

Экспрессионизм

Учитель МОУ «Бельская СОШ» Тверской области Усачёва Н.В.

Expressio (лат.) – выражение

- Это течение в изобразительном искусстве объединяет прежде всего творчество художников, работавших в Германии перед Первой мировой войной.
- Экспрессионизм – это попытка показать внутренний мир человека, его переживания, как правило, в момент предельного духовного напряжения.

Эдвард Мунк. (1863-1944 гг.)

Норвегия

«Болезнь, безумие и смерть –
чёрные ангелы, которые
стояли на страже моей
колыбели и сопровождали
меня всю жизнь». (Из
дневника Э. Мунка).



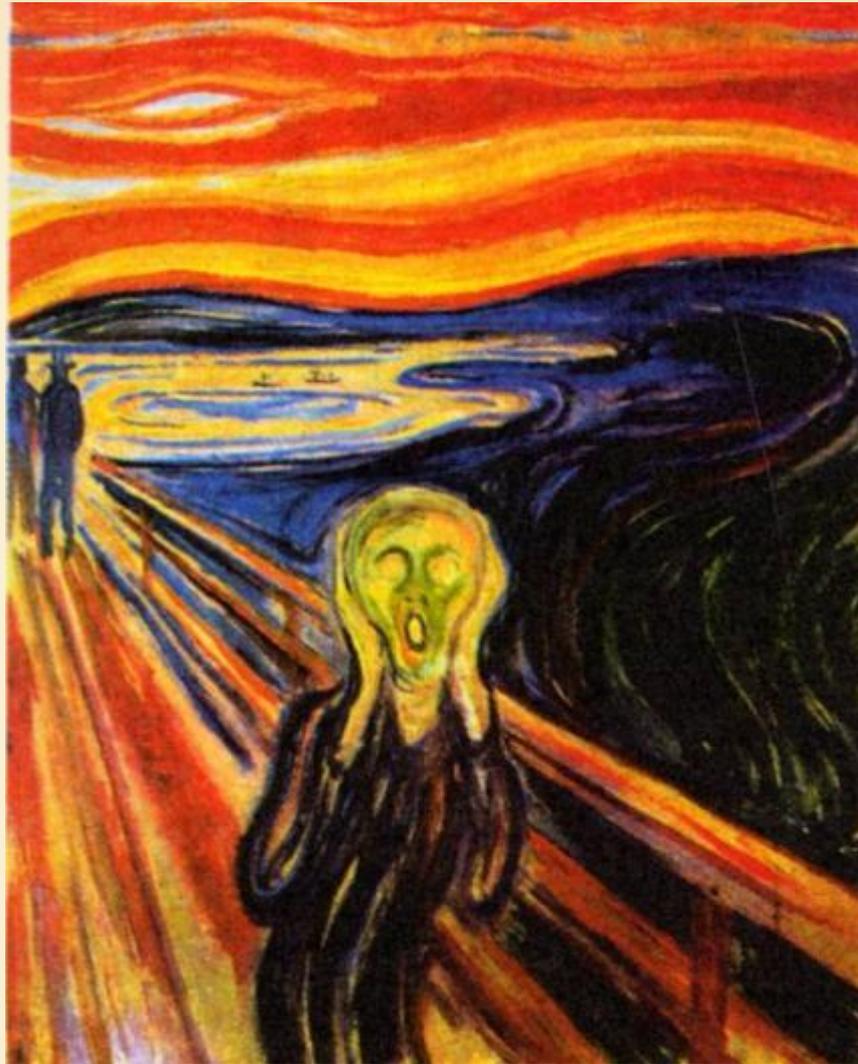
Эдвард Мунк. Больная девочка



Эдвард Мунк:

«Я прогуливался с двумя друзьями вдоль улицы — солнце зашло, небо окрасилось в кроваво-красный цвет, - и меня охватило чувство меланхолии. Я остановился, обессиленный до смерти, и оперся на парапет. Над городом и над чёрно-голубым фьордом, как кровь и языки огня, висят тучи. Мои друзья продолжили свою дорогу, а я стоял, пригвождённый к месту, дрожа от страха. Я услышал ужасающий, нескончаемый крик природы».

