

МЕТОД РАБОТЫ С ТЕКСТАМИ

1. Общая характеристика метода работы с текстами
 2. Приемы работы с учебником
 3. Приемы работы с документами
4. Приемы работы с научно-популярной литературой
5. Приемы работы с художественной литературой

Литература:

Грицевский И.М., Грицевская С.Э. От учебника – к творческому замыслу урока. М., 1968 (параграфы 22, 23)

В методическую копилку

100 главных документов Российской истории
(<http://doc.histrf.ru/>)

100 ГЛАВНЫХ ДОКУМЕНТОВ
РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

X-XVI

XVII

XVIII

XIX

XX

🔍 Поиск доку

XIX век

26 документов



12.03.1801

[Манифест «О кончине Императора Павла I. и о вступлении на Престол](#)



08(20).09.1802

[Манифест «Об учреждении Министерств»](#)



01(13).01.1810

[Манифест «Об образовании Государственного совета»](#)



05(17).06.1808

[Манифест о присоединении Финляндии](#)



16(28).05.1812

[Бухарестский мирный договор между Россией и RU Русский](#)

1. Общая характеристика метода работы с текстами

**Дополните определение словосочетанием ,
учитываю специфику метода.**

**Метод работы с текстом в обучении
истории – способ освоения учебного
исторического содержания при помощи.....**

Какие тексты мы можем использовать на уроке?

учебник, книги для чтения,
документальные первоисточники, научная
и научно-популярная литература,
периодика.

Из ФГОС ООО:

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

Работа с текстами позволяет:

- Приобретать, закреплять, расширять и т.д. знания по истории;
- Воспринимать исторический материал с опорой на зрительную память;
- Расширять знания учащихся об источниках исторической информации;
- Развивать и совершенствовать общие умения работы с книгой и развивать специальные умения приобретения исторической информации, формировать информационную культуру учащихся;
- Развивать мыслительные умения школьников, связанные с анализом, систематизацией и логическим построением информации;
- Формировать интерес к исследовательской работе историка, организовывать самостоятельную исследовательскую работу учащихся.

На уроках истории тексты используются:

- Для пересказа или цитирования фрагмента исторического источника учителем;
- Для совместной работы учителя и учащихся;
- Как способ организации самостоятельной деятельности школьников по изучению нового материала на уроке и дома.

Требования и способы адаптации исторических текстов

- 1. Объем текста
- 2. Историческое содержание текста не должно включать избыточной информации
- 3. Сокращение не должно привести к искажению информации
- 4. Снабжение текста справками о новых понятиях, именах собственных, географических названий (если не преследуется цель развития умения работы со справочной литературой)

2.2 Приемы работы учащихся с основным текстом учебника

Цели обращения к тексту учебника при получении информации:

- Для приобретения сведений об описании событий и явлений или для их объяснения при условии качественного текста в учебнике;
- Для выяснения смысла понятий и терминов при условии их четкой и доступной формулировки в учебнике;
- Для получения справки об исторических фактах, исторических личностях;
- Для знакомства с выводами и оценками авторов учебника.

2.2 Приемы работы учащихся с основным текстом учебника

2.2.1. Прием комментированного чтения – организация процесса последовательного усвоения знаний на основе прочтения и анализа законченного по смыслу текста.

Вопросы после прочтения абзаца на:

- **уяснение встретившихся в тексте незнакомых слов, терминов** («Что означает слово...?»);
- **уяснение смысла** («Как вы понимаете фразу...?»);
- **доказательство изложенных в тексте суждений** («Докажите фактами прочитанную мысль...?»);
- **на объяснение содержания** («Объясните, почему ... , в чем сущность...»)

2.2.2. Прием выборочного чтения текста - организация поиска учащимися в тексте ответа на поставленный вопрос с последующим его анализом.

Прием используется:

- **при изучении нового материала, доступно изложенного в учебнике («Найдите в тексте ответ на вопрос...»);**
- **для закрепления изученных другими способами сведений;**
- **при усвоении определения понятия («Найдите ключевые слова, характеризующие главные признаки понятия и объясните их»);**
- **при изучении отдельных несложных теоретических положений и выводов («Подтвердите фактами учебника вывод урок...», «Докажите положение...»);**
- **для самостоятельной систематизации сквозных знаний по определенной проблеме («Проследите эволюцию органов государственной власти в России с XVIII по XX в.»)**

2.2.3. Комбинированные приемы работы с текстом и дополнительными материалами учебника

При работе с текстом даются задания:

- Для локализации событий и явлений, описываемых в учебнике в пространстве:
 - «Найдите на карте указанный в тексте географический объект;
 - «Проследите по карте описываемые события;
 - «Дополните информацию текста сведениями, имеющимися на карте»;
 - «Нанесите на контурную карту историко-географические объекты. Которые упоминаются в тексте»
- Для конкретизации, расширения и углубления исторической информации, приводимой в основном тексте:
 - «Найдите в словаре учебника значение термина, употребленного в тексте»
 - «Конкретизируйте (дополните, подтвердите) сведения основного текста данными дополнительных источников»
 - «Найдите противоречия в освещении событий, явлений авторами учебника и авторами других источников».

