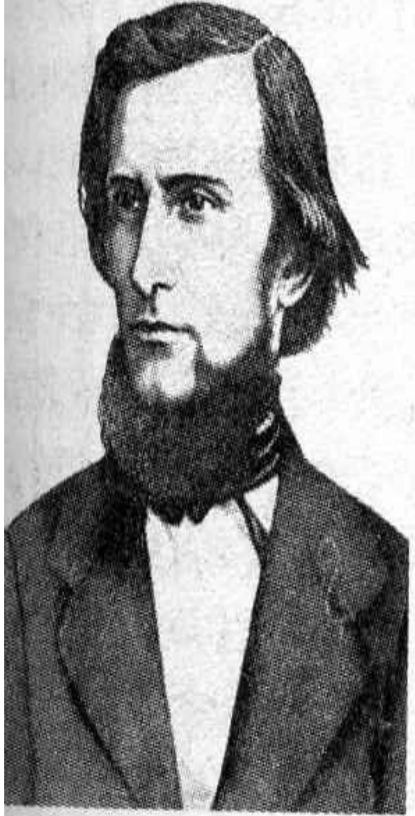


ПЕДАГОГИКА ДЕТСТВА

**Масалова В.С.,
ст.преподаватель кафедры «Дошкольная педагогика и
психология»
факультета «Психология образования» МГППУ**

Значение дошкольного детства



■ К.Д. Ушинский:

Характер человека более всего формируется в первые годы его жизни, и то, что ложится в этот характер в эти первые годы, – ложится прочно, становится второй натурой человека... Все, что усваивается человеком впоследствии, никогда не имеет той глубины, какой отличается все усвоенное в детские годы.

Значение дошкольного детства

■ В.А.

Сухомлинский:

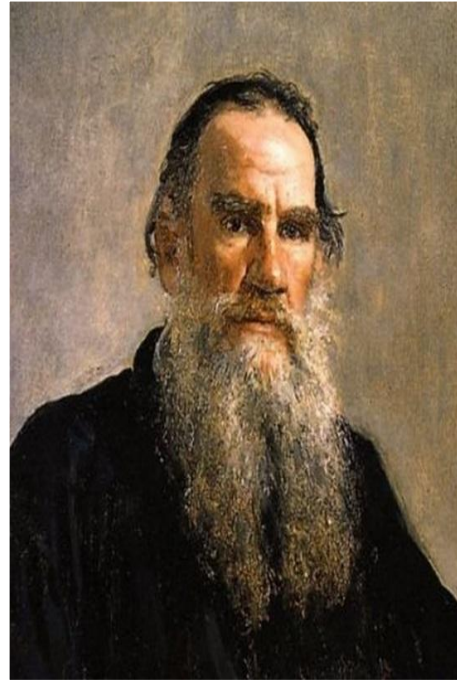
Детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш



Значение дошкольного детства

■ Л.Н. Толстой:

*Разве не тогда я
приобретал все то, чем я
теперь живу, и
приобретал так много,
так быстро, что во всю
оставшуюся жизнь я не
приобрел и одной сотой
того? От пятилетнего
ребенка до меня только
шаг. А от
новорожденного до
пятилетнего страшное
расстояние*



Педагогика

- ▣ **Педагогика** — это наука воспитания человека человеком!
- ▣ **Педагогика** — это искусство понимания и помощи, взаимодействия и доверия, сотрудничества и сотворчества!

Дошкольная педагогика

- ▣ **Дошкольная педагогика** — отрасль педагогической науки, изучающая развитие ребенка дошкольного возраста в специально организованных педагогических условиях.
- ▣ **Объект** дошкольной педагогики - образование как целостный педагогический процесс, в котором взаимодействуют педагог и ребенок.
- ▣ **Предмет** дошкольной педагогики - развитие ребенка в условиях педагогического процесса.

Античные философы.

- ▣ **Платон** - в дошкольном возрасте закладывается основа последующего развития, поэтому до 3 лет детей надо ограждать от страданий, чтобы нрав их был веселым, до 6 лет — доставлять детям как можно больше удовольствий, но при необходимости наказывать.

Античные философы.

- ▣ **Аристотель** - способность к образованию дана человеку от рождения. Дать образование может только тот, кто знает приемы и особенности развития ребенка.
- ▣ До 5 лет - период, когда ребенок воспитывается дома.
- ▣ До 5 лет никакого обучения, только игры, движения, строгий контроль зрительных и слуховых впечатлений, ограждение от непристойного.

Идеи воспитания и обучения

- ▣ **Ян Амос Коменский (1592–1670)**- единая структура образования. В работе «Материнская школа» (1632) Коменский раскрыл соотношение физического и нравственного воспитания детей, взаимосвязь умственного воспитания и речи, роль активной деятельности и игр в воспитании ребенка. Рассматривал мать как первого учителя своего ребенка.

