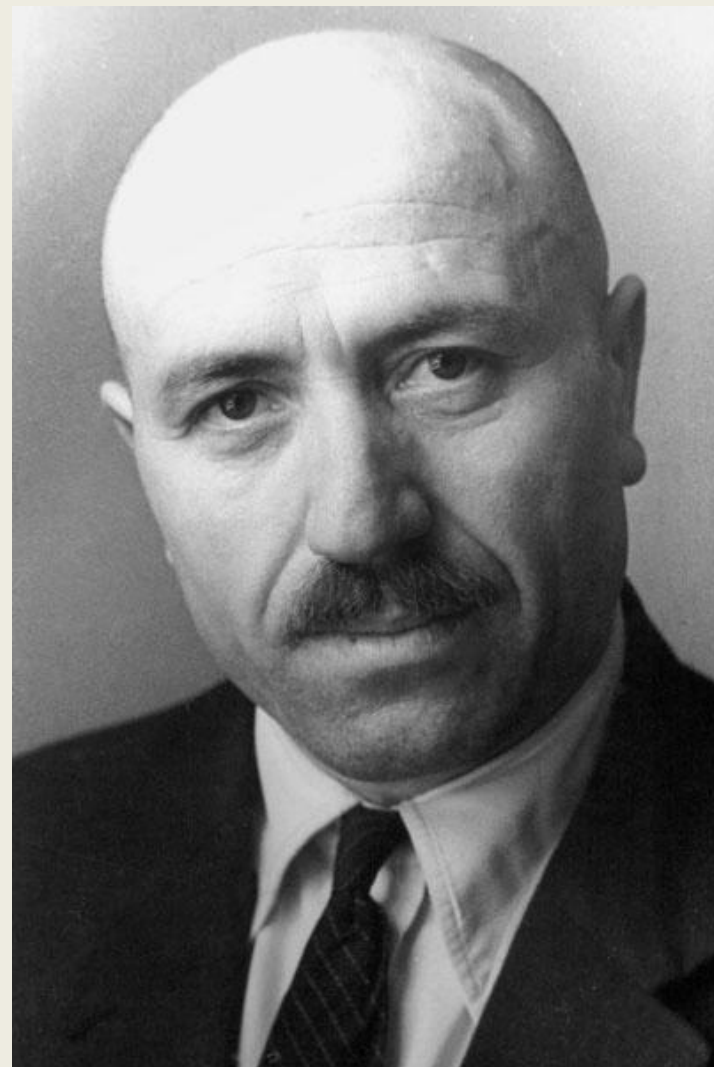


Гордость Кавказа

Кайсын

Кулиев
(01.11.1917 - 04.06.1985)

*«Поэзия вдвойне сильнее, когда
она
подкреплена делами и кровью его
создателей.»
К. Кулиев*



Составила: учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ с. Лорино» Камышева С.И.



Родился и вырос в высокогорном ауле Булунгу Кабардино-Балкарии в семье скотовода и охотника. Отец умер, когда Кайсын ещё был ребёнком. Прожил трудное детство, очень рано начал работать.



□ В 1926 поступил в только что открывшуюся школу в Нижнем Чегеме, где впервые увидел книги, начал учить русский язык. В 10 лет написал первые свои стихи. Первое его произведение- это перевод стихотворения



□ В 17 лет стал печататься в газетах. В молодости Кайсын любил петь, и на свадьбах тамада усаживал его рядом, просил запевать.

□ После школы учился в техникуме в Нальчике, заполняя толстые тетради своими стихами.



В 1935 Кулиев приезжает в Москву и, хотя твердо решил стать поэтом, поступает в Театральный институт (ГИТИС), где изучались все области искусства и культуры, чтобы стать хорошо образованным человеком.

Одновременно слушал лекции в Литературном институте, продолжая писать стихи. В 1939, окончив институт, возвращается в Нальчик, преподает в учительском институте литературу.

**В 1940 выходит первая книга
стихотворений "Здравствуй,
утро!"**

**Салам, эрттенлик,
Жап-жарыкъбетли
Къанатлыжырлы,
Бишгенкёгетли!**



**Салам, садлада
Жетгеналмала,
Акътёппеледен
Эннгенаязла.**



- ❑ В 1940 был призван в ряды Красной Армии, служил в парашютно-десантной бригаде.
- ❑ Весной 1941 бригаду направили в Латвию, где Кулиев и встретился с войной.
- ❑ После тяжелых боев под Орлом был ранен, попал в госпиталь.
- ❑ Писал много стихов, которые печатали в газетах "Правда", "Красная звезда" и др.



□ Позже воевал на Сталинградском фронте уже в качестве военного корреспондента газеты "Сын Отечества".

