

Апликация

- **Апплика́ция** (лат. *application* - прикладывание, присоединение) вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон). Как правило, материалом-основой служат картон, плотная бумага, дерево, ткань. Аппликация из ткани — это разновидность вышивки.



Виды аппликаций:



Предметная



Сюжетная

Способы выполнения:



Приклеивание



Пришивание

Техника выполнения аппликации:

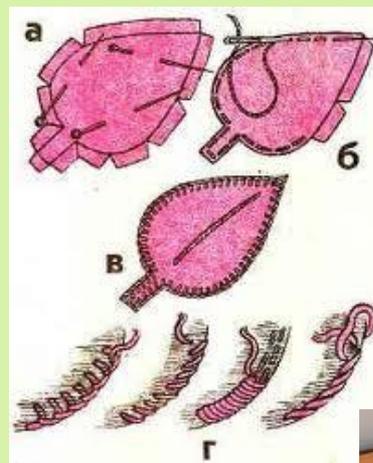
■ Клееная аппликация



■ Термоаппликация

■ Ручная аппликация

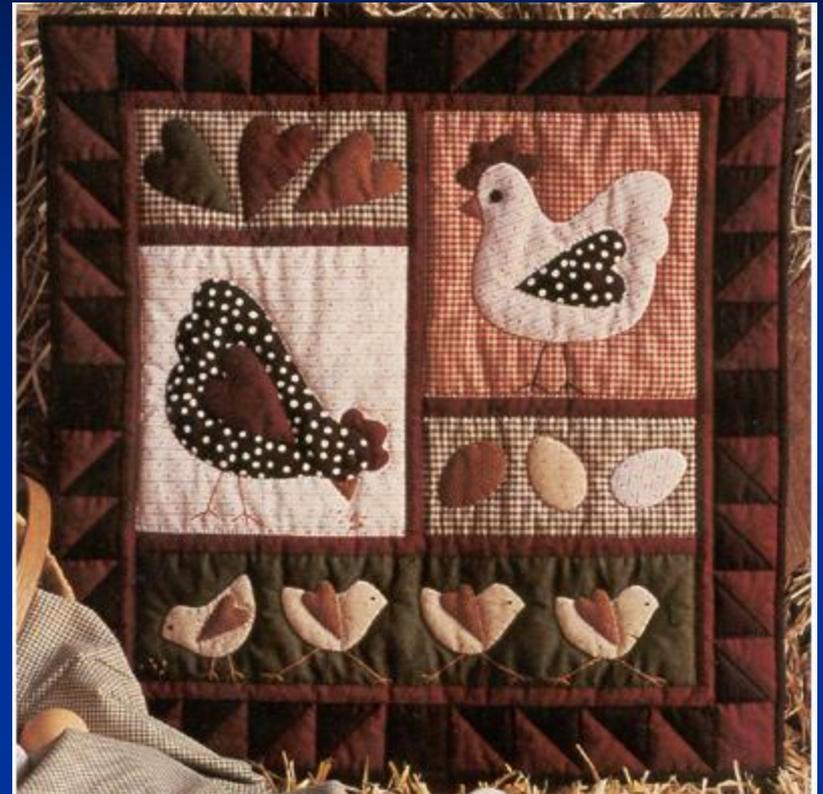
■ Машинная аппликация



Разновидности:



ПЛОСКОСТНАЯ



рельефная

История

- Аппликация родилась очень давно. Она появилась как способ украшения одежды и обуви, домашней утвари и орудий труда, интерьера своего жилища.
- Первый стежок подсказал человеку, что им можно не только соединять детали одежды, но и украсить ее.



スーにはメルヘンな世界がお似合い、
トーンを抑えた色だから
子供っぽくなりません。
リバーズアププリケの丸い窓に
おさめた風景が印象的なバッグです。

製作 / 黒澤 里
34. 28 × 40cm
作りか 70 ページ

- Сюжетом становились животные, птицы, сами люди, фантастические чудовища, красивые цветы и растения, сцены охоты и повседневной жизни.
- Со временем аппликация становилась все более разнообразной. Кроме кожи и войлока, применяются цветные бусины, бисер, шерстяные нити, металлические чеканные пластины, всевозможная материя – бархат, атлас, шелк.



- С изобретением бумаги в моду входят бумажные аппликации-силуэты, которые вырезались из темной бумаги. Силуэтные изображения стали предметом искусства, из бумаги вырезались целые сценки-иллюстрации, батальные и бытовые сюжеты.

- На Украине и Белоруссии и сейчас делают бумажные силуэты - вытинянки, или вырезанки. Выполняют их ножницами без предварительного рисунка. Самую простую вырезанку сделает даже малыш: кто из вас не вырезал снежинки к новомуднему празднику?



Материалы и инструменты:

- набор иголок
- НИТКИ
- НОЖНИЦЫ
- портновские булавки
- швейная машина
- разнообразные лоскуты (ткань)
- утюг
- шаблоны

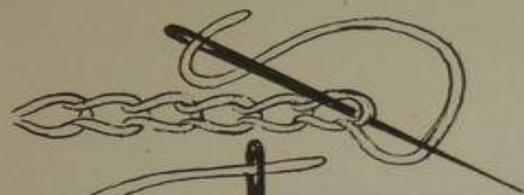
Правила безопасности:

- Во время работы ножницы должны лежать справа на столе с сомкнутыми лезвиями.
- Брать и передавать ножницы нужно кольцами вперед.
- Иглы, булавки нужно хранить в игольнице.
- Нельзя пользоваться ржавой иглой. Такая игла может сломаться.
- При работе с утюгом: включать утюг сухими руками , проверив перед этим исправность шнура. По окончании работы выключить утюг!
- При работе на электрической швейной машине: не наклоняться низко к движущимся частям машины. Перед работой проверить исправность шнура. Ноги должны находится на диэлектрическом коврике.

Швы, применяемые при выполнении ручной аппликации

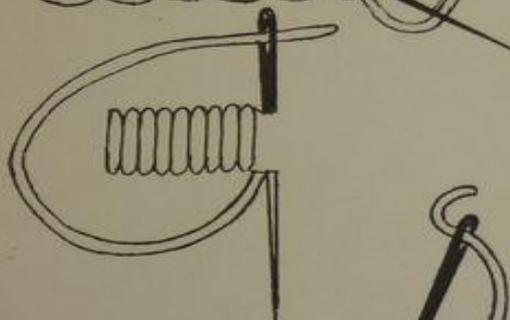
Швы, применяемые
при выполнении аппликации

1.



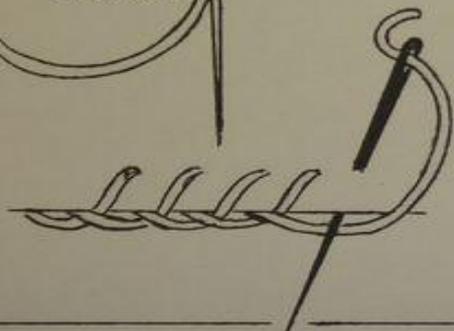
тамбурный

2.



Гладьева

3.



петельный







Аппликация — это очень увлекательное занятие, не требующее больших затрат. Своими руками вы украшаете и делаете вещи необычайно красивыми. Они будут служить не только украшением интерьера, но и прекрасным подарком. Меня аппликация привлекает тем, что не надоедает. Можно выбрать разнообразные сюжеты и цвета, каждый раз получается неповторимый образ, своеобразная картина.

Спасибо за внимание!