

СТУПЕНИ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Виктория Васильевна
Дубровская,
доцент АлтГПУ



ОПИСАНИЕ

Вычленение в тексте
всего, что может иметь
смысловую нагрузку



АНАЛИЗ

(греч.) разложение,
расчленение, разбор,
рассмотрение
произведения, отдельных
его уровней и т.п.



ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Растолкование,
разъяснение смысла
произведения



Герменевтический круг

Интерпретация



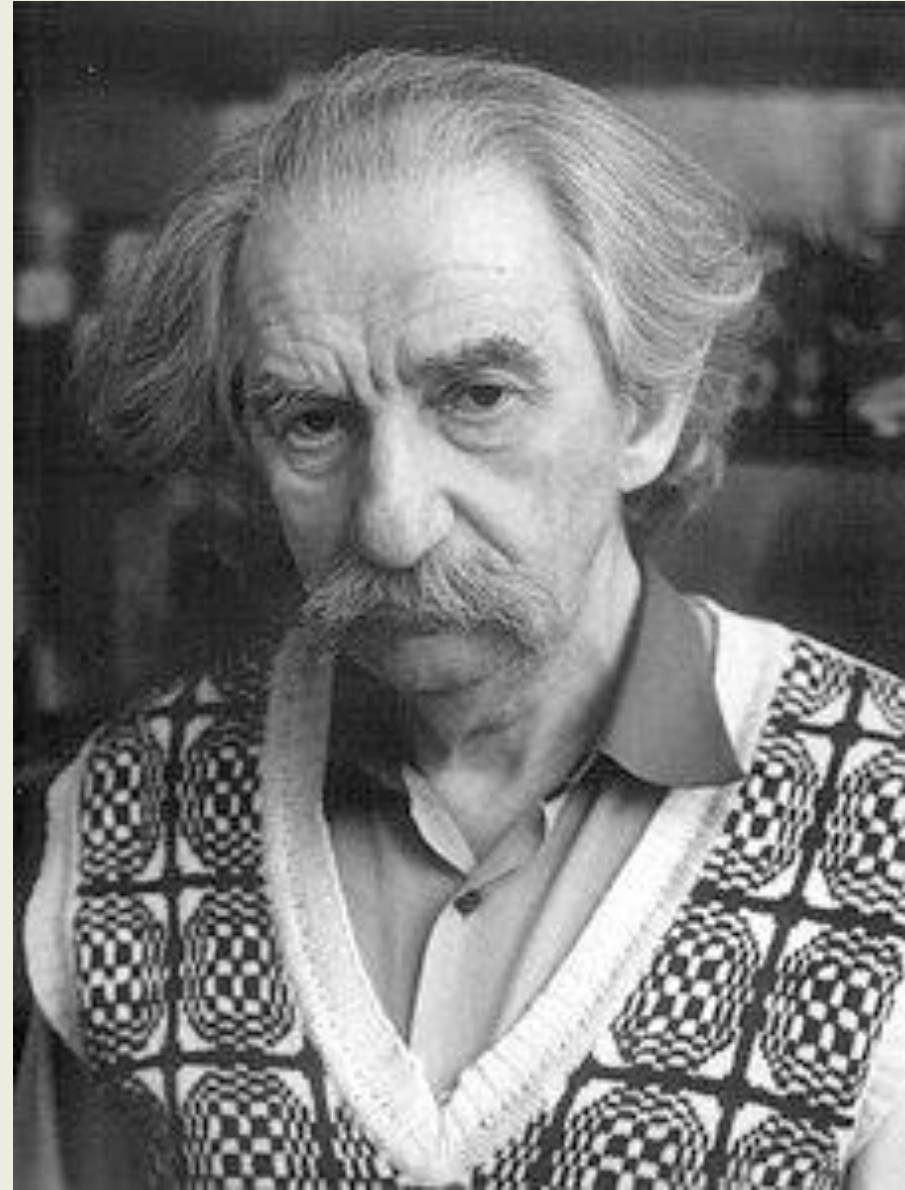
Описание

Анализ



Лотман

Анализировать
заведомо
вымышленные
тексты.



Жюль Ренар

«Анализировать книгу! Что сказали бы вы о сотрапезнике, который, вкушая зрелый персик, стал бы вынимать куски изо рта и разглядывать их?»»



Гастрономические метафоры потребления духовных ценностей

- Учитель «разжевал» материал, «в рот положил»
- «Неудобоваримое» чтение
- Интересную книгу «проглотил»

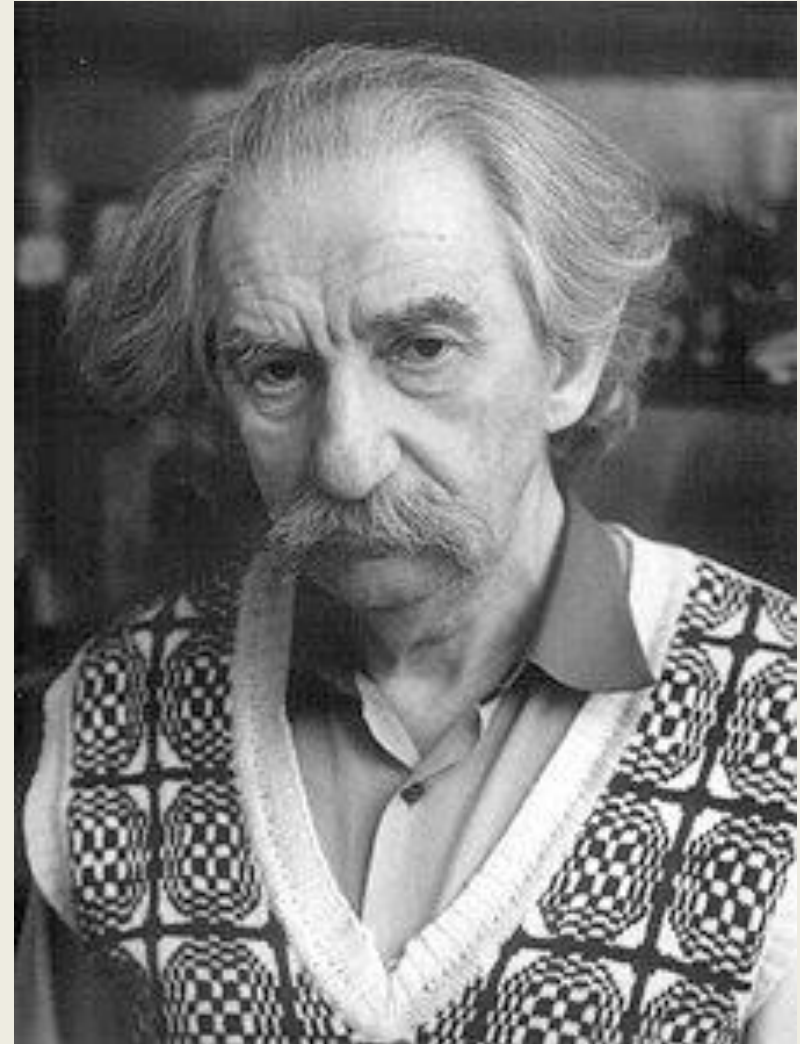


Анализ – «разделка курицы»



Ю. М. Лотман

«Идеал поэтического анализа - не в нахождении некоторого вечного единственно возможного истолкования, а в определении области истинности, сферы ВОЗМОЖНЫХ интерпретаций данного текста с позиций данного»



Ю. Кузнецов «Атомная сказка»



Препарированная вязаная лягушка



Смерть Базарова



МЕТОДОЛОГИЯ

Способы и принципы анализа литературного произведения

