

МЕТОДЫ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

Семенова Юлия Леонидовна

МАОУ - гимназия №94

STUDENT WORK

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ УЧЕНИК - УЧИТЕЛЬ\УЧЕНИК - УЧЕНИК

3X SUMMARAZATION / 3X КРАТНОЕ СУММИРОВАНИЕ

- ▶ **ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПОНИМАНИЯ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ НАПИСАТЬ 3 РАЗНЫХ РЕЗЮМЕ:**
 - ПЕРВОЕ НА 10 - 15 СЛОВ**
 - ВТОРОЕ НА 30 - 50 СЛОВ**
 - ТРЕТЬЕ НА 75 - 100 СЛОВ.**
- ▶ **РАЗНЫЙ ОБЪЕМ ТРЕБУЕТ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ К ДЕТАЛЯМ И ИХ ПРИОРИТЕЗАЦИЮ.**
- ▶ **СРАВНИТЕ СВОИ РАБОТЫ В ПАРАХ\ГРУППАХ, А ТАКЖЕ С ОБРАЗЦОМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ УЧИТЕЛЕМ.**

3 THINGS / 3 АСПЕКТА

- ▶ НАПИШИТЕ ТРИ
ФАКТА\КОНЦЕПТА\ВЕЩИ, С
ПОНИМАНИЕМ КОТОРЫХ МОГЛИ БЫ
ВОЗНИКНУТЬ СЛОЖНОСТИ

VENN DIAGRAMM / ДИАГРАММА ВЕННА

- ▶ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ СРАВНИТЬ И СОПОСТАВИТЬ ФАКТЫ ИЗ ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЫ, ИСПЬЗУЯ ДИАГРАММУ ВЕННА
- ▶ ПРОСТОЙ ТИП ГРАФИЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ, В КОТОРОМ ОДИН КРУГ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СЕКТОР «ЗНАЮ ЭТО», ДРУГОЙ КРУГ - «НЕ ЗНАЮ», А ПЕРЕСЕКАЮЩАЯ СЕКЦИЯ - «ЗАПУТАЛСЯ». ТАКОЕ ЗАДАНИЕ ЛУЧШЕ ВСЕГО ВЫПОЛНЯТЬ ПО ЗАВЕРШЕНИИ НЕБОЛЬШОГО РАЗДЕЛА, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПЕРЕЙТИ К СЛЕДУЮЩЕМУ.

HAND IN, PASS OUT / СДАЙ, ПЕРЕДАЙ

- ▶ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ ПО ИЗУЧЕННОЙ ТЕМЕ АНОНИМНО, ЗАТЕМ СОБЕРИТЕ РАБОТЫ И В ПРОИЗВОЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАЗДАЙТЕ ИХ ВСЕМ УЧАЩИМСЯ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ. УЧАЩИЕСЯ ПРОВЕРЯЮТ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С ЗАДАННЫМИ КРИТЕРИЯМИ ИЛИ ПО КЛЮЧАМ. ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ СОСТАВЛЯЕТСЯ ДИАГРАММА О КАЧЕСТВЕ УСВОЕНИЯ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА.

SUMMARIZING / ОБОБЩЕНИЕ

- ▶ В ОДНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ (TWITTER BOARD)
- ▶ В ОДНОЙ ФРАЗЕ
- ▶ В ОДНОМ СЛОВЕ

INSIDE - OUTSIDE CIRCLE \

ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ КРУГ

- ▶ УЧАЩИЕСЯ ОБРАЗУЮТ ДВА КРУГА: ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ. ДЕТИ СТОЯТ ЛИЦОМ ДРУГ К ДРУГУ И ЗАДАЮТ ДРУГ ДРУГУ ВОПРОСЫ ПО ПРОЙДЕННОЙ ТЕМЕ.
- ▶ УЧАЩИЕСЯ ИЗ ВНЕШНЕГО КРУГА ПЕРЕДВИГАЮТСЯ И СОЗДАЮТ НОВЫЕ ПАРЫ. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ТА ЖЕ РАБОТА С ВОПРОСАМИ.

INDEX CARD \ ИНДЕКС - КАРТОЧКИ (ДЛЯ ОБОБЩЕНИЯ ИЛИ ДЛЯ ВОПРОСОВ)

- ▶ РАЗДАЙТЕ УЧАЩИМСЯ ЛИСТОЧКИ И ПОПРОСИТЕ ИХ НАПИСАТЬ НА ОДНОЙ СТОРОНЕ ГЛАВНУЮ ИДЕЮ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА, КОТОРУЮ УЧАЩИЙСЯ ПОНЯЛ, В ВИДЕ ОДНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ДАЛЕЕ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ ОПРЕДЕЛИТЬ ТО, ЧТО ЕМУ НЕ СОВСЕМ ПОНЯТНО ПО ДАННОЙ ТЕМЕ, И НА ОБРАТНОЙ СТОРОНЕ ЛИСТОЧКА СФОРМУЛИРОВАТЬ ПРОБЛЕМУ В ВИДЕ ВОПРОСА ИЛИ УТВЕРЖДЕНИЯ.
- ▶ УЧИТЕЛЬ РАЗДАЕТ УЧАЩИМСЯ КАРТОЧКИ С ЗАДАНИЯМИ, УКАЗАННЫМИ НА ОБЕИХ СТОРОНАХ: 1 СТОРОНА: ПЕРЕЧИСЛИТЕ ОСНОВНЫЕ ИДЕИ ИЗ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА (РАЗДЕЛА, ТЕМЫ) И ОБОБЩИТЕ ИХ. 2 СТОРОНА: ОПРЕДЕЛИТЕ, ЧТО ВЫ ЕЩЕ НЕ ПОНЯЛИ ИЗ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА (РАЗДЕЛА, ТЕМЫ), И СФОРМУЛИРУЙТЕ СВОИ ВОПРОСЫ.

3-MINUTE PAUSE / ТРЕХМИНУТНАЯ ПАУЗА

- ▶ УЧИТЕЛЬ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ УЧАЩИМСЯ ТРЕХМИНУТНУЮ ПАУЗУ, КОТОРАЯ ДАЕТ УЧАЩИМСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ОБДУМАТЬ ПОНЯТИЯ, ИДЕИ УРОКА, СВЯЗАТЬ С ПРЕДЫДУЩИМ МАТЕРИАЛОМ, ЗНАНИЯМИ И ОПЫТОМ, А ТАКЖЕ ВЫЯСНИТЬ НЕПОНЯТНЫЕ МОМЕНТЫ.
- ▶ Я ИЗМЕНИЛ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К..... / I CHANGED MY ATTITUDE TO□
- ▶ Я УЗНАЛ БОЛЬШЕ О / I BECAME MORE AWARE OF....
- ▶ Я УДИВИЛСЯ ТОМУ, ЧТО..... / I WAS SURPRISED ABOUT ...
- ▶ Я ПОЧУВСТВОВАЛ ... / I FELT
- ▶ Я ОТНОСИЛСЯ К / I EMPATHIZED WITH ...

