

Виды ощущений.

Выполнил:

студент 1-го курса (оч)

специальность:

ОДБО-1

Горбунов Роман.

Кострома-201

8

План темы.

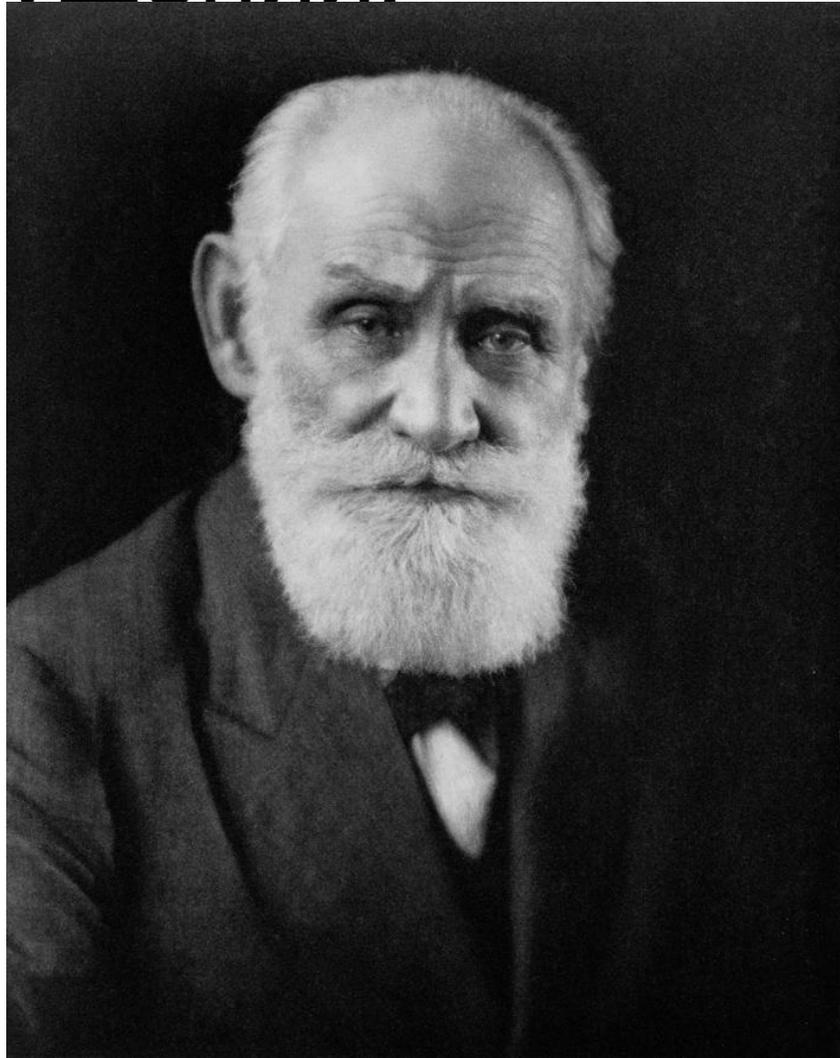
1. Понятие ощущения
2. Физиологическая основа ощущений
3. Классификация ощущений
4. Раскрытие каждого вида
5. Источники

есть активный психический процесс отражения предметов или явлений окружающего мира, а также внутренних состояний организма, в сознании человека при непосредственном воздействии раздражителей на органы чувств.

Физиологическая основа ощущений.

Физиологической

основой ощущений является
нервный процесс,
возникающий при действии
раздражителя на адекватный
ему анализатор. Впервые этот
термин ввел выдающийся
русский физиолог И.П.
Павлов на рубеже 19-20
веков.



3 вида анализаторов по И.П. Павлову.

1) периферического отдела - рецептора, осуществляющего прием и трансформацию внешней энергии в нервный процесс, и эффектора – органа или системы органов, реагирующих на действия внешних или внутренних раздражителей, выступающих в роли исполнительного звена рефлекторного акта;

