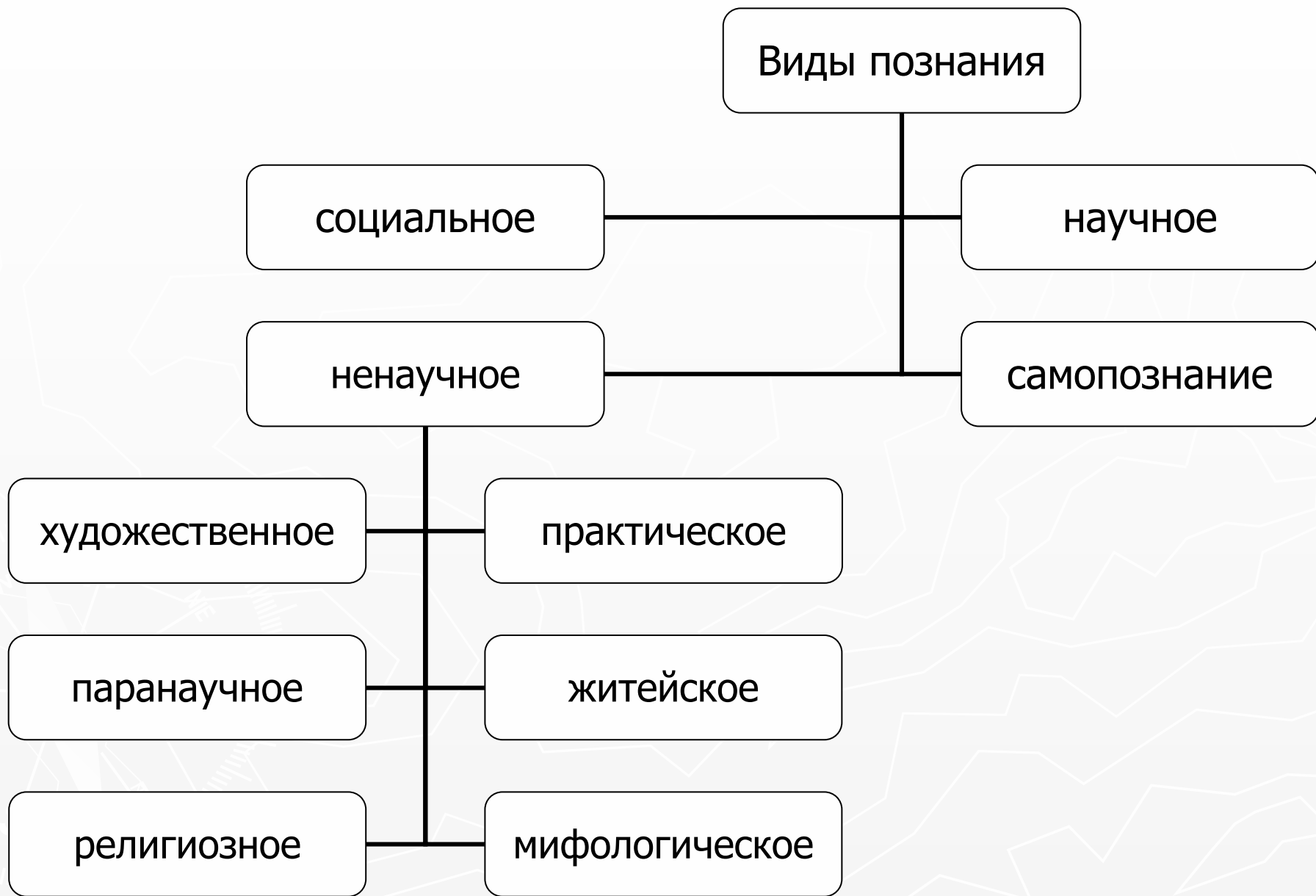


§23. Многообразие путей познания мира



- ▶ Познание как форма духовной деятельности существует в обществе с момента его возникновения, проходя вместе с ним определенные этапы развития.
- ▶ На каждом из них процесс познания осуществляется в многообразных и взаимосвязанных социально-культурных формах, выработанных в ходе истории человечества.
- ▶ Поэтому познание как целостный феномен нельзя сводить к какой-либо форме, хотя бы и такой важной как научное, которое не«покрывает» собой познание как таковое.
- ▶ Существует множество различных типов знаний и форм познавательной деятельности.



Вид познания	черты	примеры
Мифологическое		
Практическое		
Житейское		
Художественное		
Паранаучное		

Мифологическое

- ▶ Миф с греческого «слово».
- ▶ Соединены зачатки знания, элементы верований, и т.д.
- ▶ Отражалось понимание природных явлений.
- ▶ Рассказывает не только о прошлом, но и будущем.
- ▶ Неотчётливое разделение субъекта и объекта, предмета и знака, пространственных и временных отношений.
- ▶ Замена научного принципа объяснения вещи и мира в целом, рассказом о происхождении и сотворении.
- ▶ Очеловечивание природы, т.е. перенесение на мир человеческих черт.
- ▶ Эмоциональная образная форма восприятия мира.

Героические – скрывают реальные события.

Этиологические – объясняют происхождение названия, обрядов, обычаев.

Космогенические – о происхождении мира, о происхождении хаоса в космосе, о борьбе героев и богов с демоническими силами.

Календарные – о смене времён года, об умерших и воскресших богах.

Эсхатологические – описывают гибель космоса, конце мира и космоса, о воскрешении мира.

