

**Семинар**  
**«Проектирование как форма**  
**повышения методической**  
**грамотности**  
**педагога**  
**дополнительного**  
**образования»**

**Форма  
проведения  
:  
теоретическ  
ий семинар**

**Целевая группа:  
педагогический коллектив МБОУ ДОД  
«Центр развития творчества детей и  
юношества»»»**

**Семинар проводит:  
методист Кузнецова Е.Н.**

# **ЦЕЛЬ СЕМИНАРА: ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ПРОЦЕССУ И РЕЗУЛЬТАТУ МЕТОДА ПРОЕКТИРОВАНИЯ.**

## **Задачи семинара:**

- ▣ познакомить с методами научно-педагогических исследований;
- ▣ актуализировать представления педагогов о проектной деятельности, интеллектуальной активности, творческих видах деятельности;
- ▣ оценить успешность проекта «Медвежонок Тедди».

# Подготовительная работа

## Работа временной творческой группы:

- изучение методической литературы и знакомство с опытом работы коллег других городов по данному вопросу;
- подготовка анкет для участников семинара «Изучение трудностей в работе педагога по степени затруднений»;
- составление мультимедийной презентации.

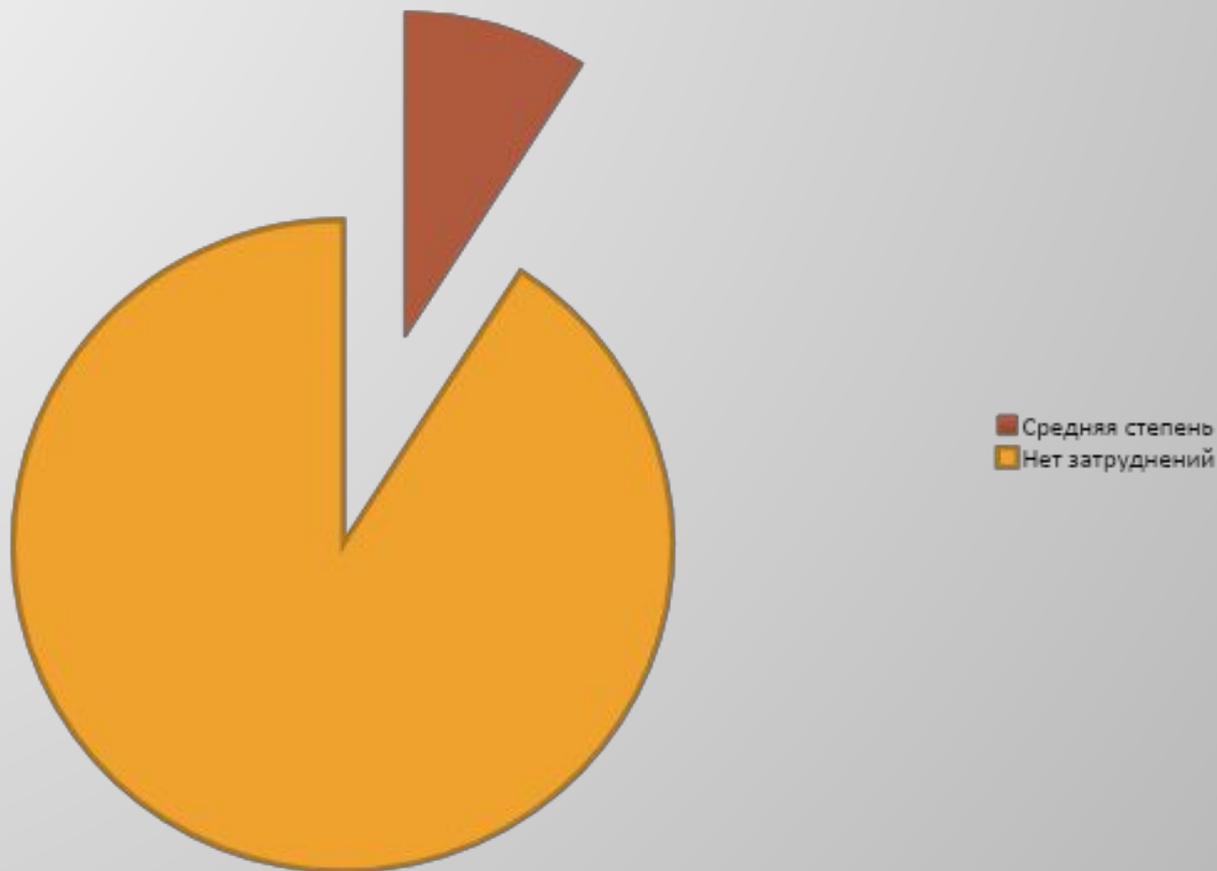


# Анкета

## «Изучение трудностей в работе педагога»

Виды и элементы педагогической деятельности	Степень затруднений		
	сильно	средне	нет
Тематическое планирование			
Поурочное планирование			
Помощь обучающимся в планировании работы по самообразованию			
Планирование работы по самообразованию и повышению педагогического мастерства			
Овладение содержанием образовательной программы			
Использование разнообразных форм работы, в том числе нестандартных			
Обеспечение самостоятельной и активной работы обучающихся			
Использование метода развивающего обучения			
Использование новых интенсивных педагогических технологий			
Развитие познавательного интереса			
Выявление типичных ошибок и затруднений обучающихся в познавательной деятельности			
Осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся			
Обеспечение рационального поведения обучающихся			
Обеспечение взаимосвязи и преемственности основного и дополнительного образования			
Формирование готовности к профессиональному самоопределению обучающихся			
Работа с родителями			
Выявление типичных затруднений в учебной работе			
Выявление уровня воспитанности обучающихся			
Формы диагностики уровня обучения, воспитания и развития обучающихся			
Результаты обобщения, осознания личного опыта педагогической деятельности			
Опыт создания средств психолого-дидактической поддержки образовательной деятельности обучающихся			
Практическое освоение рекомендаций психолого-педагогической науки			