□ Участвовал в боях за освобождение южных городов, снова был ранен, долго лечился в госпиталях.

□ В годы войны написал несколько циклов стихов - "В час беды", "О тех, кто не вернулся", "Перекоп" (1942 - 44).

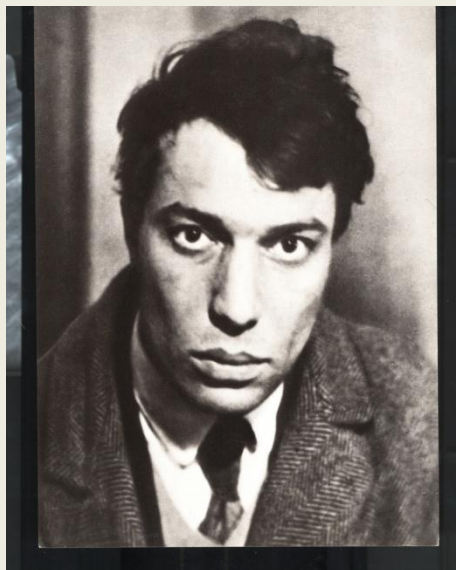


Всесоюзная

слава



Его путь к всесоюзной славе начался в военном 1942-м. Тяжело раненый десантник лежал в госпитале в Чебоксарах. И вдруг услышал свое имя. По Всесоюзному радио читали его стихи. Вскоре по телефону Кайсына разыскал Борис Пастернак. Он прежде никогда не слышал о Кулиеве, но его поразили стихи – те самые, услышанные по радио. Было тогда Кайсыну 25.



Борис Пастернак

"Я поеду туда, где мой народ"

После второго ранения, в госпитале Кайсын узнал, что балкарцев депортировали в Среднюю Азию. Известного поэта, фронтовика пытались уберечь, но он отказался.

Потом он рассказывал, что вернулся в 1944-м из госпиталя, поднялся в родной аул, поплакал над остывшим родительским очагом и отправился за своими, в Киргизию.

Быть со своим народом в радости и горе – в этом весь Кайсын.



Н.Тихонов

- В 1945 г. работал в Союзе писателей, писал стихи, но не мог публиковать их (балкарский народ был переселен Сталиным во время войны).
- Занимался переводами.
- В мае 1956 Кулиев приехал в Москву, где Н. Тихонов способствовал изданию книги стихов "Горы", вышедшей в 1957; в этом же году в издательстве "Молодая гвардия" вышла вторая книга - "Хлеб и роза".

Профессиональный литератор

Поэтические сборники:

- ❑ "Раненый камень" (1964)
- ❑ "Книга земли" (1972),
- ❑ "Вечер" (1974),
- ❑ "Вечерний свет" (1979),
- ❑ "Краса земная" (1980) и др.



**В любви к искусству Кайсын Кулиев видел
главный смысл поэзии.**

Объектом поэзии К. Кулиева выступают вселенная и человечество

Для тебя трудился шмель и восток

Поклонись им за благое дело

Для тебя чинар весной цвел.

И звезда на небесах горела.

Деревом, и камнем, и звездой,

Лунным светом, и насущным хлебом

Ты навечно обручен с землей

И навеки крепко связан с небом.

