

1.2.4 КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ.
ХРИСТИАНСКАЯ КУЛЬТУРА И ЯЗЫЧЕСКИЕ
ТРАДИЦИИ (ЗНАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ
ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ)

КОД РАЗДЕЛА, ТЕМЫ

1 ДРЕВНОСТЬ И
СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

1.2 Русь в IX – начале XII в.

ОСОБЕННОСТИ КУЛЬТУРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ

Особенности культуры Древней Руси

- Основу древнерусской культуры составляло наследие восточных славян.
- Древнерусская культура впитывала в себя культурные достижения проживавших в составе Руси и окружающих ее народов.
- Большое влияние на русскую культуру оказала Византия, особенно после принятия христианства.
- Создавая свои творения, древнерусские мастера не стали слепо подражать своим византийским учителям. они стремились отразить в них думы и чаяния русского народа.

Главным мотивом древнерусского искусства был патриотизм, призыв к объединению народных сил против внешних врагов.

ПИСЬМЕННОСТЬ В ДРЕВНЕЙ РУСИ

Культура Древней Руси



УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Культура Древней Руси.



БЫЛИНЫ

Устное народное творчество

**Что мы подразумеваем
под термином УНТ?**

Песни

Былины

Сказания



А. Васнецов. Три богатыря.

**Из того ли то из города из Мурома,
Из того села да Карачарова
Выезжал удаленький дородный
добрый молодец.**

**Он стоял заутреню во Муроме,
Ай к обеденке поспеть хотел он в
стольный Киев-град.**

**Дай подъехал он ко славному ко
городу к Чернигову.**

**У того ли города Чернигова
Нагнано-то силушки черным-черно,
Ай черным-черно, как черна ворона.**

**Так пехотою никто тут не
прохаживат,**

**На добром коне никто тут не
проезживат,**

**Птица черный ворон не пролётыват,
Серый зверь да не прорыскиват.**

Вы узнали отрывок?

РАВНОАПОЛТОЛЬНЫЕ
КИРИЛЛ (КОНСТАНТИН) И МЕФОДИЙ
(МИХАИЛ)
(IX ВЕК)

- 863 Г. – СОЗДАНИЕ ПЕРВОЙ СЛАВЯНСКОЙ АЗБУКИ
- КИРИЛЛИЦА
- ГЛАГОЛИЦА (ВОЗМОЖНО, ДО КИРИЛЛИЦЫ) ИСПОЛЬЗОВАЛАСЬ ДЛЯ ТАЙНОПИСИ
- ВОЗМОЖНО, ДО КИРИЛЛИЦЫ БЫЛИ КАКИЕ-ТО «РУССКИЕ ПИСЬМЕНА», ТАК КАК КИРИЛЛ ВО ВРЕМЯ ПРЕБЫВАНИЯ В КОРСУНИ (860 – 861 ГГ.) ВИДЕЛ НА НИХ ЕВАНГЕЛИЕ И ПСАЛТИРЬ

КИРИЛЛИЦА



ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ

Культура Древней Руси

ЛИТЕРАТУРА

Проповеди и поучения:

«Слово о законе и благодати» Илариона (1049 г.), «Пouchение» Владимира Мономаха (1117 г.) и др.

Героический эпос:

«Слово о полку Игореве» (после 1187 г.)

Публицистика:

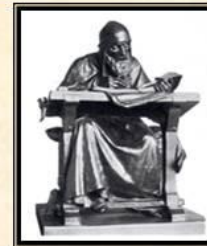
«Слово» и «Моление» Даниила Заточника (нач. XIII в.)

Жития святых:

«Сказание о Борисе и Глебе», «Житие Феодосия» Нестора

Летописи:

«Повесть временных лет» Нестора (1113 г.)



ГРАМОТНОСТЬ НА РУСИ

Письменность и грамотность.

Грамотность была распространена не только среди феодалов, но и среди горожан. Об этом говорят многочисленные берестяные грамоты, а также надписи-граффити на стенах.

Граффити – древние надписи бытового характера, рисунки, нацарапанные на стенах зданий и пр.



Граффити MyShared

БОГОСЛУЖЕБНЫЕ КНИГИ

- ЕВАНГЕЛИЕ
- АПОСТОЛ
- СЛУЖЕБНИК
- ПСАЛТИРЬ
- ТРИОДЬ

ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ

- 1056 – 1057 ГГ. – ДРЕВНЕЙШАЯ ИЗ СОХРАНИВШИХСЯ РУССКИХ КНИГ – ПЕРГАМЕНТ – ДЬЯКОН ГРИГОРИЙ ПО ЗАКАЗУ НОВГОРОДСКОГО ПОСАДНИКА ОСТРОМИРА

МСТИСЛАВОВО ЕВАНГЕЛИЕ

- 1115 Г. - НОВГОРОД, ПО ЗАКАЗУ
МСТИСЛАВА, СЫНА ВЛАДИМИРА
МОНОМАХА

ИСТОРИЧЕСКИЕ СОЧИНЕНИЯ

- АЛЕКСАНДРИЯ
- ХРОНИКИ ГЕОРГИЯ АМАРТОЛА
- «ПОВЕСТЬ О РАЗОРЕНИИ
ИЕРУСАЛИМА» ИОСИФА ФЛАВИЯ

ИЗБОРНИК 1073 Г.

- СБОРНИК ИЗРЕЧЕНИЙ ИЗ БИБЛИИ И ДРУГИХ КНИГ
- ДЛЯ КИЕВСКОГО КНЯЗЯ СВЯТОСЛАВА ЯРОСЛАВИЧА, СЫНА ЯРОСЛАВА МУДРОГО

ЦЕРА

- ДЕРЕВЯННАЯ ДОЩЕЧКА, ПОКРЫТАЯ ВОСКОМ
- 2000 Г. – НАЙДЕНА САМАЯ ДРЕВНЯЯ – НОВГОРОД, 20-Е ГОДЫ XI ВЕКА – ДРЕВНЕЙШИЙ ПАМЯТНИК СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ

ЛЕТОПИСИ

- СВОД ИГУМЕНА НИКОНА (1070-Е ГОДЫ)
- НАЧАЛЬНЫЙ СВОД (1093 – 1095 ГГ.)
- НЕСТОР «ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ» (ЗАКОНЧЕНА ОКОЛО 1113 Г.)

АВТОРСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- МИТРОПОЛИТ ИЛАРИОН «СЛОВО О ЗАКОНЕ И БЛАГОДАТИ» (ОСНОВА – ПРОПОВЕДЬ 1049 ГОДА, ПРАВЛЕНИЕ ЯРОСЛАВА МУДРОГО)
- ВЛАДИМИР МОНОМАХ «ПОУЧЕНИЕ ДЕТЯМ» (ЛАВРЕНТЬЕВСКАЯ ЛЕТОПИСЬ, СПИСОК 1096 ГОДА)

ЭВОЛЮЦИЯ ЗОДЧЕСТВА В ДРЕВНЕЙ РУСИ

**Деревянная
архитектура**

Русь языческая

Многоярусность
строений

Увенчанность строений
башенками и теремами

Наличие пристроек

Художественная резьба
по дереву

**Каменная
Архитектура**

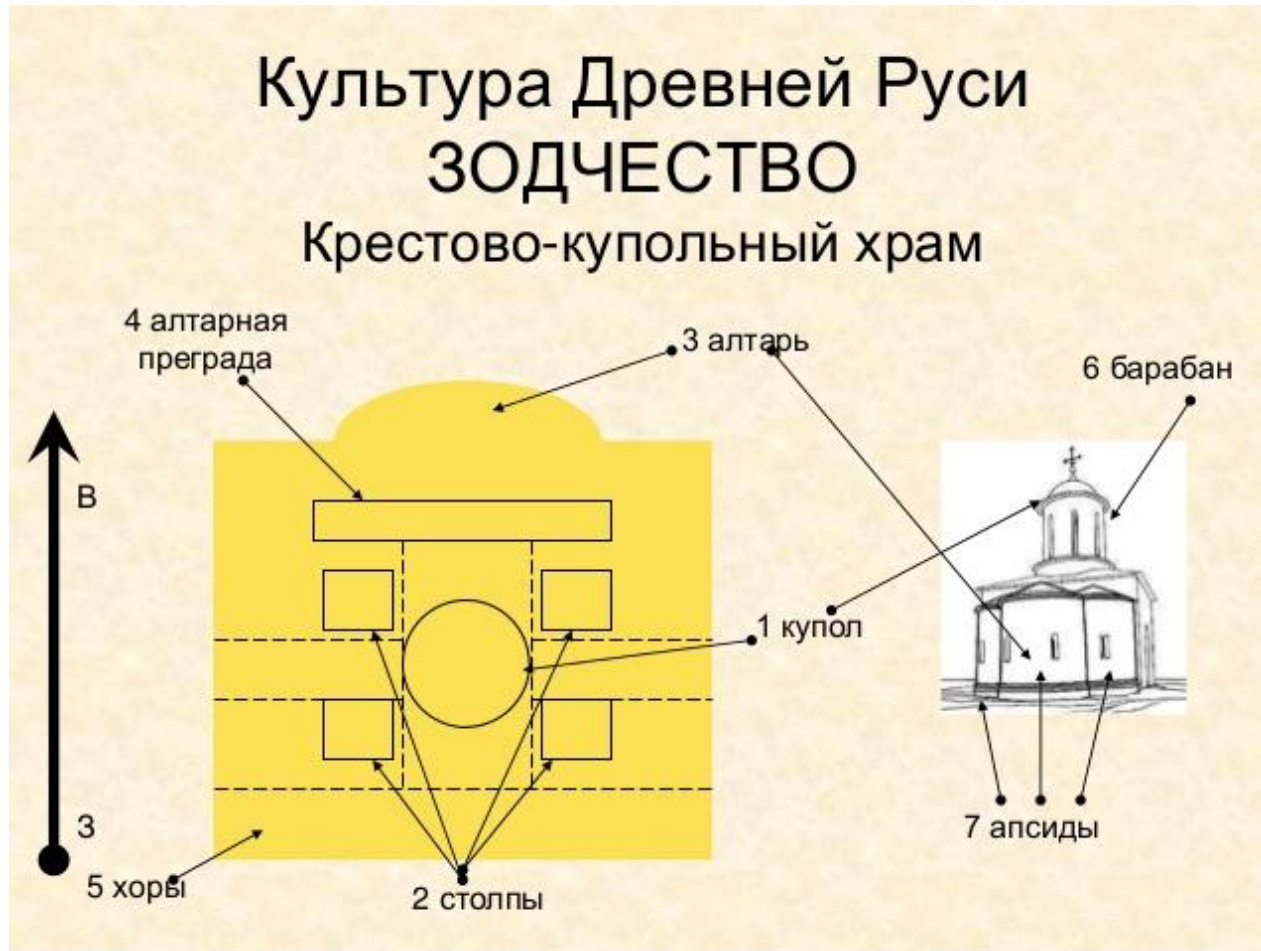
Ц
Е
Р
К
В

Крестово-купольные

В основе квадрат,
расчлененный четырьмя
столбцами

Прямоугольные ячейки,
примыкающие к
подкупольному пространству.

КРЕСТОВО-КУПОЛЬНЫЙ ХРАМ (СХЕМА)



ПЕРВЫЕ ХРАМЫ

- УСПЕНИЯ БОГОРОДИЦЫ (ДЕСЯТИННАЯ) В КИЕВЕ – ОСВЯЩЕНИЕ 12 МАЯ 996 Г. – РАЗРУШЕНА МОНГОЛАМИ В 1240 Г.
- 1030-Е ГОДЫ – СПАССКИЙ СОБОР В ЧЕРНИГОВЕ (В 1036 Г. ВО ВРЕМЯ КОНЧИНЫ МСТИСЛАВА ВЛАДИМИРОВИЧА СТРОИТЕЛЬСТВО БЫЛО В РАЗГАРЕ)
- 1037 Г. – ЗАЛОЖЕН СОФИЙСКИЙ СОБОР В КИЕВЕ
- 1045 – 1050 ГГ. – СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ
- 1045 – 1050 ГГ. – СОФИЙСКИЙ СОБОР В ПОЛОЦКЕ

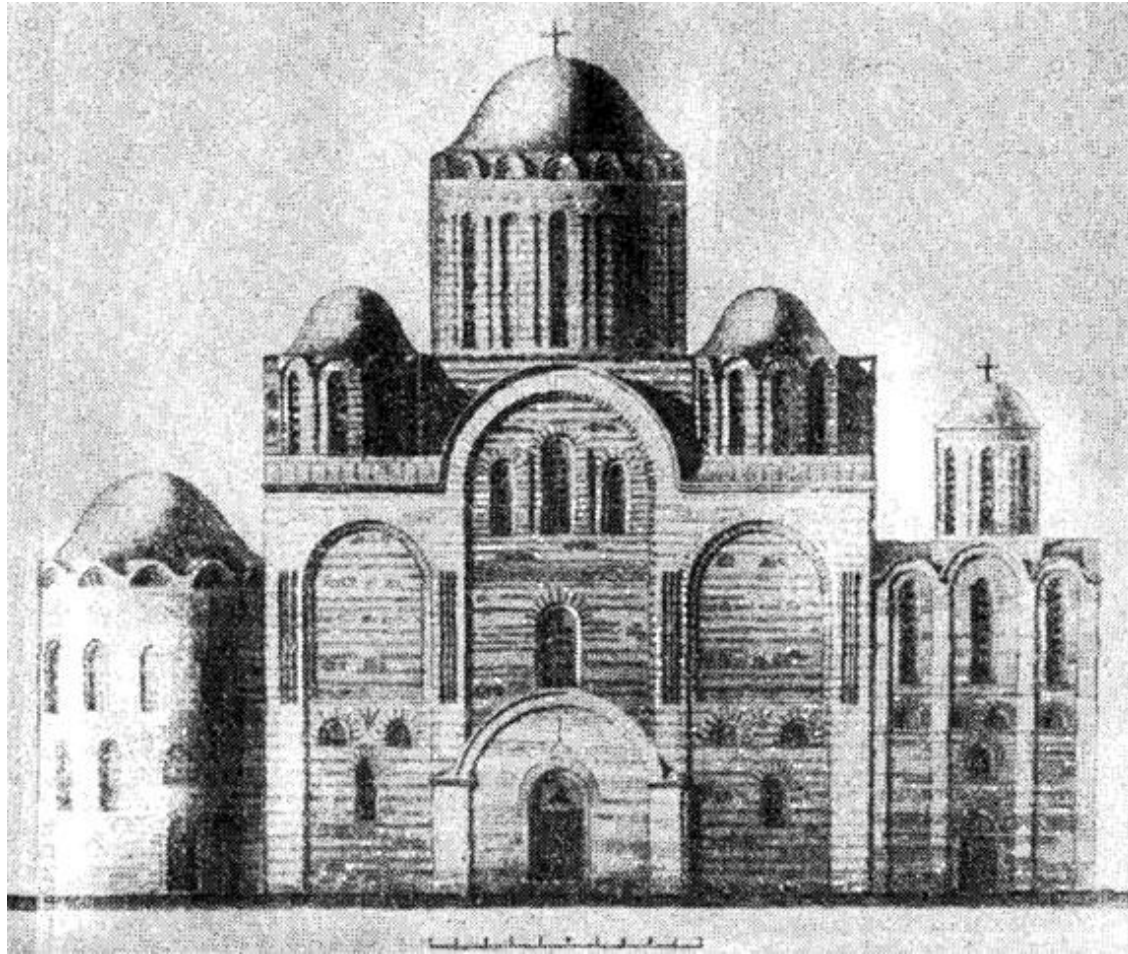
ЦЕРКОВЬ УСПЕНИЯ БОГОРОДИЦЫ (ДЕСЯТИННАЯ) В КИЕВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