# Анализ степени затруднений в работе педагога



# План проведения теоретического семинара

## ***I. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ часть.***

1. Вступительное слово: приветствие, сообщение темы и цели семинара, обоснование выбранной темы, анализ анкетирования «Изучение трудностей в работе педагога». Методист Кузнецова Е.Н.
2. Выступление на тему: «Исследовательская работа в учреждении дополнительного образования детей». Докладчик - методист Е.Н. Кузнецова.
3. Выступление на тему: «Учебный проект как средство самореализации обучающихся». Докладчик - педагог дополнительного образования Т.В. Кузора.

## ***II. ПРАКТИЧЕСКАЯ часть.***

1. Презентация проекта «Медвежонок Тедди». Докладчик - воспитанница детского объединения «Мягкая игрушка» Е. Безуглова (педагог Н.В. Кочеткова).
2. Анкетирование педагогического коллектива: «Готовность к педагогическому творчеству».
3. Памятка педагогам «Организация творческой проектной деятельности обучающихся».

## ***III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ часть.***

1. Подведение итогов работы семинара. Методист Е.Н. Кузнецова.
2. Отзывы участников семинара.

# Рабочий лист участника семинара

(заполняется в ходе семинара)

1. Отношение к проектной деятельности:

- положительное*
- противоречивое*
- безразличное*
- отрицательное*

2. Вы пробовали применять какие-либо новинки в своей работе?

*Да.*

*Нет.*

3. Вы готовы к созданию инноваций?

*Не знаю.*

*Не готов.*

*Готов.*

4. Обеспечение самостоятельной работы обучающихся:

- постоянно*
- редко*
- никогда*

5. Учебный проект с точки зрения учащегося – это ...

# Исследовательская работа в учреждении дополнительного образования детей



- **Основные параметры инновационного потенциала педагогического коллектива**
  - **Творческая способность педагогов генерировать новые идеи и проектировать их в практическую деятельность**
  - **Интеллектуальная и эмоциональная развитость и высокий уровень культурной грамотности**
    - Открытость к новому,
    - базирующаяся на толерантности личности, гибкости и панорамности мышления
  - **Принятие личности ребёнка и его интересов,**
  - **ориентация на творчество как основу совместной деятельности**

# Принципы целостного изучения педагогического явления или процесса

- Максимальное использование системного подхода в исследовании
- Установление изучаемого качества с сущностными силами личности
- Показ многообразия внешних факторов,  
• воздействующих на формирование личности
- Раскрытие механизма развития изучаемого явления
- Четкое определение места педагогического явления в целостном воспитательном процессе

