



# Андрей Боголюбски й

(около 1111 —  
1174)



**Кн. Юрий  
Долгорукий**

**Великий князь Андрей  
Боголюбский родился в  
Суздале, который был  
удельным княжеством  
его отца Юрия  
Долгорукого**





**Свою молодость Андрей провел в Киеве, где, то защищая русскую землю от иноплеменных врагов, то сражаясь за честь своего отца, стремившегося к великокняжескому престолу, прославил свое имя подвигами храбрости и неустрашимости в битвах**



**В 1155 г. Юрий Долгорукий  
сел на великокняжеском  
престоле в Киеве, а Андрея  
посадил в Вышгороде, чтобы  
иметь сына усердным  
помощником и чтобы  
передать ему после смерти  
великокняжеское достоинство**



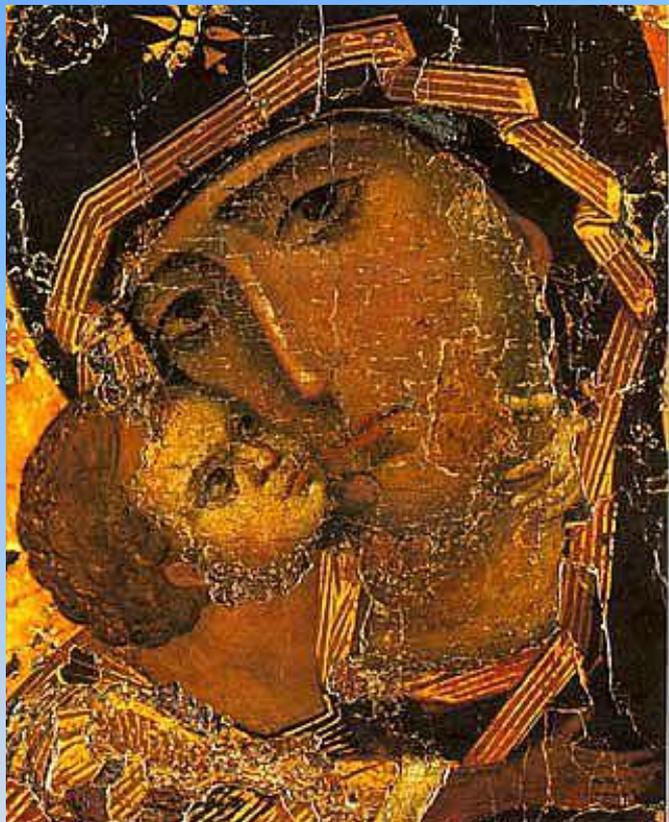
**Но сын был других мыслей. Ему хотелось на свою родину - Ростовско-Суздальскую область, где народ еще не изъяслял мятежного духа, не судил и не менял Государей, но мужественно сражался за них и повиновался им**

## Владимирская икона Божьей матери



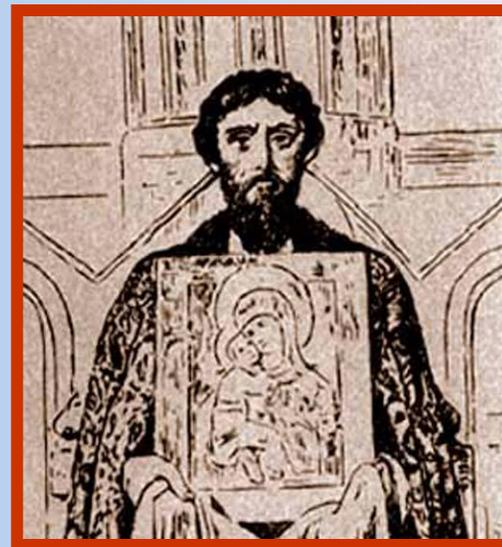
**В Вышгородском девичьем монастыре стояла чудная икона, написанная Евангелистом Лукою. Долго молился Андрей пред св. иконою и вышел из храма, твердо решив переселиться в северную Русь**

## Небольшое отступление...



*Не на троне - на Ее руке,  
Левой ручкой обнимая шею, -  
Взор во взор, щекой припав к щеке,  
Неотступно требует... немею -  
Нет ни сил, ни слов на языке...  
Собранный в зверином напряженьи  
Львенок-Сфинкс к плечу ее прирос,  
К Ней прильнул и замер без движенья  
Весь - порыв и воля, и вопрос.  
А Она в тревоге и в печали  
Через зыбь грядущего глядит  
В мировые рдеющие дали,  
Где престол пожарами повит.  
И такое скорбное волнение  
В чистых девичьих чертах, что Лик  
В пламени молитвы каждый миг  
Как живой меняет выраженье...*

**26 марта 1929 М. Волошин**



**Тайно от всех, даже не сказав отцу, с семейством, священником, диаконом и немногими придворными князь Андрей весной в 1155 году выехал из Вышгорода. Вместо всяких сокровищ взял он с собою эту чудотворную Икону Богоматери.**

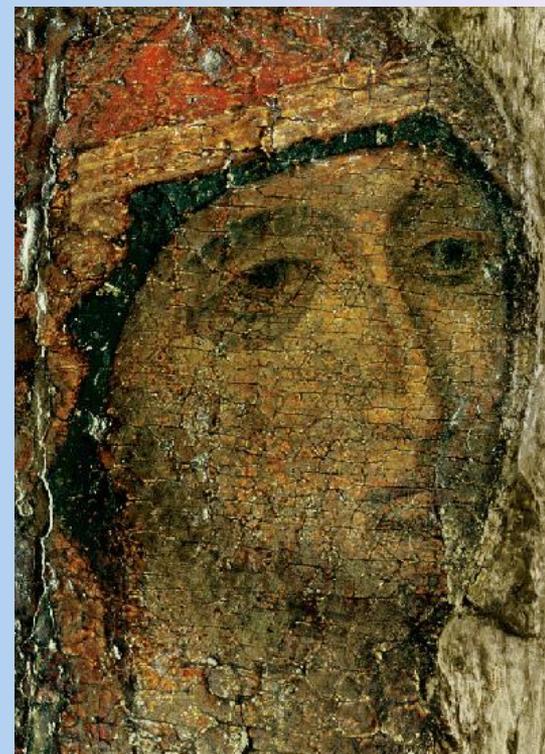


**По преданию, когда князь Андрей Юрьевич шел с чудотворною Иконою Богоматери из Вышгорода в Ростов и дошел до того места, где теперь находится Боголюбов монастырь, кони, на которых везли Икону, не могли идти далее. Князь велел священнику отслужить молебен Богоматери**