Идеи воспитания и обучения

- ▣ **Песталоцци (1746–1827) - обучение** должно развивать ребенка, быть *развивающим*, раскрывать присущие природе ребенка духовные и физические силы. Воспитание должно быть природосообразным, соответствовать естественному ходу развития ребенка. Основная цель воспитания — возбуждение ума детей к активной деятельности, развитие познавательных способностей, логического мышления.

Идеи воспитания и обучения

- ▣ **Фридрих Фрёбель (1782–1852)** - разработал целостный, научнообоснованный и методически оснащенный педагогический процесс детского сада.
- ▣ Ф. Фрёбель считал «дары» средством всестороннего развития детей — развития восприятий, речи и мышления, движений, эстетических чувств, получения первоначальных знаний (особенно математических)

Фридрих Фребель

- **Первый «дар»** — цветные мячики (цвета радуги и белый) — помогает ребенку различать цвета и осваивать пространственные представления.
- **Второй «дар»** — шар, куб и цилиндр (диаметр шара, высота куба и основание цилиндра одинаковы) знакомит с геометрическими телами.
- **4 «дара»** — куб, деленный на мелкие части, кубики, 4- и 3-гранные призмы, — дают представление о целом и части, знакомят с геометрическими формами, способствуют развитию конструирования.

Развитие дошкольной педагогики в России

- ▣ Влияние педагогической системы **Ф. Фрёбеля** (60-70 годы)
- ▣ **Е.Н.Водовозова, А.С.Симонович** - значительное место уделялось развитию речи детей, ознакомлению с устным народным творчеством, использованию народных игр и песен, родиноведению.
- ▣ **Е. И. Тихеева** - одна из первых концепций предметной развивающей среды детского сада.

Научные направления дошкольной педагогики:

- ▣ **Е. А. Флерина** – эстетическое воспитание и родной язык
- ▣ **А. П. Усова, Л. А. Венгер** - умственное и сенсорное воспитание
- ▣ **Д. Б. Эльконин** – детская игра
- ▣ **Н. А. Ветлугина** – музыкальное воспитание, художественно- эстетического воспитание.

Потребности ???

Теоретические основы дошкольной педагогики

- ▣ Базовым условием полноценного развития ребенка в детском саду выступает **гуманизация педагогического процесса, его ориентация** на ведущие витальные и социальные потребности детей дошкольного возраста:
 - ▣ **потребность в эмоциональном контакте** с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
 - ▣ **потребность в активном познании** и информационном обмене;

Теоретические основы дошкольной педагогики

- ▣ **потребность** в разнообразной деятельности по интересам и самостоятельности;
- ▣ **потребность** в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- ▣ **потребность** в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Воспитание детей

- **Воспитание** - процесс специально организованной деятельности педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях образовательного процесса.
- **Цель воспитания** - наиболее полное культурное развитие человека, способного к духовному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

Воспитание детей

- ▣ **Результат воспитания** — личность, развивающаяся в гармонии с собой, природой и социумом, личность, ориентированная на ценности мировой и национальной культуры,
- ▣ **Воспитание** должно пробудить стремление личности к саморазвитию, культурному и личностному росту, развить духовные потребности

Воспитание дошкольника

- **Цель воспитания** — ввести дошкольника в мир культуры, способствовать разностороннему развитию его способностей, психическому и физическому здоровью, стимулировать и сохранять индивидуальность.
- **Воспитание** в дошкольном детстве направлено на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Структура воспитательного процесса

- цели,
- содержание,
- методы
- средства,
- результаты.
- **Воспитательный процесс в детском саду активизирует механизмы саморазвития, самообучения, исследовательского поведения, инициативы и свободы самовыражения детей в разных видах деятельности и общении**

Средством воспитания выступают

- ▣ разнообразные виды детской деятельности:
- ▣ коммуникативная,
- ▣ трудовая,
- ▣ познавательно-исследовательская,
- ▣ продуктивная,
- ▣ музыкальная,
- ▣ двигательная ,
- ▣ сюжетно-ролевая игра и т.д.

Педагогический процесс

- **Педагогический процесс** — это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие детей и педагогов, направленное на достижение поставленных целей образования, воспитания, обучения.

Педагогический процесс

- Процесс взаимодействия педагога и детей в педагогическом процессе может быть организован как:
 - процесс *воздействия*;
 - процесс *бездействия*;
 - процесс *содействия*

Воздействие

- ▣ **Взаимодействие** как **воздействие** более характерно для авторитарного подхода и выражается в стремлении педагога сформировать личность ребенка в соответствии с некой идеальной моделью.
- ▣ **Оценка эффективности** педагогических воздействий и успешность развития детей оценивается по степени приближения к этому идеалу.

Бездействие

- ▣ Организация педагогического процесса, жизнедеятельности детей проявляется в том, что педагог лишь номинально выполняет возложенные на него функции.
- ▣ Педагог не вникает в детские проблемы, поверхностно решает задачи педагогического процесса.

