

# ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА



# СОДЕРЖАНИЕ

- Анималистический жанр
- Батальный жанр
- Исторический жанр
- Жанр карикатуры
- Мифологический жанр
- Натюрморт
- Жанр пейзажа
- Портрет
- Сюжетно-тематический
- ШАРЖ
- Архитектура
- Скульптура
- Тестирование



# АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР

- АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ — связанный с изображением животных в живописи, скульптуре и графике.
- Утро в сосновом бору. Шишкин



# БАТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- БАТАЛЬНЫЙ — посвященный изображению войны и военной жизни.
- «Тачанка» Греков



# БАТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- «Переход Суворова
- через Альпы»
- В. Суриков



# БАТАЛЬНЫЙ ЖАНР

## □ «Бурлаки на Волге» Репин



# БЫТОВОЙ ЖАНР

- БЫТОВОЙ — связанный с изображением повседневной частной и общественной жизни человека.
- «Охотники на привале» Серов



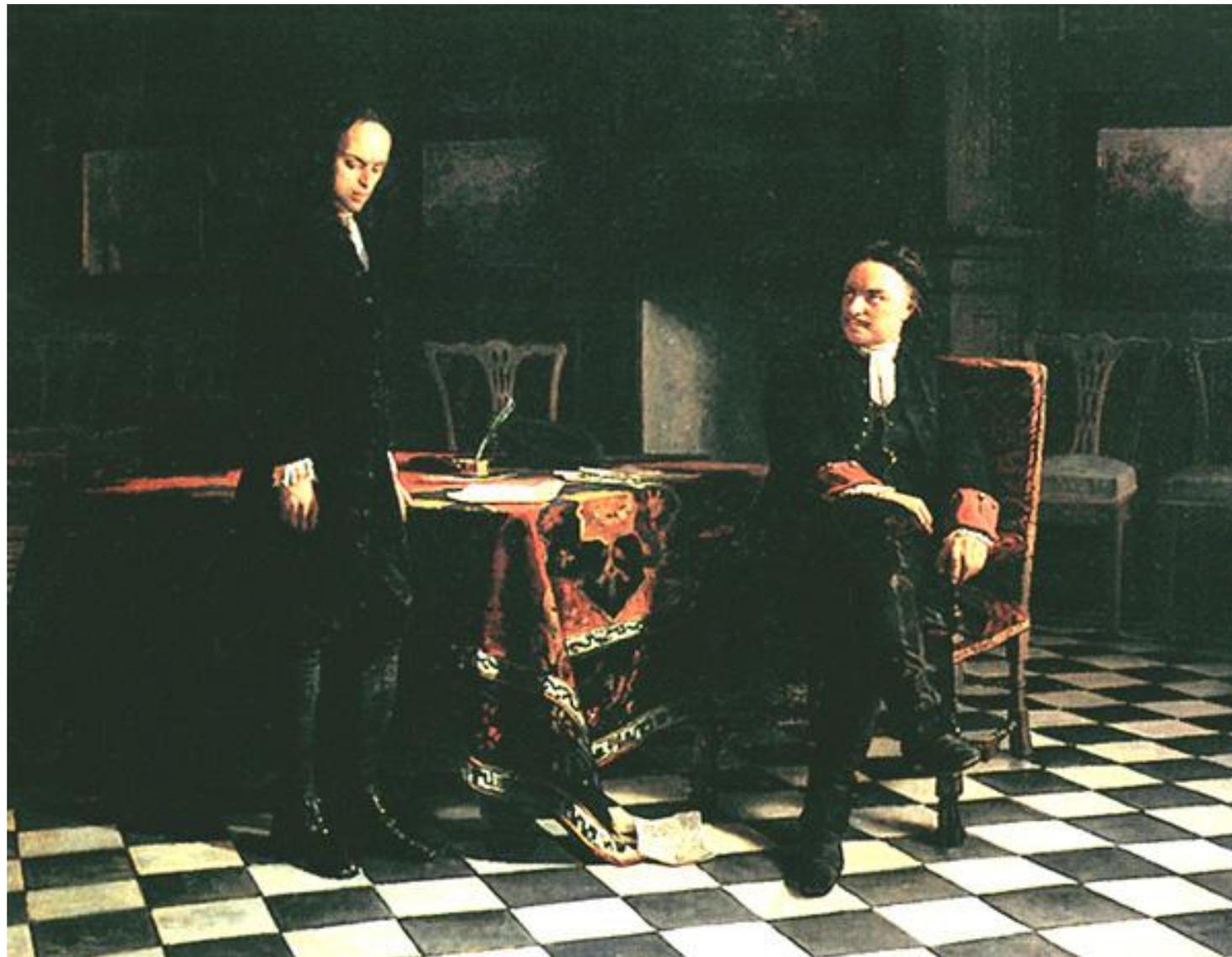
# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