**После молебна князь ушел в свой шатер и долго усердно молился. Во время молитвы к нему явилась Богоматерь и сказала: "Я не хочу, чтобы ты Образ Мой нес в Ростов, поставь его во Владимир; а на сем месте во имя Моего рожества выстрой церковь и составь обитель для ИНОКОВ»**

**Явление Божией Матери князю Андрею Боголюбскому.**



**Пораженный и обрадованный этим видением, князь тотчас призвал иконописцев и велел написать Образ Богоматери так, как Она ему явилась.**



**По повелению Богоматери, он заложил на избранном Ею Самой месте церковь в честь рождества Богоматери, из белого камня, назначив быть тут монастырю.**



**Этот монастырь и город, который при нем основался, получил название Боголюбова, потому что это место возлюбила Богоматерь. Сам князь с тех пор стал именоваться Боголюбивым или Боголюбским.**



**Формирование  
могущественного  
княжества на северо-  
востоке Руси  
сопровождалось  
многочисленными  
походами Андрея  
Боголюбского на  
Волжскую Болгарию,  
Новгород и Киев. Своей  
столицей Андрей сделал  
Владимир, а резиденцией  
– великолепный замок в  
Боголюбове.**

**Боголюбский замок Андрея (1158–1165) - единственная  
сохранившаяся (пусть частично) домонгольская княжеская  
резиденция**



**Влияние князя Андрея чувствовалось во всех сколько-нибудь серьезных политических событиях Киева или Новгорода.**

**Он стремился ограничить традиционные права местных бояр и князей, проявляя себя (по слову летописи) как настоящий «самовластец»**

**Князь Андрей  
Боголюбский.**  
Скульптурная  
реконструкция по  
черепу



**Группа бояр составила заговор против князя и темной июньской ночью 1174 г. в княжеском замке Боголюбово убила Андрея Юрьевича**



Из летописи:

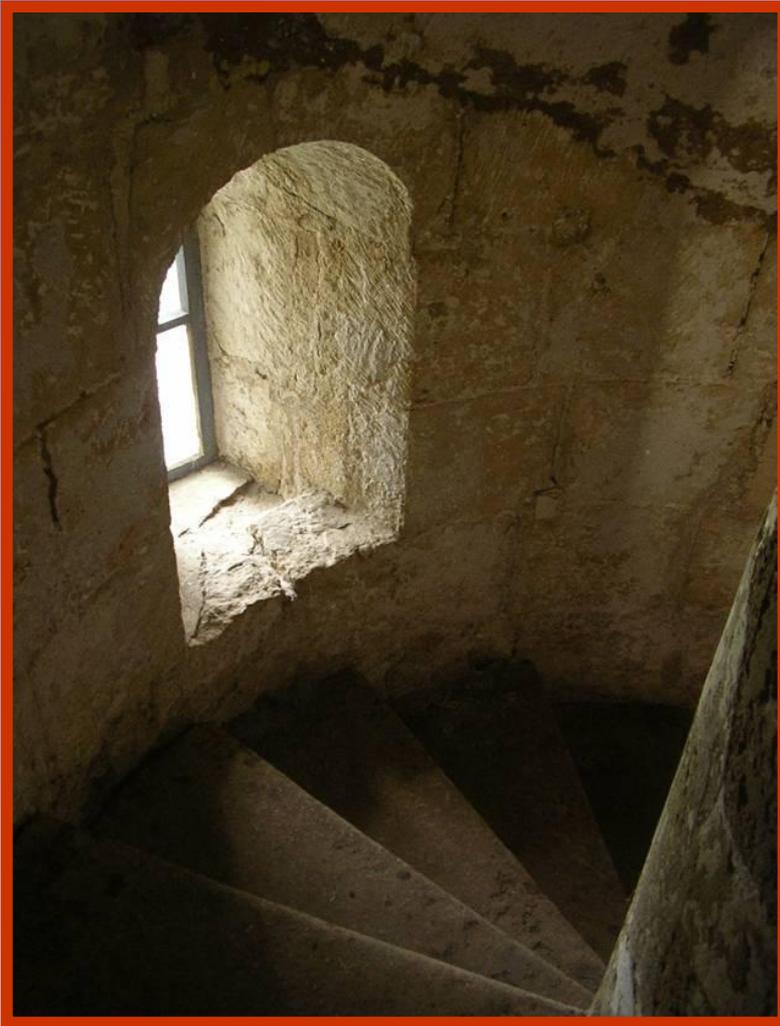
**“Убыен же  
бысть месяца  
июня 29 день,  
на память  
святою  
апостолу  
Петра и  
Павла,  
в субботу  
на ночь”**



**Заговорщики (бояре Кучковичи) подошли к спальне князя.**

**Один из них постучал. «Кто там?» — спросил Андрей. «Прокопий!» — отвечал стучавший (это был один из его любимых слуг). «Нет, это не Прокопий!» — сказал Андрей, хорошо знавший голос своего слуги. Дверь он не отпер и бросился к мечу, но меч святого Бориса, постоянно висевший над княжеской постелью, был предварительно похищен ключником Анбалом.**