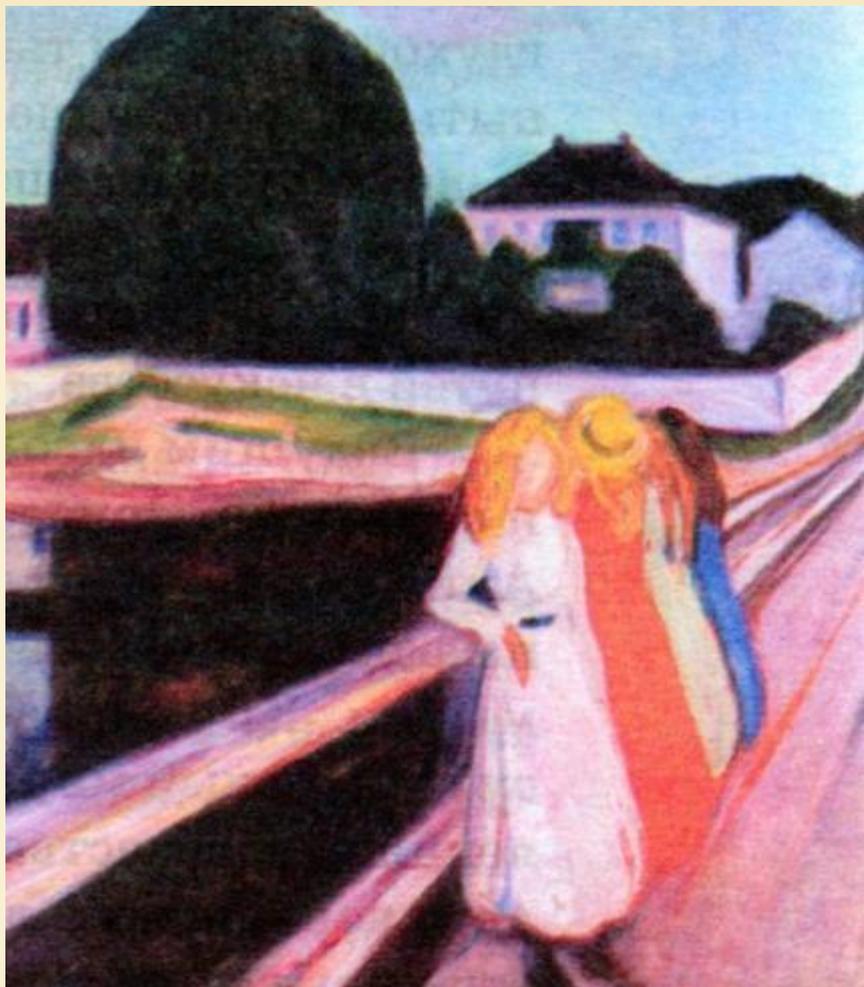
Эдвард Мунк. Крик. 1893 г.





Эдвард Мунк.
Отроковица
(Половая
зрелость)

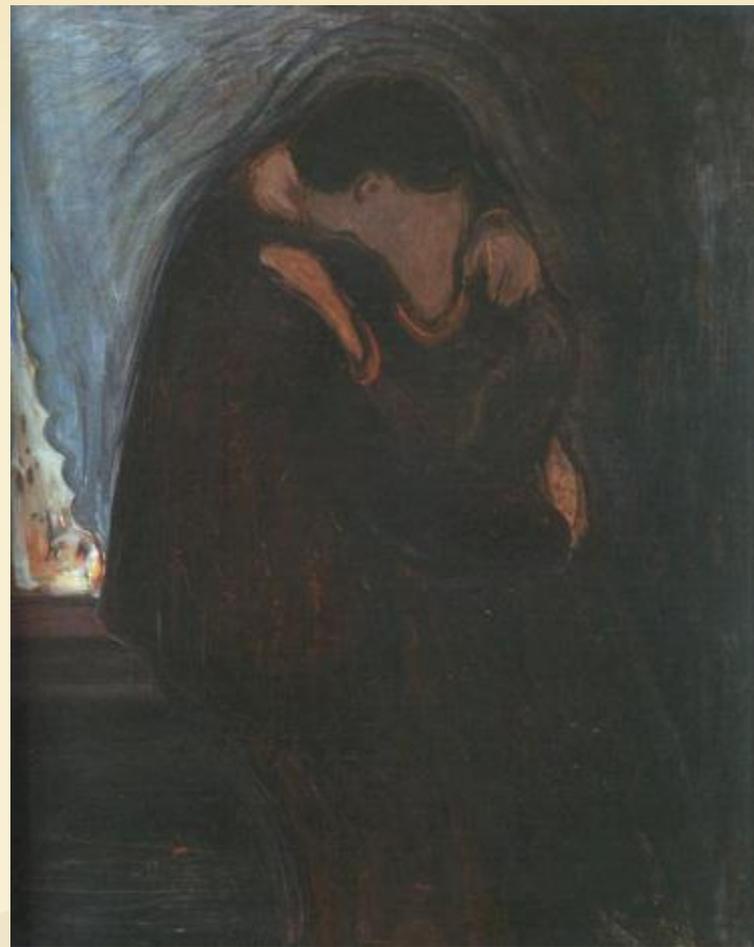
Эдвард Мунк. Девушки на мосту



«ФРИЗЫ ЖИЗНИ» - «ЭТО ПОЭМА
ЖИЗНИ, ЛЮБВИ И СМЕРТИ»



Вампир.



