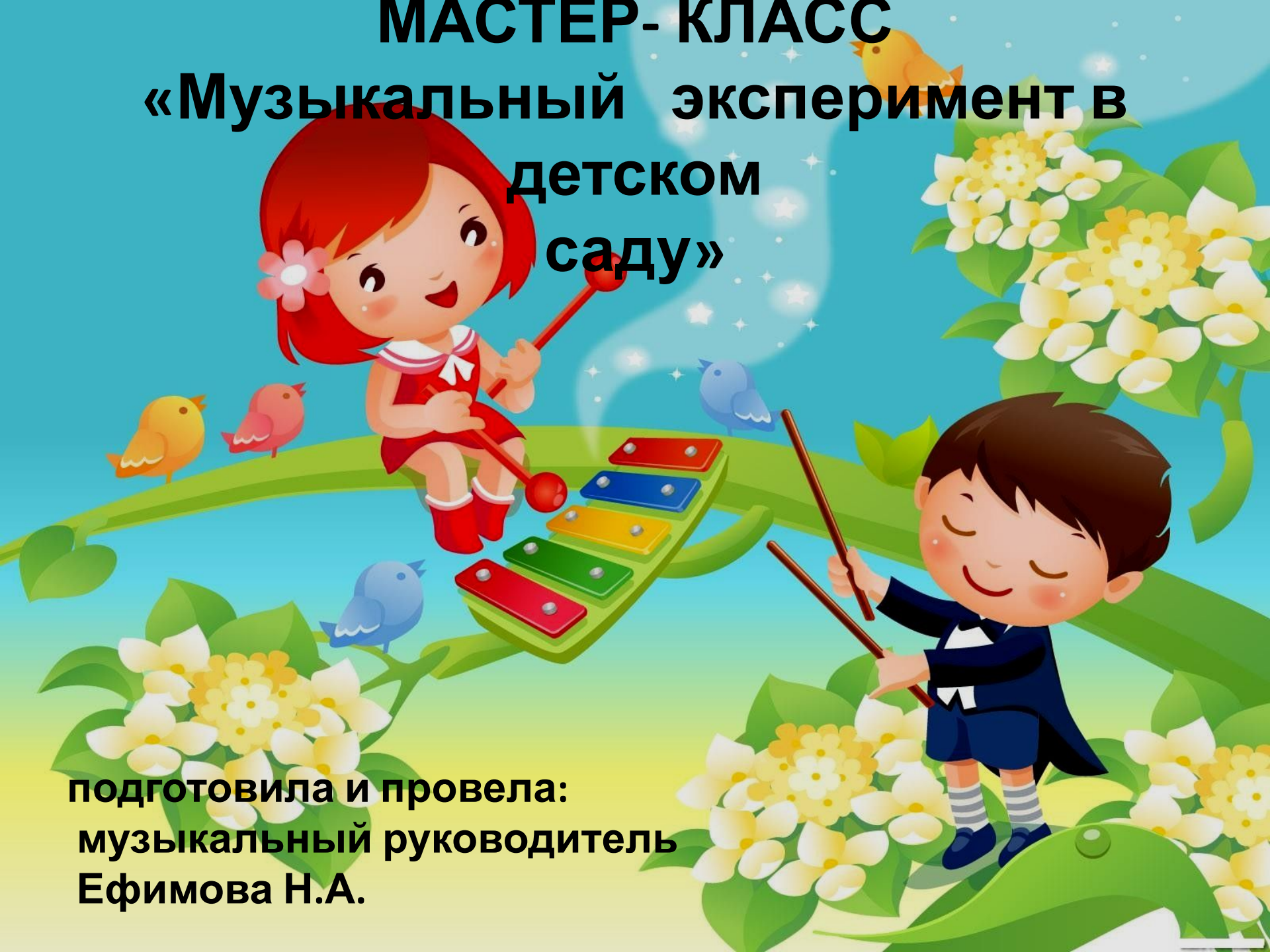


МАСТЕР-КЛАСС

«Музыкальный эксперимент в детском саду»



подготовила и провела:
музыкальный руководитель
Ефимова Н.А.