- **ИСТОРИЧЕСКИЙ** — один из основных жанров изобразительного искусства, посвященный историческим событиям прошлого и современности, социально значимым явлениям в истории народов.
- «Степан Разин» Суриков



# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

- «Петр 1 допрашивает своего сына царевича Алексея»



# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

## ▣ «Взятие снежного городка» Суриков



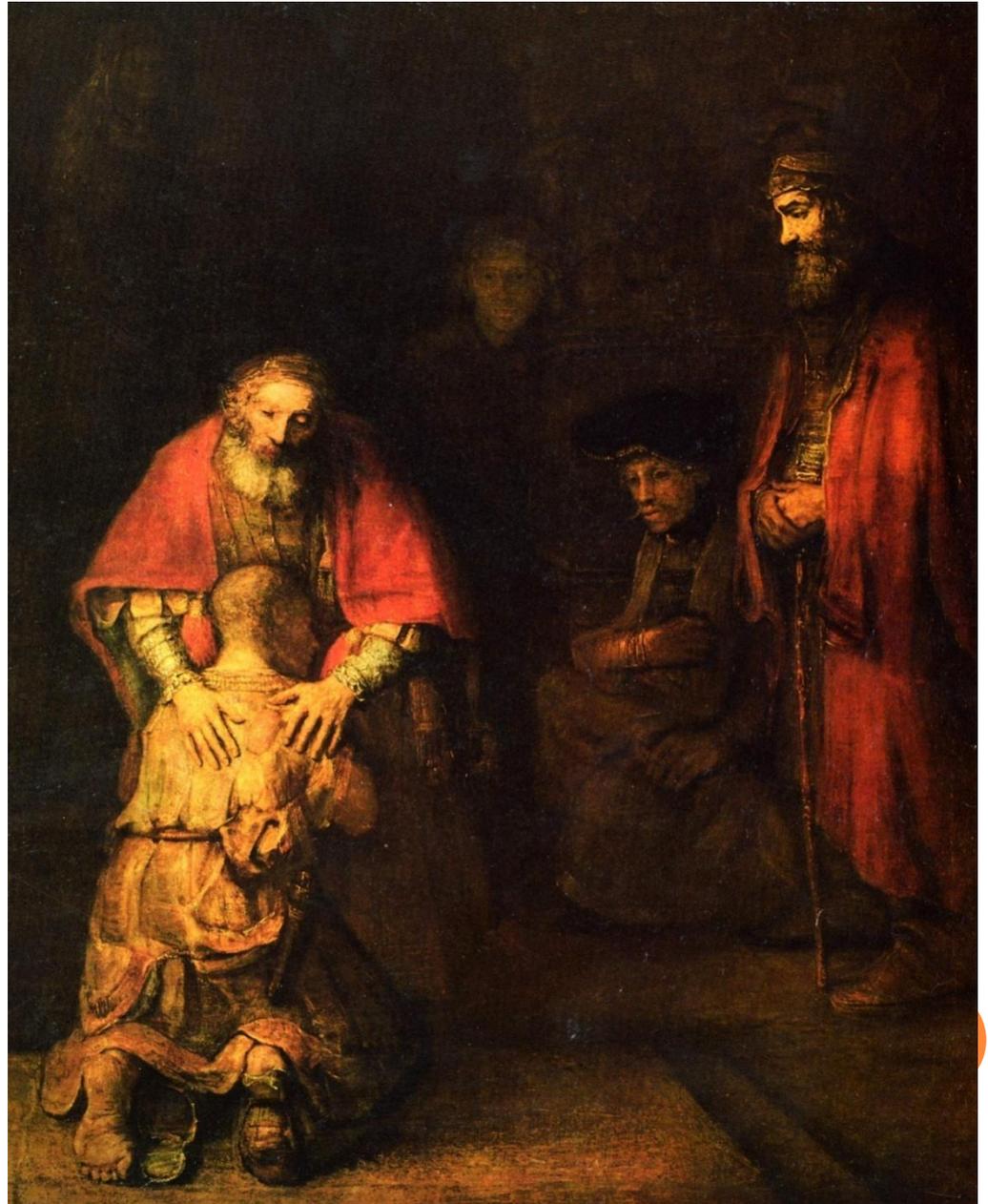
# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