Содействие

- Педагогом предлагаются способы и формы, учитывающие индивидуальные интересы, отношения, склонности детей и предлагающие широкую палитру ролевых взаимоотношений и сотрудничества.
- Процесс содействия наиболее сложен в практической реализации, поскольку педагог не только определяет задачи собственной деятельности, но и проектирует задачи деятельности ребенка таким образом, чтобы он воспринимал их как свои собственные.

Практическое задание

- ▣ Придумать педагогические ситуации в разных возрастных группах, где воспитатель осуществляет **воздействие, бездействие и содействие.**
- ▣ Определите влияние данного процесса на развитие ребенка и его эмоциональное состояние.

Педагогические условия успешности педагогического процесса

- **лично ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;**
- предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- создание предметно-развивающей образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Задачи, которые необходимо решить современному педагогу:

- ▣ видеть ребенка (обучающегося) в образовательном процессе;
- ▣ строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей конкретного уровня образования;
- ▣ устанавливать взаимодействие с другими субъектами образовательного процесса, партнерами образовательного учреждения;
- ▣ создавать и использовать в педагогических целях образовательную среду (пространство учреждения);
- ▣ проектировать и осуществлять профессиональное самообразование.

Ребенок как субъект педагогического взаимодействия

- открыт педагогическому взаимодействию, проявляет доверие и интерес к воспитателю;
- охотно принимает цели и задачи, поставленные воспитателем;
- проявляет активность, самостоятельность, сотрудничество в совместной деятельности и общении с воспитателем;
- охотно делится своими мыслями, выражает свое мнение, желания, готовность к *содейственности и разнообразному общению с воспитателем.*

Содержание воспитания детей дошкольного возраста

- ▣ **Воспитательный процесс** в детском саду охватывает важнейшие сферы физического, психического и личностного развития дошкольника, предусматривает обеспечение полноценного физического развития, разностороннее развитие познавательных, коммуникативных, художественных способностей, социально-ценностных представлений, опыта нравственного поведения и культуры общения.

Принципы воспитания

- ▣ **Принципы воспитания** — это основные требования к эффективному построению воспитательного процесса; основополагающие идеи, которые определяют пути реализации закономерностей воспитания и соответственно организуют его содержание, формы, методы и средства.

Принцип целостности

- ▣ **Принцип целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса.** Он означает организацию многостороннего педагогического влияния на ребенка через систему целей, содержания, средств воспитания, учет всех факторов и сторон воспитательного процесса.

Принцип гуманизации воспитания

- ▣ Данный принцип реализует идею **самоценности** дошкольного возраста и личности каждого ребенка, уважения его прав и свободы саморазвития. Принцип гуманизации воспитания регламентирует отношения педагогов и детей и предполагает, что эти отношения строятся на доверии, сотрудничестве, любви, доброжелательности.

Принцип педагогического оптимизма

- ▣ **Принцип опоры** на положительное в личности ребенка. Он связан с предыдущим и требует от педагога веры в положительные результаты воспитания, подхода к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой» (А. С. Макаренко), оказания педагогической поддержки и помощи в стремлении освоить новое, давать ребенку пережить радость новых успехов, воспитывать уверенность и стремление к достойным поступкам, положительную самооценку.

Принцип создания активной позиции

- ▣ Опирается на главный закон развития личности: человек развивается в активной самостоятельной деятельности.
- ▣ Успех воспитания зависит от меры активности воспитанников, которые должны быть не просто объектами воспитательного влияния, а активными участниками воспитательного процесса.

Принцип создания перспектив

- ▣ **Принцип создания перспектив** движения к новым целям. В воспитательном процессе необходимо ориентировать детей на новые дела и свершения. Не должно быть застоя и однообразия в организации образа жизни дошкольников. Дети должны видеть и ощущать свое движение вперед. Перспектива движения к новым целям мобилизует активность детей.

Принцип учета особенностей детей

- ▣ **Принцип учета в воспитании возрастных, индивидуальных, полоролевых особенностей детей.** Этот принцип направляет педагогов на решение задачи развития уникальных, самобытных особенностей каждого ребенка. Современный педагог должен хорошо знать возрастные особенности, половые и индивидуальные различия детей дошкольного возраста, уметь изучать их и в соответствии с ними выбирать средства и методы воспитания.

Принцип взаимодействия

- ▣ **Принцип взаимодействия и сотрудничества педагогов и родителей воспитанников.** Данный принцип реализует требование единства и согласованных действий всех участников воспитательного процесса в целях оптимального развивающего влияния на детей, нацеливает воспитателей на повышение педагогической культуры родителей и эффективности семейного воспитания.

Практическое занятие

- **Раскройте основные этапы технологии взаимодействия педагога дошкольного учреждения с родителями. Поясните, какие трудности на каждом этапе могут помешать воспитателю эффективно осуществлять взаимодействие с родителями воспитанников.**

Методы воспитания

- ▣ **Методы воспитания - совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления взаимосвязанной деятельности взрослых и детей для достижения воспитательных целей.**
- ▣ **методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников;**
- ▣ **методы осознания детьми опыта поведения и деятельности;**
- ▣ **методы мотивации и стимулирования опыта поведения и деятельности детей.**

Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников

- **Приучение к положительным формам общественного поведения** (Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях систематически побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами).),
- **Упражнение в положительном поведении и поступках** (многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм поведения в целях их закрепления в личном опыте детей).