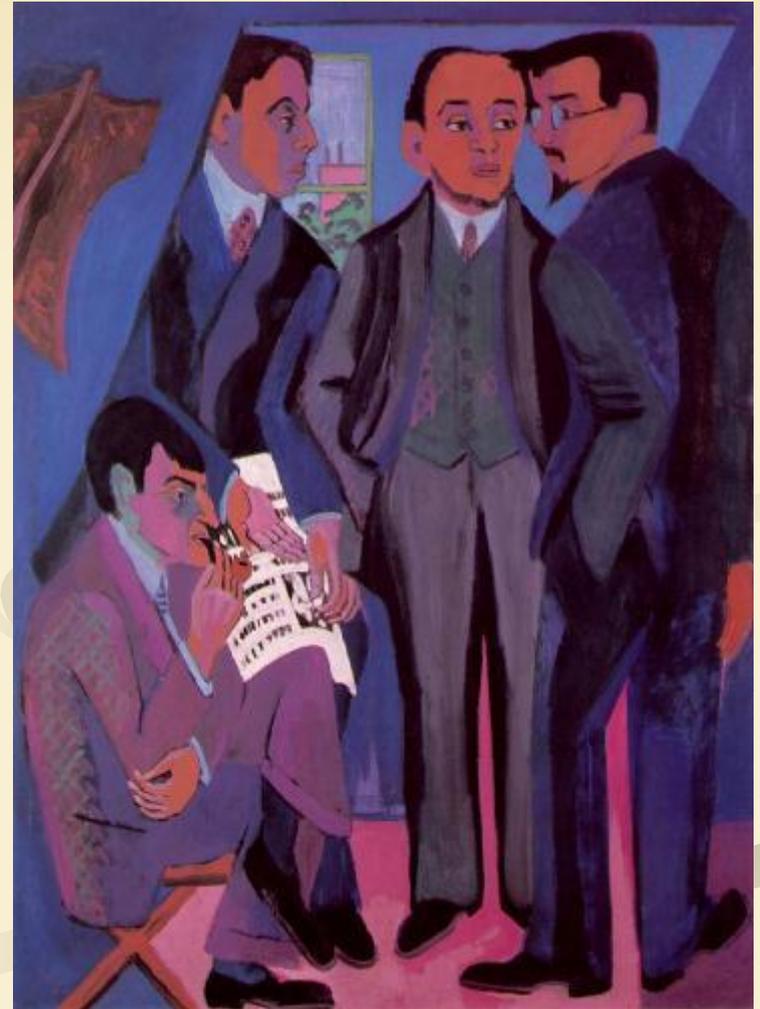
Поцелуй.

Эдвард Мунк. Мадонна. 1894 г.



«Мост» :

- (Дрезден, 1905 год)
- Эрнст Людвиг Кирхнер, Эмиль Нольде, Эрих Хеккель, Карл Шмидт-Ротлуфф и другие.