▣ «Последний день Помпеи» Карл Брюллов



# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

- «Возвращение блудного сына»
- Рембранд



# ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР

- "Артаксеркс, Аман и Эсфирь" Рембранд



# ЖАНР КАРИКАТУРЫ

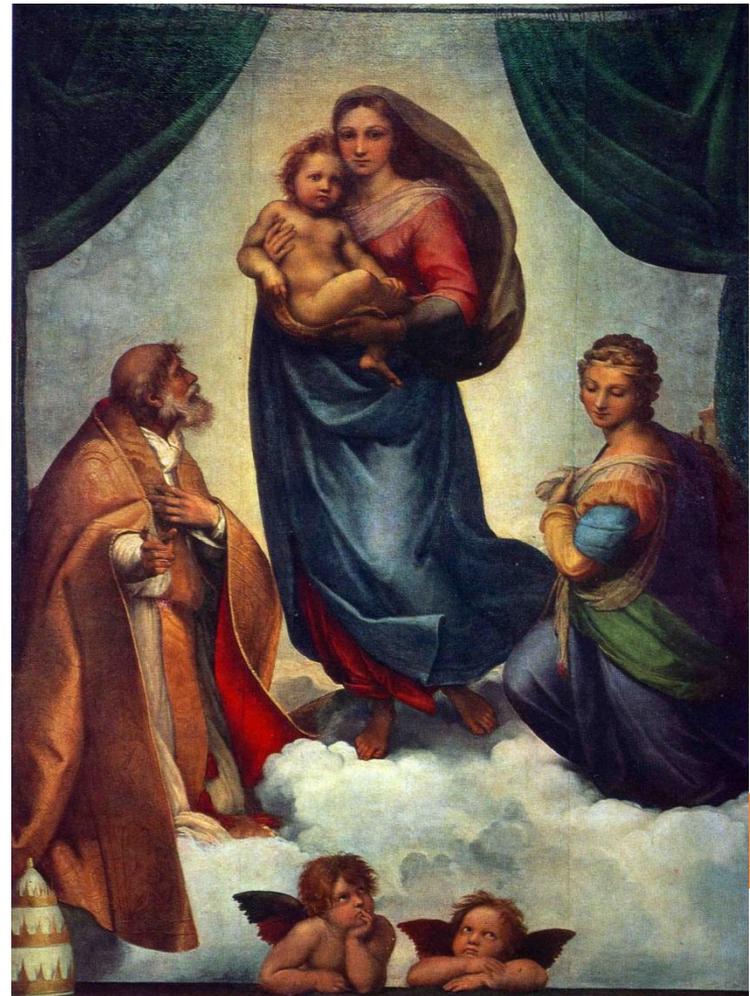
- КАРИКАТУРА — жанр изобразительного искусства, использующий средства сатиры и юмора, гротеска, шаржа, художественной гиперболы; изображение, в котором комический эффект создается преувеличением и заострением характерных черт.

Кукрыниксы



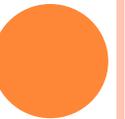
# МИФОЛОГИЧЕСКИЙ ЖАНР

- ❑ МИФОЛОГИЧЕСКИЙ — посвящен событиям и героям, о которых рассказывают мифы.
- ❑ «Мона Лиза» Леонардо Да Винчи    «Сикстинская мадонна» Рафаэль



# МИФОЛОГИЧЕСКИЙ ЖАНР

## ▣ «Персей и Андромеда» Рубенс



# НАТЮРМОРТ

- НАТЮРМОРТ — жанр изобразительного искусства, показывающий неодушевленные предметы, размещенные в реальной бытовой среде и организованные в определенную группу; картина с изображением предметов обихода, цветов, плодов, битой дичи, выловленной рыбы.