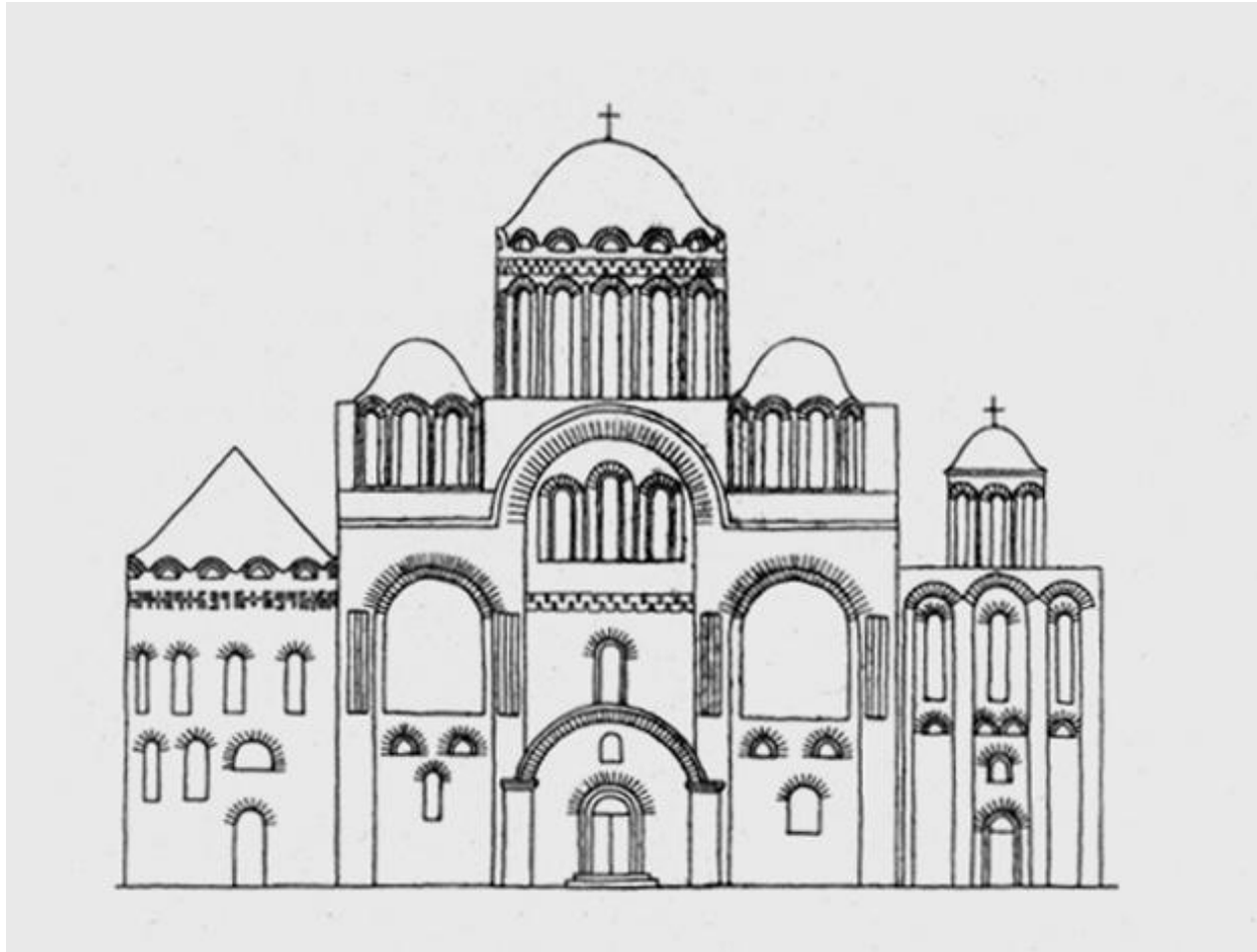
ЦЕРКОВЬ УСПЕНИЯ БОГОРОДИЦЫ (ДЕСЯТИННАЯ) В КИЕВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СПАССКИЙ СОБОР В ЧЕРНИГОВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



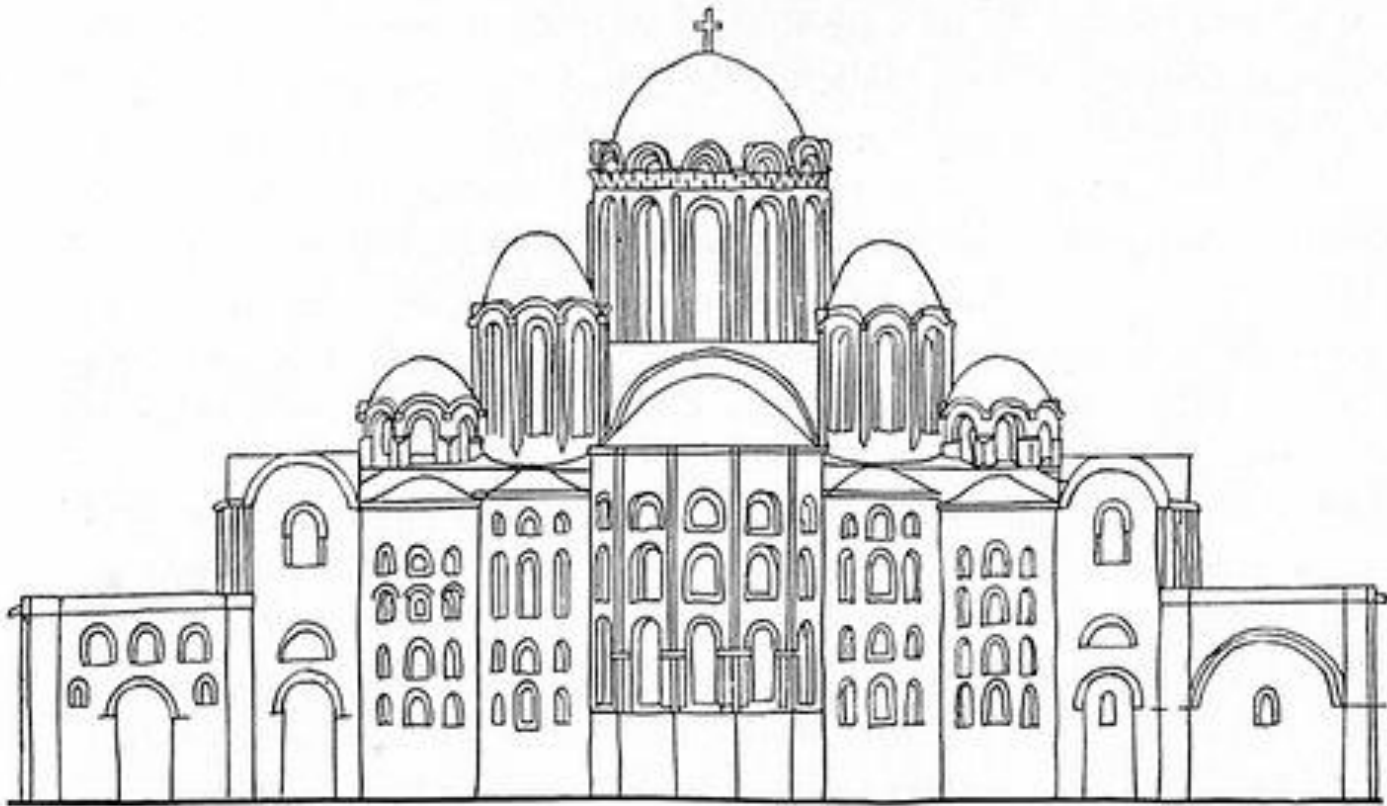
СПАССКИЙ СОБОР В ЧЕРНИГОВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СПАССКИЙ СОБОР В ЧЕРНИГОВЕ (СОВРЕМЕННОСТЬ)