ONE MINUTE ESSAY/ ОДНОМИНУТНОЕ ЭССЕ

- ▶ **ОДНОМИНУТНОЕ ЭССЕ - ЭТО ТЕХНИКА, КОТОРАЯ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ УЧИТЕЛЕМ С ЦЕЛЬЮ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ УЧАЩИМСЯ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ О ТОМ, ЧТО ОНИ УЗНАЛИ ПО ТЕМЕ. ДЛЯ НАПИСАНИЯ ОДНОМИНУТНОГО ЭССЕ УЧИТЕЛЬ МОЖЕТ ЗАДАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ВОПРОСЫ:**
 - *ЧТО САМОЕ ГЛАВНОЕ ТЫ УЗНАЛ СЕГОДНЯ?*
 - *КАКИЕ ВОПРОСЫ ОСТАЛИСЬ ДЛЯ ТЕБЯ НЕПОНЯТНЫМИ?*
- ▶ **В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОБУЧАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ФОРМАТА ОДНОМИНУТНОЕ ЭССЕ МОЖЕТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНО ПО-РАЗНОМУ:**
 - *ВО ВРЕМЯ УРОКА: УРОК РАЗБИВАЕТСЯ НА НЕСКОЛЬКО ЭТАПОВ, ОТ СЛЕЖИВАЕТСЯ ПОЭТАПНОЕ УСВОЕНИЕ МАТЕРИАЛА УЧАЩИМИСЯ. □*
 - *В КОНЦЕ УРОКА, ЧТОБЫ ПРОИНФОРМИРОВАТЬ УЧАЩИХСЯ О ТОМ, ЧТО ОНИ БУДУТ ДЕЛАТЬ НА СЛЕДУЮЩЕМ УРОКЕ.*

QUIZZES \ МИНИ-ТЕСТЫ

- ▶ ЦИФРОВЫЕ
- ▶ ТРАДИЦИОННЫЕ

ТИПЫ ТЕСТОВ, КВИЗОВ.

- ▶ ИЗ МНОЖЕСТВА ПРЕДЛОЖЕННЫХ ОТВЕТОВ;
- ▶ ИЗ ПРАВИЛЬНОГО/ НЕПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА;
- ▶ ИЛИ ПРЕДПОЛАГАЮЩИЕ КРАТКИЙ ОТВЕТ

MULTIPLE-CHOICE TEST \

ЭЛЕКТИВНЫЙ (ВЫБОРОЧНЫЙ) ТЕСТ

- ▶ УЧИТЕЛЬ РАЗДАЕТ КАЖДОМУ УЧАЩЕМУСЯ КАРТОЧКИ С БУКВАМИ «А, В, С, D», ПРОСИТ УЧЕНИКОВ ОТВЕТИТЬ ОДНОВРЕМЕННО, Т.Е. ПОДНЯТЬ КАРТОЧКУ С ПРАВИЛЬНЫМ ОТВЕТОМ. УЧИТЕЛЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖЕН ПРЕДЛОЖИТЬ УЧЕНИКАМ ПОДУМАТЬ 20 СЕКУНД И ТОЛЬКО ПОСЛЕ ЭТОГО ПРЕДСТАВИТЬ ОТВЕТ. УЧИТЕЛЬ ОБСУЖДАЕТ С УЧАЩИМИСЯ РАЗНЫЕ ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ И ПРОСИТ ИХ ОБЪЯСНИТЬ СВОЙ ВЫБОР. ОТВЕТЫ ПОЗВОЛЯЮТ УЧИТЕЛЮ ОПРЕДЕЛИТЬ УРОВЕНЬ И КАЧЕСТВО ПОНИМАНИЯ УЧАЩИМИСЯ ИЗУЧЕННОЙ ТЕМЫ И ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ: ПРОДОЛЖИТЬ ОБЪЯСНЕНИЕ ДАННОЙ ТЕМЫ ИЛИ ДВИГАТЬСЯ ДАЛЕЕ.

WRITE IT DOWN

- ▶ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ НАПИСАТЬ ОБЪЯСНЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА. СОБЕРИТЕ ЛИСТОЧКИ И НАПИШИТЕ НА НИХ СВОИ КОММЕНТАРИИ ИЛИ ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ. НАИБОЛЕЕ ТИПИЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛУЧШЕ ОБСУДИТЬ СО ВСЕМ КЛАССОМ.

VISUALIZE (BE THE ILLUSTRATOR) / ВИЗУАЛИЗИРУЙ (ПРОИЛЛЮСТРИРУЙ)

- ▶ УЧАЩИЕСЯ ИЛЛЮСТРИРУЮТ ИЗУЧАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ МОЖЕТ БЫТЬ В ВИДЕ СХЕМ, РИСУНКОВ, ТАБЛИЦ, ДИАГРАММ, МЕНТАЛЬНЫХ СХЕМ. ВОЗМОЖНО РАБОТА КАК ИНДИВИДУАЛЬНО, ТАК И В ПАРАХ И ГРУППАХ.
- ▶ УЧЕНИКИ СОЗДАЮТ СВОИ СОБСТВЕННЫЕ ЗАМЕТКИ, КОНЦЕПТ КАРТУ ИЛИ ДРУГИЕ ГРАФИЧЕСКИЕ РАБОТЫ. ЗАТЕМ ОНИ СРАВНИВАЮТ СВОЮ РАБОТУ С РАБОТАМИ ДРУГИХ УЧЕНИКОВ, КОТОРЫЕ ВНОСЯТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ О ТОМ, КАК ЕЕ МОЖНО УЛУЧШИТЬ.

MY FAVOURITE NO / МОЕ ЛЮБИМОЕ

«НЕТ»

- ▶ УЧИТЕЛЬ ДАЕТ КАКУЮ-ТО ПРОБЛЕМУ ИЛИ ЗАДАНИЕ ВСЕМУ КЛАССУ. КАЖДЫЙ УЧЕНИК ЗАПИСЫВАЕТ ОТВЕТ НА ОТДЕЛЬНОМ ЛИСТОЧКЕ. ЛИСТОЧКИ С ОТВЕТАМИ РАСПРЕДЕЛЯЮТСЯ НА 2 СТОПКИ (ВЕРНО\НЕВЕРНО). УЧИТЕЛЬ ВЫБИРАЕТ СВОЙ «ЛЮБИМЫЙ» НЕВЕРНЫЙ ОТВЕТ И АНАЛИЗИРУЕТ ЕГО СО ВСЕМ КЛАССОМ, НАЧИНАЯ С ТЕХ АСПЕКТОВ, С КОТОРЫМИ УЧЕНИК СПРАВИЛСЯ, И ПЕРЕХОДЯ К ПРОБЛЕМНЫМ МОМЕНТАМ.

MINI - WHITEBOARDS / МИНИ - ДОСКИ

- ▶ КАЖДАЯ ГРУППА РАБОТАЕТ НА МИНИ БЕЛЫХ ДОСКАХ. В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ УЧАЩИЕСЯ МОГУТ ПОЛУЧАТЬ КОНСУЛЬТАЦИИ ДРУГ ДРУГА ИЛИ УЧИТЕЛЯ.
- ▶ ВОЗМОЖНЫЙ ВАРИАНТ: ГРУППА ПИШЕТ ВАРИАНТ НА МИНИ-ДОСКАХ, ПОСЛЕ ЭТОГО ОНИ ВСЕ СОБИРАЮТСЯ И РАЗДАЮТСЯ ДРУГИМ ГРУППАМ В ПРОИЗВОЛЬНОМ ПОРЯДКЕ. ГРУППЫ АНАЛИЗИРУЮТ ОТВЕТЫ И В СЛУЧАЕ ПРЕДПОЛАГАЕМОЙ ОШИБКИ ПИШУТ ВОПРОСЫ (ИЛИ ПОДСКАЗКИ) ИЛИ НА МИНИ-ДОСКЕ ДЛЯ ГРУППОВОГО ОБСУЖДЕНИЯ ИЛИ НА БОЛЬШОЙ ДОСКЕ ДЛЯ ОБЩЕГО ОБСУЖДЕНИЯ. ПОСЛЕ ЭТОГО ГРУППЫ МЕНЯЮТСЯ МИНИ-ДОСКАМИ, ОТВЕЧАЮТ НА ВОПРОСЫ И ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ИСПРАВЛЯЮТ ОШИБКИ.