# Принцип объективности

- Проверка полученного фактического материала различными методами опытной работы
- Фиксации всех проявлений личности
- Сопоставление данных своего исследования с данными других исследователей
- Получение данных путём сравнения мнений педагога, родителей, самого ребёнка
- Постоянный самоконтроль исследователя за собственными переживаниями, эмоциями

- Принцип единства изучения и воспитания ребёнка
- Принцип одновременного изучения коллектива и личности
- Принцип изучения явления в изменении и развитии
- Принцип глубинного рассмотрения изучаемой проблемы

# Сочетание научной смелости с величайшей предусмотрительностью

Искать кардинальные решение проблем, не довольствоваться улучшением существующих методов педагогической работы.

Новая методика должна заменить устаревшую методику воспитания.

Не бояться неудач в исследовании.

Искать своё объяснение известным явлениям и лишь затем согласовывать его с точкой зрения других.

# Требования к педагогическому исследованию

Единство в организации развивающегося общества и развития педагогической среды образовательного учреждения.

Учёт закономерностей развития ребёнка, дифференциация и индивидуализация педагогических действий.

Взаимосвязь и преемственность основного и дополнительного образования.

Исследование как способ проектирования, прогнозирования путей и средств развития педагогического процесса.

Содержание образовательной программы как часть муниципальной программы социального развития.

# Методы научно-педагогических исследований

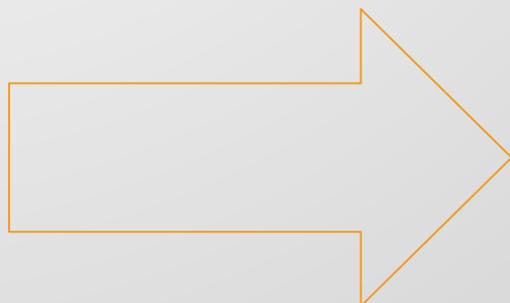
- 1.Метод сравнительно-исторического анализа литературы.
- 2.Анкетирование и интервью.
- 3.Метод моделирования.
- 4.Метод причинно-следственного анализа.
- 5.Педагогические наблюдения.
- 6.Беседа.
- 7.Социометрический метод.
- 8.Метод рейтинга и самооценки.
- 9.Метод ранговых оценок.
- 10.Метод обобщения независимых характеристик.
- 11.Метод педагогического консилиума.
- 12.Метод изучения и анализа документации.
- 13.Изучение передового педагогического опыта.
- 14.Статистический метод.
- 15.Педагогический эксперимент.

# Этапы исследования

Диагностический



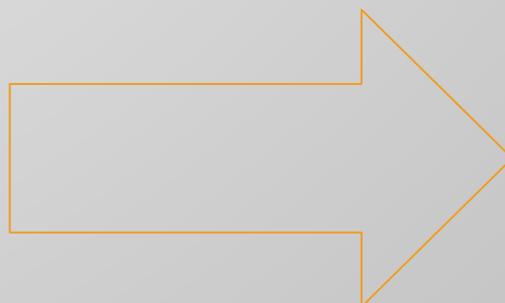
Прогностический



Организационный



Практический



Обобщающий

# Перспективы исследовательской работы в творческих группах

- Качественное управление системой образования учреждения на основе информационных технологий.
- Достижение нового качества образования как основная цель модернизации муниципального образования.
- Опережающее формирование информационного образовательного пространства.
- Развитие институтов социальной педагогической поддержки.
- Профилактика асоциального поведения детей.

- **Результаты деятельности творческой группы могут быть представлены**
  - в виде схем
  - в виде концепций
  - в виде модели
  - в виде положений



**Успех деятельности педагогов  
дополнительного образования  
определяется тем, насколько они владеют  
методами научного исследования,  
навыками обобщения своего и  
заимствованного опыта, насколько  
способны самостоятельно приобретать  
новые теоретические и методические  
знания в области новейших  
педагогических технологий образования:  
обучения, воспитания и поддержки  
развития личности.**

# Деятельность учреждений ДОД

- УДОД сегодня является базой для внедрения прогрессивных педагогических технологий, ныне имеются особые возможности для развития социальных качеств, интеллектуальных и творческих способностей детей.
- Каждое учреждение дополнительного образования детей неповторимо, у каждого свои традиции, опыт, ценности, свои педагоги.
- К вопросу проектной деятельности стоит подходить с позиций признания своего своеобразия.