**Выломав дверь, заговорщики бросились на князя.**



**Сильный Боголюбский  
долго сопротивлялся.  
Наконец, израненный и  
окровавленный, он упал  
под ударами убийц.  
Злодеи подумали, что он  
мёртв, и ушли в винные  
погреба. Князь очнулся и  
попытался скрыться. Его  
отыскивали по кровавому  
следу.**

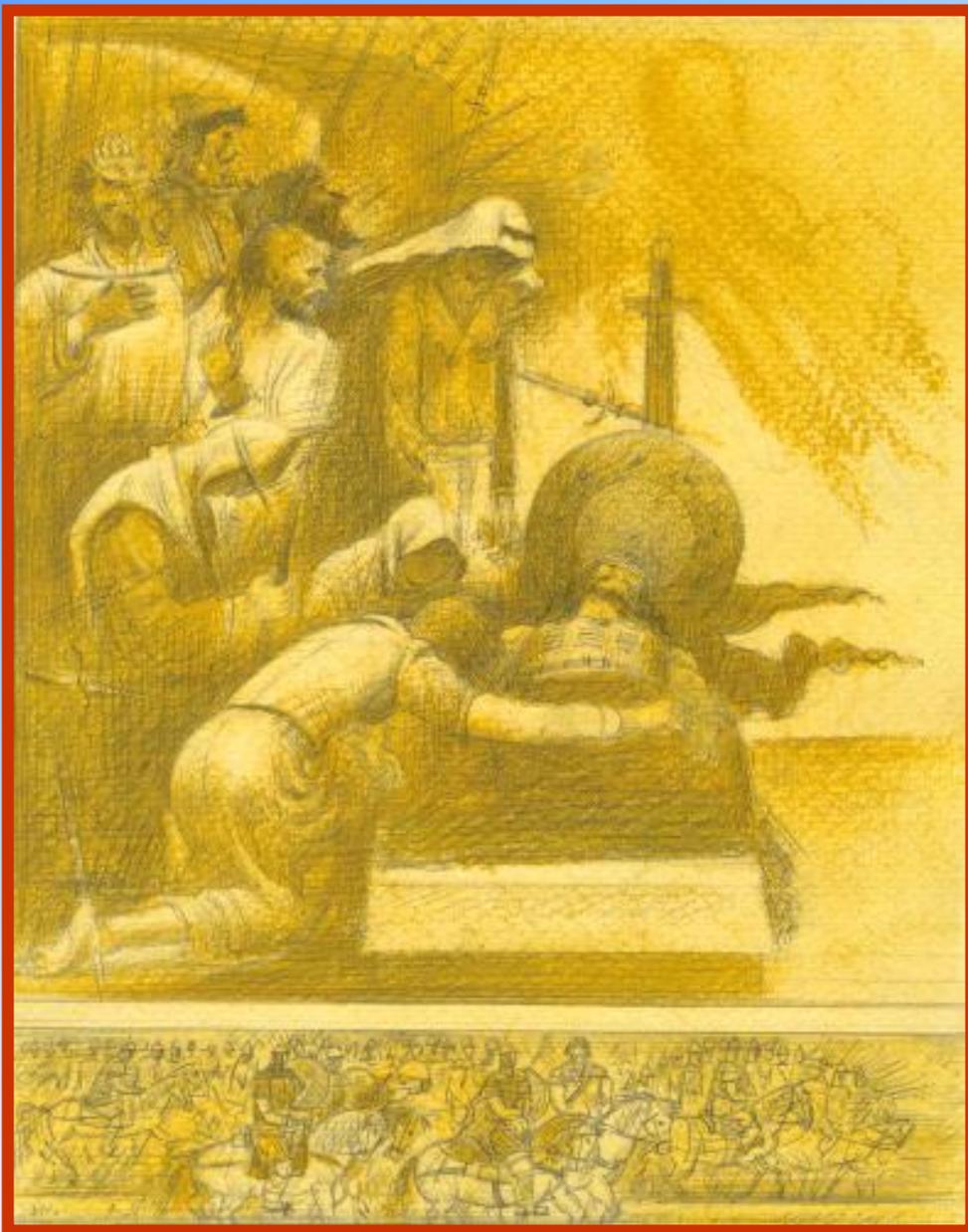
**По этим ступеням спускался  
смертельно раненый Князь Андрей  
Боголюбский**

Увидев убийц, Андрей произнёс:  
«Если, Боже, в этом мне суждён  
конец — принимаю его я». Убийцы  
довершили своё дело.



Место убийства великого  
князя  
Андрея Боголюбского





**Тело князя лежало на улице,  
пока люд грабил княжеские  
хоромы. По легенде,  
хоронить князя остался  
лишь его придворный  
киевлянин Кузьмище  
Киянин.**