- «Дичь» Ян Фейт



# НАТЮРМОРТ

- ▣ «Клубника и белый кувшин» Машков



# ЖАНР ПЕЙЗАЖА

- ПЕЙЗАЖ — изображение какой-либо местности, картин природы: рек, гор, полей, лесов, сельского или городского ландшафта; по предмету изображения выделяют архитектурный, индустриальный пейзаж, ведуту, марину (изображает море), исторический и фантастический (футурологический) пейзаж.
- «Рожь» Шишкин



# ЖАНР ПЕЙЗАЖА

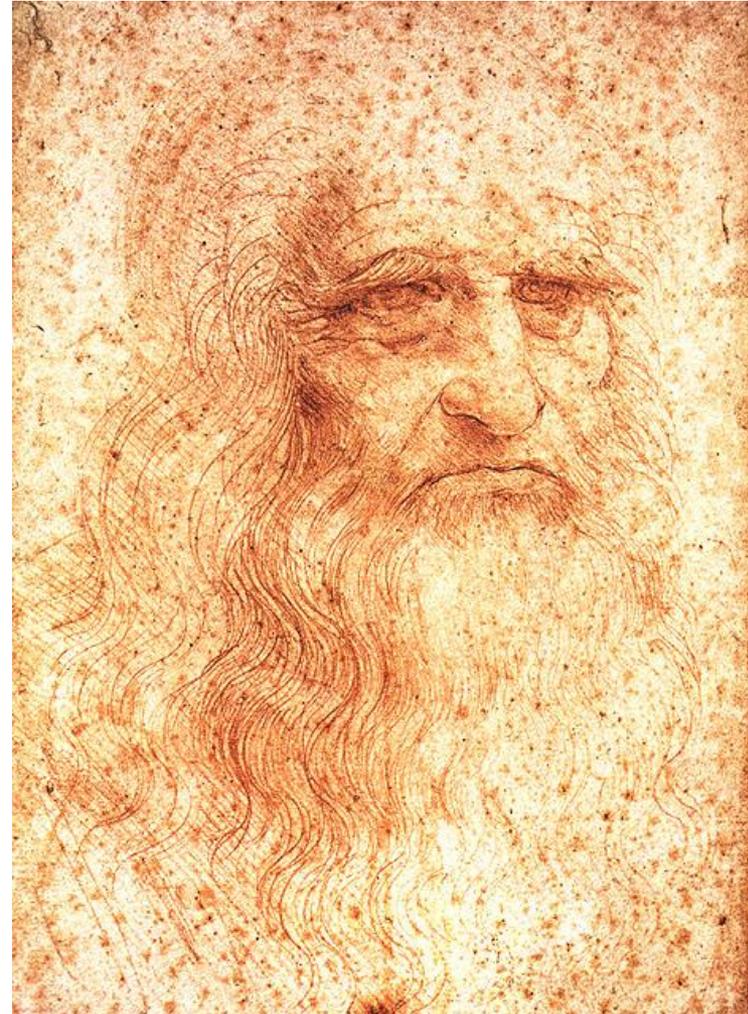
□ «Девятый вал» Айвазовский



# ПОРТРЕТ

- ПОРТРЕТ — жанр изобразительного искусства, посвященный изображению человека или группы людей; разновидности — автопортрет, групповой портрет, парадный, камерный, костюмированный портрет, миниатюра портретная, парсуна.

