



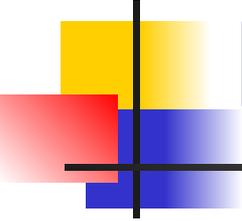
МОДУЛЬ 2. ПОНЯТИЕ О ПСИХИКЕ

Тема 1. ПРИРОДА ПСИХИКИ



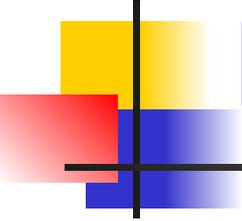
Вопросы для изучения:

1. Развитие представлений о предмете психологии:
 - 1.1 психология как наука о душе;
 - 1.2. сознание как предмет психологии;
 - 1.3. психология как наука о поведении;
 - 1.4. сущность открытого кризиса психологии. Полипредметность психологии.



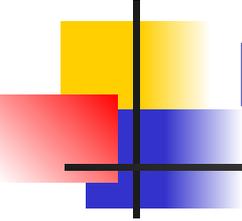
Вопросы для изучения:

- 2. Основные положения теории отражения как методологической основы понимания психики. Понятие отражения. Уровни отражения в природе. Психика в свете теории отражения.



Вопросы для изучения:

- 3. Свойства психического отражения.
- 4. Функции психики.



Развитие представлений о предмете психологии

- 1 этап – античность – средние века
У1-У век до н.э. - ХУ1 век

Предмет психологии – душа

Направление в изучении предмета –
развитие психологических знаний в
лоне философии



1 ЭТАП

Материалистическая трактовка души:

- Все сущее в мире состоит из атомов. Атом («неделимый»). С позиций теории 4-х стихий мир состоит из атомов воды, земли, воздуха и огня (Эвклипп, Демокрит, Эмпедокл)

Душа материальна, состоит из легких и подвижных атомов огня (Эвклипп, Демокрит, Эмпедокл)



1 этап

Идеалистическая трактовка души:
Мир состоит из бытия и небытия. Бытие – это мир идей, душа – это идея, она нематериальна, бессмертна.
Небытие – мир вещей. Тело человека – вместилище бессмертной души.



1 этап (Платон)

Душа человека тройственна:

- **Вожденная душа** (неразумная) отражает стремление человека удовлетворять телесные потребности. Это большая часть души («стадо»).
- **Яростный дух** – часть души, связанная с эмоциями («собака»).
- **Разумная душа** – идеальная, бессмертная, господствующая («пастух»)



1 этап

Аристотель – ученик Платона, автор трактата «О душе»: основная идея – душу от тела отделить нельзя. Душа – это способ организации живого тела, активное начало, формирующее из пассивного материального субстрата субстанцию (человека).



Аристотель

Выделял у человека душу:

- растительную (питание и размножение);
 - животную (движение и воля);
 - разумную . Эта душа идеальна, связана с миром идей, воплощает божественное начало в человеке
- ДУАЛИЗМ - двойственность



II этап

XVIII век – середина XIX века

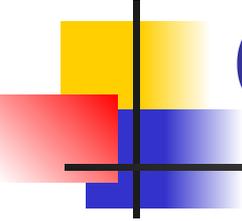
Предмет психологии – сознание

Направления в изучении предмета –
интроспекционизм (Р.Декарт, Дж.Локк)
экспериментальная психология (В.Вундт,
Джемс, Титченер)



Ш этап

- Конец XIX – 10-30 годы XX века
- Предмет психологии – поведение
- Направление в изучении предмета – бихевиоризм
- Основная формула: Стимул - Реакция



Открытый кризис психологии

- Сущность в утрате предмета науки;
- Поиски предмета привели к полипредметности психологии и появлению таких направлений как:

Полипредметность психологии

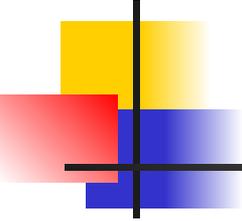
- Гештальтпсихология;
- Глубинная психология (фрейдизм);
- Гуманистическая психология;
- Когнитивная психология;
- Развитие психологии в России происходило в опоре на философские идеи диалектического материализма.



Основой понимания психики стала теория отражения

- С.Л.Рубинштейн выделил 3 основных вектора онтологических связей психики с миром:
 - 1 – по отношению к миру психика выступает как его отражение;

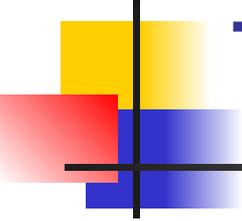


- 
-
- 2- по отношению к мозгу - как его функциональное свойство;
 - 3 – по отношению к поведению – как способность к регуляции поведения на основе отражения человеком мира и себя в мире

Основные положения теории отражения

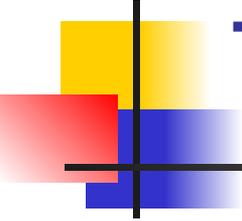


- 1. Внешний мир первичен, объективен и материален.
- Материя – это философская категория для обозначения объективной реальности, существующей вне человека и независимо от него



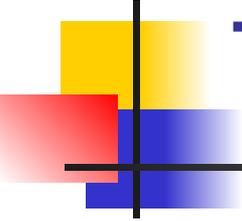
Теория отражения:

2. Всеобщим свойством материальных объектов мира является способность к отражению.
 - Отражение – это способность одних объектов с различной степенью адекватности воспроизводить свойства других объектов, воздействующих на них.