Требования к методу упражнений

- интерес и положительный эмоциональный настрой на выполнение нужного действия или формы поведения.
- сочетание упражнения с показом детям правильного действия, особенно в младшем возрасте и в начале формирования привычки;
- упражнение дошкольников в использовании нужной формы поведения в разных обстоятельствах и жизненных ситуациях;
- поддержка самостоятельности и инициативы детей в воспроизведении формы поведения в личном опыте;
- опора на положительные эмоции и оценка достижений ребенка.

Воспитывающие (воспитательные) ситуации

- Преднамеренно созданная педагогом обстановка или специально созданные педагогом жизненные обстоятельства, ставящие ребенка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.
- **Задача воспитателя** — заинтересовать дошкольников, ввести их в ситуацию, вызвать у детей желание найти оптимальный выход из создавшегося положения.

Игровые методы воспитания.

- **Игра** становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками !!!!! Используются педагогом для организации практики поведения и взаимоотношений со сверстниками, развития коммуникативных умений.
- Рольевые игры социального содержания
- Игры-драматизации на темы литературных произведений,
- Театрализованные этюды и имитационные игры, воспроизводящие варианты поведения детей и взрослых в разных жизненных ситуациях.

Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности.

- **Целевое назначение** - моральное просвещение детей, формирование представлений о нравственных нормах и ценностях, развитие адекватных социальных ориентаций в культурном поведении, правилах общения и взаимоотношений.
- **Перевод общественных целей и ценностей** в личные мотивы деятельности и поведения детей.

Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности

- рассказ воспитателя на моральную тему,
- разъяснение нравственных норм и требований,
- этические беседы,
- чтение художественной литературы,
- обсуждение поступков литературных героев,
- героев мультфильмов,
- жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, городе, стране).
- **пример как метод воспитания** (Задача педагога - оказывать не только личный пример, но и привлекать внимание дошкольников к ярким примерам поведения людей, литературных и киногероев)

Методы стимулирования опыта поведения и деятельности детей.

- Сущность действия этой группы методов состоит в побуждении детей к социально одобряемому поведению.
- **Поощрение** — это выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников
- **Наказание** — метод воспитания, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения.

Методы социально-эмоционального воспитания

- методы эмоционально-образного перевоплощения, эмоционально-сенсорного воздействия,
- методы осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств,
- метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств,
- метод организации гуманистически направленной деятельности,
- метод развития социальных чувств детей в совместной общественно-ценной деятельности в детском саду

Метод проектов

- Развитие исследовательской активности
- Развитие познавательно-практической деятельности
- Воспитание детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества,
- Развития социальных чувств и представлений
- Развитие ориентировки дошкольников в окружающем мире
- Развитие самосознания дошкольников.

Обучение

- ▣ **Обучение** - способ организации педагогического процесса, двусторонний процесс взаимодействия обучающего и обучающегося, направленный на передачу и освоение обучающимся содержания образования.
- ▣ **Обучение** — это общение педагога и детей, в процессе которого происходит управляемое познание, освоение социокультурного опыта, овладение конкретными видами деятельности, которые лежат в основе формирования личности, освоения системы ценностей.

Метод обучения

- **Метод обучения** — это способ взаимосвязанной, упорядоченной деятельности обучающихся и обучаемых, направленный на реализацию задач обучения.
- **Важные признаки метода обучения:** он обозначает цель обучения, способ усвоения учебного материала и характер взаимодействия обучающего и обучаемого.

Прием обучения

- **Приемы обучения** — это обусловленные методом конкретные действия обучающего и обучаемого, которые характеризуются завершенностью и ведут к достижению ближайших задач.
- Одни и те же приемы могут быть использованы в разных методах, и один метод может включать разные приемы.

Классификация методов

- ▣ **по источнику передачи информации и характеру ее восприятия** — наглядные, словесные и практические
- ▣ **по ведущим дидактическим задачам** — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности
- ▣ **по характеру познавательной деятельности** — репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские
- ▣ **на основе целостного подхода, отражающего единство целей, содержания обучения, характера учебно-познавательной деятельности** — методы ее организации, стимулирования и мотивации

НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ

- ▣ Наблюдение;
- ▣ Рассматривание картин;
- ▣ Демонстрация диафильмов и кинофильмов, видеофильмов;
- ▣ Некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: (показ образца задания, способа действия и др).

