



СЫКТЫВКАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ПИТИРИМА СОРОКИНА

ОПОРНЫЙ ВУЗ РОССИИ

Питирим Сорокин нима Сыктывкарса канму университет
Гуманитарной наукаяс институт
Коми филология, финно-угроведение да регионведение кафедра
Туялан-велодан шорин

Вуджодчан школа Туялан удж вуджодом

Сыктывкар
2020

Велӧдысьяс



Филология кандидат, доцент,
вуджӧдчан школаӧн веськӧдлысь
Елена Васильевна Остапова

Филология кандидат, доцент, коми
филология, финно-угроведение да
регионоведение кафедраӧн
веськӧдлысь Римма Павловна Попова

Велӧдчан могъяс:

- ▶ тӧдмасьны туялан стиль аслыспӧлслунӧн
- ▶ пырӧдчыны туялан удж вуджӧдӧмӧ
- ▶ велӧдчыны комиӧдны туялан уджъяс.

Коми кывйын функциональнӧй стильяс

- ▶ быдлуныя сёрнитан (разговорно-бытӧвӧй)
- ▶ публицистика (публицистическӧй)
- ▶ серпаса литературалӧн (художествоа)
- ▶ туялан (научнӧй)
- ▶ делӧвыв кабала гижан (официальнӧ-делӧвӧй).

I. Коми кывйын туялан стиль

- ▶ **Туялан стиль** – гижöда кывлöн торья стиль сикас, кодi могмöдö олöмын наука гөгöртас да петкöдлö серниын наука нога мöвпалан сямсö.
- ▶ Туялан стильлöн **шöр мог** - стöча, ясыда да подулалöмöн висьтавны, юöртны олöмын кутшöмкö эмтор, лоöмтор, петкöдчöм йылысь.

Туялан стильлөн шөр признакъяс

- ▶ **Логика боксянь сернисö бура артмөдөм:** *«Кывлөн статус – сийö, öти-кö, йöзкотырын инöда сэтишöм урчитöмтор, кодöс вынсьöдöны векджык канмуса оланподулö, кывъяс йылысь оланпасö, мукöд торъя уджкабалаö, мөд-кö, статусыс – тайö кывлөн йöз пöвстын бергалан тишупöдыс»*
- ▶ **Ясыдлун:** *«Уна сюрс во сайын став кывйыс вöлöма сöмын вомгора, гижöд кывъяс абу вöлöмны, да дерт жö, кывлөн некутшöм инöда статус йылысь сёрни эз вермы лоны.*

Туялан стильлөн шөр признакъяс

- ▶ **Оз петкөдчы веськыд эмоция:** *«Кыв политикаыс оз век овлы канмуын бергалысь кывъяс дорö бурногса, тиöкыда сийö дорйö öти кыв да öтдортö, оз сет сөвмыны, «пöдтö» мукöд кывъяс»*
- ▶ **Мöд авторлысь кывъяс текстö пыртöм да öшмөссö индöм:** *«Со мый та йылысь гижö Эва Тулуз: «Гижöд сөвмö оз пытикөсса коланлун вöсна, а ортсыса помкаясысь: медводз, уна сикас кристиана вичкояслөн финн-угоръяслысь эскöмсö венны видлöм понда, сэсся нин сы вöсна, мый быд торъя финн-угор войтыр кылö коланлун босьтны йöзкотырса олöмысь сылы лöсялана ассьыс ин».*
- ▶ **Наука гижöдын сёрни темаыс мөвпалана, абстрактнöй:** *«Унджык уджыс сиöма чутик да тире пасъяслы. Уна чута пас мыйтакö видлавсьö жö, торъя нин бөръя кадö. Художествоа текстын сылысь тöдчанлунсö аддзöны мөвп дугöдöмын, ыджыд эмоция дзебöмын, тема вежöмын. Вежöртас сертиыс уна чута пас вермö мунны мукöд пас пыдди – чутик, тире, кык чут»*

Туялан стильлөн шөр признакъяс

- ▶ **Наука текстын быть эм термин гөгөрвоодөм да быд боксянь сійөс восьтөм :** *«Кадакыв – кадын вежласян керөм петкөдлысь кывсикас, кодi аслас сёрникузяса могъяссö төдчөдö морта-лыда, сернитанног, кад, сёрнивизь, керөм мунанног петкөдлөм да керөм тишупөдъяс категорияяс отсөгөн».*
- ▶ **Паныдасьö вомгора (доклад) и гижöда (статья, монография, донъяланкыв) формаын**