Перевел Н. Гребнев

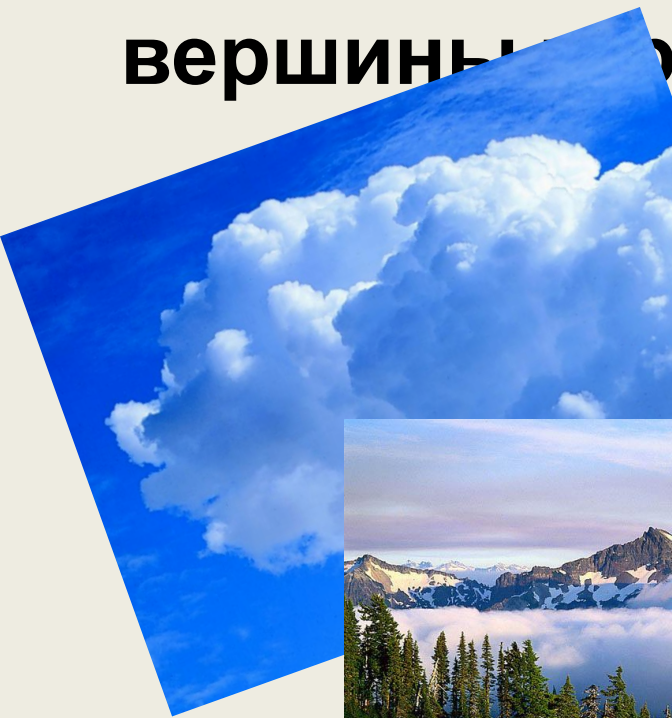


1

К.Кулиев читает свои

стихи

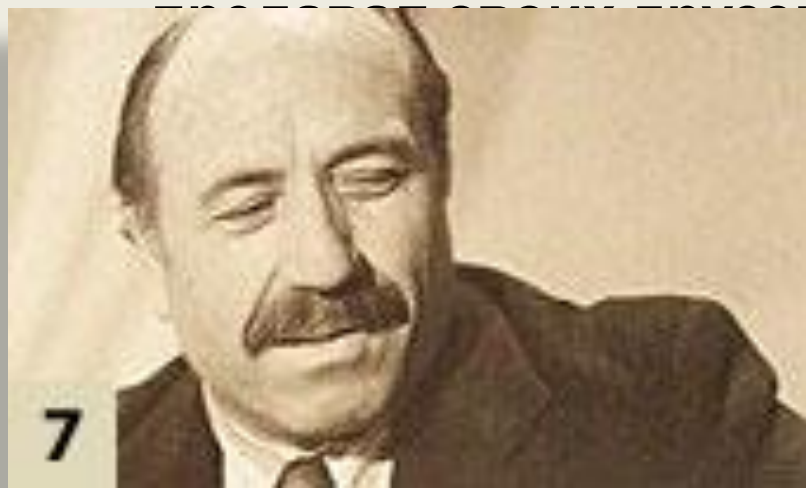
В его стихах мы слышим шум горных рек и водопадов, топот оленей, ржание коней, пение птиц, журавлиный клич, движение белых облаков на небе, быков, идущих в сумерках, на заре –
вершины



Кайсына Кулиева глубоко уважали не только как выдающегося поэта, но и как мужественного человека, который, не боясь, открыто высказывал свое мнение по любому вопросу. Кайсын Кулиев всегда был принципиальным, открытым, мужественным человеком, дорожил дружбой и никогда не



У него было уникальное природное свойство: твердый характер, независимый дух и собственное достоинство, за что его глубоко уважали и любили.



**Его произведения печатаются на 60
языках народов нашей страны и на
140 языках народов мира.**

«Verses cuisine Kuliyeв»

**In you the warmth of a mother's breast
And the smell of grass native to you fields,
All the freshness of the groves in your words
abide,
As milk Balkarian mothers.**

Награды Кайсына Кулиева

- **В 1966г.** К. Кулиев в числе первых получил Государственную премию имени М. Горького в области литературы.
- **В 1975г.** за книгу «Книга земли» - Государственная премия СССР.
- **В 1989г.** за книгу «Человек. Птица. Дерево»- Кулиеву присудили премию имени Ленина.
- В связи с 60-летием был награжден орденом Ленина.
- **В 1985г.** в связи с 40-летием Великой Победы приказом Министра обороны СССР К.Кулиев награжден орденом Отечественной войны I степени.

Награды Кайсына Кулиева

- ❑ за участие в героической обороне Сталинграда лейтенант Кулиев Кайсын Шуваевич - медаль «За оборону Сталинграда»;
- ❑ за участие в боях за освобождение Крыма в январе 1944г. К. Кулиев - орден Отечественной войны II степени;
- ❑ 1967 г. - удостоен звания народного поэта Кабардино-Балкарии;
- ❑ 1967 г. – орден Трудового Красного Знамени. Творчество Кайсына Кулиева было отмечено братскими республиками, ему было присвоено звание заслуженного деятеля культуры Армении и Киргизии.

Посмертно

- ❑ Медаль и почетная грамота международного фонда им. М. Ю. Лермонтова (1995 г.),
- ❑ премия международной общественной писательской организация «Литературный фонд» «Честь и достоинство таланта» (1998 г.),
- ❑ орден «За заслуги» Республики Ингушетия



ино-Ба



С детьми

Памятник Кайсыну Кулиеву



- «Каким бы малым ни был мой народ,
Он все равно меня переживет,
И будет жив мой край, гнездо в котором
И белый голубь вьет, и черный ворон.
- Я верую, что будет жить, как жил,
Мой малый род, чье мужество, бывало,
И мужество и силу возвращало
Мне, потерявшему остаток сил
- И пусть потом иные песни сложат,
Но все же люди, прошлое ценя,
Те песни тоже будут петь, быть может,
Что пели и при мне и до меня.

И что с тобой, народ мой, ни случится,
Я знаю, будет жив язык родной,
В звучании которого продлится
Моя судьба и век недлинный мой»

К. Кулиев, 1978 г.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'K. Kuliyev', written in a cursive style.