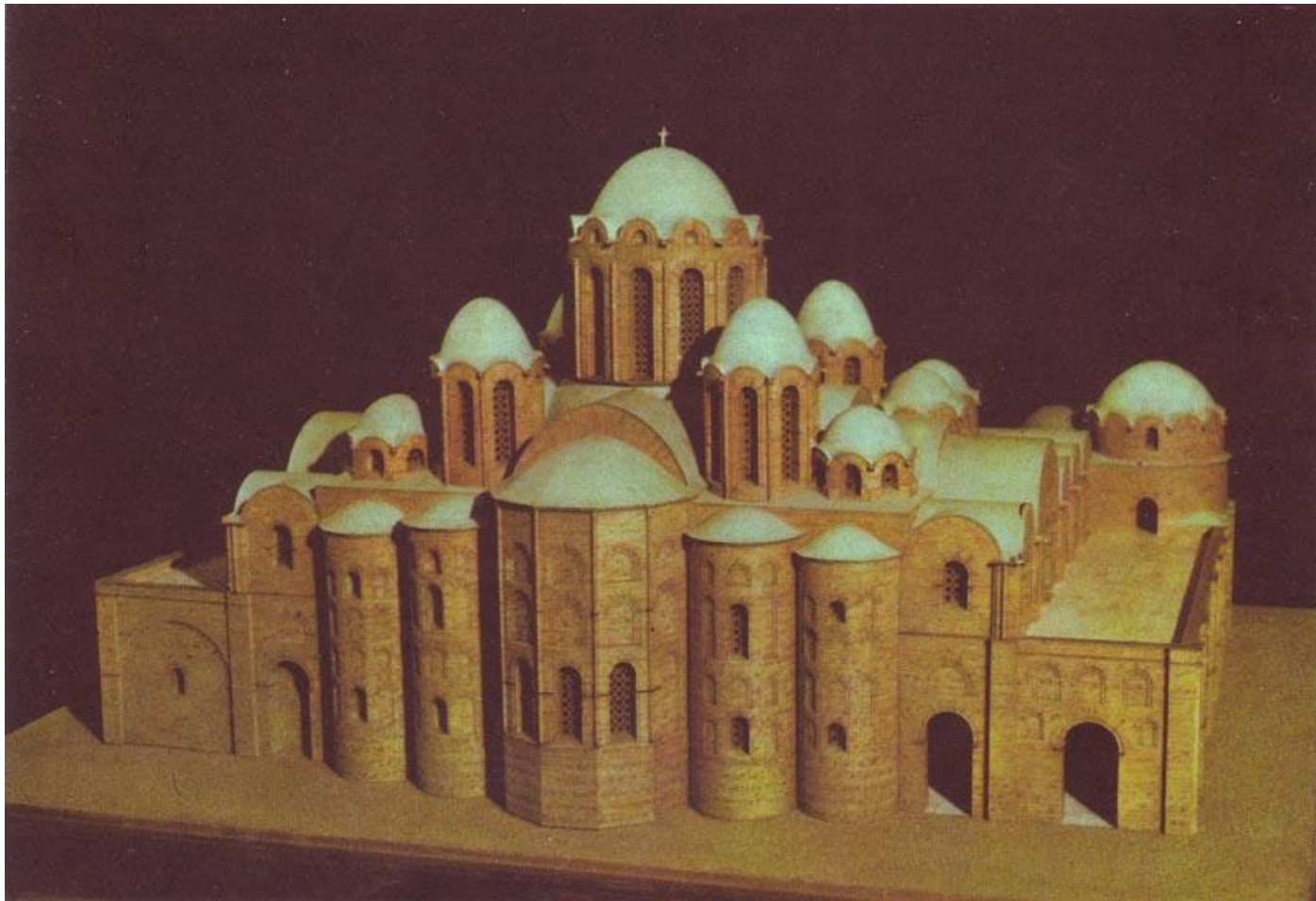


СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)