□ Для создания и обогащения конкретных представлений о прошлом :

- «На основе иллюстраций учебника дайте описание внешнего облика исторического лица, исторического объекта, о котором идет речь в учебнике»;
- «Дополните текст учебника соответствующими сведениями из иллюстративного материала»;
- «Подтвердите фотодокументальным материалом текст учебника»;
- «Найдите различия в интерпретации события (явления) авторами учебника и художниками»
- «Проиллюстрируйте содержание параграфа или его части собственными рисунками»;

3. Приемы работы с первоисточниками

3.1. Приемы использования цитат, фрагментов источников

Цитирование источника – это аспектное обращение к тексту, как правило, вспомогательный прием для уяснения содержания информации в контексте изучаемого вопроса.

3.1.1. Использование цитат в качестве завязки урока для:

- создания мотивационной основы обучения;
- придания занимательности изучаемому материалу;
- стимуляции познавательного интереса

Может использоваться:

- текст, содержащий тайну, загадку, связанные с изучаемым материалом;
- текст (предложение) в качестве эпиграфа к уроку

"История - свидетельница веков, факел истины, душа памяти, наставница жизни."

Цицерон

3.3.2. Приемы использования цитаты источника при объяснении нового материала

Используется для:

- придания достоверности излагаемым сведениям;
- передачи колорита эпохи;
- характеристики личности через высказывание;
- знакомства с оценкой исторических фактов современниками

Цитата должны быть:

- небольшая по объему;
- легко восприниматься на слух;
- сопровождаться заданием на целенаправленное восприятие содержания;
- сопровождаться приемами смыслового прочтения;
- сопровождаться показом образца детального разбора и осмысления всей информации, содержащейся в тексте;
- предшествовать изложению того или иного материала;
- носителем новых знаний.

Пример. Из «Поучения Владимира Мономаха»

- **Какова главная мысль о человеке, высказанная Мономахом в этом отрывке?**

«Что такое человек, как подумаешь о нем? Звери различные, и птицы и рыбы украшены твоим помыслом, господи! И этому чуду подивимся, как из праха [бог] создал человека, как разнообразны человеческие лица. Если и всех людей собрать, не у всех один облик, но каждый имеет свой облик лица, по божьей мудрости».

Беседа:

- Каковы представления Мономаха о происхождении человека?
- Почему князь считает чудом создание богом человека?
- Что хотел сказать Мономах фразой: «каждый имеет свой облик лица»?
- Вспомните, когда в Европе стали появлять интерес в человеку, его индивидуальности?
- Как назывались люди. Которые проявляли интерес к личности человека, его неповторимости в мире?
- Как это высказывание расширяет ваше представление о личности Мономаха?

Пример работы с письменной цитатой.

Цель: Познакомить учащихся с политическими взглядами А.И. Герцена.

«Чем больше страна наберет свободы до революции, тем революция победит легче и послереволюционная диктатура будет слабее. Англия до революции имела парламент, хартию вольности, диктатура Кромвеля длилась девять лет. Во Франции демократии было меньше и диктатура Наполеона была более длительна...»

А.И.

Герцен

Беседа:

- Как вы понимаете слова: «страна набрала свободы»?
- В каком смысле употребляется понятие «диктатура»?
- Согласны ли вы с тем, что такие причинные связи существуют в истории? Обоснуйте свое мнение фактами.



Рис. 12. Виды учебных исторических текстов, используемых в обучении истории

Какой вид исторического текста относится к первоисточнику?

- Справочная литература
- Материалы периодической печати
- Мемуары
- Научно-популярные публикации
- Государственные документы
- Документы общественно-политических течений

3.3.3. Приемы работы с документом как с основным источником знаний.

Типология вопросов и заданий по работе с источником.

- **Документы государственного характера: грамоты, указы, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий и т.д.**
- **Когда, где, почему появился этот документ? (Опишите исторические условия его создания,)**
- **Кто является автором документа? Что вам известно об этом человеке, его жизни и деятельности?**
- **Объясните основные/ новые понятия, употребляющиеся в тексте документа.**
- **Интересы каких слоев, групп, классов общества отражают статьи этого документа или весь он в целом?**
- **Чем отличается этот документ или его отдельные положения от подобного, существовавшего ранее или аналогичного в других странах?**
- **К каким результатам, изменениям в государстве и обществе привело или могло привести введение этого документа?**
- **Придумайте конкретную историю, раскрывающую действие этого документа: судебное дело, выступление оппозиции и т.п.**

□ Документы международного характера: договоры, соглашения, протоколы, деловая переписка и т.д.