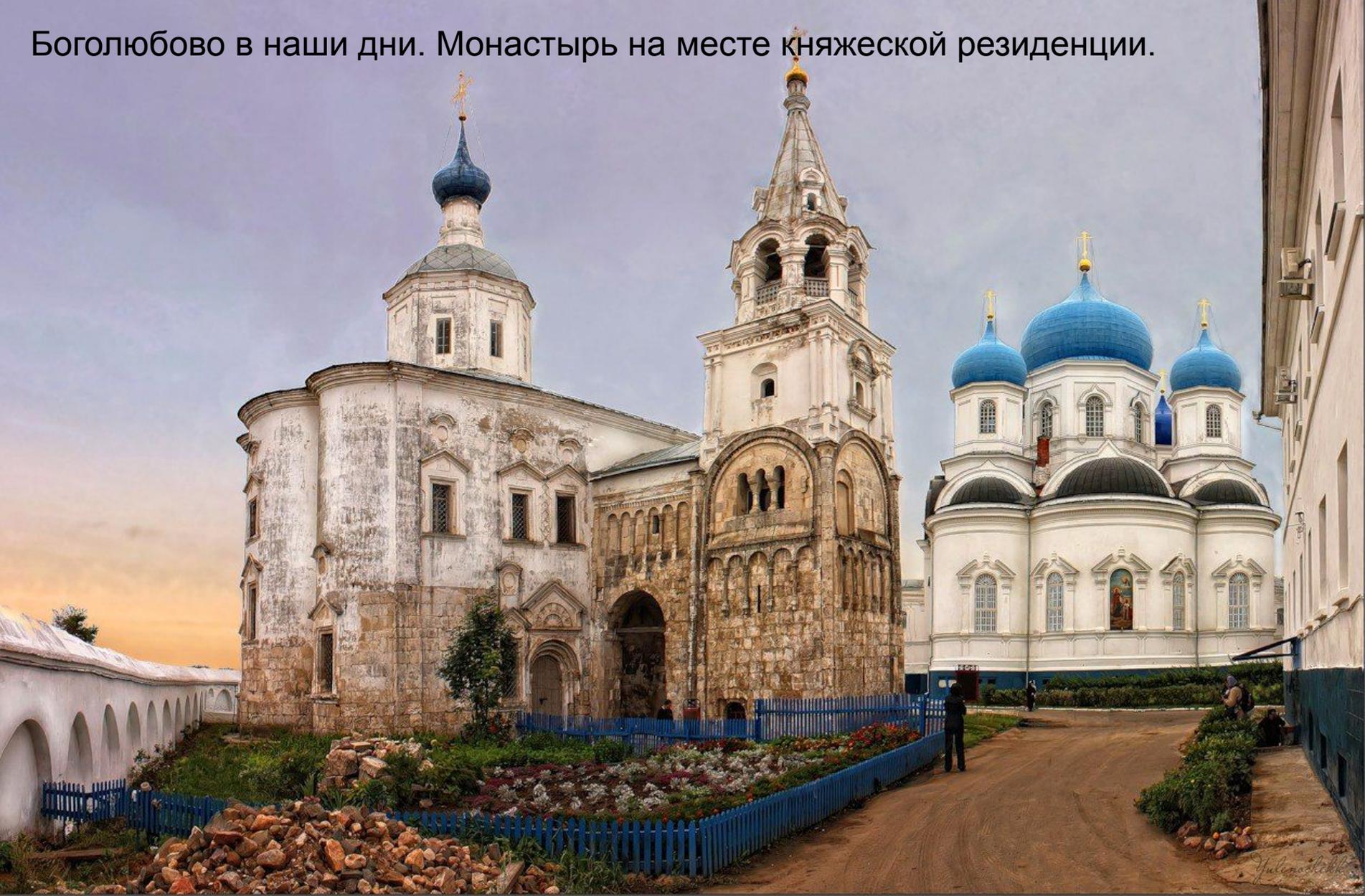


**Отпевание и  
погребение Андрея  
Боголюбского**



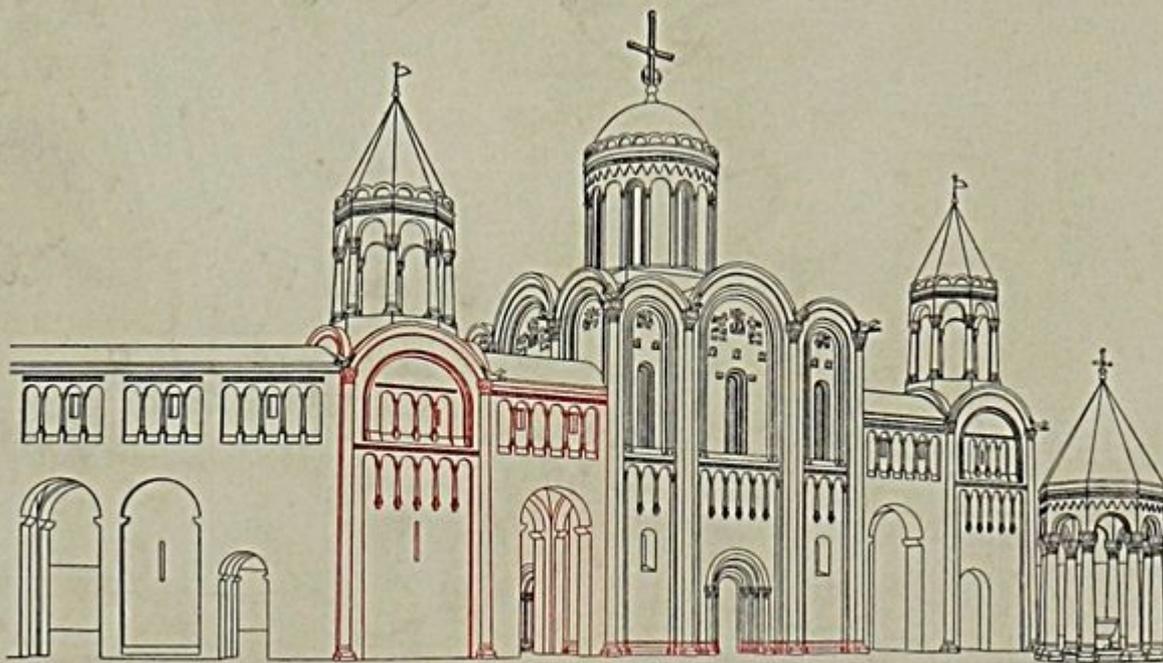
Храм Рождества Богородицы (XIX в.). Нижний ярус колокольни и переход с аркой - остатки комплекса княжеских палат в Боголюбове.  
Фото Анатолия Гордиенко.

Боголюбово в наши дни. Монастырь на месте княжеской резиденции.





Остатки комплекса княжеских пала  
Боголюбове.



**Центральная часть дворцового комплекса Андрея Боголюбского  
Реконструкция Н.Н. Воронина**

Комплекс палат Андрея Боголюбского с придворной церковью. Реконструкция Н. Н. Воронина. Красным выделены уцелевшие фрагменты, использованные в XIX веке для строительства новой церкви с колокольней.



