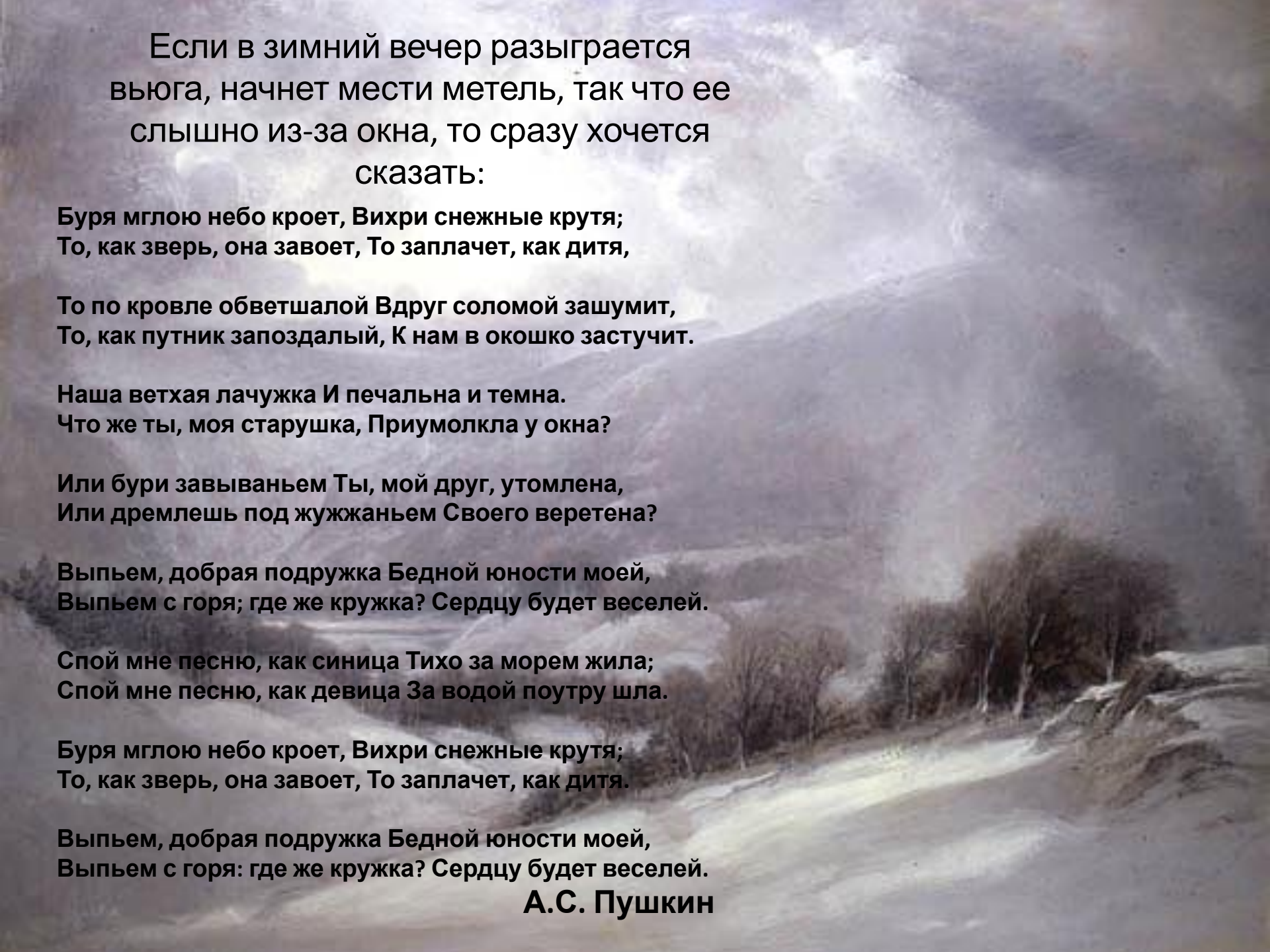


# Русская природа в русской поэзии

Природа в поэзии русских поэтов всегда занимала высокое место. Через тонкую нить поэзии поэты делились особенно чувственным восприятием любви к родной природе.