Теория отражения

3. Уровень отражения зависит от уровня организации материального объекта мира: чем он выше, чем более сложные формы отражения характерны для объекта.

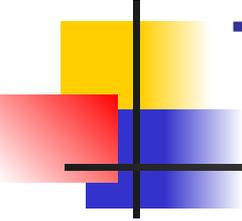


Теория отражения

В живой и неживой природе отражение представлено следующими уровнями:

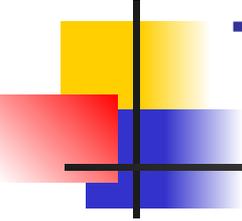
Физическое отражение- отражение физических характеристик взаимодействующих объектов;

Химическое отражение – отражение химических свойств взаимодействующих объектов;



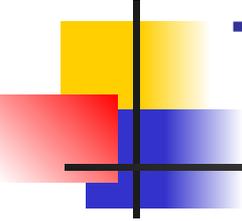
Теория отражения

Биологическое (физиологическое) отражение характерно только для объектов живой природы (растений, животных, человека). Сущность в отражении **биологически значимых характеристик** взаимодействующих объектов.



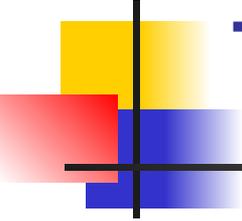
Теория отражения

Формой биологического отражения является **раздражимость как способность реагировать на биологически значимые воздействия.**
Примеры: тропизмы, таксисы, инстинкты (безусловные рефлексy).



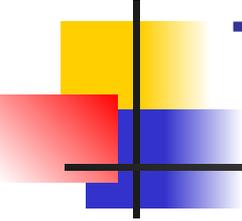
Теория отражения

- Физическое, химическое и биологическое отражение – это формы допсихического отражения. Психическое отражение – высший уровень отражения, характерный только для животных и человека.



Теория отражения

- Сущность психического отражения в отражении биологически незначимых, объективных свойств объектов мира.
- Простейшая форма психического отражения – чувствительность (ощущение)



Теория отражения

- Материальным субстратом, необходимым для психического отражения, является нервная система любого уровня организации – от самой примитивной (сетчатой, ганглиозной) до самой сложной, присущей человеку.



Теория отражения

Психическое отражение – это свойство высокоорганизованной материи воспроизводить в форме субъективных образов объекты внешнего мира.

Психика – это субъективный образ объективного мира, на основе которого происходит регуляция поведения и деятельности человека.

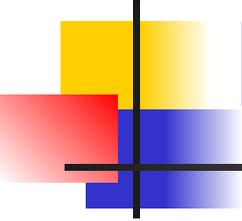


Результат психического отражения -

психический образ, то есть целостная субъективная картина мира или его отдельных объектов, включающая самого субъекта, других людей, пространственное окружение и временную последовательность событий

Отличия психики человека и животных

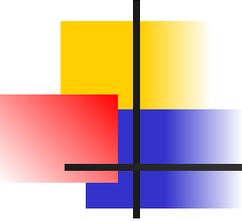
- Психическое отражение у человека представлено сознанием, самосознанием и бессознательным; социально обусловлено;
- У животных - сознание и самосознание отсутствуют (нет целеполагания и способности к произвольности поведения), психика биологически обусловлена.



Психическое отражение -

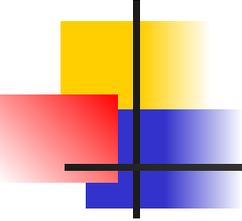
- Это свойство высокоорганизованной материи воспроизводить в форме субъективных образов объекты внешнего мира в процессе активной деятельности человека в природной и социальной среде

СВОЙСТВА ПСИХИЧЕСКОГО ОТРАЖЕНИЯ:



- Субъективность, то есть принадлежность психического образа мира конкретному субъекту;
- Проявляется в феномене **апперцепции**, то есть влиянии на отражение мира особенностей человека (характера, способностей, потребностей, мотивов, ЦО и т.д.)

Свойства психического отражения:

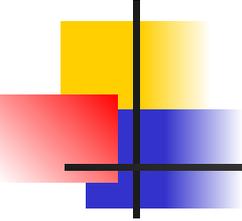


- Вторичность по происхождению и содержанию (первичен объективно существующий природный, культурный, социальный мир и соматическая оболочка человека)

Свойства психического отражения

Активное, а не зеркальное отражение человеком мира и себя :

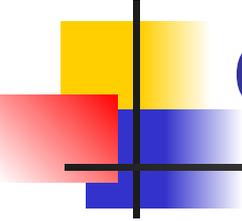
- Возникает только при условии активного взаимодействия человека с миром в форме деятельности и поведения в нем;
- На основе образа мира человек осуществляет преобразовательную деятельность, изменяя мир (психика мир не только отражает, но и изменяет).