Наука уджъяслөн сикасьяс

- ▶ Туялан уджъяс (*доклад, статья, монография, диссертация*)
- ▶ Туялан-велөдан (*лекция, велөдчан небөг, методика индөд*)
- ▶ Туялан-төдмөдан (*төдмөдан энциклопедия, очерк*)
- ▶ Туялан-юөртан (*кывкуд, каталог, юөра небөг*)
- ▶ Туялан-донъялан (*донъяланкыв*)

Наука стильлөн кыввора аслыспөлөслун

- ▶ **Нейтральной рёма кывьясөн вөдитчөм:** *«Серпаса коми гижөдъясын рочысь пырөм торъякывьяс вермасны пөртны олөмө куим пөлөс стилистика мог: серпасалан, вынсьөдан да донъялан»*
- ▶ **Öти вежөртаса кывьясөн вөдитчөм :** *«Коми гижөд кывлысь, кыдзи и мукөдлысь тиöти, торйөдöны татиöм аслыспөлөслуньяс: нормаясö кутчысьöм, найöс лөсьөдлөм-торйөдöм, бура бөрийöм, уна функция олөмө пөртöм, стильяс вылö юксьöм, вомгора да гижан пертасьяс»*

Наука стильлөн кыввора аслыспөлөслун

- ▶ **Выль кывъясөн (неологизмъясөн) вөдитчөм:** *«Коми гижөд кывлөн кыпаліс инөда статусыс, сійөс вөлі официальнойя пунктöма каналан кывйö да ёнмөдöма тайöс торъя оланпасөн, вынсьөдöма сійөс вөлі 1992-өд воын, ода-кора 28-өд лунö»*
- ▶ **Терминъясөн вөдитчөм:** *«Вомгора ловъя сёрни дорысь, көні тыр-бура петкөдчö сёрнилөн öдыс сълөн юргөм пыр, серпаса гижөдъясын герой сёрнилысь öдсö гижысьыс зільö петкөдлыны реплика дорö вайөдөмөн шуанногсö донъялан ас (автор) кывъясөн, пырджык сёрни донъялана кадакывъясөн, урчитанъясөн, дзонь тэчасъясөн».*

Морфология аслыспөлөслуньяс

- ▶ **Медся тшөкыда паныдасьлысь кывсикасьясөн лооны эмакыв да кадакыв.**
- ▶ **Уна кадакывйысь артмөм эмакыв :** *лөсьөдөм, гижөм, вынсьөдөм, юалөм, вочавидзөм, арталөм, восьтөм, серпасалөм да с.в.*
- ▶ **Тшөкыда паныдасьлысь кадакывьясьясөн лооны:** *паныдасьлыны, йитчыны, артмыны, юксьыны, индыны, кутны, төдчөдны, петкөдлыны да с.в.*

Морфология аслыспөллөслун

- ▶ **Кывбердлөн функцияыс** – *сетны эмторлы стöч, мукöдысь торъялана характеристика.*
- ▶ **Индана нимвежтасъясөн вöдитчöм:** *«Тайö кадпасыс зэв тöдчана дзоньнас коми йöзлөн ловбур сөвмöмлы, öд та бöрын ыджыд öдöн кутіс сөвмыны (стöчджыка кө шуны, кутісны сөвмöдны) ас коми серпаса литература, комиön школаын велöдöм, газет-журнал, сьылан да йöктан котыръяс, театр нырвизь»*

Синтаксис аслыспөллөслун

- ▶ **Став серникузяыс юөртана:** *«Медводдза коми гижысьяс XIX–XX нэм пансигөн сідзжө шыөдчылісны йөзкостса творчестволөн образъяс, сюрөсьяс дорө»*
- ▶ **Өти юкөна прөстөй серникузяясөн вөдитчөм (морттөм да неопределенно-личнөй):** *«Торъякыв артмөдігөн коми кывйын вөдитчөны кык пөлөс элементөн – кыввуужйөн да суффиксөн».*

Синтаксис аслыспөллөслун

- ▶ **Подчинительной йитөда сложной серникузяясөн вөдитчөм:** *«Вуджөдчөмыс сөвмөдө-паськөдө синонимиясө, кор матын вежөртаса кывъясылөн вежөртасыс джудждаммө, паськалө-векняммө либө вежсьө»*
- ▶ **Уна йитөда сложной серникузяясөн вөдитчөм:** *«Тайө мөвпсө төд вылө босьтөмөн и лои видлалөма коми кывъя материал подув вылын сійө, кызди петкөдчө да донъявсьө коми кывйын керка пертасыс, а сідзжө сыкөд йитчөм торъя юкөнъяс».*

II. Вöчам уджъяс

- ▶ Уджъяс вöчигөн колö мыджсьыны наука стиль йылысь тöдмалöмтор вылö.
- ▶ Вочавидзны стöча, комиён, бура мöвпалöм бöрын.
- ▶ Позьö шыöдчыны велöдысь дорö, юксьыны мöвпъяснад, сёрнитны да гижасьны ськöд сы йылысь, кьдзи бурджыка вöчны уджсö.
- ▶ Быд удж мөдöдөм бöрын, кад мысти, тöдмасьöй велöдысь видзöдласөн.