Лестничная башня (ныне - нижний ярус колокольни церкви Рождества Богородицы). Схема в разрезе и фотография нижних ступеней лестницы у предполагаемого места убийства.



Окно бывшей лестничной башни (нынешней колокольни церкви Рождества Богородицы).

29 июня 1174 г. – убийство Андрея Боголюбского.

«...Был у князя Яким-слуга, которому он доверял. Узнав от кого-то, что брата его князь велел казнить, возбудился он по дьявольскому наущению и примчался с криками к друзьям своим, злым сообщникам, как когда-то Иуда к евреям, стремясь угодить отцу своему, сатане, и стал говорить: «Сегодня его казнил, а завтра — нас, так промыслим о князе этом!» И задумали убийство в ночь, как Иуда на господа.

Как настала ночь, они, прибежав и схвативши оружие, пошли на князя как звери дикие, но, пока шли они к спальне его, пронзил их и страх, и трепет. И бежали с крыльца, опустясь в погреба, напились вина. Сатана возбуждал их в погребе и, служа им незримо, помогал укрепиться в том, что они обещали ему. И так, упившись вином, взошли они на крыльцо. Главарём же убийц был Пётр, Кучков зять, и Анбал, яс родом, ключник, да Яким, да Кучковичи — всего числом двадцать зловредных убийц, вошедших в греховный заговор в тот день. Когда, схватив оружие, как звери свирепые приблизились они к спальне, где блаженный князь Андрей возлежал, позвал один, став у дверей: «Господин мой! Господин мой...» И князь отозвался: «Кто здесь?» — тот же сказал: «Прокопий...», но в сомненье князь произнес: «О, малый, не Прокопий...»

Те же, подскочив к дверям и поняв, что князь здесь, начали бить в двери и силой выломали их. Блаженный же вскочил, хотел схватить меч, но не было тут меча, ибо в тот день взял его Анбал-ключник, а был его меч мечом святого Бориса. И ворвались двое убийц, и набросились на него, и князь швырнул одного под себя, а другие, решив, что повержен князь, впотьмах поразили своего; но после, разглядев князя, схватились с ним сильно, ибо был он силен. И рубили его мечами и саблями, и раны копьём ему нанесли, и воскликнул он: «О, горе вам, бесчестные, зачем уподобились вы Горясеру? Какое вам зло я нанес? Если кровь мою прольете на земле, пусть бог отомстит вам за мой хлеб!» Бесчестные же эти, решив, что убили его окончательно, взяв раненого своего, понесли его вон и, вздрагивая, ушли. Князь же, внезапно выйдя за ними, начал рыгать и стонать от внутренней боли, пробираясь к крыльцу. Те же, услышав голос, воротились снова к нему. И пока стояли они так, сказал один: «Стоя там, я видел в окно князя, как шёл он с крыльца вниз». И воскликнули все: «Ищите его!»—и бросились все взглянуть, нет ли князя там, где, убив его, бросили. И сказали: «Теперь мы погибли! Скорее ищите его!» И так, запалив свечи, отыскивали его по кровавому следу.

Князь же, увидев, что идут к нему, воздев руки к небу, обратился к Богу, говоря: «Если, боже, в этом сужден мне конец — принимаю его... Хоть и много я согрешил, господи, заповедей твоих не соблюдая, знаю, что милостив ты, когда видишь плачущего, и навстречу спешишь, направляя заблудшего». <...> И пока он так говорил и молился о грехах своих Богу, сидя за лестничным столбом, заговорщики долго искали его — и увидели сидящим, подобно непорочному агнцу. И тут проклятые подскочили и прикончили его. Пётр же отсёк ему руку правую. <...>

Проклятые же, возвращаясь оттуда, убили Прокопия, любимца его, оттуда прошли в палаты и забрали золото, и дорогие камни, и жемчуг, и всякие украшения,— всё, что дорого было князю. И погрузив на лучших его лошадей, до света ещё отослали себе по домам. А сами, схватив заветное княжье оружие, стали собирать воинов, говоря: «Ждать ли, пока пойдет на нас из Владимира дружина?» — и собрали отряд, и послали к Владимиру весть: «Не замышляете ли чего против нас? Хотим мы с вами уладить: ведь не только одни мы задумали так, есть и среди вас наши сообщники». И ответили владимирцы: «Кто ваш сообщник — тот пусть будет с вами, а нам без нужды» — и разошлись, и ринулись грабить: страшно глядеть!»

«Повесть об убиении Андрея Боголюбского» из Ипатьевской летописи. Перевод с древнерусского.



**В церковную традицию Андрей Боголюбский вошел как выдающийся ревнитель благочестия и храмостроитель, равно как и мученик-страстотерпец.**