Метод «Наблюдение»

- **Наблюдение – один из основных, ведущих методов дошкольного обучения.**
- В зависимости от характера познавательных задач в обучении используются наблюдения разного вида:
- **распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений, за изменением и преобразованием объектов;**
- **репродуктивного характера, когда по отдельным признакам устанавливается состояние объекта, по части – картина всего явления.**

Метод «Рассматривание картин»

- **Рассматривание картин** - в учебном процессе д/с используется для решения различных дидактических задач:
- В первую очередь это помогает понять ребенку, что живопись отражает окружающую нас реальность, а также позволяет художнику изобразить плод его фантазии, воображения
- Кроме того, это очень важно для развития эстетических вкусов ребенка, нравственных и эмоциональных оценок и представлений об окружающем
- Важный познавательный момент – знакомство с произведениями знаменитых художников прошлого и современности, умение различать жанры живописи (портрет, пейзаж, натюрморт)

Метод «Демонстрация фильмов, кинофильмов, видеофильмов»

- Демонстрация фильмов, кинофильмов, видеофильмов, спектаклей в образовательной работе помогает решению двух больших задач:
- Расширение знаний детей и развитие их речи;
- Воспитание культурного зрителя, способного к глубокому восприятию.

Вывод

- Использование наглядных методов обеспечивает развитие восприятия как ведущего познавательного процесса, а также развитие наглядно—действенной, наглядно—образной форм мышления и речи, основных видов деятельности дошкольника — игры, изобразительной и трудовой деятельности.

Практические методы

- Упражнения;
- Игровой метод;
- Элементарные опыты;
- Моделирование.
- **Познавательная деятельность детей при этом основывается на наглядно—действенных и наглядно—образных формах мышления во взаимодействии со словесно—логическим мышлением.**
- **Упражнение** — это многократное повторение ребенком умственных и практических действий заданного содержания. Основные виды упражнений: **подражательного характера; конструктивного характера; творческого характера; игровые.**

Практические методы

- **Игровой метод** - предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: вопросами, указаниями, объяснениями, пояснениями, показом. Игровые методы и приемы достаточно разнообразны. Наиболее распространенным является дидактическая игра.
- **Элементарный опыт** – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения
- **Моделирование** - процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов.

Словесные методы обучения

- **Рассказы воспитателя.**
- **Основная задача** этого метода – создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, чувства и воображение детей, побуждает их к обмену впечатлениями
- **Рассказы детей.** Этот метод направлен на совершенствование знаний и умственно - речевых умений детей.
- **Чтение художественных произведений детям.** Чтение позволяет решить ряд задач:
 - расширять, обогащать знания детей об окружающем,
 - формировать способности детей к восприятию и пониманию художественной литературы,
 - воссозданию словесного образа,
 - формировать понимание основных связей в произведении, характера героя, его действий и поступков.

Словесные методы обучения

- **Беседы** - применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации.
- По дидактическим задачам беседы делятся на **предварительные** и **обобщающие**.
- **Предварительные** проводятся тогда, когда воспитатель знакомит детей с новыми для них навыками.
- **Итоговая**, или обобщающая, беседа проводится с целью систематизации знаний, их дальнейшего углубления и осознания.

Особенности содержания образования детей дошкольного возраста

- ▣ Взаимодействие педагога и ребенка в процессе обучения осуществляется на основе содержания образования, которое раскрыто в образовательных областях примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования
- ▣ Происходит формирование разнообразных знаний, специальных (в рамках одного вида деятельности, например изобразительной, математической и пр.) и общих умений (познавательные, речевые, учебные и пр.).

Особенности деятельности педагога в процессе обучения.

- ▣ В процессе обучения деятельность педагога направлена на организацию учебной деятельности ребенка, передачу детям информации, стимулирование интересов, самостоятельности и творчества детей, оценку их достижений.
- ▣ Обучение в детском саду требует взаимосвязи с родителями: показа успехов и достижений детей, ориентацию на продолжение дома того, что начато в детском саду.

Структура учебной деятельности ребенка

- ▣ В структуру учебной деятельности входят задачи учебной деятельности, ее мотивы, планирование, учебные действия, результат.
- ▣ **Учебные задачи** — конкретизированные цели обучения, это задания, сформулированные педагогом и позволяющие ребенку понять, какие действия необходимо совершить с учебным материалом.

Младший дошкольный возраст

- Характерна слитность учебной и практической задачи
- Дети не воспринимают задания, возникающие по ходу учебной деятельности
- Их привлекает сам процесс деятельности
- Постепенно у детей формируется умение воспринимать учебные задания по ходу деятельности

Средний дошкольный возраст

- Начинают дифференцировать практическую и учебно-познавательную задачу,
- Условиями формирования умения воспринимать учебную задачу становятся ее конкретность, близость к детскому опыту, связь с практической деятельностью.