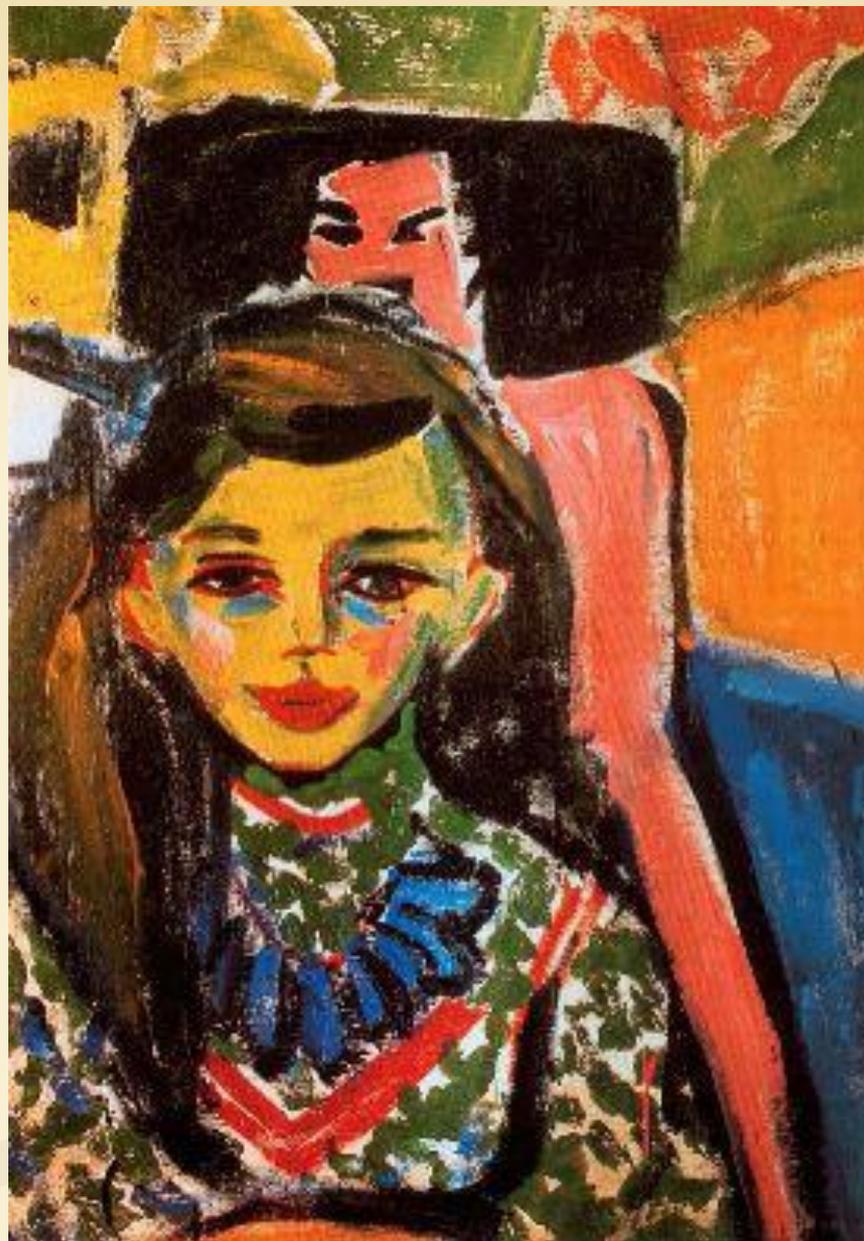
Эрнст Людвиг Кирхнер. Художники группы «Мост».

Эрнст Людвиг Кирхнер

1880-1936 гг.



Эрнст Кирхнер.
Фрэнци в
резном кресле



Эрнст Кирхнер. Автопортрет в солдатской форме



Эрнст Кирхнер. Улица



Эрнст Кирхнер. Красная башня в Хале



Франц Марк:

- «Нам совершенно безразлично, «понимают» нас или нет, мы внимаем лишь себе, не времени...».

Эмиль
Ханзен
(Нольде)

1867-1956 гг.