# **Использование проектной деятельности**

Организация проектной деятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования является одним из самых мощных средств социализации личности ребёнка, поскольку способствует развитию таких личностных новообразований как активность, самостоятельность, коммуникативность.

# Технология проектного обучения

- Технология проектного обучения – альтернативная технология, которая противопоставляется классно-урочной системе, при которой не даются готовые знания, а используется технология защиты индивидуальных проектов.
- Проектное обучения ценится не только результатом, а в большей мере самим процессом.
- Проект – буквально «брошенный вперёд», то есть прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта.

# Эффективность проектной деятельности в дополнительном образовании

Развитие творческого мышления.

Качественно меняется роль педагога: устраняется доминирующая роль в процессе присвоения знаний и опыта.

Вводятся элементы исследовательской деятельности.

Формируются личностные качества обучающихся, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально.

Происходит включение воспитанников в «добывание знаний» и их логическое применение.

# Учебный проект как средство самореализации обучающихся



# Проект – это деятельность одного или группы обучающихся.

Они самостоятельны, активны на протяжении всего цикла:

сами  
придумыва  
ют и  
планируют  
работу

находят  
необходим  
ые  
ресурсы  
(из других  
учебных  
областей)

выполняют  
поставленн  
ые задачи

облекают  
результат  
работы в  
явную и  
значительн  
ую форму

# **Самореализация- это процесс и результат реализации человеком своих жизненных сил, возможностей и способностей.**

Самореализация является важнейшей стороной человеческого счастья.

Потребность в самореализации заложена в человеке природой, она проявляется в форме интересов, стремлений, ценностных ориентаций и социальных установок, целей жизни.

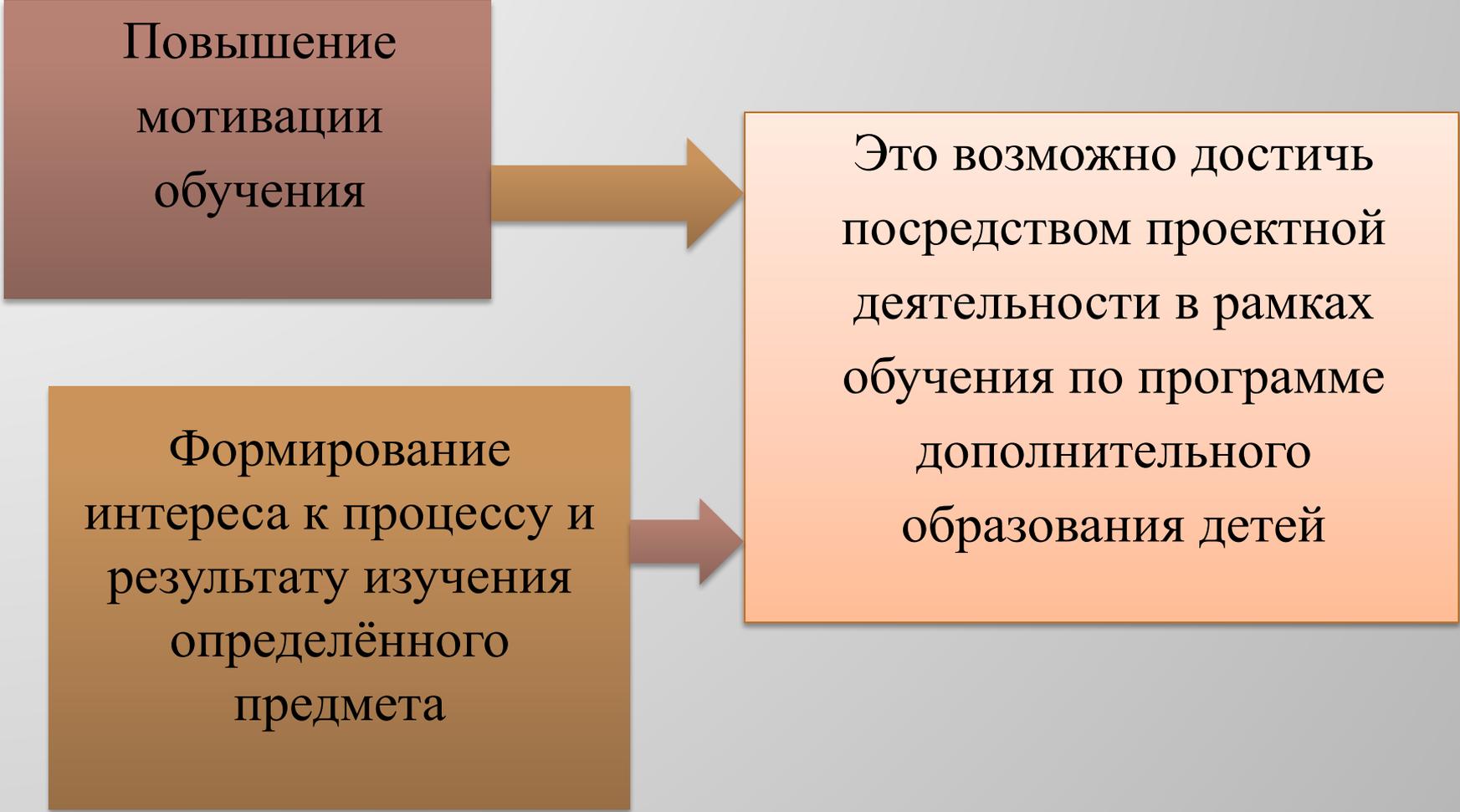
Основой работы в данном направлении является индивидуально-ориентированный учебный план по предмету. План позволяет каждому обучающемуся в зависимости от своих способностей, желаний, самочувствия выбрать уровень выполнения заданий, темп усвоения учебного материала.

