

Дистанционное ОБУЧЕНИЕ

МБОУ ЦО № 55 имени А.И.МИРОНОВА

*Меня зовут Павлова
Наталья Васильевна.
Я твой учитель по
Литературному чтению
и Окружающему миру*

*Мне можно позвонить и задать
свой вопрос по телефону:*

8-953-438-90-03

8-919-072-78-76

*Или написать сообщение в
WhatsApp в группу 4 класс ЦО 55
(в личные сообщения)*





Литературное чтение

Джонатан Свифт «Приключения Гулливера»

Новая тема: Герои приключенческой литературы, особенности их характеров. Средства художественной выразительности.

- Будем учиться находить средства художественной выразительности, которые помогают нам представить Лилипутию;
- способствовать формированию развитого воображения;
- содействовать проявлению и развитию индивидуальных творческих способностей.

Что такое фантазия мы с вами уже знаем. А что такое приключения?

Книги о приключениях стали самыми любимыми для читающих детей. Почему?

- Потому что тянет к дальним странствиям?
- Потому что в них много мужества?
- Потому что мы узнаём, кто является героями приключенческих книг и какие увлекательные события в них описываются?

Предложи свой вариант ответа.

Приключение — захватывающее происшествие, цепь нечаянных событий и непредвиденных случаев; интересное испытание...

Характеристика героя

Познакомившись с произведением, можно сразу же выделить главного героя Путешествия .

... Гулливер вызывает уважение, ведь он же мог всех лилипутов убить, раздавить, но не сделал этого, ведь они были слабее, а он слабым не причиняет зла.

Гулливер любознательный и старается изучить строй и основы правления в этой маленькой стране.

Он умеет общаться жестами...

Какими еще качествами обладает Гулливер? Напиши.

Как ты думаешь, человечки были трусливыми? Объясни.



Средства художественной выразительности.

Как же удалось автору так интересно описать приключение, произошедшее с Гулливером? Как удалось показать, что в стране лилипутов Гулливер был великаном? Давайте выясним, при помощи каких слов и выражений это получилось.

Джонатан Свифт использовал в своем повествовании разные приемы и средства художественной выразительности, которые помогли читателю наиболее ярко представить события.

Например, он часто употребляет **сравнение**, которое выражается в тексте с помощью слов: как, будто, словно, похоже ..

Пример: Стрелы у человечков были тоненькие и острые, как иголки.

Недалеко от его правого уха слышался частый, дробный стук, будто кто-то рядом вколачивал в доску гвоздики.

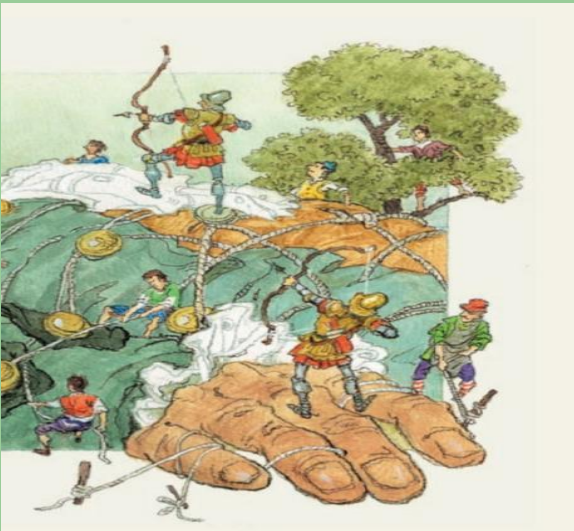
Также, автор использует **метафору** – перенос свойства одного предмета, на другой.

Например - ... свиток длиной и шириной с березовый листок.

И другие способы выразительности речи.

Чем больше мы читаем и узнаем значения разных слов, правильно их используем, тем богаче наш язык, интереснее рассказ и, тем точнее мы можем выразить свои мысли.

Это интересно!



В 1935 г. в СССР был снят кукольный фильм «Новый Гулливер», а 1977 г. в Англии вышел фильм «Путешествия Гулливера».

На самом деле знаменитая книга Джонатана Свифта «Путешествие Гулливера» называется совсем по-другому: «Путешествия в некоторые удалённые страны мира в четырёх частях: сочинение Лемюэля Гулливера, сначала хирурга, а затем капитана нескольких кораблей».

Кроме путешествия Гулливера в Лилипутию, можно прочесть о том, как он попадает в Бробдингнейг, страну великанов. В страну Бальнибари, на летающий город Лапута и на остров, где разумные лошади гуигнгны используют труд одичавших существ еху.

Джонатана Свифта можно смело назвать ясновидящим: в «Путешествии Гулливера» он упоминает о двух спутниках планеты Марс, которые были открыты намного позднее, чем вышла его книга, — уже в 19 веке

Ответьте на вопросы:

<https://www.youtube.com/watch?v=Nn-p-gQ-7qM>

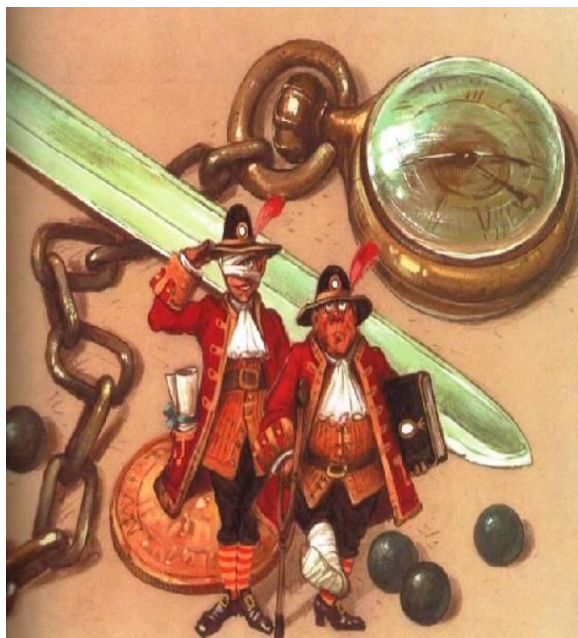
Аудиокнига в сокращении - 35 мин.

Ответьте на вопросы, используя текст:

Кто является главным героем приключения?

Что означает слово «лилипут»?

Как автор показывает, что в стране лилипутов Гулливер был великаном?



Понравился ли вам Гулливер? Объясните почему?

Выразительное чтение стр.124-128

Ответить на эти вопросы ты сможешь, прочитав отрывок из учебника стр.124-128

Спасибо за внимание! Будьте
здоровы!

15 минут для отдыха

ФИЗМИНУТКА



Раз - подняться, подтянуться,
Два – согнуться, разогнуться,
Три – в ладоши 3 хлопка,
Головою 3 кивка,
На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать,
Шесть – другой урок начать.