Старший дошкольный возраст

- учебные задачи начинают приобретать учебно-познавательный характер
- связь с практической деятельностью сохраняется на протяжении всего дошкольного возраста
- использование в обучении дошкольников игровых и проблемно-игровых ситуаций

Мотивы учебной деятельности

- ▣ **Непосредственно-побуждающие мотивы**
- ▣ основаны на эмоциональных проявлениях ребенка (яркость, новизна, занимательность, внешние атрибуты — использование символических средств, вызывающих интерес: волшебные стеклышки, элементы костюмов; игра, тайна, сюрприз, стремление к поощрению)

Мотивы учебной деятельности

- ▣ **Перспективно-побуждающие мотивы**
- ▣ основаны на понимании значимости знаний, стремлении к самоутверждению среди сверстников, к самореализации («Мне это нужно для того, чтобы научиться делать самому; пойти в школу...») и т. д.).

Мотивы учебной деятельности

- **Интеллектуально-побуждающие мотивы**
- основаны на получении удовлетворения от самого процесса познания (любопытность, познавательный интерес).
- В дошкольном возрасте учитываются потребности, которые движут ребенком в процессе познания (в одобрении со стороны взрослых и сверстников, в самоутверждении, в «радостном общении», игре и др.).

Наиболее важные учебные умения, формируемые в дошкольном детстве

- **умение наблюдать.** Это сложное умение включает разнообразные визуальные, сенсомоторные и интеллектуальные действия
- **умение воспринимать и понимать речь взрослого** проявляется в умениях слушать и слышать, развитии слухового внимания. У детей формируется умение воспринимать и понимать образное содержание и выразительные средства художественной речи
- **умение действовать по словесному указанию взрослого** позволяет осваивать разнообразные умения (А. П. Усова), выступает основой для планирования учебной деятельности. Данное умение лежит в основе способности соотносить учебные задачи, которые ставит воспитатель, со своей деятельностью

Наиболее важные учебные умения, формируемые в дошкольном детстве

- ▣ умение точно отражать в речи результаты познавательной деятельности это свидетельство понимания детьми содержания осваиваемых знаний. Это умение проявляется в способности ребенка отвечать на вопросы воспитателя, пользоваться развернутой формой речи, доказательством, рассуждать и давать пояснения;
- ▣ умение сотрудничать со сверстниками в учебной деятельности проявляется в способности объединения усилий участников, взаимного согласования действий на уровне цели, планирования, регуляции и достижения общих результатов

Теория развивающего обучения детей дошкольного возраста

- **Цель обучения** — это развитие у ребенка образных форм познания мира — наглядно-образного мышления и творческого воображения как наиболее характерных для дошкольного периода детства, познавательной активности и любознательности, эмоционально-чувственного опыта
- Включение в содержание обучения богатой картины мира и элементарных понятий об окружающей действительности.
- Организация учебно-познавательной деятельности строится на основе решения ребенком широкого круга проблемно-игровых задач (развивающие игры, проблемно-игровые ситуации, творческие задания), побуждающих ребенка занять позицию субъекта деятельности

Теория развивающего обучения детей дошкольного возраста

- ▣ Педагог организует сотрудничество с детьми, используя как прямые, так и косвенные способы: «провоцирующие действия», совместное разрешение проблемных ситуаций, создание обстановки психологического комфорта, положительную оценку достижений, способы педагогической поддержки, направленные на оказание помощи ребенку, испытывающему определенные затруднения, снятие у него эмоционального напряжения.
- ▣ Особенности взаимодействия дошкольников, характеризующиеся совместно-индивидуальным сотрудничеством, где связь выражена как «цель—результат»
- ▣ Результатом развивающего обучения становится способность ребенка к самостоятельному решению доступных познавательных задач, умение осознанно использовать разные способы и приемы познания, интерес к экспериментированию, готовность к логическому познанию, способность к учебно-познавательному сотрудничеству со взрослым.

Принципы обучения

- Это исходные положения, определяющие особенности функционирования всех компонентов процесса обучения. В основе обучения детей в детском саду лежат исходные принципы дидактики.
- Использование принципов опосредовано возрастными психофизиологическими особенностями и возможностями детей дошкольного возраста.

Принципы, определяющие организацию процесса обучения.

- **Принцип связи содержания обучения с жизнедеятельностью ребенка** определяет подход к выбору знаний и умений для дошкольников. В обучение детей включаются знания о людях и их отношениях, городе, стране, мире предметов и трудовой деятельности взрослых, природе искусстве.
- **Принцип научности и системности знаний** основан на включении в программу достоверных фактов и явлений, необходимости показывать факты и явления во взаимосвязях, в их существенных проявлениях

Принципы, определяющие организацию процесса обучения.