- Покажите на карте государства, составившие этот документ.
- Охарактеризуйте исторические условия его создания
- Назовите основные положения документа. Оцените их выгодность и ущербность для каждой из сторон и других стран, международной ситуации в целом.
- Объясните, в чем и почему этот документ составлен на таких условиях (в пользу одних и в ущерб интересам других государств, на паритетных началах).
- Какие изменения в политическом, экономическом, территориальном плане произошли или предполагались по этому документу?
- Какой характер носил этот документ: открытый или секретный – и почему?
- Дайте обобщающую оценочную характеристику этому документу.
- Подумайте, при каких обстоятельствах подобный документ мог быть составлен с другим раскладом сил.

**□ Документы, связанные с политической борьбой:
программы. Воззвания, речи политиков,
прокламации, декларации и т.п.**

- Кто автор документа? Каковы его политические взгляды?
- Каковы исторические условия создания документа? Где и когда он появился?
- К чему призывает и что осуждает автор документа?
- Интересы какого слоя населения он выражает?
- Как политические призывы автора соотносятся с его социальным положением и истинными интересами?
- Каковы последствия: реальные или прогнозируемые, осуществления идей этого документа?
- Дайте историческую оценку документу.

□ Документы исторического характера: хроники, анналы, летописи, исторические сочинения.

- Какие исторические факты излагаются в документе?
- Покажите на карте место, где происходили описанные в документе события.
- Определите время, в которое происходили описываемые события, если оно не указано в документе или дано в иной (нехристианской) системе летоисчисления.
- Как автор объясняет причины, излагает ход и определяет значение исторических событий?
- По документу определите отношение автора к излагаемым фактам. Как позиция автора связана с характером документа, обстоятельствами его создания?
- В чем позиция автора совпадает/не совпадает с современной точкой зрения на происходившее? Чем это совпадение/не совпадение можно объяснить?
- Оцените значимость этого документа в сопоставлении с аналогичными историческими сочинениями этого периода или посвященными этим же событиям.

□ Документы личного характера: мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев.

- Кто автор документа? Каково его социальное положение? Должность? Занятие? Причастность к описываемым событиям?
- Что увидел автор документа? Как он относится к описываемым им событиям? Подтвердите свои суждения текстом источника.
- Чем вы объясните именно такое отношение автора к событиям? К его участникам?
- В чем совпадают или чем отличаются свидетельства этого автора от других источников по данному историческому факту?
- Доверяете ли вы свидетельствам автора этого документа? Почему?
- Разделяете ли вы суждения, оценки, выводы автора?

□ Документы литературного жанра как исторические памятники своей эпохи: проза, поэзия, драма, эпос, мифы, песни, сатира, крылатые выражения и пр.

- Покажите на карте район мира, где происходит действие этого литературного источника.
- По характерным деталям быта, одежды, поведения людей и т.п. определите примерное время действия или написания произведения. Найдите признаки, подтверждающие, что данное произведение было создано в эпоху...
- Какие образы исторических героев, событий создает автор? Что представляется вам в том портрете явно преувеличенным, искаженным, предвзятым и т.п.? Как вы думаете, с какой целью автор сделал это?
- Как автор литературного произведения объясняет поступки своих героев? Согласны ли вы с такими оценками и аргументами?
- К какому общественному слою, группе населения принадлежал автор? Насколько он казался объективным и беспристрастным в передаче событий или автор совершенно к этому не стремился?
- В каких других литературных произведениях вы встречали похожий сюжет? Чем можно объяснить его распространенность?

Пример. Фрагмент надписи на гробнице египетского военачальника.

Цель: Формирование представлений о характере походов египетских фараонов.

«Войско вернулось
благополучно,
Разорив соседнюю страну,
вырубив ее сады и
виноградники,
Зажегши огонь в ее селениях,
Перебив в ней много
десятков тысяч людей,
Захватив в ней множество
пленных.
Царь хвалил меня за это
чрезвычайно.»

- Вопросы и задания:
- Какова главная тема документа?
- Как проходил поход?
- Зачем нужно в военном походе вырубать виноградники?
- Почему сжигали села?
- Зачем брали в плен людей?
- Определите цель похода
- Каков характер войны?
- Какие нравственные качества фараона проявляются в этом фрагменте? Докажите свое мнение.
- Как характеризует военачальника утверждение о «благополучном» окончании похода?
- Какими качествами должны были обладать участники этого похода? Как вы оцениваете результаты войн фараона?

- <https://www.youtube.com/watch?v=0-jZUVnrKOo>
4:50-8:26 (работа с историческим источником)
Конкурс «Учитель года- 2015»