- «Автопортрет» Леонардо Да Винчи



# ПОРТРЕТ

- ▣ «Девочка с персиками» Серов



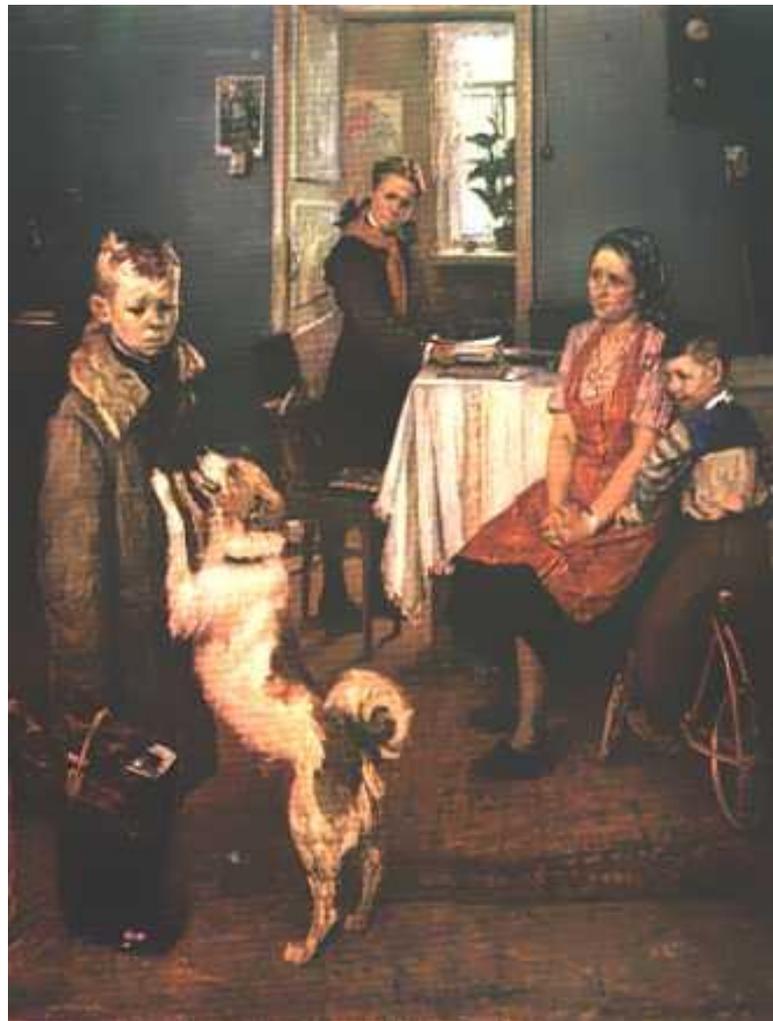
# ПОРТРЕТ

- «Кружевница»
- Тропинин



# СЮЖЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ

- СЮЖЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКАЯ КАРТИНА - определение своеобразного скрещения традиционных жанров живописи, которое способствовало созданию крупномасштабных произведений на социально значимые темы с четко выраженной фабулой, сюжетным действием, многофигурной композицией.
- «Опять двойка» Решетников



# ШАРЖ

- ШАРЖ — разновидность карикатуры, юмористическое или сатирическое изображение, в котором изменены и подчеркнуты характерные черты человека.



# АРХИТЕКТУРА

- Архитектура- строительство зданий
- Ле Корбюзье «Капелла в роншане»



# АРХИТЕКТУРА

- Лесная спираль в Германии.



# АРХИТЕКТУРА

- Замороженный дом в Роттердаме.



# АРХИТЕКТУРА

- Дом-библиотека в Беларуси



# АРХИТЕКТУРА

- Дом-музей Сальвадора Дали в Испании.



# АРХИТЕКТУРА

- Дом Центросоюза в Москве, Ле Корбюзье.



# СКУЛЬПТУРА

- Скульптура-лепка фигуры человека, животных.
- Конная статуя Петра выполнена скульптором Этьеном Фальконе в 1768-1770



# СКУЛЬПТУРА

- Памятник Минину и Пожарскому в Нижнем Новгороде. Скульптор З. Церетели



# ТЕСТИРОВАНИЕ

- 1. Картина Айвазовского «Девятый вал» относится к жанру: а. Батальный
- б. Натюрморт
- в. Пейзаж
- 2. Картины исторического жанра: а. «Петр 1 допрашивает своего сына царевича Алексея» Ге
- б. «Опять двойка» Решетников
- в. "Артаксеркс, Аман и Эсфирь" Рембранд
- 3. Архитектура:
- а. Конная статуя Петра выполнена скульптором Этьеном Фальконе
- б. Дом Центросоюза в Москве, Ле Корбюзье
- 4. Кто написал картину «Утро в сосновом бору»: а. Суриков
- б. Айвазовский
- в. Шишкин
- 5. Картина мифологического жанра: а. «Персей и Андромеда» Рубенс
- б. «Тачанка» Греков
- в. «Последний день Помпеи» Карл Брюллов
- 6. «Охотники на привале» Серов-картина какого жанра: а. Исторический
- б. Жанр карикатуры
- в. Бытовой

