

Культура

В

XIV-XV вв.

Основные художественные стили

романский

готический

Каковы их отличительные черты?



Особенности готического стиля на территории Беларуси

1. Сдержанность и суровость зданий;
2. Использование кирпича, а не камня;
3. Треугольные остроконечные фасады
иногда с побеленными нишами;
4. Укрепление стен контрфорсами;
5. Арки и ниши могли быть округлыми;

Замки-кастели – оборонительные
сооружения романского стиля. 14 век.
Новогрудок, Крево, Витебск, Гродно

Лидский замок



Новогрудский замок



Кревский замок



Церковь в деревне Ишкольдъ 15 в.



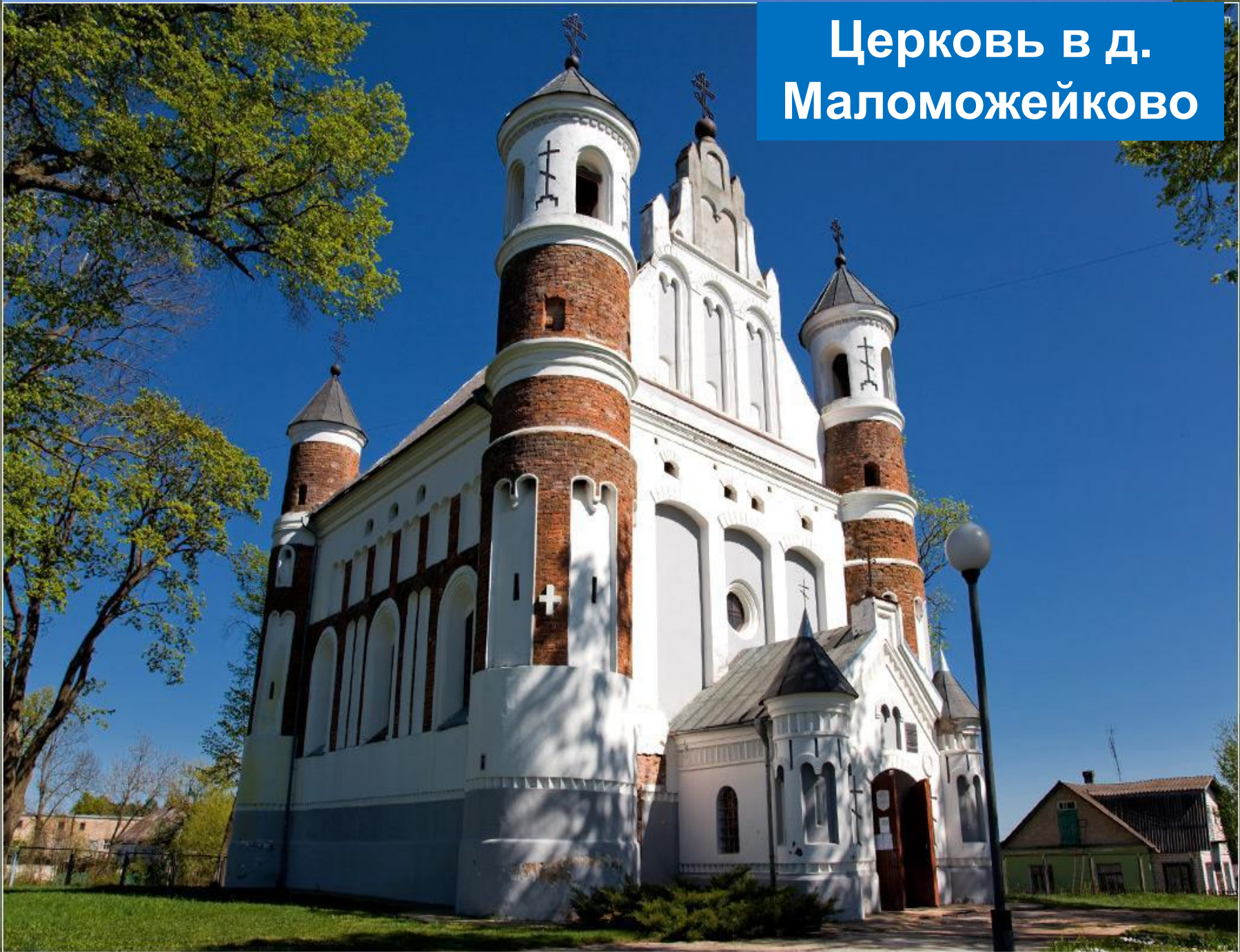
Церковь в Вселюбь



Церковь в деревне мурованка



Церковь в д. Маломожейково



Церковь в Сынковичах





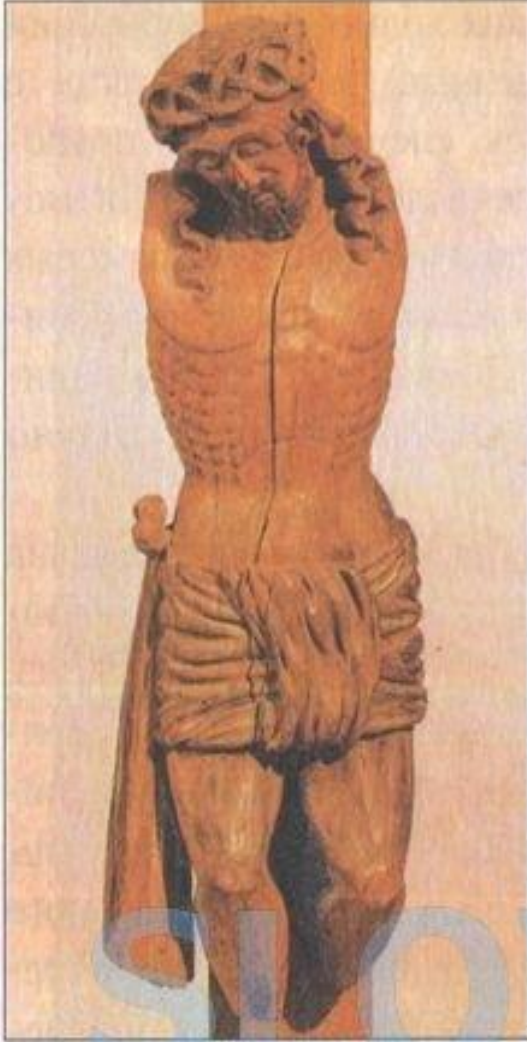
икона «Матерь Божья Умиление» д.
Малорита» 14-15 вв.



икона «Мать Божья Одигидрия