A misty, mountainous landscape with a path leading through trees. The scene is overcast and atmospheric, with soft light filtering through the clouds and mist. The mountains in the background are partially obscured by the haze, creating a sense of depth and mystery. The path in the foreground is a light-colored dirt or gravel trail, winding through sparse, leafless trees. The overall mood is quiet and contemplative, fitting the theme of a winter evening.

Если в зимний вечер разыграется  
вьюга, начнет мести метель, так что ее  
слышно из-за окна, то сразу хочется  
сказать:

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя,

То по кровле обветшалой Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый, К нам в окошко застучит.

Наша ветхая лачужка И печальна и темна.  
Что же ты, моя старушка, Приумолкла у окна?

Или бури завываньем Ты, мой друг, утомлена,  
Или дремлешь под жужжаньем Своего веретена?

Выпьем, добрая подружка Бедной юности моей,  
Выпьем с горя; где же кружка? Сердцу будет веселей.

Спой мне песню, как синица Тихо за морем жила;  
Спой мне песню, как девица За водой поутру шла.

Буря мглою небо кроет, Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет, То заплачет, как дитя.

Выпьем, добрая подружка Бедной юности моей,  
Выпьем с горя: где же кружка? Сердцу будет веселей.

**А.С. Пушкин**

# А как восхитительно описывает Бунин утро на пруду

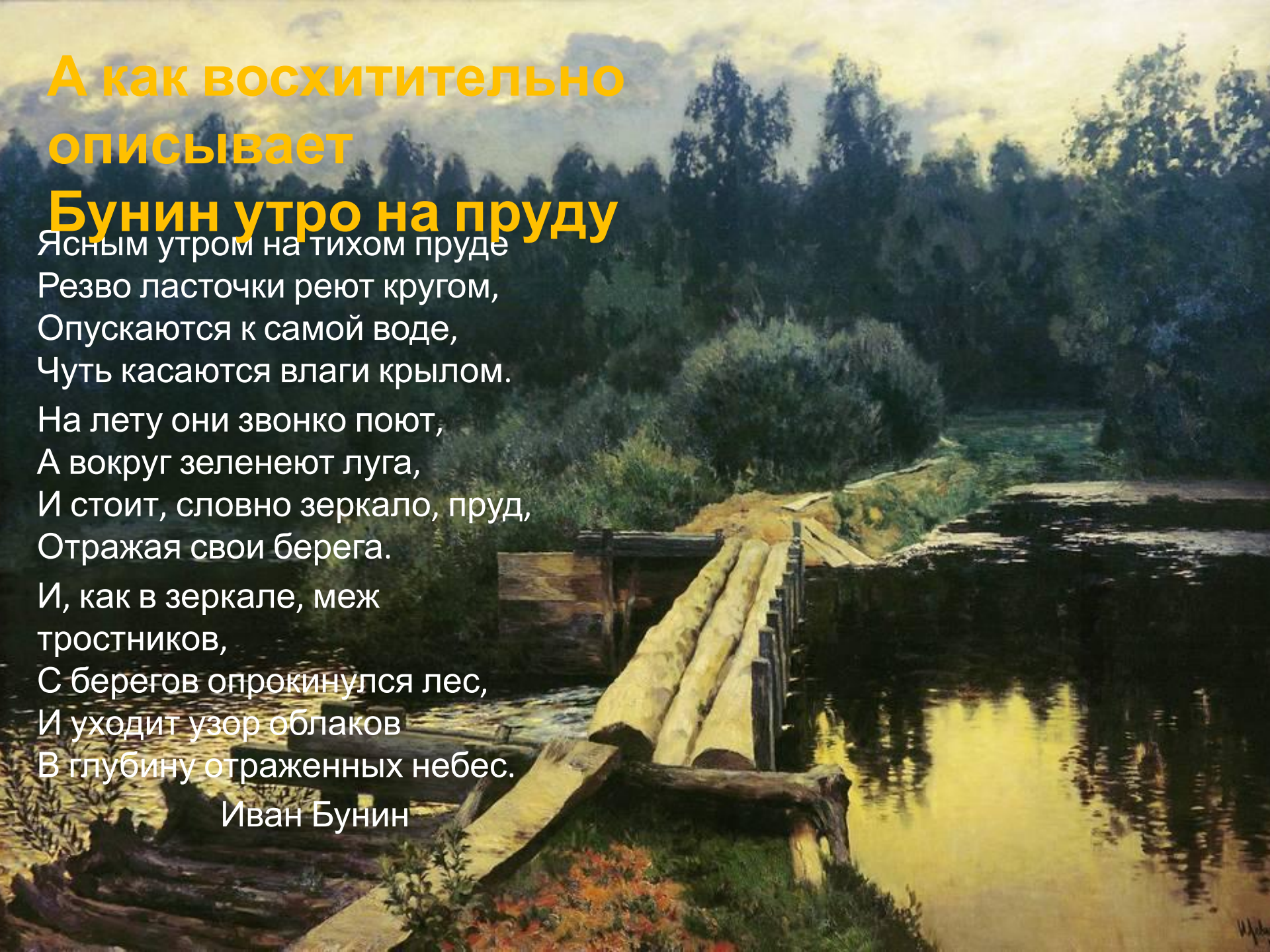
Ясным утром на тихом пруде

Резво ласточки реют кругом,  
Опускаются к самой воде,  
Чуть касаются влаги крылом.

На лету они звонко поют,  
А вокруг зеленеют луга,  
И стоит, словно зеркало, пруд,  
Отражая свои берега.

И, как в зеркале, меж  
тростников,  
С берегов опрокинулся лес,  
И уходит узор облаков  
В глубину отраженных небес.

Иван Бунин



**Множество стихов посвящено  
весне**

**И ее красотам**

**Вот одно из них**

К нам весна шагает

Быстрыми шагами,

И сугробы тают под её  
ногами.