Что такое эксперимент?

Эксперимент (с греческого) - проба, опыт, метод исследования.

Эксперимент является одним из видов познавательной деятельности детей и взрослых.

Какую роль играет экспериментирование в развитии ребёнка дошкольника?

Что такое звук?

Звук - это вибрация, которая оказывает влияние на любой предмет, живой организм, в том числе и человеческий.

Какие существуют звуки?



Разделим все окружающие нас звуки на две важные группы:

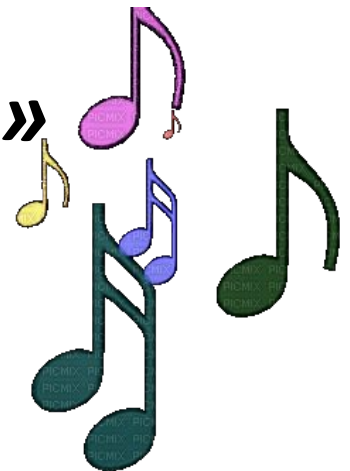
- звуки шумовые (от слова шум, шуметь)
- звуки музыкальные (от слова музыка)

А Вы используете в своей деятельности эксперименты со звуком?

Практическая часть.

«Звучащий мир вокруг нас»

Цель: формирование
навыков исследовательской
деятельности.



1. Как звучат камни

Материалы для исследования:

- камешки разных размеров, разной формы.
- деревянные, картонные или пластмассовые коробочки.

Описание исследования:

Рассматриваем камешки и выбираем те экземпляры, которые больше понравились.

Почему именно на определенных экземплярах вы остановили свой выбор?

Предлагаю вам постучать большими камнями громко, маленькими камнями - тихо, побренчать в ладошках, потереть друг о друга, катать в коробочках.



2. Как звучит пластмасса

Материалы для исследования:

разнообразные по тембру звучания пластмассовые погремушки,
большие и маленькие пластмассовые емкости,
заполненные различными сыпучими веществами
(мелкими камешками, крупным или мелким песком,
горохом, крупой).

Описание исследования:

Послушайте, сравните и обсудите,
как звучат погремушки.

Расскажите о своих впечатлениях.



3.Как звучит металл

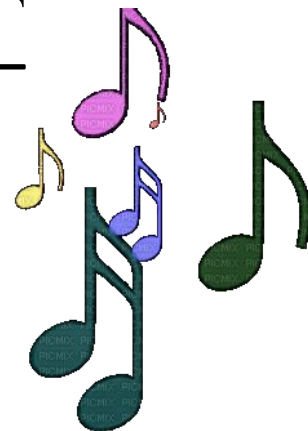
Материалы для исследования:

- металлофоны,
- треугольники,
- колокольчики различных видов и размеров,
- бубенчики

Описание исследования:

Рассматреть музыкальные инструменты и придумать различные способы звукоизвлечения (постукивание тихое или громкое, в разном темпе, импровизация ритмических рисунков,скользящие движения — глиссандо).

Пошумели!? А теперь предлагаю послушать тишину.



4.Как звучит бумага

Материалы для исследования:

- Газетная бумага, картон, в том числе рифленый, набор бумаги разной толщины
- банки,с натянутой сверху бумагой, картоном.

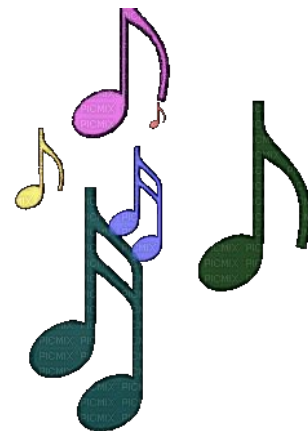
Описание исследования:

Выбираем бумагу. Мнем её, трясем ею и т. д.

Вслушиваемся в особенности шуршания-звучания и качества бумаги.

Постукиваем по коробкам, по бумаге на банках, проводим по рифленому картону палочкой.

Как звучит бумага?