Иерусалимская», г. Пинск 16 в.

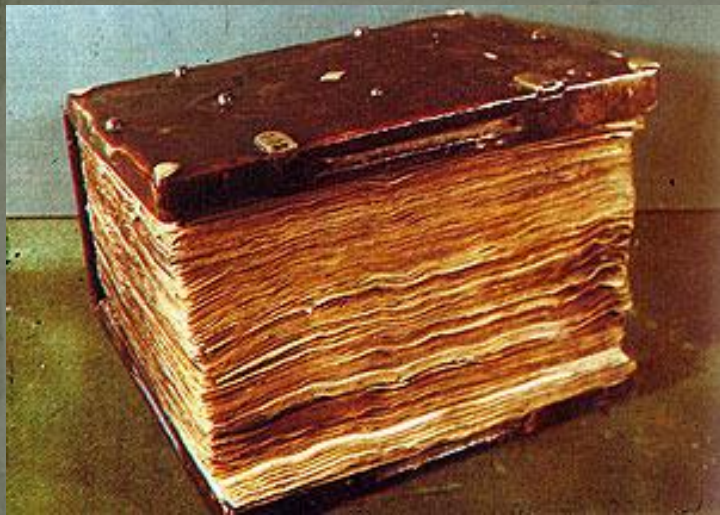


Появилась скульптура



Литературные жанры

1. Богослужебные книги
(Библия, Евангелие);
2. Жития;
3. Поучения;
4. Паломническая литература;
5. Панегирическая литература;
6. Летописные произведения;



111
кнѣтъ вѣшнѣ цѣнѣхъ . блг
мѣ бы кнѣшнѣ мѣсн , днѣ
щѣ мѣсѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
блгъ , мѣ блднѣ мѣтѣ тѣ нѣхъ ;
пѣ уѣтѣ мѣсѣ блднѣ мѣтѣ нѣ . бл
щѣ тѣ вѣ нѣ мѣтѣ нѣ мѣ , н
сѣ блднѣ мѣ . блднѣ мѣтѣ нѣ ;
нѣ цѣ мѣсѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
нѣ . бл мѣсѣ тѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ , блднѣ мѣтѣ нѣ
тѣ мѣтѣ нѣ хъ . блднѣ мѣтѣ нѣ
блднѣ мѣтѣ нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
блднѣ мѣтѣ нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ
тѣ блднѣ мѣтѣ нѣ блднѣ мѣтѣ нѣ