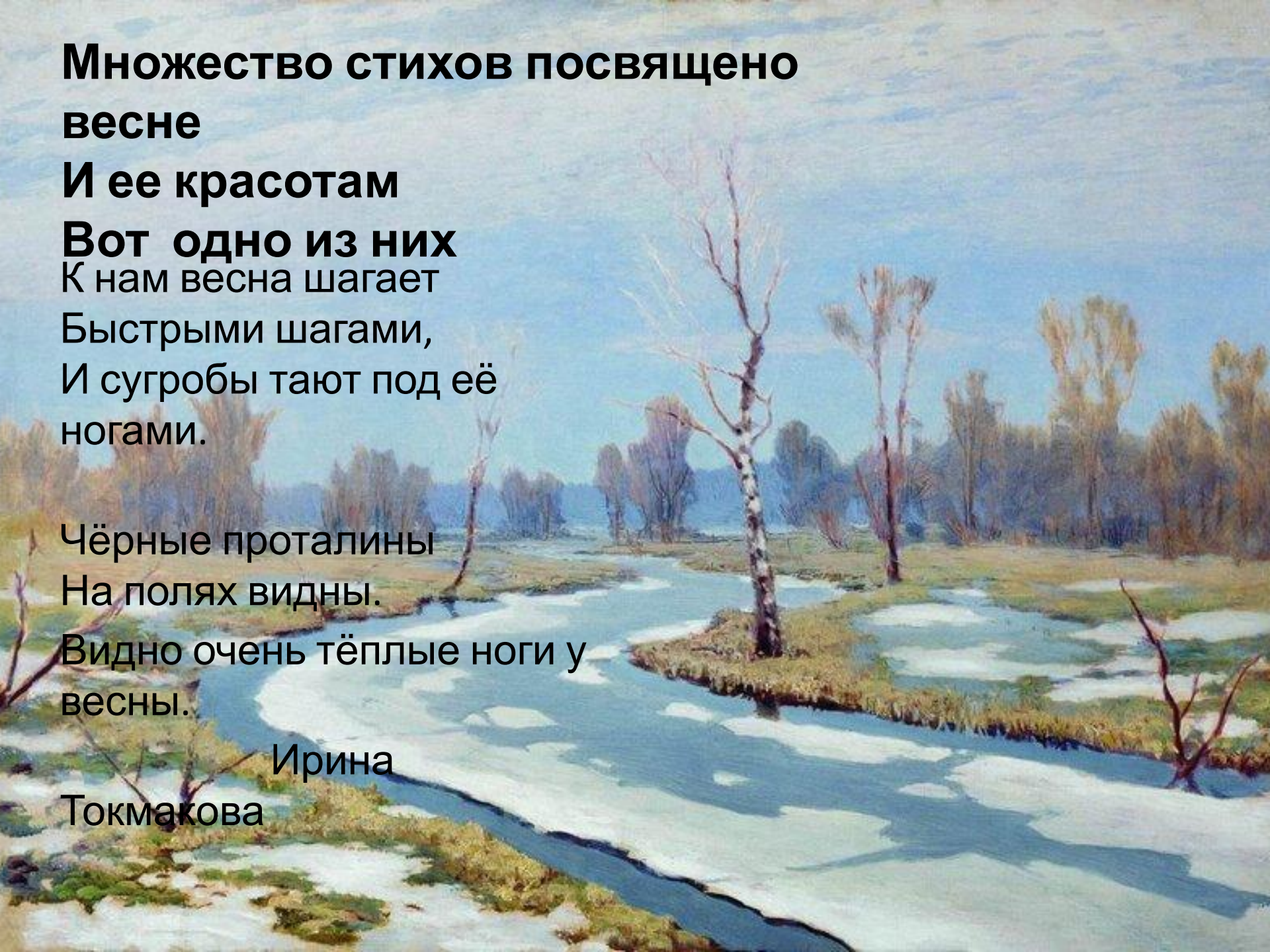
Чёрные проталины


На полях видны.

Видно очень тёплые ноги у  
весны.

Ирина

Токмакова






О деревенской жизни на Руси  
также  
посвящено множество стихов

Сенокос идет в июле,  
Где-то гром ворчит  
порой.  
и готов покинуть улей  
Молодой пчелиный  
рой.

Самуил  
Маршак

A painting of a winter scene. In the foreground, a large birch tree stands with its branches heavily laden with snow. The ground is covered in a thick layer of snow, with some patches of brown earth visible. In the background, a small, dark house with a white roof is partially obscured by more snow-covered trees. The sky is a pale, hazy blue. The overall style is impressionistic, with visible brushstrokes and a soft, atmospheric quality.