# **Проблемы, над разрешением которых творчески работающий педагог трудится всю свою педагогическую жизнь**

- Как обеспечить успешность каждого воспитанника в обучении?
- Как сохранить здоровье воспитанника при организации его учебной деятельности?
- Как обеспечить не механическое усвоение знаний воспитанником, а приобрести в ходе учебных занятий социальный опыт?
- Как создать условия для самореализации воспитанника в течение обучения по программе дополнительного образования.

# Главная задача педагога

Повышение  
мотивации  
обучения



Формирование  
интереса к процессу и  
результату изучения  
определённого  
предмета

Это возможно достичь  
посредством проектной  
деятельности в рамках  
обучения по программе  
дополнительного  
образования детей

# Этапы и содержание работы над учебным проектом



# Деятельность обучающихся в ходе работы над учебным проектом



# Деятельность педагога в ходе работы над учебным проектом

Этап подготовки:

знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует детей, помогает в



Этап планирования: предлагает идеи, высказывает предположения



Этап исследования:

наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью

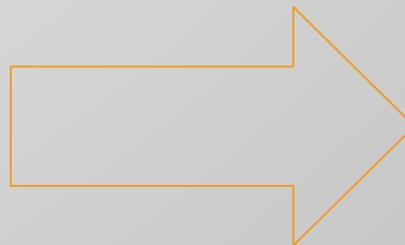


Этап подведения результатов: наблюдает, советует

Этап оценки результатов и процесса:



Этап представления проекта: слушает, задаёт целесообразные вопросы в роли рядового участника



оценивает усилия обучающихся, креативность, качество использования источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчёта

# Результат проектной деятельности

- Вооружить обучающихся оптимальными способами осуществления деятельности.
- Подвести эту деятельность к процессу творчества.
- Опирается на самостоятельность, активность и общение детей.
- Пробудить в их сердцах чувство собственного достоинства.
- Решить социальную проблему развития способностей каждого обучающегося, включив его в активную деятельность, доведя представления по изучаемой теме до формирования устойчивых понятий и умений.

# Проект «Медвежонок Тедди»

Автор проекта: воспитанница детского объединения «Мягкая игрушка»  
Евгения Безуголова, педагог Кочеткова Н.В.



# Работа над творческим проектом «Медвежонок Тедди»

**Педагогическая цель:** вовлечение обучающегося в активный познавательный процесс, развитие художественно-эстетических способностей, проектировочных и технологических умений.

## **Задачи:**

- практическое использование знаний, умений, навыков;
- формирование навыков исследовательской деятельности;
- освоение работы с технологической документацией.