Биографический – рождение, происхождение, посвящение в полновозрастный статус, брак, смерть мифологических героев



<http://www.mifinarodov.com/a/antropogonicheskie-mifyi.html>

<http://ec-dejavu.ru/e/Eschatology.html>



Практическое

- ▶ Основа – жизненный опыт
 - ▶ Знание это побочное явление.
 - ▶ Обязательный способ формирования, ученичество у опытного наставника.
 - ▶ Опытному познанию способствует свой язык.
 - ▶ Большинство опытных знаний не требует теоретического обоснования.
 - ▶ Человек усваивает не только практические знания, но и оценивает нормы поведения. Усваивает без усилий действия по образцу.
 - ▶ Используется человеком практически неосознанно и в своем применении, не требует предварительных систем доказательств.
 - ▶ Бесписьменный характер.
- ▶ Человек, живший на берегу реки или озера, строил корабль, лодку для плавания по волнам.
 - ▶ Основным результатом такой деятельности должно было стать судно, а побочным — знание о том, какое дерево взять, как и чем его обработать, какую форму придать плавучему средству передвижения.

Житейское

- ▶ Основа – народная мудрость (афоризмы, поговорки, пословицы, загадки и т.п.)
 - ▶ Основа народной мудрости – обобщенные практические знания Разных людей.
 - ▶ Мудрость – умение разбираться в земных событиях самих по себе, без соотнесения с миром богов.
 - ▶ Отличительной чертой народной мудрости как своеобразного свода рецептов повеления для разных случаев является то, что она не однородна, противоречива.
 - ▶ Здравый смысл – сведения, усвоенные стихийно, явление консервативное
- ▶ Цыплят по осени считают / Куй железо пока горячо
 - ▶ Без труда не выловишь рыбку из пруда / Работа не волк в лес не убежит
 - ▶ «Спешите делать добро» / «Поспешишь – людей насмешишь».
 - ▶ «Не зная броду не суйся в воду» / «Риск – благородное дело».
 - ▶ «Старый конь борозды не испортит» / «Старые дураки глупее молодых».

- ▶ Целостное, а не расчлененное отображении мира и особенно человека в мире.
- ▶ Выражает эстетическое отношение человека к действительности.
- ▶ Специфическим способом является использование художественного образа.
- ▶ Литературный рассказ о событии не является самим событием, но он даёт возможность воссоздать его при помощи фантазии читателя.
- ▶ С помощью художественного образа искусство создаёт своего рода гипотезу окружающего мира или его частей.
- ▶ Познавательная деятельность весьма разнообразна.



Паранаучное

- ▶ грешит туманностью и загадочностью сведений, которыми она оперирует.
- ▶ используя сведения, не подтверждающиеся в эксперименте, не вписывающиеся в принятые теории или просто противоречащие общепринятым и проверенным практикой научными знаниям.
- ▶ отличается претензией на универсальность.
- ▶ не стремиться к ответам на вопросы, безапелляционно использует подобную формулу, объясняя с её помощью причины болезни и другие проявления человека.
- ▶ завышение претензии на внимание к себе. Всякие предложения провести дополнительные экспертизы или проверки воспринимаются как оскорбление и недоверие.
- ▶ уход от конкретных объяснений, стремление обойти те факты, которые противоречат или не соответствуют используемым ею методам.

- ▶ Мантика,
- ▶ нумерология,
- ▶ некромантия,
- ▶ уфология,
- ▶ алхимия,
- ▶ хиромантия,

▶ **Миф – (от греч. mythos – предание, сказание) –** повествование о богах, духах, обожествленных героях и предках, возникшее в первобытном обществе. В мифах переплетены ранние элементы религии, философии, науки и искусства.

▶ Мифам разных народов присущи сходные и повторяющиеся темы и мотивы:

- 1) мифы о происхождении мира, Вселенной (космогонические мифы);
- 2) эсхатологические мифы;
- 3) человека (антропогонические мифы);
- 4) о происхождении солнца (солярные мифы);
- 5) луны (лунарные мифы);
- 6) звезд (астральные мифы);
- 7) мифы о животных;
- 8) календарные мифы;
- 9) мифы о происхождении и введении культурных благ (добывание огня, изобретение ремесел, земледелия);
- 10) мифы об установлении определенных социальных институтов, брачных правил, обычаев и обрядов.

- ▶ **Эсхатология** (от греч. eschatos – крайний, последний и logos – учение) – учение о конечных судьбах мира и человека.
- ▶ Различается
 - индивидуальная эсхатология, т. е. учение о загробной жизни единичной человеческой души,
 - и всемирная эсхатология, т. е. учение о цели космоса и истории и их конце.

- ▶ **Практическое знание** – знание о том, как действовать в ходе преобразования природного и социального мира, какими свойствами обладают материалы, предметы, каков порядок операций в повседневной и специализированной деятельности.

- ▶ **Народная мудрость, здравый смысл.**
 - Здравый смысл (англ. – common sense) – общее, присущее в той или иной мере каждому человеку чувство истины и справедливости, приобретаемое с жизненным опытом.
 - Здравый смысл не поднимается до уровня научного и философского осмысления действительности, но и противопоставлен оторванным от жизни искусственным построениям.
 - Здравый смысл в основе своей не является знанием. Скорее, это способ отбора знания, то общее освещение, благодаря которому в знании различаются главное и второстепенное и обрисовываются крайности.