CHECK FOR TRANSFER / ПЕРЕНОС ИНФОРМАЦИИ

- ▶ ПРОВЕРЯЕТСЯ УМЕНИИ УЧАЩИХСЯ ПЕРЕНЕСТИ ИЗУЧАЕМЫЙ МАТЕРИАЛ ИЗ ОДНОЙ ПЛОСКОСТИ В ДРУГУЮ. НАПРИМЕР, ОПРЕДЕЛИТЬ КУЛЬМИНАЦИЮ В КОРОТКОМ ТЕКСТЕ, РОМАНЕ, ФИЛЬМЕ, ОБЪЯВЛЕНИИ.

CREATE SOMETHING / СОЗДАЙ

- ▶ УЧАЩИЕСЯ В ГРУППАХ РАБОТАЮТ НАД МИНИ ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА (СОСТАВЛЕНИЕ МИНИ СЦЕНОК, СОЗДАНИЕ ВИДЕО, СОСТАВЛЕНИЕ ИСТОРИЙ)

DOODLE IT

- ▶ **ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ НАРИСОВАТЬ ТО, ЧТО ОНИ ПОНЯЛИ ВМЕСТО ТОГО, ЧТОБЫ ПИСАТЬ ЭТО.**

CHALKBOARD SPLASH

- ▶ **УЧАЩИЕСЯ ОТВЕЧАЮТ НА ВОПРОС, НАПИСАННЫЙ НА ДОСКЕ, ЗАПИСЫВАЯ ОТВЕТЫ НА ОТДЕЛЬНОМ ЛИСТОЧКЕ. ЛИСТОЧКИ СКЛАДЫВАЮТСЯ В СТОПКУ В СООТВЕТСТВИИ С ОЧЕРЕДНОСТЬЮ ИХ СДАЧИ. ДАЛЕЕ ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ СКЛАДЫВАЮТСЯ В ОДНУ СТОПКУ. ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ 3 ПОБЕДИТЕЛЯ, БЫСТРЕЕ ВСЕГО ОТВЕТИВШИХ НА ВОПРОС. ДАЛЕЕ ОБСУЖДАЮТСЯ ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ НЕПРАВИЛЬНО ОТВЕТИВШИХ НА ПОСТАВЛЕННЫЙ ВОПРОС.**

METACOGNITION \ МЕТАПОЗНАНИЕ

- ▶ **МЕТАПОЗНАНИЕ ПОЗВОЛЯЕТ СТУДЕНТАМ ОБДУМАТЬ, ЧТО ОНИ ДЕЛАЛИ В КЛАССЕ И ПОЧЕМУ ЭТО БЫЛО СДЕЛАНО. В КОНЦЕ УРОКА (ИЛИ ЗАДАНИЯ ИЛИ БЛОКА) ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ ЗАПОЛНИТЬ СЛЕДУЮЩУЮ ТАБЛИЦУ.**
- **WHAT DID WE DO ... / ЧТО МЫ ДЕЛАЛИ НА УРОКЕ**
- **WHY DID WE DO IT? / ПОЧЕМУ МЫ ЭТО ДЕЛАЛИ?**
- **WHAT DID I LEARN TODAY? / ЧТО Я УЗНАЛ СЕГОДНЯ?**
- **HOW CAN I APPLY IT? / КАК Я МОГУ ЭТО ПРИМЕНИТЬ?**
- **WHAT QUESTIONS DO I STILL HAVE ABOUT IT? / КАКИЕ ВОПРОСЫ У МЕНЯ ОСТАЛИСЬ ПО ИЗУЧЕННОЙ ТЕМЕ?**

ТЕХТ RENDERING / РАБОТА С ТЕКСТОМ

- ▶ УЧАЩИЕСЯ ЧИТАЮТ САМОСТОЯТЕЛЬНО ТЕКСТ, ВЫПИСЫВАЯ НЕСКОЛЬКО ПРЕДЛОЖЕНИЙ, КОТОРЫЕ ОНИ СЧИТАЮТ НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫМИ ИЛИ ИНТЕРЕСНЫМИ. ЗАТЕМ УЧАЩИЕСЯ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ В ГРУППЫ И ПРЕДЛАГАЮТ ПО ОДНОМУ ПРЕДЛОЖЕНИЮ ИЗ ТЕХ, КОТОРЫЕ ОНИ ВЫБРАЛИ. ЗАТЕМ ОНИ ВЫБИРАЮТ ОДНУ ФРАЗУ ИЗ ВЫБРАННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ. НАКОНЕЦ, КАЖДЫЙ СТУДЕНТ ВЫБИРАЕТ ОДНО СЛОВО ИЗ ПРЕДЛОЖЕНИЯ И ПРЕДЛАГАЕТ ЕГО. ЗАТЕМ ГРУППА ОБСУЖДАЕТ НАСКОЛЬКО ВЫБРАННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ФРАЗЫ И СЛОВА ОТРАЖАЮТ ГЛАВНУЮ МЫСЛЬ ТЕКСТА

TEMPERATURE MEASUREMENT \

ИЗМЕРЕНИЕ ТЕМПЕРАТУРЫ

- ▶ ПОСЛЕ 2 МИНУТ РАБОТЫ ИДЕТ ВЫЯСНЕНИЕ НАСКОЛЬКО УЧАСТНИКИ ПРАВИЛЬНО ВЫПОЛНЯЮТ ЗАДАНИЕ. ПРИОСТАНАВЛИВАЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЕЙ НА НЕСКОЛЬКО МИНУТ, И ЗАДАЕМ ВОПРОС: «ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ?» ОТВЕТИВ НА ЭТОТ ВОПРОС, МЫ ПОЛУЧАЕМ ИНФОРМАЦИЮ ОБ УРОВНЕ ИХ ПОНИМАНИЯ СУТИ ЗАДАНИЯ ИЛИ ПРОЦЕССА ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ. В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ, ТАКИХ КАК, РАБОТА В ПАРАХ МОЖНО ПОПРОСИТЬ ОДНУ ПАРУ ИЛИ ГРУППУ ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ ПРОЦЕСС ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ. ЧТО ПОЗВОЛИТ ДРУГИМ ПАРАМ ИЛИ ГРУППАМ УВИДЕТЬ, ЧТО ОТ НИХ ТРЕБУЕТСЯ.