1. Вайöдöм текстын индöй научнöй стильлысь петкöдчöмсö

- ▶ *«Быд войтырлөн эм кывъя ловбур (культура), сийö кык сикаса: вомгора культура да гижöда культура. Вомгора культура – тайö йöзкостса сёрни, сёрнисикасьяс, фольклор (мойдьяс, сыланкывьяс, бöрдöдчанкывьяс, вöвлöмторьяс, нöдкывьяс да с.в.). Быд войтырсикаслөн тайö медваж да подув ловбур. Такöд öттишöти унджык войтырыслөн цивилизация поскöд кайигөн сöвмö гижан культура, сы отсöгөн да сы подув вылын сийö пырö мукöд войтырьяс костö кыдзи асиөр, велöдчöм, мукöд войтырсикаскöд öти тишупöдын сулалысь нация. Вомгора культурасянь гижан ловбурö вуджöмыс быд войтырлөн зэв тöдчанатор, öд тасянь сöвмö сылөн велöдчöмыс, вежöра йöзлөн (интеллигенциялөн) быдмöмыс, дзоньнас нациялөн асвежöртöм содöмыс. Та сайын войтырлөн йöзкост олöмын, история-вылöмын аскиа луныс».*
- ▶ Е.А. Цыпанов, И.А. Плосков. Коми гижöд кыв да сылөн вужьяс (нормаяса кывлы 100 во) // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. Вып. 7. 2018. 3-öд л.б..

► *Колө шуны, мый квайтөд класса программао пыртөм «Эзысь сюра көр» повесыт ёна торъялө водзынджык велөдан гижөдьясысь. Оти-кө, нималысь йөз йылысь историческөй гижөдыд коми литератураын да, сідзкө и, школа программаын абу уна. Г. Фёдоровлөн геройыс Ваня Куратов – зонка, кодi вояс мысти лоис медводдза коми поэтөн, коми йөзлы дона мортөн. Тайö нин вöчö повесытсö зэв коланаён литератураысь тöдöмлуньяс босытиг. Мөд-кө, гижөдыс юөртö нэмьяс сайся олөм йылысь, да велөдчысь «аддзас» сэтиöмторьяс, мый оз нин веськавлыны талунья мортлы видзөдлас улас. Коймөд-кө, повесыт текстын төдчанаөсь фольклорысь босытöмторьяс – преданиеяс, көть и гижысьыс висыталөма найöс челядылы ас кывйөн. Та вöсна повесытыс сетö бур позянлун тöдмасьны йөзкост культураён. Тайö кум визыскөд и йитчöны повесытсö велөдан туйясыс.*

► Лимерова В.А. Г.А. Фёдоровлысь «Эзысь сюра көр» повесыт школаын велөдөм // Вестник Сыктывкарского университета. Серия гуманитарных наук. Вып. 7. 2018. 93-өд л.б.

2. Бурмөдөй-лөсьөдөй текстсө

- ▶ *Дерт, та кындзи проектлөн эмөсь тишөти и тырмытөмторъяс. Проект школаын лоис сэтшөм уна, мый сийөс дасьтөмыс лоис кутишөмкө вермасьөмөн, соревнованиеөн. Проект вөчны школаын лоис «модно». Проект дасьтөмыс лоис конкурсъяс вылын вермөмөн. Проект конкурсъяс позьө шуны «Велөдысьяслөн достижение» выставкаөн. Уджъяс донъялигөн жюри видзөдө проектислөн профессионализм вылө, челядьлы вөчны профессиональнөй проект, дерт, сьөкыд, и та понда артмө, мый жюри донъялө велөдысьөс. Тайө тенденцияыс вермас вайөдны ыджыд лекторөдз, пакөсьтөдз. Сы понда колө веськыда да стөча висьтавыны, мыйла вөчсьө- дасьтысьө проектис, мыйө вермасны велөдчыны школьникъяс, мый именнө колө вөчны быд проект дасьтысьлы, мед воөдчыны ас пунктөм могъясөдз, кодъясөс сигөртисны уджсө вөчөм водзын на.*

Быд бурсö!