- ▣ **Принцип доступности** основан на соответствии содержания обучения познавательным возможностям детей, особенностям развития умений в разных видах детской деятельности.
- ▣ **Принцип интеграции** основан на комплексно-тематическом подходе, базирующемся на идее объединения содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы

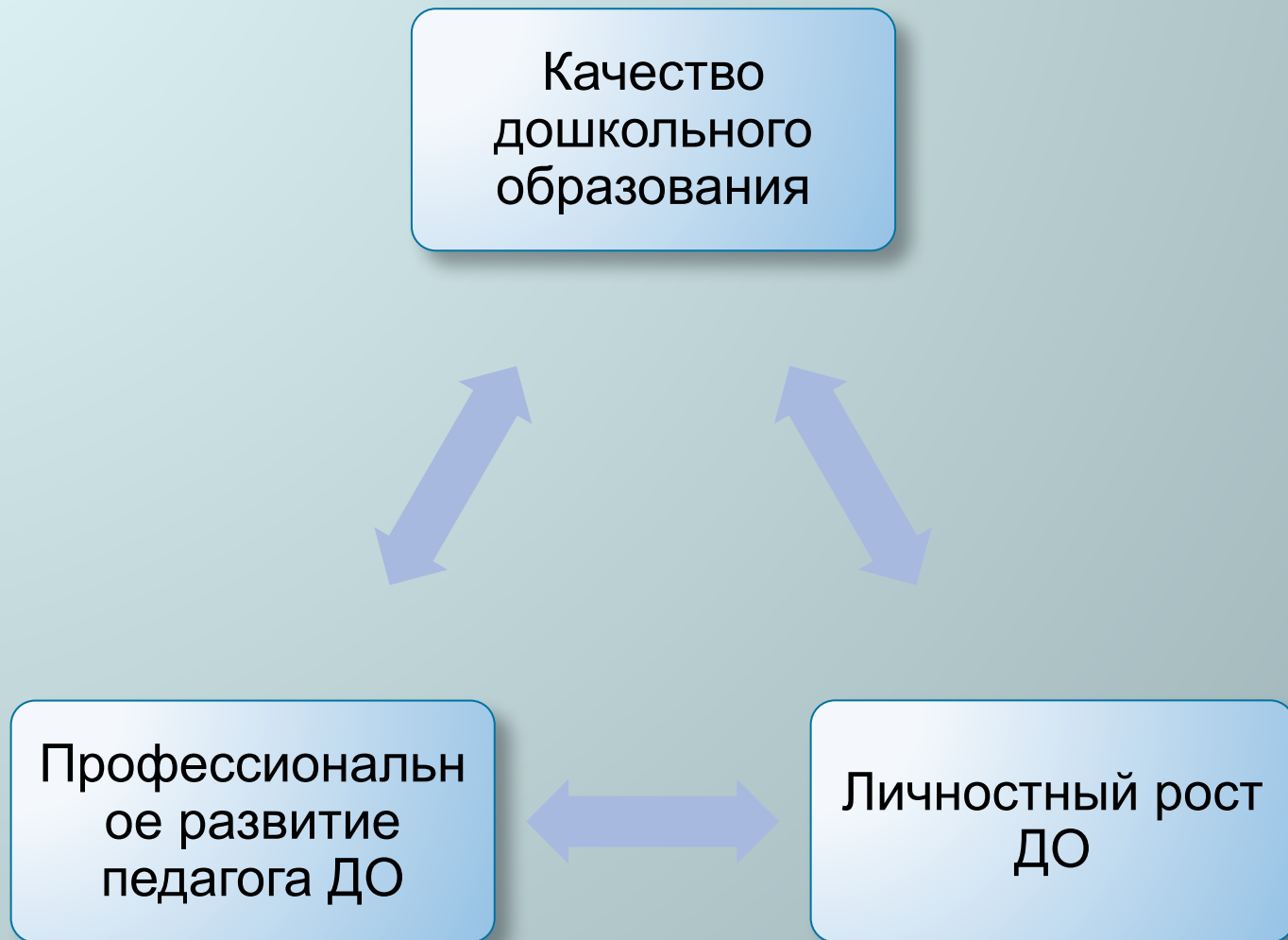
Принципы, определяющие особенности организации процесса обучения

- ▣ **Принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения** определяет направленность обучения на развитие личности ребенка, его интеллекта, гуманистической направленности чувств и поведения, эмоциональной отзывчивости.
- ▣ **Принцип наглядности** отражает ведущую роль наглядно-образного и наглядно-действенного мышления ребенка в процессе обучения, указывает на необходимость привлечения сенсорного восприятия, наблюдения
- ▣ **Принцип активности и самостоятельности** в обучении детей дошкольного возраста связан с использованием таких методов и приемов, которые ставят ребенка в активную позицию, позволяют самостоятельно «открывать» новые знания и способы действий