**Святой Благоверный Князь Андрей Боголюбский.**



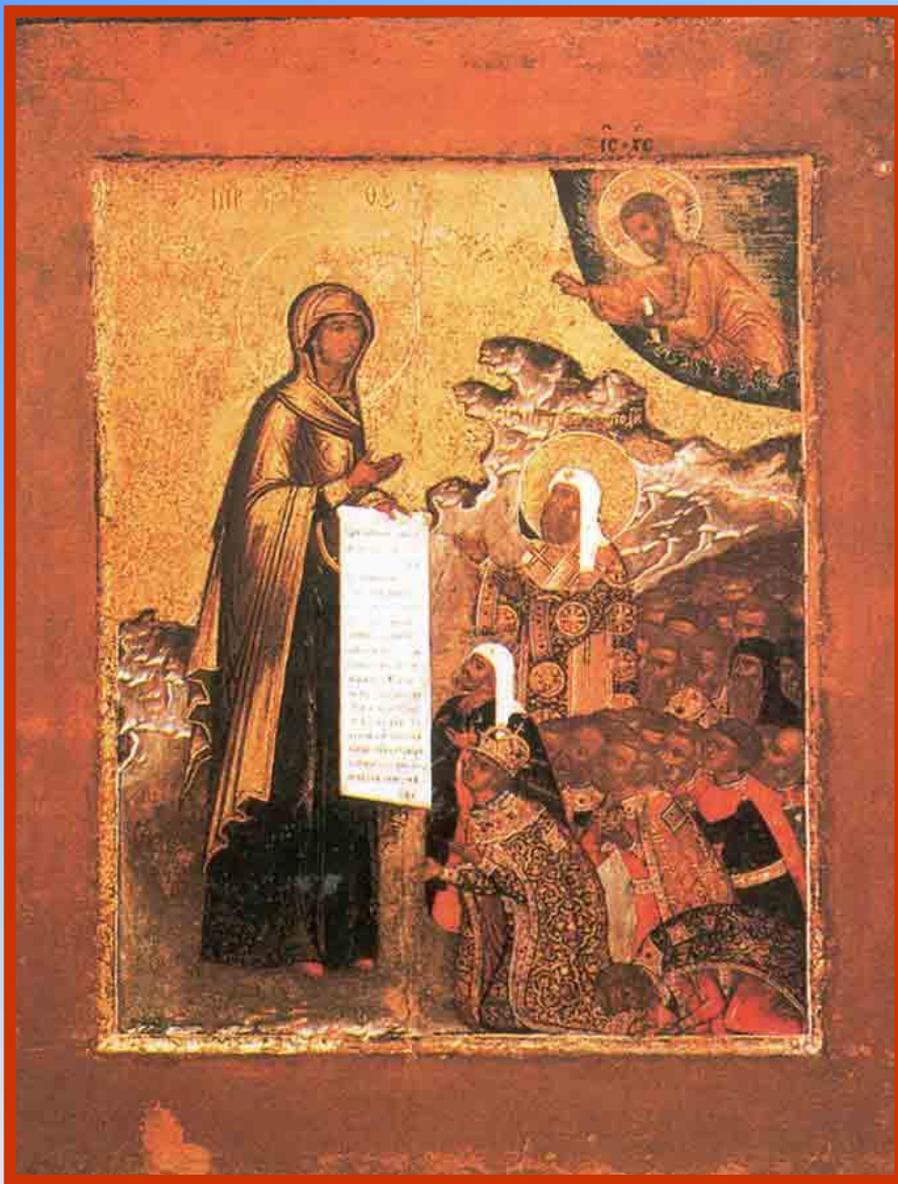
**Его почитание началось непосредственно после погребения, получив новый стимул в 1702, когда мощи князя, обретенные нетленными, были открыты для поклонения во владимирском Успенском соборе.**

**Рака с мощами Андрея Боголюбского в Успенском соборе**



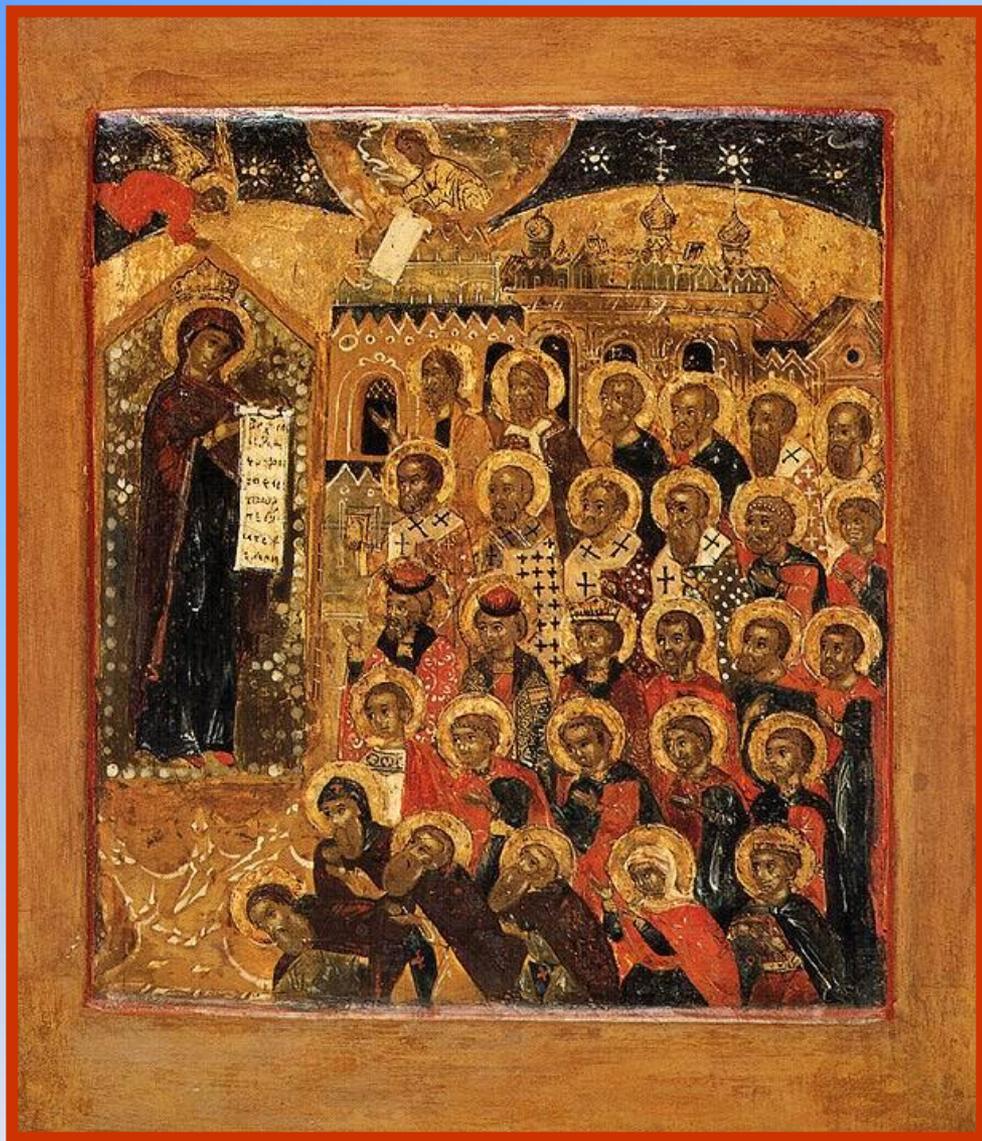
Церковь отмечает  
память Андрея  
Боголюбского в день  
его погребения 4 (17)  
июля