5. Как звучит дерево

Материалы для исследования:

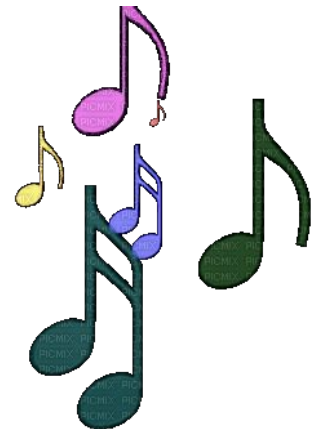
- кастаньеты, коробочки, ложки, трещотка, ксилофон.
- различные деревянные предметы

Описание исследования:

музыкальные инструменты и предметы, сделанные из дерева, звучат очень своеобразно, они могут трещать и стучать.

Исследовать свойства звучания деревянных музыкальных инструментов и предметов.

Предлагаю вам озвучить сказки с помощью предметов и инструментов.



Сказка «Репка»

Дедка репку посадил, он старался, что есть сил. КУБИКИ

Репка выросла большая, видно, сладкая такая!

Вышел Дедка к огороду и тут же взялся за работу. МАРАКАСЫ

Тянет, тянет репку Дедка, не даётся Дедке репка. МЕТАЛЛОФОН (глиссандо вверх)

Дедка Бабушку зовёт, к репке Бабушка идёт. ТАРЕЛКИ

Тянут, тянут Репку – ох, засела репка крепко! БАРАБАН(один удар)

Бабка Внученьку зовёт, та приходит в огород. СТУК ЛОЖЕК

Тянут, тянут репку, не даётся репка! БАРАБАН (один удар)

Внучка Жучку подзывает, та бежит, хвостом виляет. БУБЕН

Внучку за подол берёт – репка тоже не идёт...БАРАБАН (один удар)

Жучка подзывает Кошку: «Помоги-ка мне, немножко!» БУБЕН

С печки спрыгивает Кошка: «Ладно, помогу немножко!» КОЛОКОЛЬЧИК

Не даётся всё же репка, ох, засела в грядке крепко...БАРАБАН(один удар)

Кошка Мышку подзывает, та её за хвост хватает. ТРЕУГОЛЬНИК

Вытянули всей семьёй – то – то будет пир горой! МЕТАЛЛОФОН (глиссандо вверх)

Сказка «Три поросенка»

Жили-были три маленьких поросёнка, три брата.

Наступила осень, и стал часто идти дождь. ТРЕУГОЛЬНИК

Старший брат стал себе строить домик из тяжёлых камней. БАРАБАН

Средний брат построил себе домик из дощечек. КСИЛОФОН

А младший поросёнок построил себе домик из соломы. ЦЕЛЛОФАН

А потом пошёл снег, и стало совсем холодно. Поросята грелись в своих домиках, а из леса слышался вой волка. ГОЛОС В КАРТОННУЮ ТРУБКУ

Волку захотелось есть, и он побежал к соломенному домику и застучал в дверь.

БАРАБАН

Волк подул! ДУТЬ В КОРОБОЧКУ

И соломенный домик разлетелся!

Поросёнок бросился бежать, БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ

вбежал в дом среднего брата и захлопнул дверь! УДАР В БУБЕН

Волк подбежал к дому и в дверь застучал. БАРАБАН

Волк подул!! ДУТЬ

И деревянный домик развалился! КСИЛОФОН (глиссандо вниз)

Поросята бросились бежать, а волк за ними! БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ ПО БАРАБАНУ

Поросята вбежали в дом старшего брата. Волк подбежал к дому и в дверь застучал,

БАРАБАН

волк подул! ДУТЬ

Но дом не развалился! Волк подул ещё сильнее. ДУТЬ

Но дом даже не покачнулся. Волк полез на крышу. БУБЕН

В котле грелся суп. ДУТЬ В ВОДУ ЧЕРЕЗ ТРУБКУ

Волк залез в трубу на крыше и съехал по трубе вниз! КСИЛОФОН (глиссандо вниз)

Из трубы он упал прямо в котёл с горячим супом! ТАРЕЛКА

Волк выпрыгнул из котла и убежал в лес! БАРАБАН (стук пальцами)