SWOT - ANALYSYS \ SWOT - АНАЛИЗ

- ▶ ЗАДАНИЕ, КОТОРОЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ МОГУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ СИЛЬНЫХ СТОРОН (С), СЛАБЫХ ПОЗИЦИИ (СЛ), ВОЗМОЖНОСТЕЙ (В) И УГРОЗ (У). ИМ МОЖНО ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАК ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ В КЛАССЕ, КОГДА ОБУЧАЮЩИЕСЯ ИЗУЧАЮТ НОВУЮ ТЕМУ, ТАК И ВО ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ИМИ ЗАДАНИЯ ПО ОЦЕНИВАНИЮ.
- ▶ - СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ: НЕОБХОДИМО СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА ТЕХ ОБЛАСТЯХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ, С КОТОРЫМИ ОНИ СПРАВЛЯЮТСЯ И ПОНИМАЮТ ЛУЧШЕ ВСЕГО;
- ▶ - СЛАБЫЕ СТОРОНЫ: ЭТО ОБЛАСТЬ ЗНАНИЙ, В КОТОРОЙ ОБУЧАЮЩИЙСЯ ЧУВСТВУЕТ СОБСТВЕННЫЕ ПРОБЕЛЫ ИЛИ НУЖДАЕТСЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПОМОЩИ. УЧИТЕЛЮ СЛЕДУЕТ МАКСИМАЛЬНО СОСРЕДОТОЧИТЬСЯ НА ЭТОЙ ЗОНЕ;
- ▶ ВОЗМОЖНОСТИ: К НИМ МОГУТ ОТНОСИТЬСЯ РЕСУРСЫ, КОТОРЫЕ ОБУЧАЮЩИЙСЯ МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА СВОЕГО ОБУЧЕНИЯ И ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ В РАЗДЕЛЕ «СЛАБЫЕ СТОРОНЫ». К ПОДОБНЫМ РЕЗЕРВАМ МОЖНО ОТНЕСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЯ, ВЕБ-САЙТЫ И ПРОЧИЕ РЕСУРСЫ, ПОДДЕРЖКУ ОДНОКЛАССНИКОВ;
- ▶ -УГРОЗЫ: К НИМ МОЖНО ОТНЕСТИ ВЕЩИ, КОТОРЫЕ БУДУТ ПРЕПЯТСТВОВАТЬ ОБУЧАЮЩИМСЯ ДОСТИЧЬ ПОСТАВЛЕННУЮ ЦЕЛЬ, В ТОМ ЧИСЛЕ НЕДОСТАТОК НАВЫКОВ В РАСПРЕДЕЛЕНИИ ВРЕМЕНИ, НЕДОСТАТОК МОТИВАЦИИ И ОТСУТСТВИЕ ПОДДЕРЖКИ.

TWO ROSES AND A THORN / ДВЕ РОЗЫ И ОДИН ШИП

- ▶ НАЗОВИТЕ / НАПИШИТЕ ДВЕ ВЕЩИ, КОТОРЫЕ ВАМ ПОНРАВИЛИСЬ НА УРОКЕ (В КНИГЕ, МОДУЛЕ, ВИДЕО, ПРЕЗЕНТАЦИИ И Т.Д.) И ЧТО-ТО ОДНО, ЧТО ВАМ НЕ ПОНРАВИЛОСЬ ИЛИ О ЧЕМ У ВАС ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ.
- ▶ ЭТОТ ПРИЕМ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ, КАК БИЛЕТ НА ВЫХОД.

IDEA SPINNER

- ▶ СПИННЕР ДЕЛИТСЯ НА 4 КВАДРАНТА, КОТОРЫЕ ОБОЗНАЧЕНЫ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ «PREDICT, EXPLAIN, SUMMARIZE, EVALUATE» \ «ПРЕДСКАЖИ, ОБЪЯСНИ, СУММИРУЙ, ОЦЕНИ». ПОСЛЕ ОБЪЯСНЕНИЯ НОВОГО МАТЕРИАЛА, УЧИТЕЛЬ КРУТИТ СПИННЕР И ПРОСИТ СТУДЕНТОВ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС, КОТОРЫЙ СВЯЗАН С ВЫПАВШИМ КВАДРАНТОМ. НАПРИМЕР, ЕСЛИ СТРЕЛКА ПОКАЗЫВАЕТ НА «СУММИРУЙ», ТО ВОПРОС МОЖЕТ БЫТЬ ТАКИМ «ПЕРЕЧИСЛИ ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЕ»

THINK - WRITE - PAIR - SHARE

- ▶ УЧАЩИЕСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО ОБДУМЫВАЮТ ОТВЕТ НА ПОСТАВЛЕННЫЙ ВОПРОС, ЗАПИСЫВАЮТ СВОИ ИДЕИ И В ПАРАХ ИХ ОБСУЖДАЮТ

TIC-TAC-TOE \ THINK - TAC - TOE

FOUR CORNERS

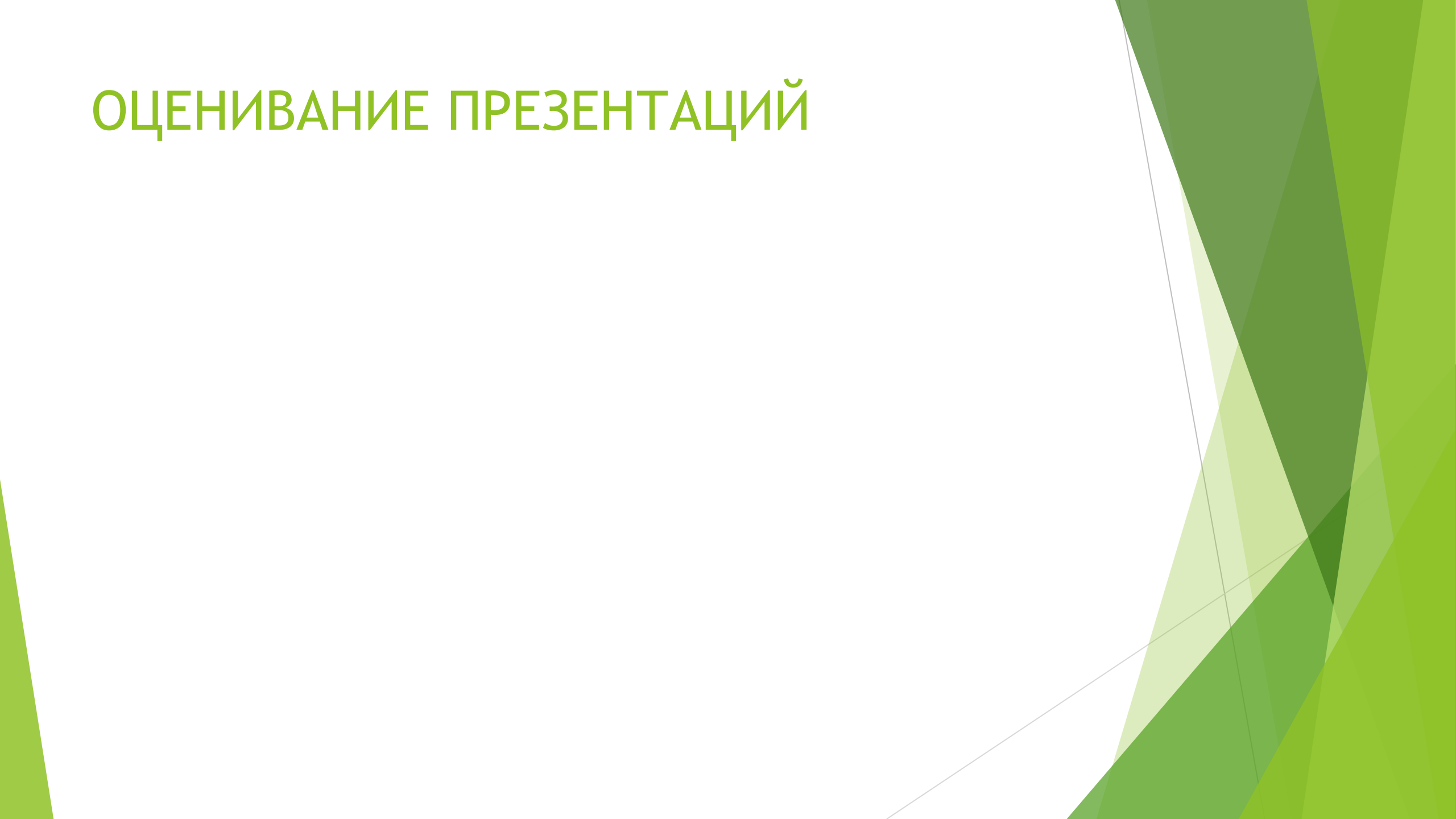
- ▶ УЧАЩИЕСЯ ВЫБИРАЮТ УГОЛ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ИХ УРОВНЯ ПОНИМАНИЯ ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЫ.
- ▶ ОСНОВЫВАЯСЬ НА ВАШЕМ ЗНАНИИ КАКОЙ БЫ УГОЛ ВЫ ВЫБРАЛИ?
 - УГОЛ 1 - ПЫЛЬНАЯ ДОРОГА (СТОЛЬКО МНОГО ПЫЛИ, ЧТО Я НЕ ВИЖУ, КУДА Я ИДУ)
 - УГОЛ 2 - АСФАЛЬТИРОВАННАЯ ДОРОГА (ДОСТАТОЧНО РОВНАЯ, НО НА ПУГТИ ВСТРЕЧАЮТСЯ ЯМЫ)
 - УГОЛ 3 - ШОССЕ (Я ЧУВСТВУЮ СЕБЯ ДОСТАТОЧНО УВЕРЕННО, НО ВРЕМЕНАМИ МНЕ ПРИХОДИТСЯ ПРИТОРМАЖИВАТЬ)
 - УГОЛ 4 - INTERSTSTE (Я ЛЕГКО ДВИГАЮСЬ ВПЕРЕД И МОГУ ДАТЬ НАПРАВЛЕНИЕ ДРУГИМ)
- ▶ В КАЖДОЙ ЗОНЕ ВОЗМОЖНО ПРИГОТОВИТЬ ЗАДАНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ С ПОСЛЕДУЮЩИМ ОБСУЖДЕНИЕМ, ЛИБО ПРЕДЛОЖИТЬ ОБСУДИТЬ СВОЙ ПРОГРЕСС, ОТВЕЧАЯ НА ВОПРОСЫ, ПРЕДЛОЖЕННЫЕ УЧИТЕЛЕМ.
- ▶ ВОЗМОЖНО СОЗДАНИЕ ПАР УГОЛ 1 - УГОЛ 3 И УГОЛ 2 - УГОЛ 4 ДЛЯ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ.

КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

SPEAKING ASSESSMENT / ОЦЕНИВАНИЕ УСТНЫХ ОТВЕТОВ

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the slide, creating a modern, layered effect. The text is positioned on the left side of the slide, set against a plain white background.

ОЦЕНИВАНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЙ



SELF - REPORTING STRATEGY



EXIT SLIP

1	THINGS I LEARNED TODAY \ ЧТО Я УЗНАЛ СЕГОДНЯ
2	THINGS I FOUND INTERESTING \ ЧТО МНЕ ПОКАЗАЛОСЬ ИНТЕРЕСНЫМ
3	QUESTIONS I STILL HAVE \ ВОПРОСЫ, КОТРЫЕ У МЕНЯ ОСТАЛИСЬ

- ▶ ONE OF THE EASIEST FORMATIVE ASSESSMENTS IS THE EXIT CARD. EXIT CARDS ARE INDEX CARDS (OR STICKY NOTES) THAT STUDENTS HAND TO YOU, DEPOSIT IN A BOX, OR POST ON THE DOOR AS THEY LEAVE YOUR CLASSROOM. ON THE EXIT CARD, YOUR STUDENTS HAVE WRITTEN THEIR NAMES AND HAVE RESPONDED TO A QUESTION, SOLVED A PROBLEM, OR SUMMARIZED THEIR UNDERSTANDING AFTER A PARTICULAR LEARNING EXPERIENCE. IN A FEW SHORT MINUTES, YOU CAN READ THE RESPONSES, SORT THEM INTO GROUPS (*STUDENTS WHO HAVE NOT YET MASTERED THE SKILL, STUDENTS WHO ARE READY TO APPLY THE SKILL, STUDENTS WHO ARE READY TO GO AHEAD OR TO GO DEEPER*), AND USE THE DATA TO INFORM THE NEXT DAY'S OR, EVEN, THAT AFTERNOON'S INSTRUCTION.

QUICK NOD / БЫСТРЫЙ КИВОК

- ▶ ВОЗМОЖНО ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ СЕРВИСОВ ГУГГЛ - ФОРМ И / ИЛИ POLL EVERYWHERE
- ▶ [HTTPS://WWW.POLLEVERYWHERE.COM/](https://www.polleverywhere.com/)

THUMBS UP, MIDDLE, OR DOWN / ВВЕРХ ИЛИ ВНИЗ

- ▶ УЧИТЕЛЬ ОСТАНАВЛИВАЕТ ОБЪЯСНЕНИЕ И ПРОСИТ УЧАЩИХСЯ ПОКАЗЫВАТЬ ЕМУ СИГНАЛЫ РУКОЙ, СВИДЕТЕЛЬСТВУЮЩИЕ О ПОНИМАНИИ ИЛИ НЕПОНИМАНИИ МАТЕРИАЛА. ДЛЯ ЭТОГО УЧИТЕЛЬ ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ДОГОВАРИВАЕТСЯ С УЧАЩИМИСЯ ОБ ЭТИХ СИГНАЛАХ: □
 - Я ПОНИМАЮ _____ И МОГУ ОБЪЯСНИТЬ (БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ РУКИ НАПРАВЛЕН ВВЕРХ)
 - □ Я ЕЩЕ НЕ ВСЕ ПОНИМАЮ _____ (БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ РУКИ НАПРАВЛЕН В СТОРОНУ)
 - □ Я НЕ СОВСЕМ УВЕРЕН В _____ (БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ РУКИ НАПРАВЛЕН ВНИЗ)
- ▶ ПОСМОТРЕВ НА СИГНАЛЫ, УЧИТЕЛЬ ПРЕДЛАГАЕТ НЕКОТОРЫМ УЧАЩИМСЯ ВЫСКАЗАТЬСЯ:
 - (1) ТЕМ, КТО НЕ ПОНЯЛ, ЗАДАЕТ ВОПРОС: «ЧТО ИМЕННО ВАМ НЕПОНЯТНО?»;
 - (2) СЛОВО ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ТЕМ, КТО НЕ ОЧЕНЬ УВЕРЕН В ПРАВИЛЬНОСТИ ОТВЕТА;
 - (3) СЛОВО ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ТЕМ, КТО ВСЕ ПОНЯЛ.

В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ВСЕ ПОНИМАЕТ, ТО ОН СЖИМАЕТ КУЛАК, ЕСЛИ ОСТАЛИСЬ КАКИЕ-ТО ВОПРОСЫ, ТО ОСТАВЛЯЕТ ЛАДОНЬ ОТКРЫТОЙ!