# Дидактические цели

- Научить пользоваться готовыми выкройками для разработки самостоятельных моделей.
- Использовать информационные технологии для разработки выкроек.
- Комбинировать различные материалы при изготовлении модели.

# Проблемные вопросы

- Как складывается история появления мягкой игрушки - медвежонок Тедди?
- Как создать аналог медвежонка Тедди?
- Какие особенности имеет авторская игрушка?



# Методические задачи

- Развитие познавательной активности и творческих способностей через формирование эстетических представлений и художественного вкуса, критического мышления, навыков самоорганизации.
- Обеспечить деятельностный подход в реализации умений учащихся применять полученные знания на практике.
- Воспитание активной жизненной позиции, приобщение к ценностям художественной культуры.
- Формирование специальных умений в создании произведений декоративно прикладного творчества в процессе обучения технологическим приёмам, основам профессионального мастерства.

# Оценка результатов и процесса

Работа над проектом дала возможность подростку:

- работать с различными источниками информации, анализировать, обрабатывать её, делать выводы;
- освоить приёмы работы с технологической документацией;
- планировать и осуществлять работу, видеть конечный результат;
- ощутить общественное признание успешности (выступление перед педагогами Центра, воспитанниками детского объединения).

# Анкета

## «Готовность к педагогическому творчеству»

1. Вы уверены, что интерес к инновациям в педагогической деятельности для Вас устойчиво привлекателен? **Да. Нет.**
2. Подчеркните две главные причины, тормозящие внедрение в практику новых педагогических идей: **слабая связь науки и практики; недостаток времени и сил для создания и применения педагогических новшеств; консервативная сила привычки; не вижу необходимости заниматься новым; слабое финансирование инновационного движения.**
3. Чем привлекательна инновационная деятельность: **интересно создать что-то своё, необычное; повышается интерес детей к учению и воспитанию; возрастает авторитет среди родителей и детей; приобретается новый статус среди коллег; в новшествах полнее реализуется опыт; возрастает самоуважение.**
4. Какими диагностическими методиками вы владеете свободно: **использование карт обучаемости и воспитанности; тестовые методики; изучение личности в специально создаваемых ситуациях; применение самооценки по результатам деятельности.**

# **Анкета**

## **«Готовность к педагогическому творчеству»**

**(продолжение)**

5. Чему Вы отдаёте приоритет в достижении жизненных целей: **общекультурному и профессиональному саморазвитию; качеству профессиональной подготовки в ВУЗе; удачной семейной жизни; физическому и психическому здоровью; профессиональному сотрудничеству; изобретательности и творчеству своего Я.**

6. Что Вы считаете слагаемыми успеха в жизни и достижении цели: **целеустремлённость; организованность; реалистичность и конкретность задач; полная самоотдача; использовать опыт профессионалов; ориентировка в обстоятельствах.**

7. Подчеркните признаки своей готовности к созданию инноваций: **ориентируюсь в структуре и психологии личности; знаю новые педагогические идеи и Я-концепцию; владею нестандартным мышлением; обладаю психологическим видением жизни детей; умею использовать психодиагностику; знаю технологию и культуру эксперимента.**

# Памятка педагогу

## «Этапы и содержание работы над учебным проектом»

### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА

- Этап подготовки: знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует детей, помогает в постановке целей.
- Этап планирования: предлагает идеи, высказывает предположения.
- Этап исследования: наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью.
- Этап оценки результатов и процесса: оценивает усилия обучающихся, креативность, качество использования источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчёта.
- Этап представления проекта: слушает, задаёт целесообразные вопросы в роли рядового участника.
- Этап подведения результатов: наблюдает, советует.

### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- Этап подготовки: обсуждают предмет с педагогом и получают дополнительную информацию.
- Этап планирования: устанавливают план действий, формулируют задачи.
- Этап исследования: выполняют исследование, решая промежуточные задачи.
- Этап подведения результатов: анализируют информацию.
- Этап представления проекта: отчитываются, обсуждают.
- Этап оценки результатов и процесса: участвуют в оценке путём коллективного обсуждения и самооценки.