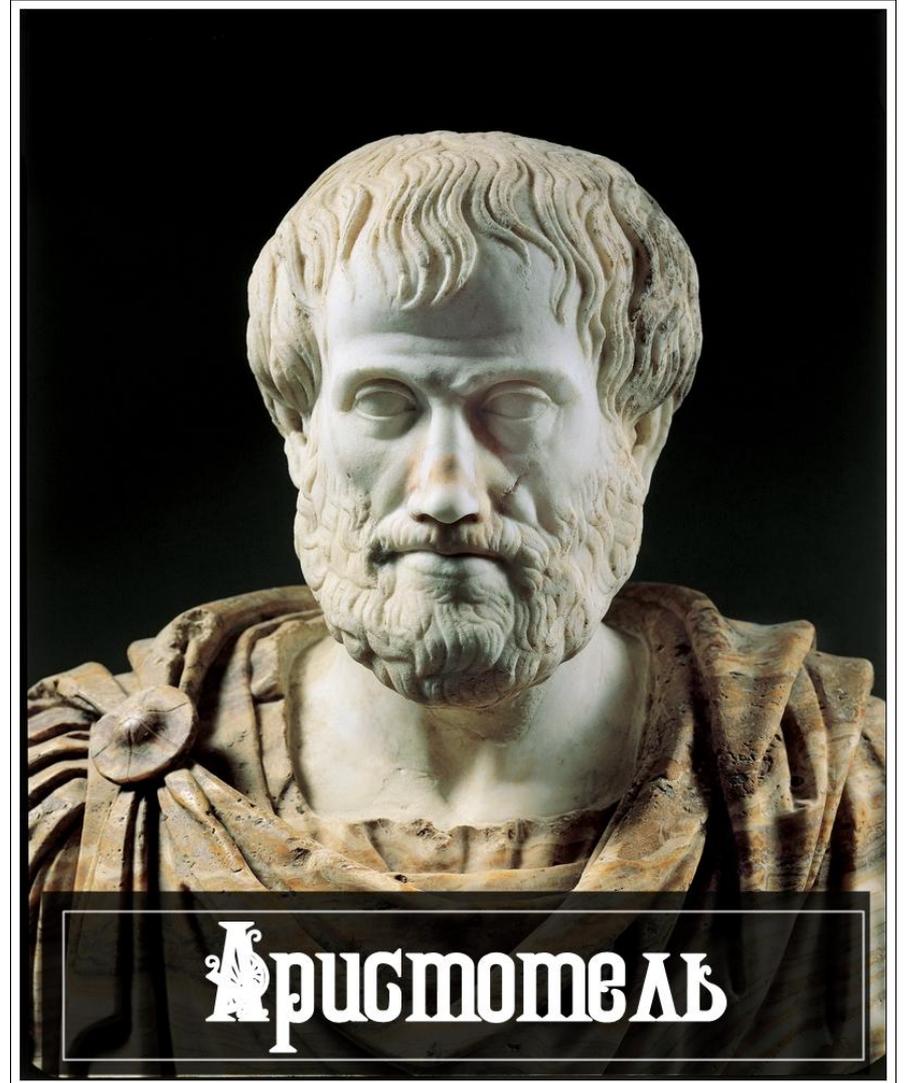
2) проводящих путей - афферентных (восходящих) и эфферентных (нисходящих), соединяющих периферический отдел анализатора с центральным;

3) центрального отдела – представленного подкорковыми и корковыми ядрами и проекционными отделами коры больших полушарий, где происходит переработка нервных импульсов, приходящих из периферических отделов.

С развитием психологической науки выявлялись различные виды ощущений. Поэтому в 19 веке увеличение количества видов ощущений поставило задачу их классификаций.

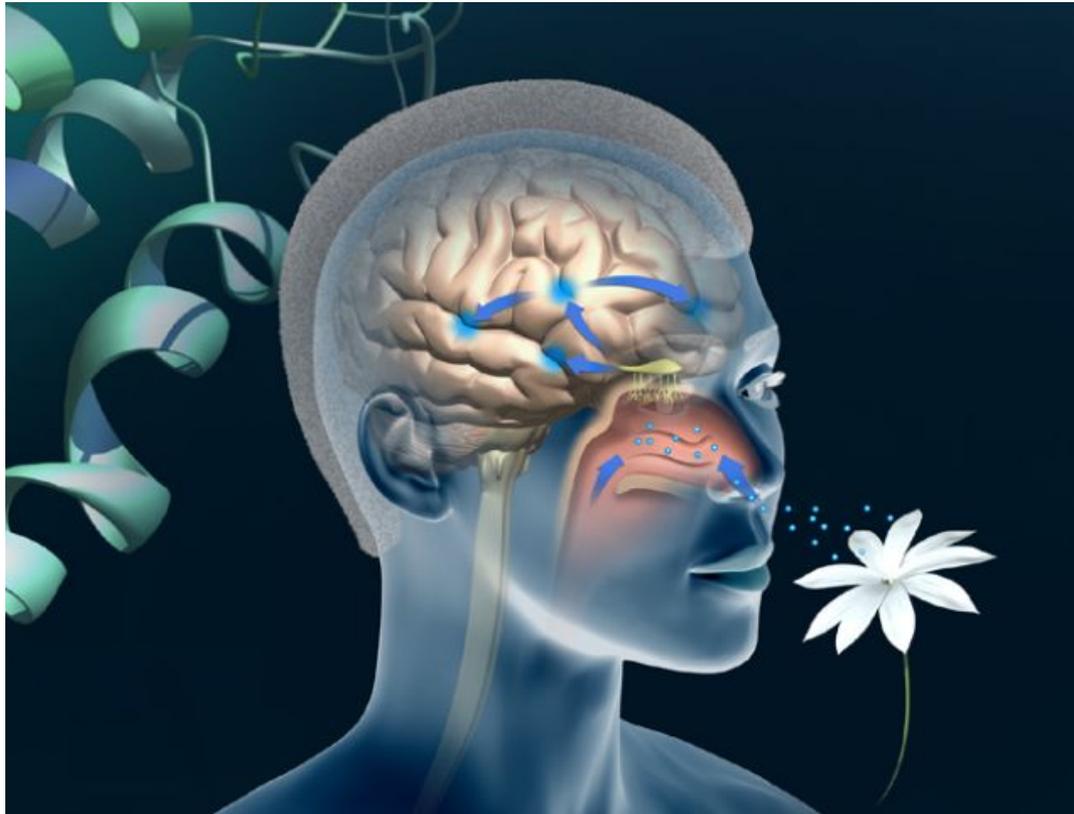
Классификация ощущений Аристотеля.