FINGERS UP! / ПАЛЬЦЫ ВВЕРХ

- ▶ ПОКАЖИТЕ ОТ 1 ДО 5 ПАЛЬЦЕВ, ГДЕ
 - 1 - «МНЕ ОЧЕНЬ НУЖНА ПОМОЩЬ»,
 - 5 - «Я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ВСЕ ПОНЯЛ»

RED\GREEN CARDS / КРАСНЫЕ И ЗЕЛЕННЫЕ КАРТОЧКИ

- ▶ УЧАЩИМСЯ РАЗДАЮТ ИНДЕКС - КАРТОЧКИ, ОДНА СТОРОНА КОТОРЫХ КРАСНАЯ, А ДРУГАЯ ЗЕЛЕНАЯ. В ПРОЦЕССЕ ОБЪЯСНЕНИЯ УЧИТЕЛЯ УЧАЩИЕСЯ ПОКАЗЫВАЮТ ЗЕЛЕННЫЕ КАРТОЧКИ, ЕСЛИ ИМ ВСЕ ПОНЯТНО. ЕСЛИ ИМ СТАНОВИТСЯ ЧТО-ТО НЕПОНЯТНО В ХОДЕ ОБЪЯСНЕНИЯ, НУЖНО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ РАЗЪЯСНЕНИЕ ИЛИ У НИХ ВОЗНИКАЮТ ВОПРОСЫ, ТО ОНИ ПОКАЗЫВАЮТ УЧИТЕЛЮ КРАСНУЮ СТОРОНУ

TRAFFIC LIGHTS/ «СВЕТОФОР»

- ▶ У КАЖДОГО УЧЕНИКА ИМЕЮТСЯ КАРТОЧКИ ТРЕХ ЦВЕТОВ СВЕТОФОРА. УЧИТЕЛЬ ПРОСИТ УЧАЩИХСЯ ПОКАЗЫВАТЬ КАРТОЧКАМИ СИГНАЛЫ, ОБОЗНАЧАЮЩИЕ ИХ ПОНИМАНИЕ ИЛИ НЕПОНИМАНИЕ МАТЕРИАЛА, ЗАТЕМ ОН ПРОСИТ УЧАЩИХСЯ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ: К УЧАЩИМСЯ, КОТОРЫЕ ПОДНЯЛИ ЗЕЛЕННЫЕ КАРТОЧКИ (ВСЕ ПОНЯЛИ): - ЧТО ВЫ ПОНЯЛИ? К УЧАЩИМСЯ, ПОДНЯВШИМ ЖЕЛТЫЕ ИЛИ КРАСНЫЕ КАРТОЧКИ: - ЧТО ВАМ НЕ ПОНЯТНО? ПО ИТОГАМ ПОЛУЧЕННЫХ ОТВЕТОВ УЧИТЕЛЬ ПРИНИМАЕТ РЕШЕНИЕ О ПОВТОРНОМ ИЗУЧЕНИИ, ЗАКРЕПЛЕНИИ ТЕМЫ ИЛИ ПРОДОЛЖЕНИИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА ПО ПРОГРАММЕ.
- ▶ ТАК ЖЕ МОЖНО ОЦЕНИВАТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ С ПОМОЩЬЮ ЦВЕТОВЫХ СИГНАЛОВ: ЗЕЛЁНЫЙ - Я УМЕЮ, ЖЁЛТЫЙ - Я ЗАТРУДНЯЮСЬ, КРАСНЫЙ - ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ.

TECHNOLOGY

The background features a series of overlapping, semi-transparent green triangles and polygons that create a dynamic, layered effect. The colors range from a light, pale green to a vibrant, saturated lime green. The shapes are primarily located on the right side of the frame, with some extending towards the center. The overall aesthetic is clean, modern, and tech-oriented.

WEB OR CONCEPT MAP \ WEB - КАРТЫ ИЛИ КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ КАРТЫ

- ▶ [HTTP://WWW.GRAPHIC.ORG/CONCEPT.HTML/](http://www.graphic.org/concept.html/)
- ▶ КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ КАРТЫ ЯВЛЯЮТСЯ ОЧЕНЬ ЭФФЕКТИВНЫМ СПОСОБОМ ВЫРАЖЕНИЯ В ФОРМЕ ОКРУЖНОСТИ ИЛИ ЭЛИПСА, А ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ПОНЯТИЯМИ ОФОРМЛЯЮТСЯ В ФОРМЕ СТРЕЛОЧЕК.
- ▶ ТАКИЕ КАРТЫ ПОЗВОЛЯЮТ УЧИТЕЛЯМ СРАЗУ ОЦЕНИТЬ, ИМЕЮТ ЛИ ОБУЧАЮЩИЕСЯ ГЛУБОКОЕ ПОНИМАНИЕ ТЕМЫ ИЛИ НЕДОПОНИМАЮТ ЕЕ СОДЕРЖАНИЕ И ИЗУЧАЕМЫЕ ПОНЯТИЯ. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ КАРТЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ПОМОГАЮТ ДОБИТЬСЯ ИНТЕГРАЦИИ НОВЫХ И СТАРЫХ ЗНАНИЙ, ОБУЧАЮЩИЕСЯ В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ МОГУТ ОЦЕНИТЬ УРОВЕНЬ ПОНИМАНИЯ ПОЛУЧЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ ИЛИ НАОБОРОТ ДИАГНОСТИРОВАТЬ НЕДОПОНИМАНИЕ ТАКОВОЙ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ИЛИ ЗАПОЛНЕНИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНЫХ КАРТ.

GOOGLE FORMS / ГУГГЛ - ФОРМЫ

- ▶ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ЗАПОЛНИТЬ ГУГГЛ - ФОРМУ ПО ИТОГАМ ИЗУЧАЕМОГО МАТЕРИАЛА. КАКИЕ КОММЕНТАРИИ, ВОПРОСЫ, ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО УРОКУ ЕСТЬ У УЧАЩИХСЯ? КАКИЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ОНИ СЧИТАЮТ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНЫМИ? КАКОЙ АСПЕКТ МАТЕРИАЛА ВЫ БЫ ХОТЕЛИ ОТРАБОТАТЬ В БОЛЬШЕЙ СТЕПЕНИ НА СЛЕДУЮЩЕМ УРОКЕ?

QUICK KEY

Align Corners. With On-Screen Brackets

STUDENT NAME / QUIZ

STUDENT ID

QuickKey

get.quickkeyapp.com

ANSWERS

1	A	B	C	D	E	16	A	B	C	D	E
2	A	B	C	D	E	17	A	B	C	D	E
3	A	B	C	D	E	18	A	B	C	D	E
4	A	B	C	D	E	19	A	B	C	D	E
5	A	B	C	D	E	20	A	B	C	D	E
6	A	B	C	D	E	21	A	B	C	D	E
7	A	B	C	D	E	22	A	B	C	D	E
8	A	B	C	D	E	23	A	B	C	D	E
9	A	B	C	D	E	24	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E	25	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E	26	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E	27	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E	28	A	B	C	D	E
14	A	B	C	D	E	29	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E	30	A	B	C	D	E

CLICKERS / КЛИКЕРЫ

- ▶ для получения обратной связи используются кликеры (пульты управления) или электронные сервисы, такие как SOCRATIVE TEACHER, POLL ANYWHERE или GOOGLE DOCS. учащимся задают вопросы, на которые они отвечают в группе или индивидуально в ходе урока.
- ▶ возможно использование голосования в ТВИТТЕРЕ. после голосования возможно вывести результаты в виде таблицы или графика на ослайд или на доску.

FLUBAROO

- ▶ ДЛЯ GOOGLE FORMS СУЩЕСТВУЕТ УДОБНОЕ И БЕСПЛАТНОЕ РАСШИРЕНИЕ FLUBAROO, ПОЗВОЛЯЮЩЕЕ МОМЕНТАЛЬНО ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТИРОВАНИЯ И ВЫСТАВИТЬ ОЦЕНКИ.