- **Результат исследовательской**
- **и проектной деятельности педагога**
  - Показатели развития детей
  
  - Уровень освоения детьми программ и технологий
- **Системный подход к анализу и планированию работы УДОД**
- Достижения педагогического коллектива
- Стабильность работы
  
- **Результативность**
  - (программы дополнительного образования детей,
  - аттестационные
  - работы)
  
- **Успешное участие педагогов в методических мероприятиях УДОД**

# Итоги работы семинара

- В педагогической практике метод проектов не является чем-то принципиально новым, вся деятельность обучающегося человека должна быть направлена на формирование его мышления, в основе которого лежит жизненный опыт.
- Основной ориентир в работе педагога дополнительного образования по использованию метода проектов – выявление и развитие природных задатков и способностей детей, которые обеспечивают успех в реализации их замыслов и стремлений.
- Внедрение метода проектов в образовательный процесс в значительной мере способствует расширению возможностей для реализации творческого потенциала и педагогов и обучающихся детских объединений учреждения дополнительного образования детей.

# Анализ анкетирования «Готовность к педагогическому творчеству»

1. Интерес к инновациям устойчиво привлекателен для 4-х педагогов.
  2. Две главные причины, тормозящие внедрение в практику новых педагогических идей: определены две причины – «недостаток времени и сил для создания и применения педагогических новшеств», «слабое финансирование инновационного движения».
  3. Привлекательность инновационной деятельности: отмечены варианты – «интересно создать что-то своё, необычное»; «повышается интерес детей к учению и воспитанию»; «возрастает самоуважение».
  4. Владение диагностическими методиками: отмечено – «использование карт обучаемости и воспитанности»; «тестовые методики»; «применение самооценки по результатам деятельности».
  5. Приоритет в достижении жизненных целей: были отмечены все варианты, лишь 2 педагога отметили - "качество профессиональной подготовки в ВУЗе".
  6. Слагаемые успеха в жизни и достижении цели: 2 педагога отметили "целеустремлённость", 2 педагога - "реалистичность и конкретность задач", 3 педагога - "ориентировка в обстоятельствах".
  7. Признаки готовности к созданию инноваций: по одному отмечены варианты - "ориентируюсь в структуре и психологии личности", "знаю новые педагогические идеи и Я-концепцию", "умею использовать психодиагностику"; по два ответа даны на следующие варианты - "обладаю психологически видением жизни детей", "знаю технологию и культуру эксперимента".
- Выводы: инновационная деятельность в образовательном учреждении немыслима без творчества, для достижения успеха в учебно-исследовательской деятельности педагогу необходимо выстроить систему взаимосвязанных действий на основе творческого подхода к педагогическим явлениям, владеть методами научно-педагогического исследования.

# Рекомендации педагогическим работникам учреждения

- Целенаправленно повышать методико-дидактическую компетентность, связанную с освоением метода проектов и исследовательской деятельности.
- Осваивать проектную деятельность как наиболее перспективную форму организации совместной деятельности основных субъектов целостного образовательного процесса.
- Развивать умение работать в проектных командах.
- Рассматривать способность к самооценке и самореализации в качестве основного компонента профессиональной готовности к внедрению инновационных программно-проектных форм.
- Активно использовать формы взаимообмена творческим педагогическим опытом в пространстве сетевого взаимодействия.

# Отзывы участников семинара

Узнала:

- о проектном методе обучения как наиболее эффективном для социализации личности обучающихся;
- о требованиях к педагогическому исследованию;
- о практическом опыте по данной проблеме;
- об опыте других учреждений ДОД;
- новые, оригинальные формы работы.

Получила опыт:

- по формированию исследовательских методов работы в условиях ДОД;
- по формированию практических навыков в работе над проектом с обучающимися;
- по определению идеи проекта и способов её реализации.

# Использованная литература

1. Инновационные формы дополнительного образования. "Теория и практика дополнительного образования", №10, 2009.
2. Исследовательская деятельность учащихся. Научно методический сб. в 2 т. М., 2007.
3. Проектирование - как приоритетный метод развития детского творчества. "Теория и практика дополнительного образования", №4, 2009.
4. Проектная деятельность школьников и новые задачи педагогов. "Дополнительное образование", №3, 2007.
5. Интернет-портал "Исследователь.ru" [www/researcher.ru](http://www/researcher.ru)
6. <http://festival.1september.ru>



Спасибо за внимание!