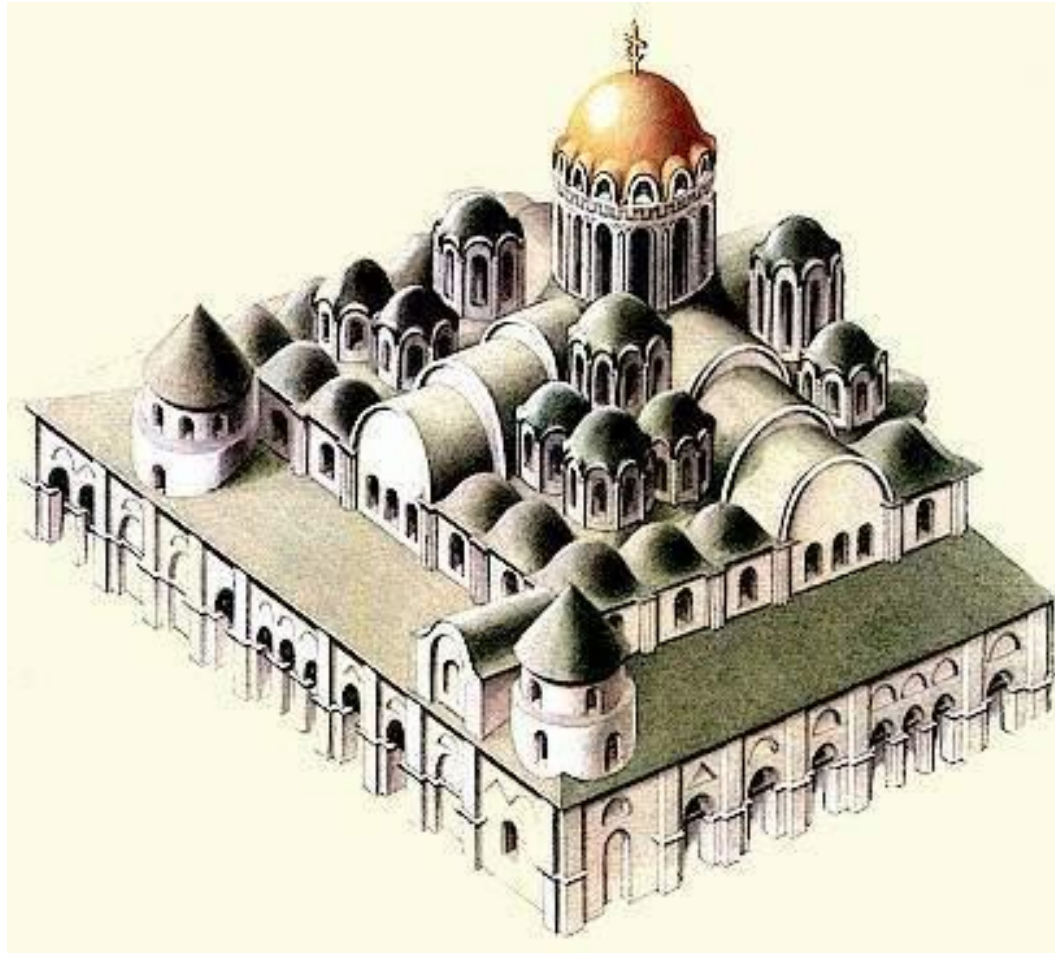


Собор святой Софии в Киеве, реконструкция

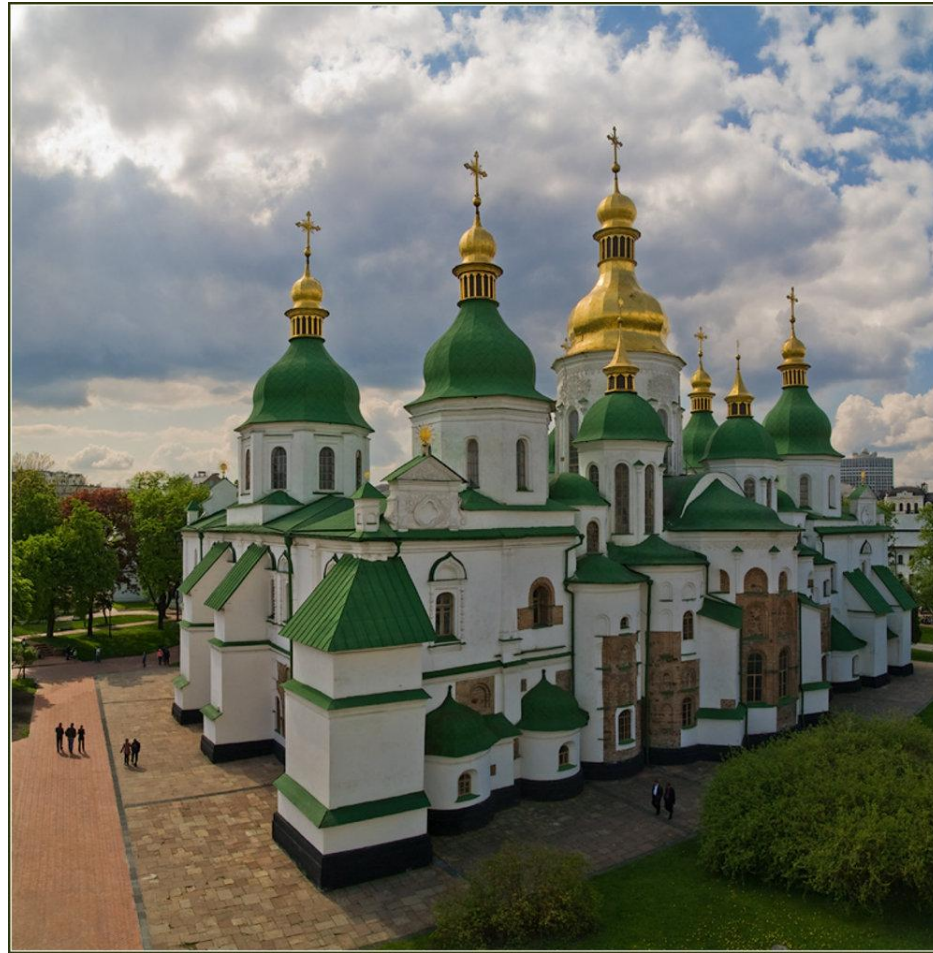
СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (СОВРЕМЕННОСТЬ)



СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (СОВРЕМЕННОСТЬ)



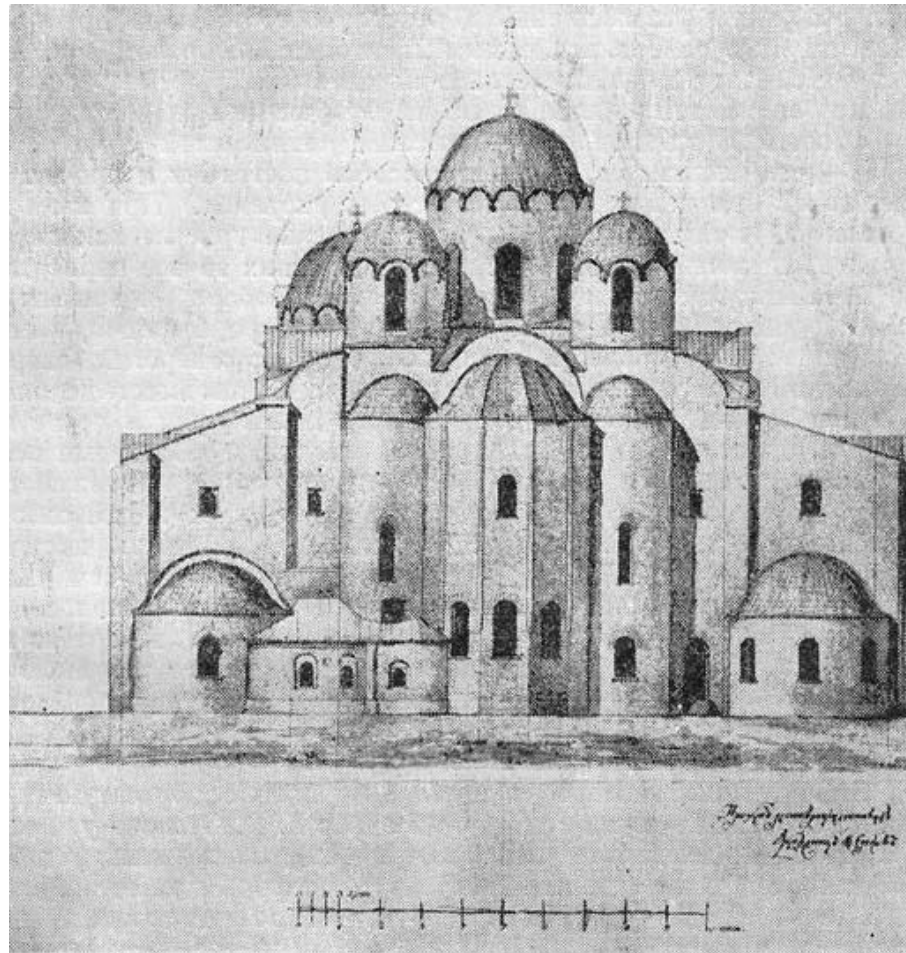
СОФИЙСКИ СОБОР В КИЕВЕ (СОВРЕМЕННОСТЬ)



СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)

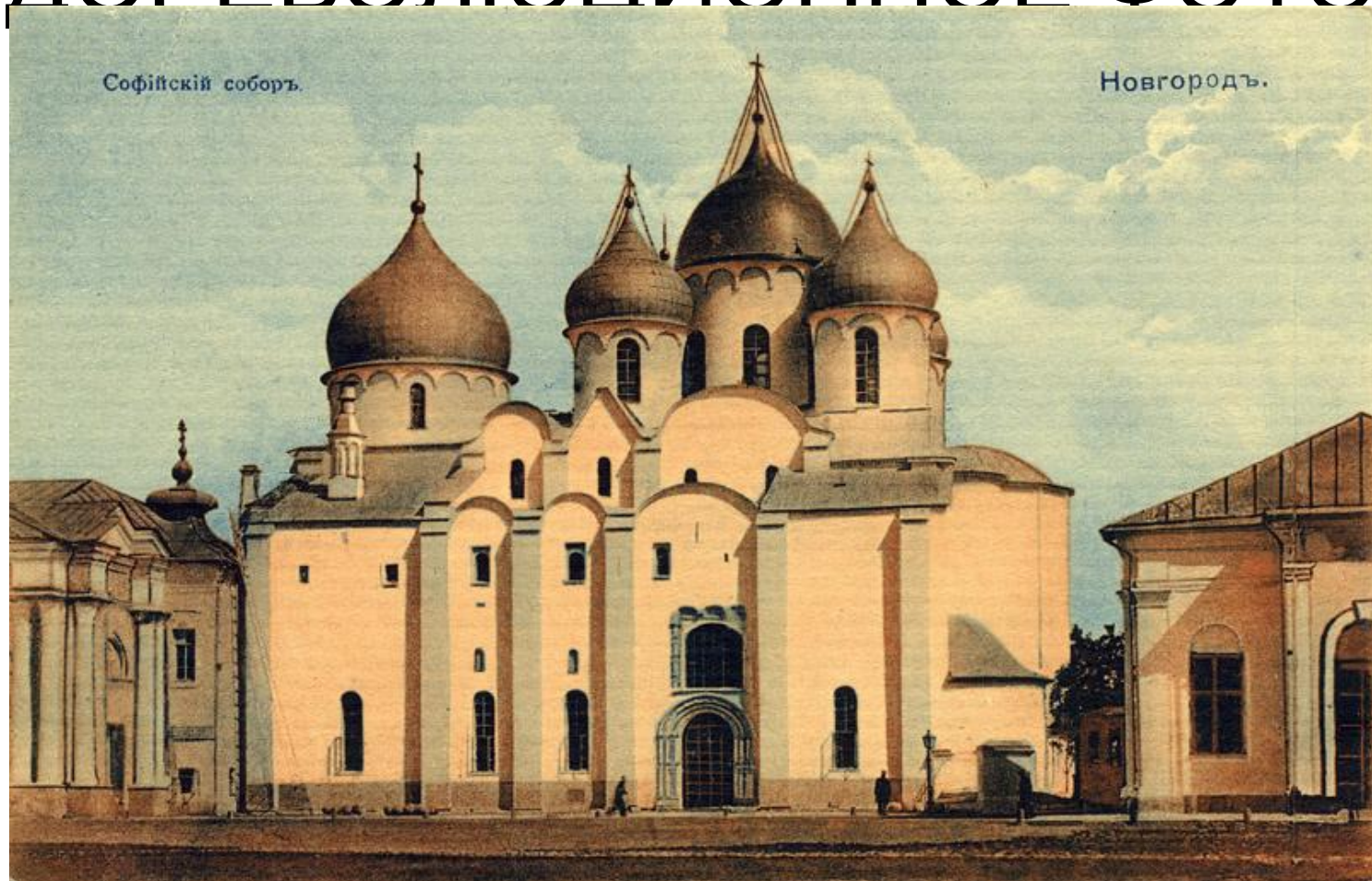


СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



Церковь святой Софии в Новгороде. XI в.

СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ (ДОРЕВОЛЮЦИОННОЕ ФОТО)



Софійскій соборъ.

Новгородъ.

СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ (СОВРЕМЕННОСТЬ)



СОФИЙСКИЙ СОБОР В ПОЛОЦКЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СОФИЙСКИЙ СОБОР В ПОЛОЦКЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



СОФИЙСКИЙ СОБОР В ПОЛОЦКЕ (РЕКОНСТРУКЦИЯ)



ЖИВОПИСЬ

- ИКОНОПИСЬ
- МОЗАИКА
- ФРЕСКА
- МИНИАТЮРА

ИКОНОПИСЬ

ДРЕВНЕРУССКАЯ ИКОНОПИСЬ

Русская иконопись — развивавшееся в недрах православной церкви изобразительное искусство Древней Руси, начало которому было положено в конце X века Крещением Руси. Иконопись оставалась ядром древнерусской культуры вплоть до конца XVII века, когда в петровскую эпоху была потеснена светскими видами изобразительного искусства.



МОЗАИКА

- СОФИЙСКИЙ СОБОР В КИЕВЕ

ВНУТРЕННИЙ ВИД СОФИЙСКОГО СОБОРА В КИЕВЕ 0 ОБЩИЙ ВИД (МОЗАИКА, XI ВЕК)



ВНУТРЕННИЙ ВИД СОФИЙСКОГО СОБОРА В КИЕВЕ 0 ОБЩИЙ ВИД (МОЗАИКА, XI ВЕК)



Богоматерь Оранта (Нерушимая Стена). (Мозаика в алтаре собора, XI век)



ХРИСТОС И АРХАНГЕЛЫ (МОЗАИКА, XI ВЕК)



АРХАНГЕЛ (МОЗАИКА, XI ВЕК)



Богоматерь Оранта (Нерушимая Стена). (Мозаика в алтаре собора, XI век)



ЕВХАРИСТИЯ (МОЗАИКА, XI ВЕК)



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ (ΜΟΖΑΙΚΑ, ΧΙ ΒΕΚ)



Благовещение

(Мозаика на алтарных столбах, XI век)



Иоанн Златоуст (Мозаика, XI век)



Святитель Василий Великий (Мозаика алтаря, XI век)



ФРЕСКА

- СОФИЙСКИЙ СОБОР В КИЕВЕ
- СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ

СОФИЙСКИЙ СОБОР В КИЕВЕ

- КНЯГИНЯ ОЛЬГА И ИМПЕРАТОР
КОНСТАНТИН БАГРЯНОРОДНЫЙ В
ИППОДРОМЕ
- СЕМЬЯ ЯРОСЛАВА
- ОХОТА
- СКОМОРОХИ

ИППОДРОМ



ОЛЬГА И КОНСТАНТИН БАГРЯНОРОДНЫЙ В ЛОЖЕ



СЕМЬЯ ЯРОСЛАВА



ОХОТА НА ВЕПРЯ



ОХОТА НА МЕДВЕДЯ



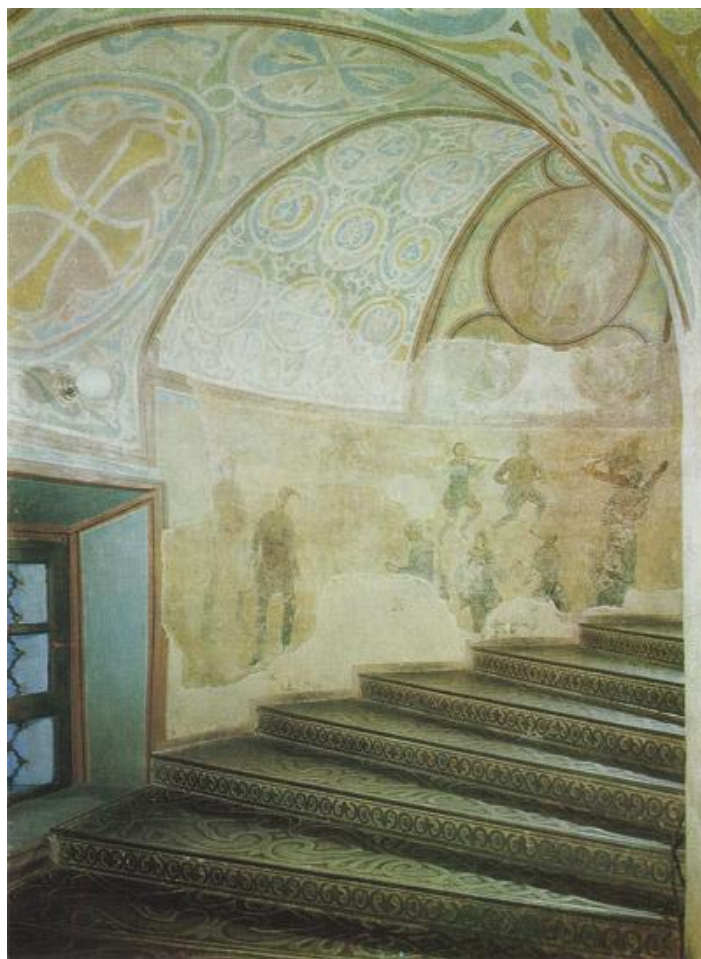
СКОМОРОХИ



СКОМОРОХИ



ОБЩИЙ ВИД ФРЕСКИ «СКОМОРОХИ»



ЛЕВ



ГЕПАРД



БОРЬБА РЯЖЕНЫХ



МУЗЫКАНТ



OPHAMEHT



СОФИЙСКИЙ СОБОР В НОВГОРОДЕ

- ПРОРОКИ
- ЕПИСКОПЫ И ПАТРИАРХИ
- РАВНОАПОСТЛЬНЫЕ КОНСТАНТИН И ЕЛЕНА (ВИЗАНТИЙСКИЙ ИМПЕРАТОР И ЕГО МАТЬ)

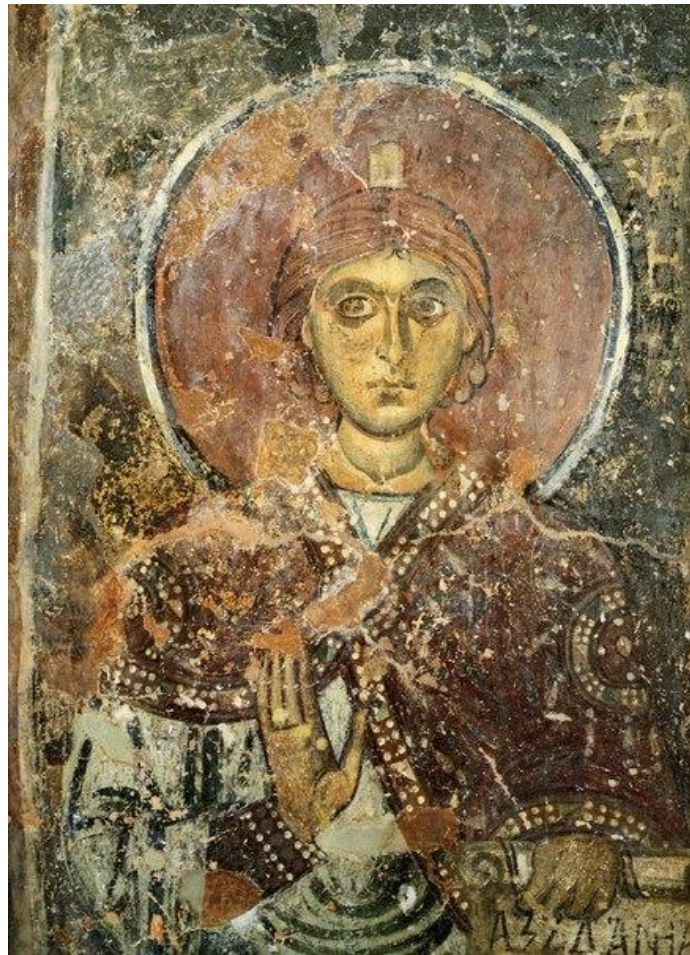
Царь Соломон
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород
Фреска в барабане центрального купола)



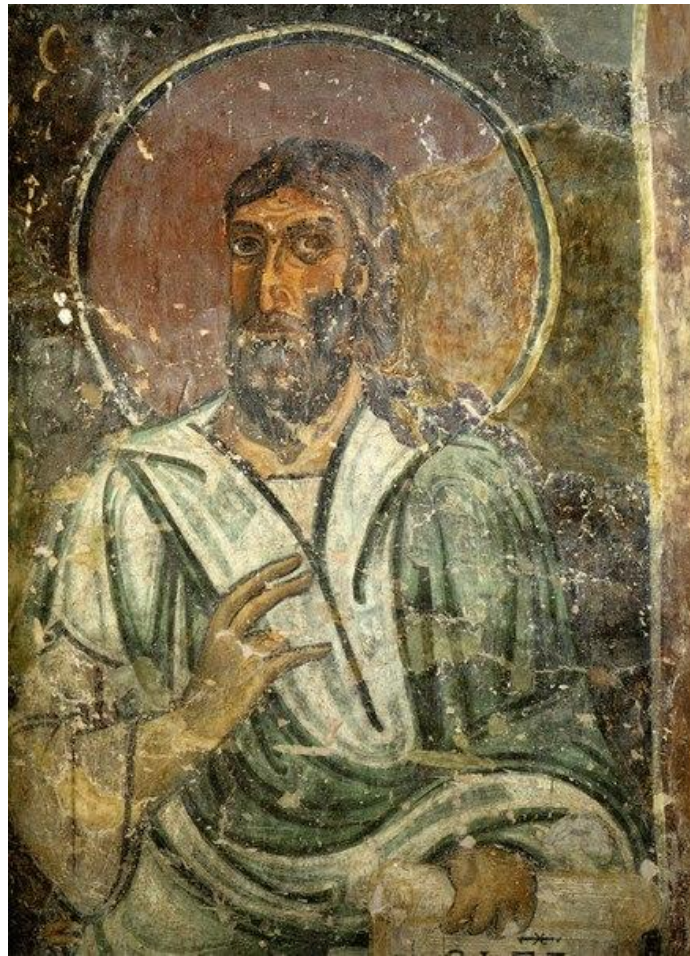
Константин и Елена
(Вторая половина XI в., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в южной галерее)