Написанный по повелению князя образ Божией Матери приобрел всенародную любовь очень быстро. летопись свидетельствует, что во время монголо-татарского нашествия хана Батыя, между 1237-1240 годами, монастырский храм в честь Рождества Богородицы был сожжен. Одна только Боголюбская Богородица уцелела.

**Боголюбская икона Божией Матери - одна из древнейших чудотворных икон России,**



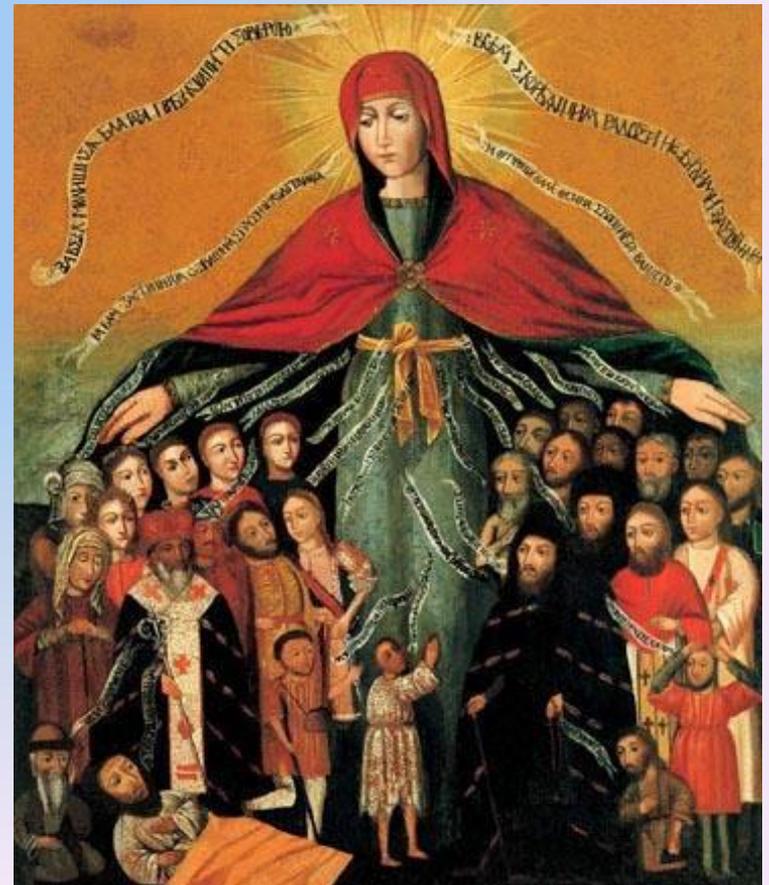
**В 1395 году, во время нашествия Тамерлана, ее вместе с Владимирской иконой увезли в Москву. Народ верил, что это спасет Русь от татар. И в день встречи икон у стен первопрестольной, как мы знаем из церковного предания, Пречистая Дева явилась хану Тамерлану во сне и повелела оставить русские пределы. И татары бежали. Страна была спасена.**

**Боголюбская икона Божией Матери.  
Список XVII в.**

По преданию, князь Андрей Боголюбский установил праздник Покрова пресвятой Богородицы, который стал отмечаться ежегодно 14 октября.