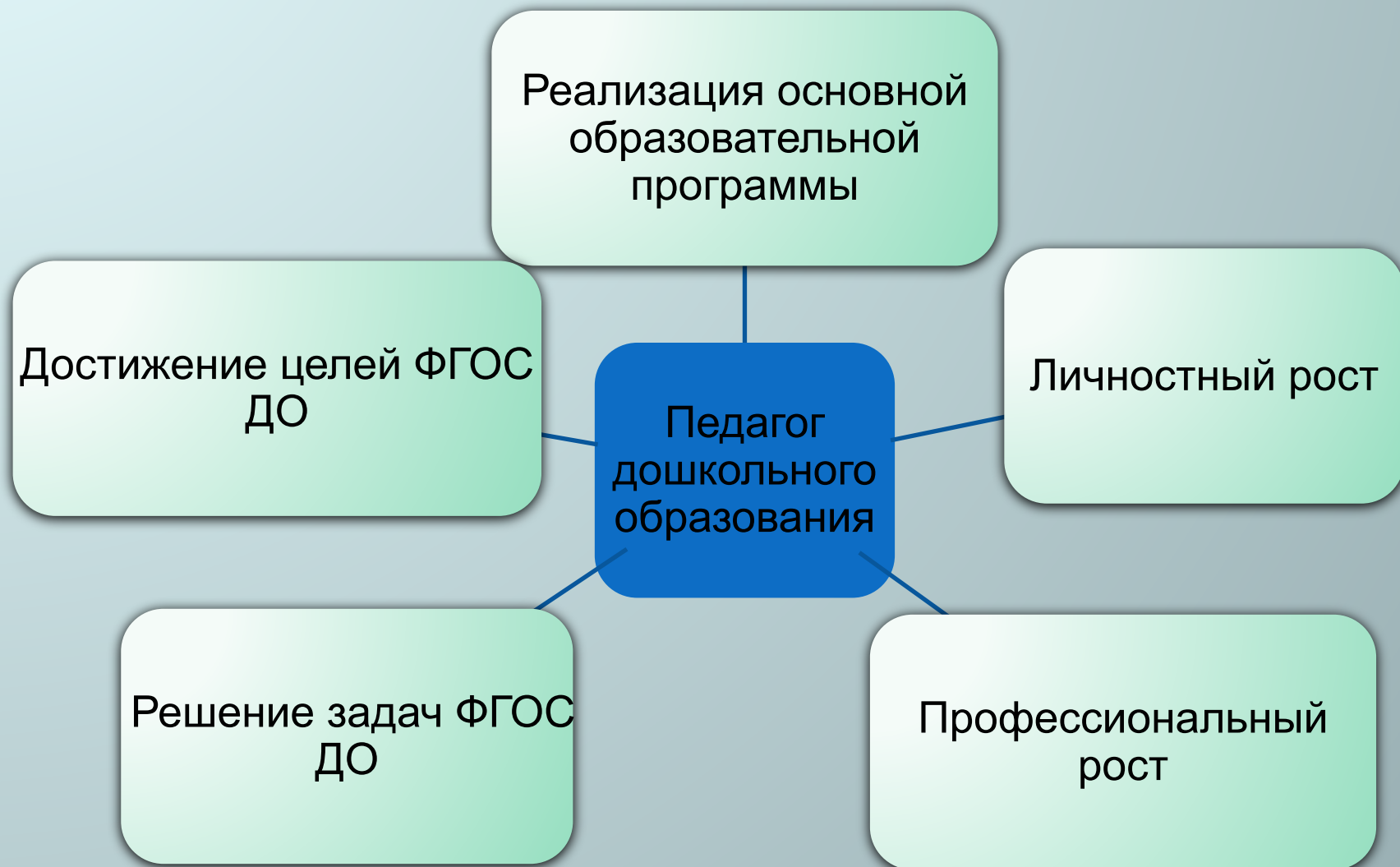
Принципы, определяющих особенности организации процесса обучения

- ▣ **Принцип систематичности, последовательности и прочности осваиваемого в процессе обучения материала.** Данный принцип требует установления логики в выборе содержания обучения, определения поэтапности в переходе от одних представлений к другим, в формировании умений с их постепенным усложнением. Систематичность и последовательность обеспечиваются разбивкой содержания обучения на отдельные этапы, установлением связи между этапами и разными образовательными областями программы.
- ▣ **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей.**
- ▣ В процессе обучения важно учитывать высокую эмоциональную возбудимость детей дошкольного возраста, их быструю утомляемость

Успех деятельности педагога ДО



Высокий уровень качества образования



Современный педагог дошкольного образования

Владеет современными технологиями дошкольного образования с целью реализации принципов ФГОС ДО – индивидуализации ДО и гуманистического похода к детям в процессе обучения и воспитания в детском саду;

Способен организовывать различные виды детской деятельности;

Способен организовать образовательный процесс в различных формах взаимодействия взрослых и детей;

Способен развивать профессиональную рефлексию;

Способен использовать различные способы поддержки детской инициативы;

Способен определять траекторию собственной профессиональной деятельности.

Умение воспитывать — это все — таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины».

А. С. Макаренко.

Домашнее задание

Подготовить библиографию статей из журналов «Современный детский сад», «Дошкольное воспитание», «Управление ДООУ», «Воспитатель ДООУ», посвященных вопросам модернизации дошкольного образования (программы, проекты модернизации, анализ проблем и тенденции развития дошкольного образования). На основе прочитанного выстроить собственную позицию по этому вопросу, подготовиться отразить ее в ходе группового обсуждения.

СПАСИБО!