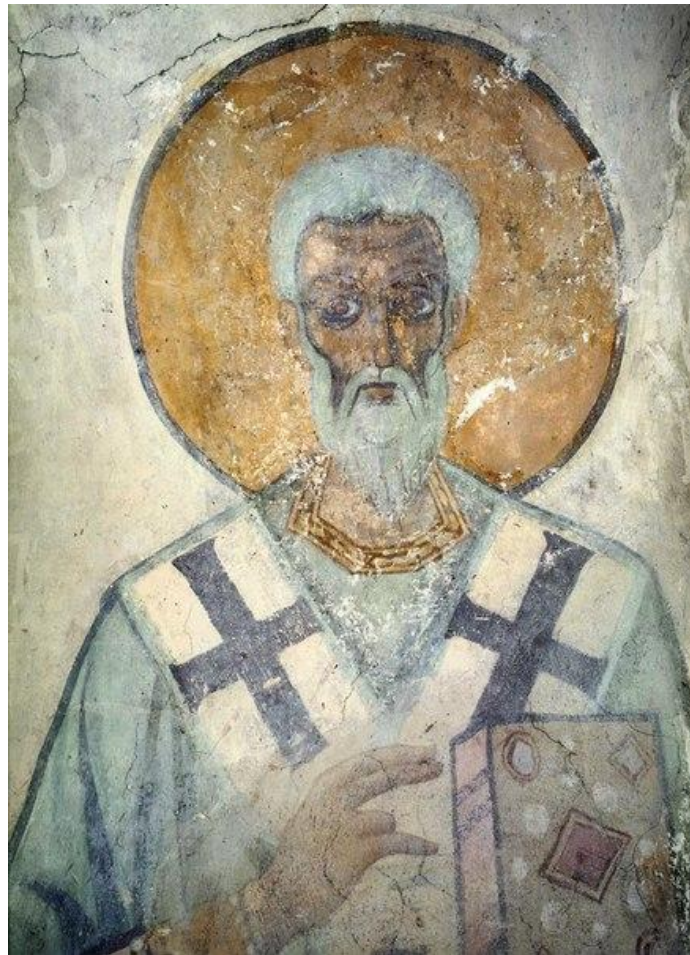
Пророк Даниил
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в куполе)



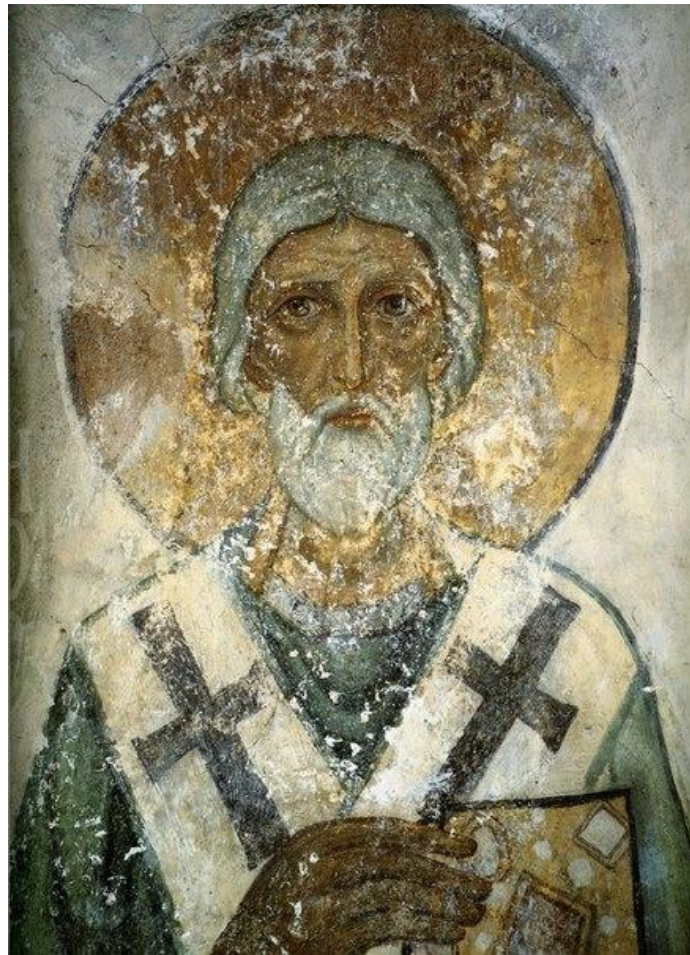
Пророк Иеремия
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в куполе)



Поликарп, епископ Смирнский
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в северной световой арке)



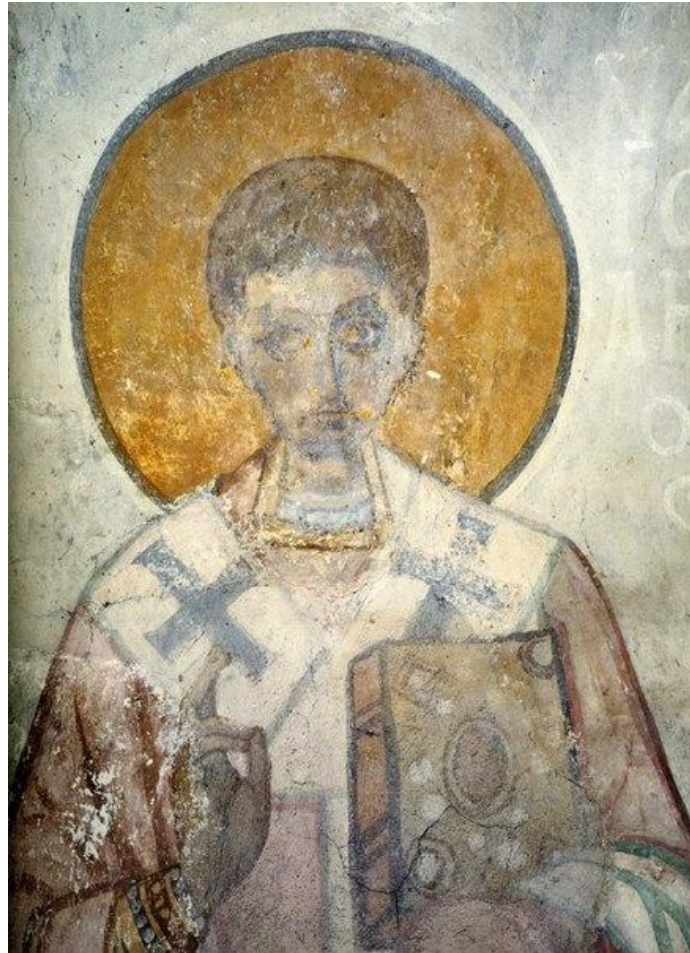
Карп, епископ Фиатирский
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в южной световой арке)



Герман I, патриарх Константинопольский
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород,
Фреска в южной световой арке)



Анатолий, патриарх Константинопольский
(1108 г., Собор Святой Софии, Новгород
Фреска в северной световой арке)



НОЧЬ НА ИВАНА КУПАЛУ