Свойства психического отражения

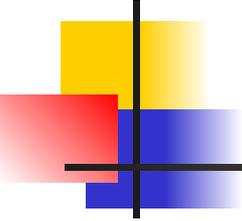
- Это адекватное, правильное отражение мира человеком, критерием чего выступает практика человеческой деятельности в нем

Свойства психического отражения

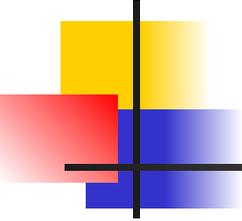


- **Системность** психического отражения обеспечивается участием в акте отражения всей психологической триады: познания свойств объекта, формирования его оценки в свете актуальных или потенциальных потребностей человека и определения на этой основе стратегии поведения и деятельности с ним. Этим обеспечивается **оперативность реагирования человека на ситуацию**

Свойства психического отражения

- 
- Антиципация, то есть опережающий характер психического отражения. Состоит в способности отражать не только прошлое и настоящее, но и будущее (например, выработка цели как образа желаемого будущего результата деятельности). Обеспечивается воображением как познавательным психическим процессом.

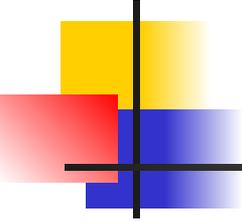
Свойства психического отражения:



- Психическое отражение может быть первичным и вторичным.
- Первичный психический образ объекта формируется при первом контакте с ним.
- Вторичный образ объекта – это образ, извлекаемый из памяти.

Свойства психического отражения

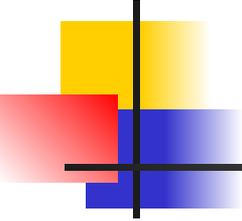
- Избирательность (селективность).
Проявляется в активном выборе человеком объектов отражения, определяемом такими факторами как потребности, мотивы, ценностные ориентации, склонности и т.д.
Обеспечивается вниманием как сквозным психическим процессом.



Свойства психического отражения

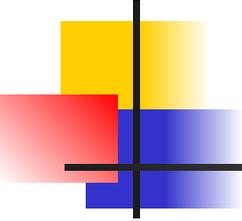
- Психика отражает не только объективную реальность (внешний мир), но и субъективную реальность (внутренний мир человека)

Свойства психического отражения:

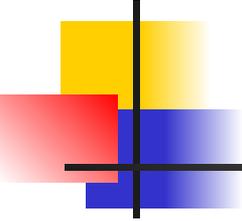


- Результаты отражения человеком могут как осознаваться (сознание и самосознание) , так и не осознаваться (бессознательное).

Свойства психического отражения

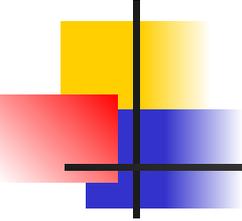


- Психическое отражение имеет свои собственные внутренние законы развития
(порог ощущений, произвольность и т. д.)



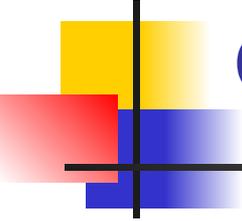
ФУНКЦИИ ПСИХИКИ

- **1. Функция отражения** (сигнальная):
формирование у человека образа
мира и образа Я



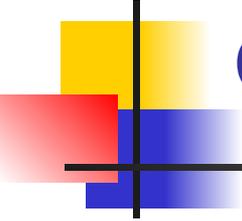
Функции психики

- **2.Регуляторная** : состоит в регуляции поведения и деятельности человека на основе образа мира и самого себя.
- Включает **ведущую** регуляцию(осознанную, то есть целенаправленную и произвольную);
- **фоновую** регуляцию (неосознанную).



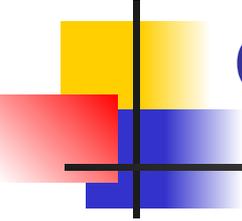
Функции психики:

- Регуляция поведения также осуществляется :
- как **побудительная** (ради чего?)
через потребности, мотивы, цели,
задачи деятельности человека;
- как **исполнительная** (каким образом?)
через действия, операции, умения и
навыки



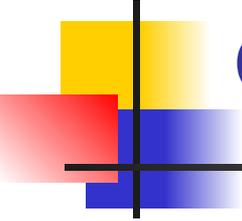
ФУНКЦИИ ПСИХИКИ

- 3. Коммуникативная функция психики состоит в обеспечении возможности обмена содержаниями сознания с помощью речи и языка в процессе общения человека с человеком.



ФУНКЦИИ ПСИХИКИ

- Творческая (креативная) функция заключается в том, что изменяя мир, человек изменяет сам себя.
- А.Н.Леонтьев: вся человеческая культура – это материализованная психики



ФУНКЦИИ ПСИХИКИ

- 5. Ориентировочная функция – позволяет отражать любые изменения внешнего мира и внутреннего состояния, что повышает адаптивность поведения и деятельности человека.