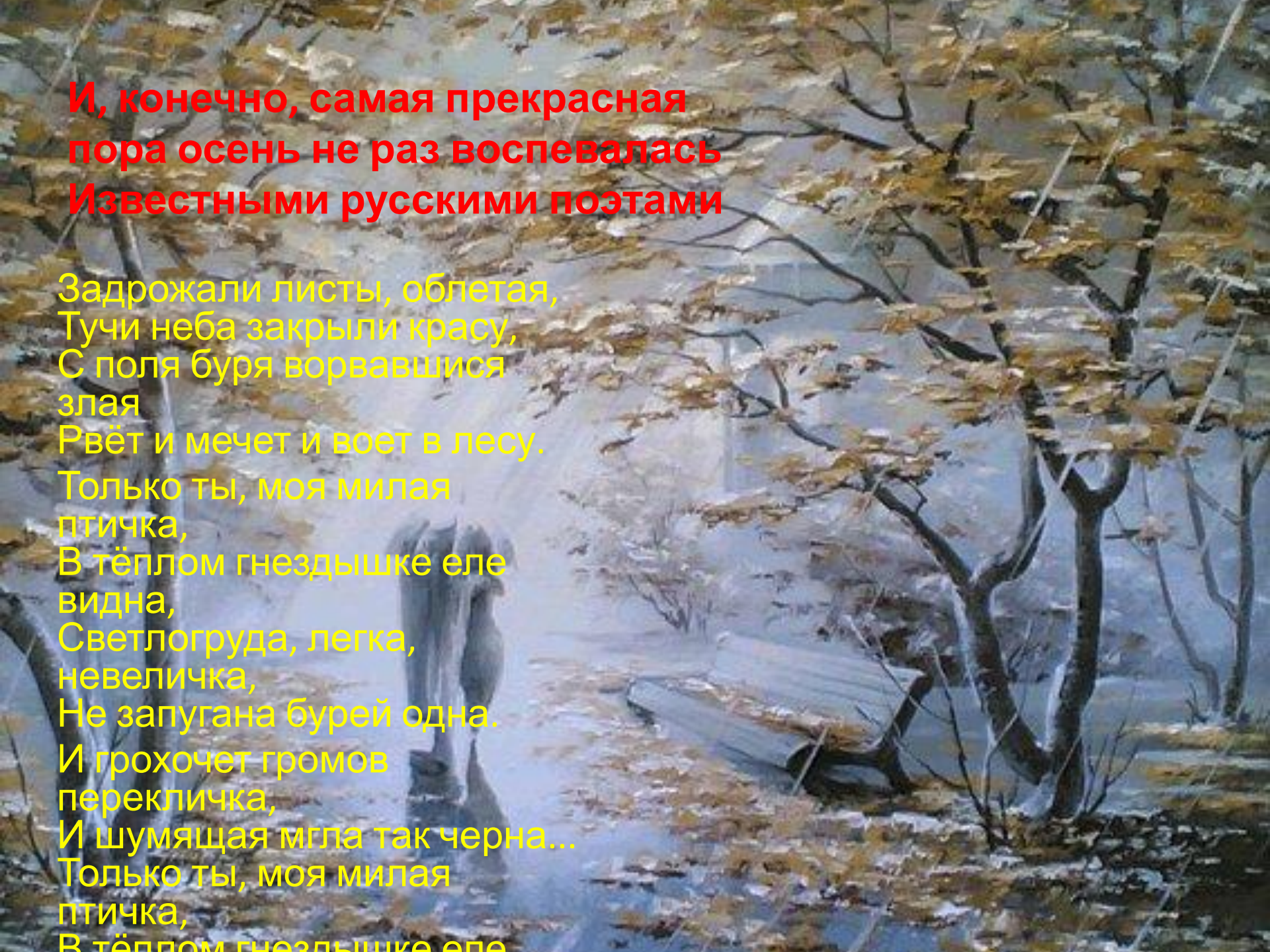
Белая берёза  
Под моим окном  
Принакрылась  
снегом,  
Точно серебром.  
На пушистых ветках  
Снежною каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.  
И стоит берёза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.  
А заря, лениво  
Обходя кругом,  
обсыпает ветки  
Новым серебром.

Одно из самых известных  
стихотворений Есенина о  
Березе не оставило никого  
равнодушным и смогло  
показать всю неброскую  
красоту этого дерева

Сергей Есенин

**И, конечно, самая прекрасная  
пора осень не раз воспевалась  
Известными русскими поэтами**

Задрожали листья, облетая,  
Тучи неба закрыли красу,  
С поля буря ворвавшись  
злая  
Рвёт и мечет и воет в лесу.  
Только ты, моя милая  
птичка,  
В тёплом гнездышке еле  
видна,  
Светлогруда, легка,  
невеличка,  
Не запугана бурей одна.  
И грохочет громов  
перекличка,  
И шумящая мгла так черна...  
Только ты, моя милая  
птичка,  
В тёплом гнездышке еле





Золотистой долиной  
Ты уходишь, нем и  
дик.  
Тает в небе  
журавлиный  
Удаляющийся крик.  
Замер, кажется, в  
зените  
Грустный голос,  
долгий звук.  
Бесконечно тянет  
нити  
Торжествующий паук.  
Сквозь прозрачные  
волокна  
Солнце, света не тая,  
Праздно бьёт в  
слепые окна  
Опустелого жилья.  
За нарядные одежды  
Осень солнцу отдала  
Улетевшие надежды  
Вдохновенного тепла.



**Это лишь малая часть стихов, что  
посвящены поэтами красоте русской  
природы.**