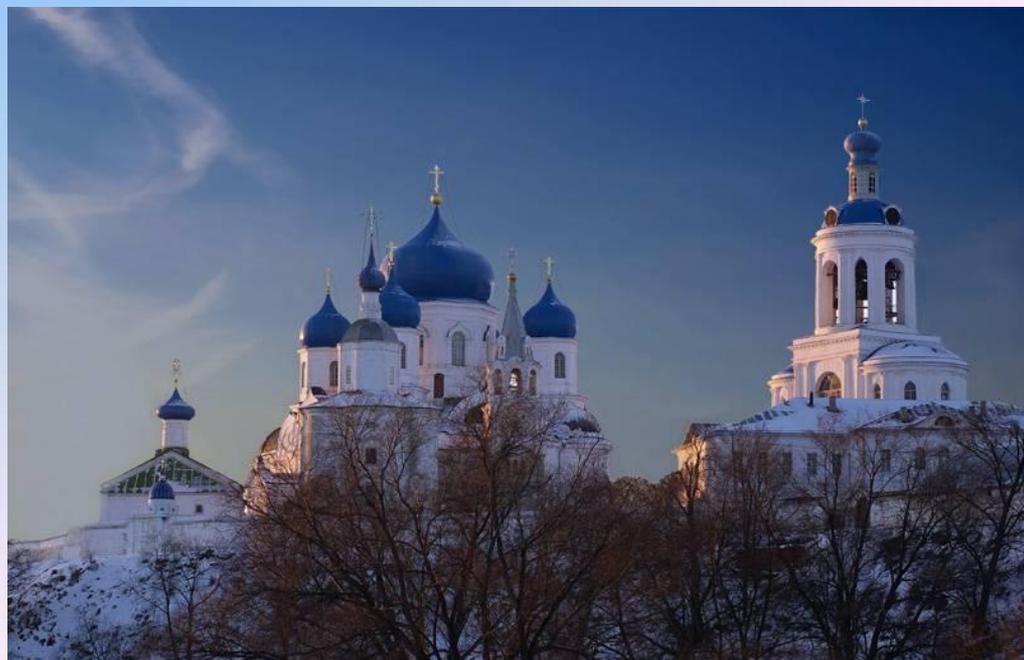
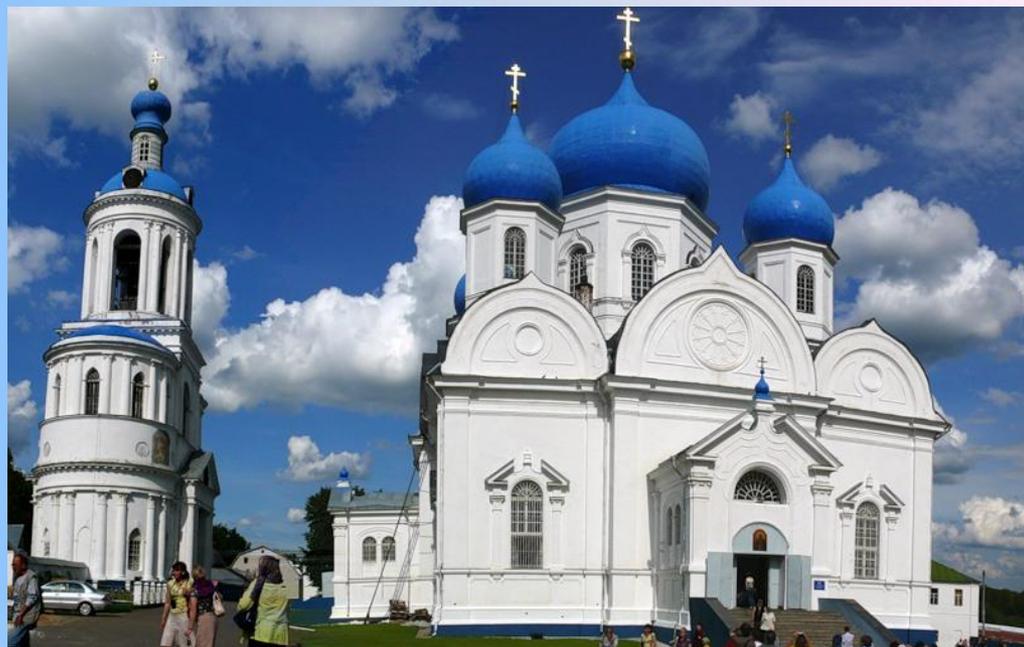
Вскоре праздник Покрова Богородицы вошел в круг основных двенадцати праздников Русской Православной Церкви и отмечается только на Руси.





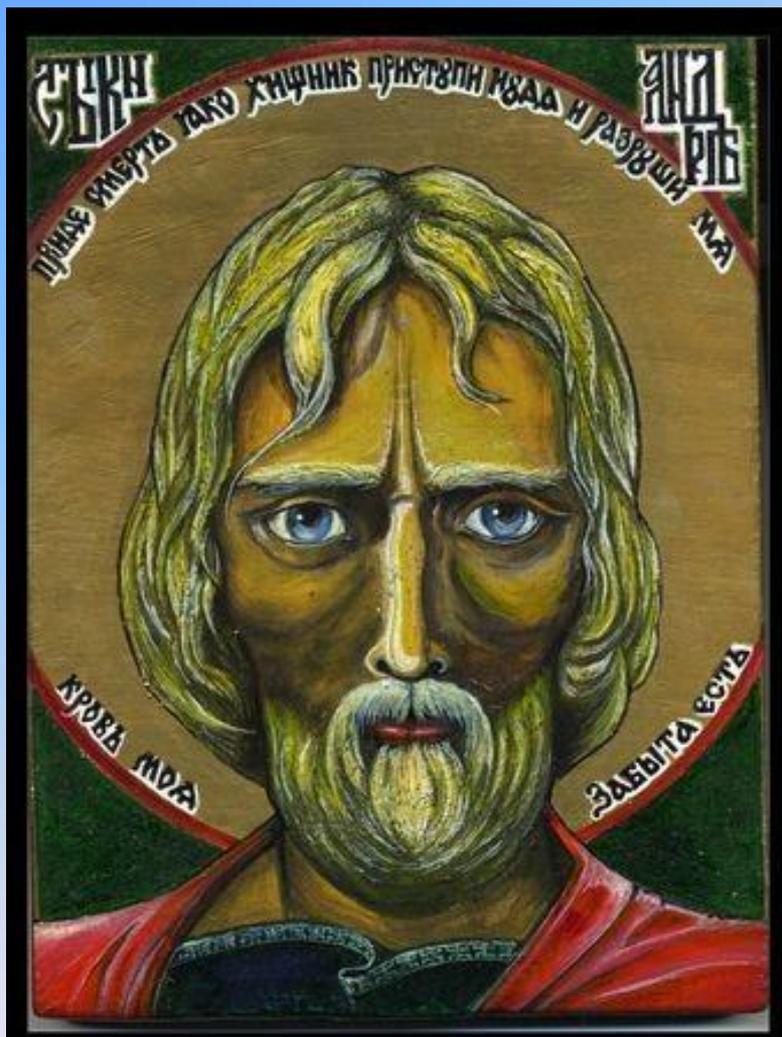
**Перемещая центр русского православия на новые земли, князь Андрей открыл и новую главу в истории русского искусства. Из памятников его времени лучше всего сохранились Золотые ворота (1158–1164) и величественный Успенский собор, заложенный в 1158, а также знаменитая церковь Покрова на Нерли неподалеку от Боголюбова (1165).**

# Боголюбский монастырь сегодня





Панорама Боголюбского монастыря



В правление Андрея Боголюбского Владимиро-Суздальское княжество достигло значительного могущества и было сильнейшим на Руси, в будущем став ядром современного Российского государства.



**«Я белую Русь городами и  
селами застроил  
и многолюдною сделал».**

**Андрей Боголюбский**