[HTTP://WWW.FLUBAROO.COM/](http://www.flubaroo.com/)

ДАННОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ

- ▶ ПОЛУЧИТЬ ОТЧЕТ И АНАЛИЗ УСПЕВАЕМОСТИ ПО КАЖДОМУ УЧАЩЕМУСЯ:
 - ▶ *КОЛИЧЕСТВО ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ,*
 - ▶ *% ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ*
 - ▶ *НА КАКИЕ ВОПРОСЫ ДАНЫ ПРАВИЛЬНЫЕ/НЕПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ*
- ▶ ПОЛУЧИТЬ ОТЧЕТ ПО КАЖДОМУ ВОПРОСУ:
 - ▶ *% ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ*
 - ▶ *СПЕЦИАЛЬНЫМ ОБРАЗОМ ВЫДЕЛЕНА ВОПРОСЫ, НА КОТОРЫЕ МЕНЬШЕ ВСЕГО ДАНО ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ*
- ▶ ОТПРАВИТЬ УЧАЩИМСЯ ОЦЕНКИ С ИХ РЕЗУЛЬТАТАМИ ТЕСТА И КЛЮЧЕМ К ТЕСТУ.

USE GOOGLE DOCS / ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГУГГЛ - ДОКУМЕНТОВ

- ▶ ПРИ РАБОТЕ В ГУГГЛ - ДОКУМЕНТАХ ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ УЧИТЕЛЮ НАБЛЮДАТЬ ЗА РАБОТОЙ УЧЕНИКОВ И ПИСАТЬ КОММЕНТАРИИ НА ПОЛЯХ ПО ХОДУ РАБОТЫ, ОБРАЩАЯ ВНИМАНИЕ НА ПОЗИТИВНЫЕ АСПЕКТЫ И НА ТО, ЧТО МОЖНО ДОРАБОТАТЬ. ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ПАРАХ И В ГРУППАХ, УЧАЩИЕСЯ КОММЕНТИРУЮТ РАБОТЫ ДРУГ ДРУГА. КОММЕНТАТОРЫ НЕ МОГУТ ПРАВИТЬ ТЕКСТ САМОСТОЯТЕЛЬНО, НО МОГУТ ДАВАТЬ СОВЕТЫ.

BACK CHANNEL / НЕОФИЦИАЛЬНЫЙ ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ

- ▶ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТАКИХ ПРОГРАММ КАК Today'sMeet ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ УЧИТЕЛЮ ОРГАНИЗОВАТЬ НЕОФИЦИАЛЬНЫЙ ОБМЕН ИНФОРМАЦИЕЙ, КОТОРЫЙ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ОБМЕНА МНЕНИЯМИ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ ТЕМ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ТЕМЫ.
- ▶ <https://todaysmeet.com/>
- ▶ В КОНТАКТЕ

DIGITAL CORK BOARD / ЦИФРОВАЯ ПРОБКОВАЯ ДОСКА

- ▶ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ СОВМЕСТНО ИЛИ ИНДИВИДУАЛЬНО РАЗМЕЩАТЬ СВОИ МЫСЛИ, ИДЕИ, КОММЕНТАРИИ ИЛИ ВОПРОСЫ НА «ЦИФРОВОЙ ПРОБКОВОЙ ДОСКЕ». ВОЗМОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЦИФРОВОЙ РЕСУРС PADLET
- ▶ [HTTP://PADLET.COM/](http://padlet.com/)

SOCRATIVE

- ▶ УЧАЩИЕСЯ МОГУТ ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ В ВИРТУАЛЬНОМ «СОКРАТОВСКОМ КЛАССЕ». УЧИТЕЛЯ МОГУТ РАЗМЕЩАТЬ ВОПРОСЫ ЗАРАНЕЕ ИЛИ ПРЯМО В ХОДЕ УРОКА, ЧТОБЫ ПОЛУЧИТЬ ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ.
- ▶ [HTTP://WWW.SOCRATIVE.COM/](http://www.socrative.com/)

CROWD-SOURCE PRESENTATION

- ▶ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ СОЗДАТЬ ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЕ И ПРЕДЛОЖИТЬ РАЗМЕСИТЬ ЕЕ В «ОБЛАКЕ» ДЛЯ РЕДАКТИРОВАНИЯ И КОММЕНТИРОВАНИЯ ДРУГИМИ УЧАЩИМСЯ И УЧИТЕЛЕМ. ВОЗМОЖНО КОММЕНТИРОВАНИЕ РАБОТЫ ДРУГИМИ УЧИТЕЛЯМИ.
- ▶ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ЭТОГО ПРИЕМА РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЗАРАНЕЕ СОЗДАННОЕ «ОБЛАКО» ДЛЯ РАБОТЫ КЛАССА ИЛИ ГРУППЫ.

CREATE A VIDEO / СОЗДАНИЕ ВИДЕО

- ▶ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ СОЗДАТЬ КОТОРТОЕ ВИДЕО ИЛИ ЦИФРОВУЮ ПРЕЗЕНТАЦИЮ, В КОТОРОЙ ОНИ ОБОСНОВЫВАЮТ ОТВЕТ НА ТОТ ИЛИ ИНОЙ ВОПРОС. МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ АУДИОФАЙЛ »В КОНТАКТЕ«, «WHAT'S UP», «VIBER» ИЛИ ЛЮБОЙ ДРУГОЙ СЕРВИС.
- ▶ УЧИТЕЛЬ (ИЛИ УЧЕНИКИ) МОГУТ ПРОСМОТРЕТЬ ИЛИ ПРОСЛУШАТЬ, ЧТО БЫЛО СОЗДАНО, И ПОНЯТЬ, ЧТО СМОГЛИ ОБЪЯСНИТЬ ПРАВИЛЬНО, ЧТО УПУСТИЛИ В ОБЪЯСНЕНИИ И КАКИЕ АСПЕКТЫ НЕ БЫЛИ ПОНЯТЫ.
- ▶ ВОМОЖНО ЗАПИСЫВАТЬ ВИДЕО - ПРЕЗЕНТАЦИЮ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ. В ДАННОМ СЛУЧАЕ ОЧЕНЬ ЭФФЕКТИВНО, ЕСЛИ К КОММЕНТИРОВАНИЮ ПОДКЛЮЧАЮТСЯ УЧИТЕЛЯ СЛОВЕСНИКИ.

PEER ASSESSMENT

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the slide, creating a modern, layered effect. The rest of the slide is a plain white background.

TALK TO EACH OTHER \ РАССКАЖИТЕ ДРУГ ДРУГУ

- ▶ ПОПРОСИТЕ УЧАЩИХСЯ ОБСУДИТЬ ДРУГ С ДРУГОМ КАК ОНИ ПЛАНИРУЮТ ВЫПОЛНЯТЬ ПРЕДЛАГАЕМОЕ ЗАДАНИЕ, ОБЪЯСНИТЬ КАКОЕ-ТО ОПРЕДЕЛЕННОЕ ПРАВИЛО ИЛИ ВЫЯСНИТЬ, ЧТО ОНИ УСВОИЛИ НА УРОКЕ.
- ▶ ДАЛЕЕ ВОЗМОЖНО ПОПРОСИТЬ УЧАЩИХСЯ НА БЛАНКЕ ОТМЕТИТЬ, НАСКОЛЬКО ОНИ СЧИТАЮТ УСВОЕН МАТЕРИАЛ ИХ ПАРТНЕРОМ.