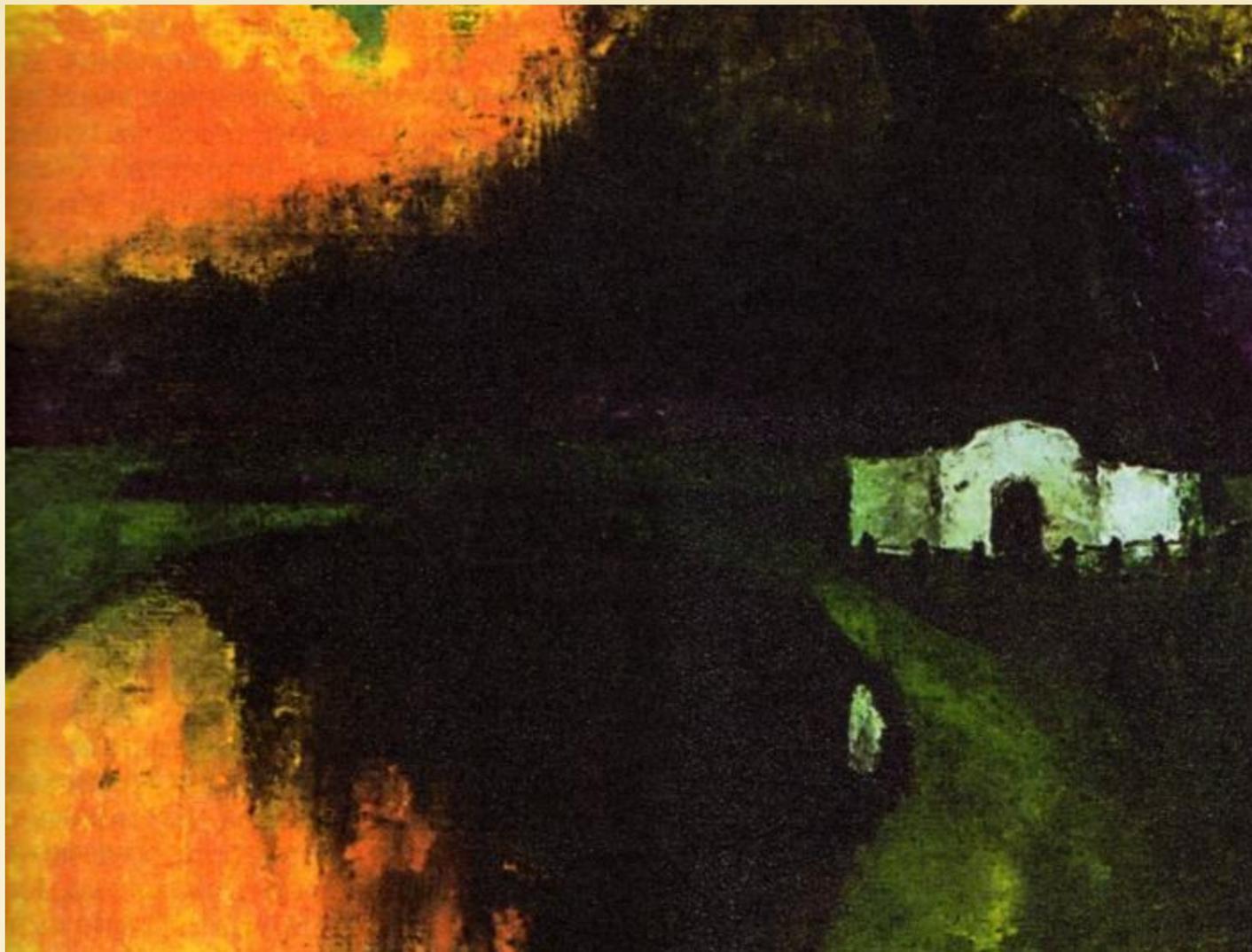
Эмиль Нольде. Пляска вокруг золотого тельца



«Мой прекрасный, мой
трагический мир».

(Эмиль Нольде)

Эмиль Нольде. Мельница на севере



Оскар Кокошка

1886-1980 гг.



О. Кокошка. Портрет девушки



О. Кокошка. Портрет Адольфа
Лооса. 1909 г.