- 1)
Обоняние
- 2) Зрение
- 3) Слух
- 4)
Осязание



Обонятельные ощущения.

Способность чувствовать запахи называется обонянием. Органами обоняния являются специальные чувствительные клетки, которые находятся в глубине носовой полости. Отдельные частички разнообразных веществ проникают в нос вместе с воздухом, который мы вдыхаем. Так мы получаем обонятельные ощущения.



Зрительные ощущения.

Это ощущения света и цвета. Все, что мы видим, имеет какой-нибудь цвет.

Зрительные ощущения возникают в результате воздействия световых лучей (электромагнитных волн) на чувствительную часть нашего глаза.

Светочувствительным органом глаза является сетчатка, в которой находятся клетки двух типов – палочки и колбочки, названные так за их внешнюю форму.

Таких клеток в сетчатке очень много – около 130 палочек и 7 млн. колбочек.



Палочка



Колбочка

Слуховые

ощущения.

Слуховые ощущения возникают при помощи органа слуха. Различают три вида слуховых ощущений: *речевые*, *музыкальные* и *шумы*. В этих видах ощущений звуковой анализатор выделяет четыре качества: *силу звука* (громкий-слабый), *высоту* (высокий-низкий), *тембр* (своеобразие голоса или музыкального инструмента), *длительность звука* (время звучания), а также *темпо-ритмические особенности* последовательно воспринимаемых звуков.



Вкусовые ощущения.

Вкусовые ощущения возникают при помощи органов вкуса – вкусовых почек, расположенных на поверхности языка, глотки и неба. Существует четыре вида основных вкусовых ощущений: *сладкое, горькое, кислое, соленое.*



Осязательные

ощущения. это сочетания кожных и двигательных ощущений *при ощупывании предметов*, то есть при прикосновении к ним движущейся руки. Маленький ребенок начинает познавать мир с осязания, ощупывания предметов. Это один из важных источников получения информации об окружающих его предметах.



Классификация ощущений по Б.Г.

Ананьеву.

Б.Г. Ананьев рассматривается 11 видов чувствительности:

- 1) органические ощущения
- 2) кинестетические (ощущение движения)
- 3) статические (равновесия)
- 4) слуховые
- 5) зрительные
- 6) обонятельные
- 7) вкусовые
- 8) болевые
- 9) температурные
- 10) тактильные
- 11) осязание



Классификация ощущений исходя из свойств раздражителей по В.Вундту..

- 1) Механическая чувствительность (осязание, кинестетическая)
- 2) Акустическая чувствительность – связана с колебаниями твердого тела
- 3) Химическая чувствительность (обоняние, вкус)
- 4) Термическая
- 5) Оптическая



3. Генетическая классификация Г. Хэда.

Критерием этой классификации является скорость восстановления афферентных нервных волокон после перерезки периферического нерва.

На основании последовательного восстановления различных видов ощущений Хэд выделяет два вида чувствительности:

1) протопатическая – восстанавливается первой после перерезки нерва. Она является более старой в генетическом плане. Она является примитивной и тесно связано с эмоциями и характеризуется размытостью ощущений и слабой локализацией. Первая возникла болевая чувствительности, а также чувствительность к резким перепадам температур. В дальнейшем Хэд отнес к протопатической чувствительности органическую чувствительность, а также ахроматическую зрительную чувствительность.

2) эпикритическая – восстанавливается более поздно. Хэд считает филогенетически более молодой. Она более тонко дифференцирована и рациональна, контролирует протопатическую чувствительность. (ощущения интенсивных температур, тактильная, хроматическая зрительная чувствительность).

ЭПИКРИТИЧЕСКАЯ
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ



ПРОТОПАТИЧЕСКАЯ
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ

4. Классификация ч. Шеррингтона.

1. Экстероцепция (внешняя рецепция):
 - а) контактная
 - б) дистантная
 - в) контактно-дистантная;
2. Проприоцепция (рецепция в мышцах, связках и т.д.):
 - а) статическая
 - б) кинестетическая.
3. Интероцепция (рецепция внутренних органов).

ИСТОЧНИК

- 1) В.А.Терезин “ощущения и восприятие”
- 2) Выготский Л.С. “ Лекции по психологии”