PARTNER QUIZZES \ ТЕСТ ДЛЯ ПАРТНЕРА

- ▶ УЧАЩИЕСЯ СОСТАВЛЯЮТ ТЕСТЫ ДРУГ ДЛЯ ДРУГА. ЗАТЕМ ОНИ ОБМЕНИВАЮТСЯ ТЕСТАМИ, ВЫПОЛНЯЮТ ТЕСТ ПАРТНЕРА.
- ▶ ПО ОКОНЧАНИЮ ВЫПОЛНЕНИЯ ТЕСТОВ УЧАЩИЕСЯ ДАЮТ ДРУГ ДРУГУ «FEEDBACK» / ОБРАТНУЮ СВЯЗЬ ЛИБО В ВИДЕ УСТНЫХ ЛИБО ПИСЬМЕННЫХ КОММЕНТАРИЕВ.
- ▶ ВОЗМОЖНО ТАКОЕ ЗАДАНИЕ ДАВАТЬ НА ДОМАШНЮЮ РАБОТУ, ГДЕ УЧАЩИЕСЯ МОГУТ СОСТАВЛЯТЬ КВЕСТЫ/КВИЗЫ/ВИКТОРИНЫ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ И ОТПРАВЛЯТЬ СВОЕМУ ПАРТНЕРУ ССЫЛКУ ИЛИ РАЗМЕЩАТЬ ЕЕ В ОБЩЕМ »ОБЛАКЕ«.
- ▶ LEARNING APPS, QUIZZLET, GOOGLE - FORMS

ROTATE GROUPS / РОТАЦИЯ ГРУПП

- ▶ ПРЕДЛОЖИТЕ УЧАЩИМСЯ РАБОТАТЬ ПО СТАНЦИЯМ В ГРУППАХ. НА КАЖДОЙ СТАНЦИИ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ВЫПОЛНИТЬ ОПРЕДЕЛЕННОЕ ЗАДАНИЕ ПО ИЗУЧАЕМОЙ ТЕМЕ. ЧЕРЕЗ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ ГРУППЫ МЕНЯЮТСЯ СТАНЦИЯМИ.
- ▶ ВОЗМОЖНО ПРЕДЛОЖИТЬ КАЖДОМУ УЧАЩИМУСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ РАБОТЫ НА КАЖДОЙ СТАНЦИИ ЗАПОЛНИТЬ МИНИ АНКЕТУ ИЛИ БЛАНК САМООЦЕНИВАНИЯ. МОЖНО ВЫДАТЬ КАЖДОМУ УЧАЩЕМУ БЛАНК САМООЦЕНИВАНИЯ, КОТОРЫЙ ЗАПОЛНЯЕТСЯ НА КАЖДОЙ СТАНЦИИ.
- ▶ ВОЗМОЖНО НА КАЖДОЙ СТАНЦИИ СДЕЛАТЬ «ЭКСПЕРТОМ» ОДНОГО ИЗ УЧЕНИКОВ И ПРЕДЛОЖИТЬ ЕМУ ЗАПОЛНЯТЬ БЛАНК ОЦЕНИВАНИЯ.

JIGSAW GROUPS / КООПЕРАТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ

- ▶ ГРУППЫ РАБОТАЮТ НАД РАЗНЫМИ ЧАСТЯМИ ТЕКСТА И СТАНОВЯТСЯ «ЭКСПЕРТАМИ» ПО ЭТОЙ ЧАСТИ. ЗАТЕМ УЧИТЕЛЬ РЕСТРУКТУРИРУЕТ ГРУППЫ ТАК, ЧТОБЫ В КАЖДОЙ ГРУППЕ БЫЛ «ЭКСПЕРТ» ПО КАЖДОЙ ЧАСТИ. КАЖДЫЙ «ЭКСПЕРТ» ДЕЛИТСЯ СВОЕЙ РАБОТОЙ С ДРУГИМИ УЧАЩИМИСЯ.
- ▶ ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ МОЖНО ПРЕДЛОЖИТЬ ИНДИВИДУАЛЬНУЮ РАБОТУ ЛИБО ПРЕДЛОЖИТЬ УЧАЩИМСЯ ВЕРНУТЬСЯ В ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ГРУППЫ И РАБОТАТЬ ГРУППОЙ НАД ПРЕДЛОЖЕННЫМИ ВОПРОСАМИ ПО ТЕМЕ.

INSIDE - OUTSIDE CIRCLE \

ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ КРУГ

- ▶ УЧАЩИЕСЯ ОБРАЗУЮТ ДВА КРУГА: ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ. ДЕТИ СТОЯТ ЛИЦОМ ДРУГ К ДРУГУ И ЗАДАЮТ ДРУГ ДРУГУ ВОПРОСЫ ПО ПРОЙДЕННОЙ ТЕМЕ.
- ▶ УЧАЩИЕСЯ ИЗ ВНЕШНЕГО КРУГА ПЕРЕДВИГАЮТСЯ И СОЗДАЮТ НОВЫЕ ПАРЫ. ПРОДОЛЖАЕТСЯ ТА ЖЕ РАБОТА С ВОПРОСАМИ.

SELF-ASSESSMENT

The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the page, creating a modern, layered effect. The rest of the page is a plain white background.

MAGIC RULER / ВОЛШЕБНАЯ ЛИНЕЕЧКА

УЧЕНИКИ НА ПОЛЯХ ТЕТРАДЕЙ ЧЕРТЯТ ШКАЛУ И ОТМЕЧАЮТ КРЕСТИКОМ, НА КАКОМ УРОВНЕ, ПО ИХ МНЕНИЮ, ВЫПОЛНЕНО ЗАДАНИЕ. ПРИ ПРОВЕРКЕ УЧИТЕЛЬ, ЕСЛИ СОГЛАСЕН С ОЦЕНКОЙ УЧЕНИКА, ОБВОДИТ КРЕСТИК, ЕСЛИ НЕТ, ТО ЧЕРТИТ СВОЙ КРЕСТИК, НИЖЕ ИЛИ ВЫШЕ.

BLOB's Tree

- ▶ ПЕРЕД ДЕТЬМИ СТОИТ ЗАДАЧА ОЦЕНИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ ПО ГРАММАТИЧЕСКОМУ ИЛИ ЛЕКСИЧЕСКОМУ МАТЕРИАЛУ, НА НАЧАЛО УРОКА, И ОБОЗНАЧИТЬ СЕБЯ НА «BLOB'S TREE», ОБЪЯСНИТЬ, ПОЧЕМУ УЧЕНИК ТАК ДУМАЕТ, И ПОМЕСТИЛ СЕБЯ НА ОПРЕДЕЛЕННОЙ ВЕТКЕ, ВЫСОТЕ. ПРИ ОБЪЯСНЕНИИ, КАЖДЫЙ РЕБЕНОК СМОЖЕТ ОПРЕДЕЛИТЬ СВОИ ЗНАНИЯ ПО ГРАММАТИЧЕСКОМУ ИЛИ ЛЕКСИЧЕСКОМУ МАТЕРИАЛУ, И НАМЕТИТЬ ПУТИ САМОПОЗНАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО ИЛИ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА. УЧАЩИЕСЯ СМОГУТ ПРИЙТИ К ЕДИНОМУ МНЕНИЮ, ЧТО НЕОБХОДИМО ПОВТОРИТЬ.

PYRAMID /«ПИРАМИДА»

- ▶ для того чтобы, учащиеся смогли оценить свою работу на уроке, можно предложить провести рефлексию. Каждый ученик получает картинку с изображением треугольника, который разделен на три части: в нижней части необходимо записать, что получилось на уроке, в средней части, что не получилось, и в верхней части над, чем необходимо поработать или, что повторить к следующему уроку.

EXTENSION PROJECTS / МИНИ

- ▶ ПОСТЕР
- ▶ КОЛЛАЖ
- ▶ АБВ КНИГИ
- ▶ ДИОРАМЫ