О. Кокошка. Женевское озеро

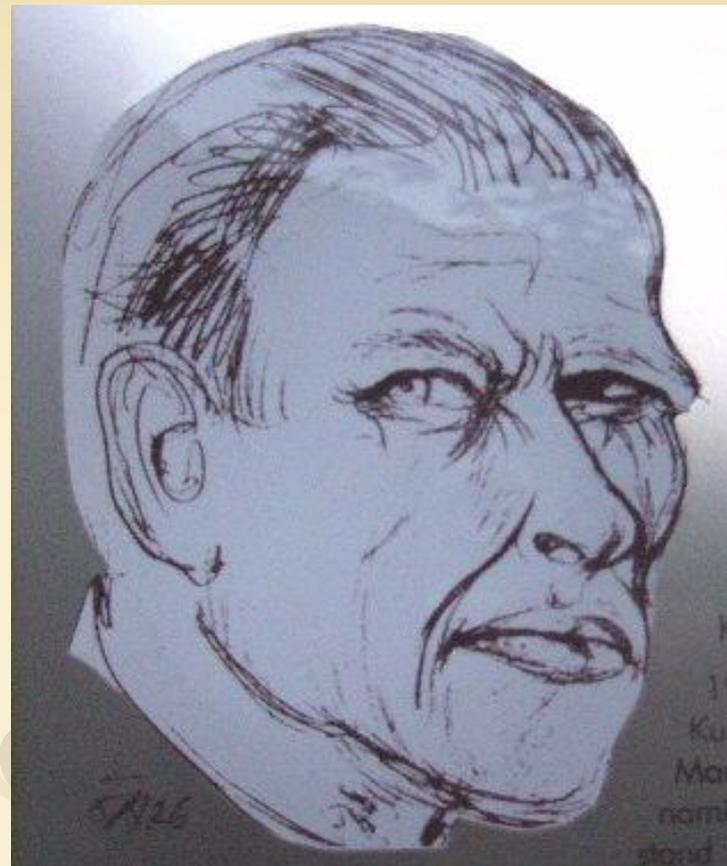


Оскар Кокошка. Благовещение

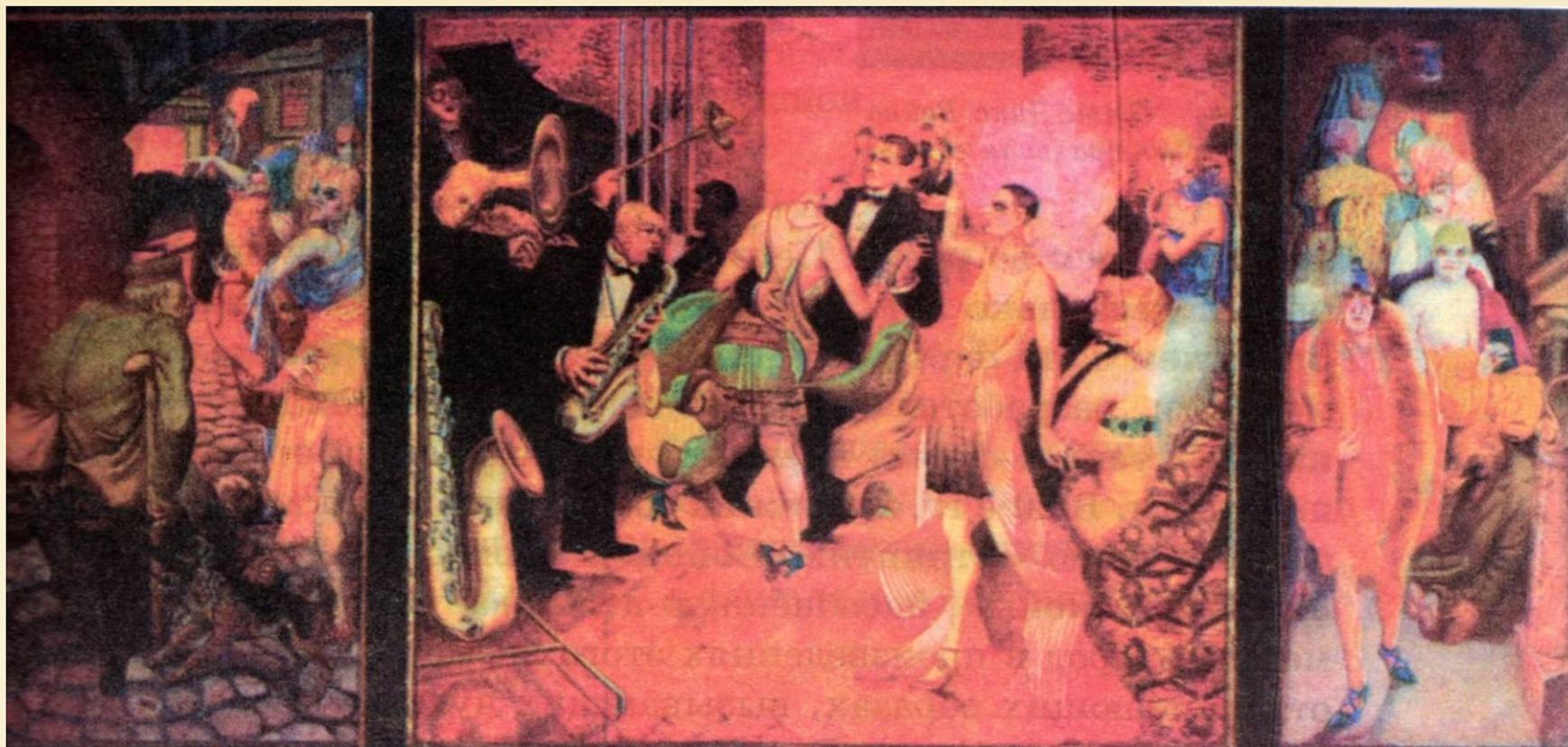


Отто Дикс

1891-1969 гг.



Отто Дикс. Большой город (триптих)



О. Дикс. Война. Триптих



Отто Дикс.
Семь
смертных
грехов

