



Эдуард Успенский

Как обучают
хорошим манерам
лаек, овчарок,
бульдогов, терьеров.



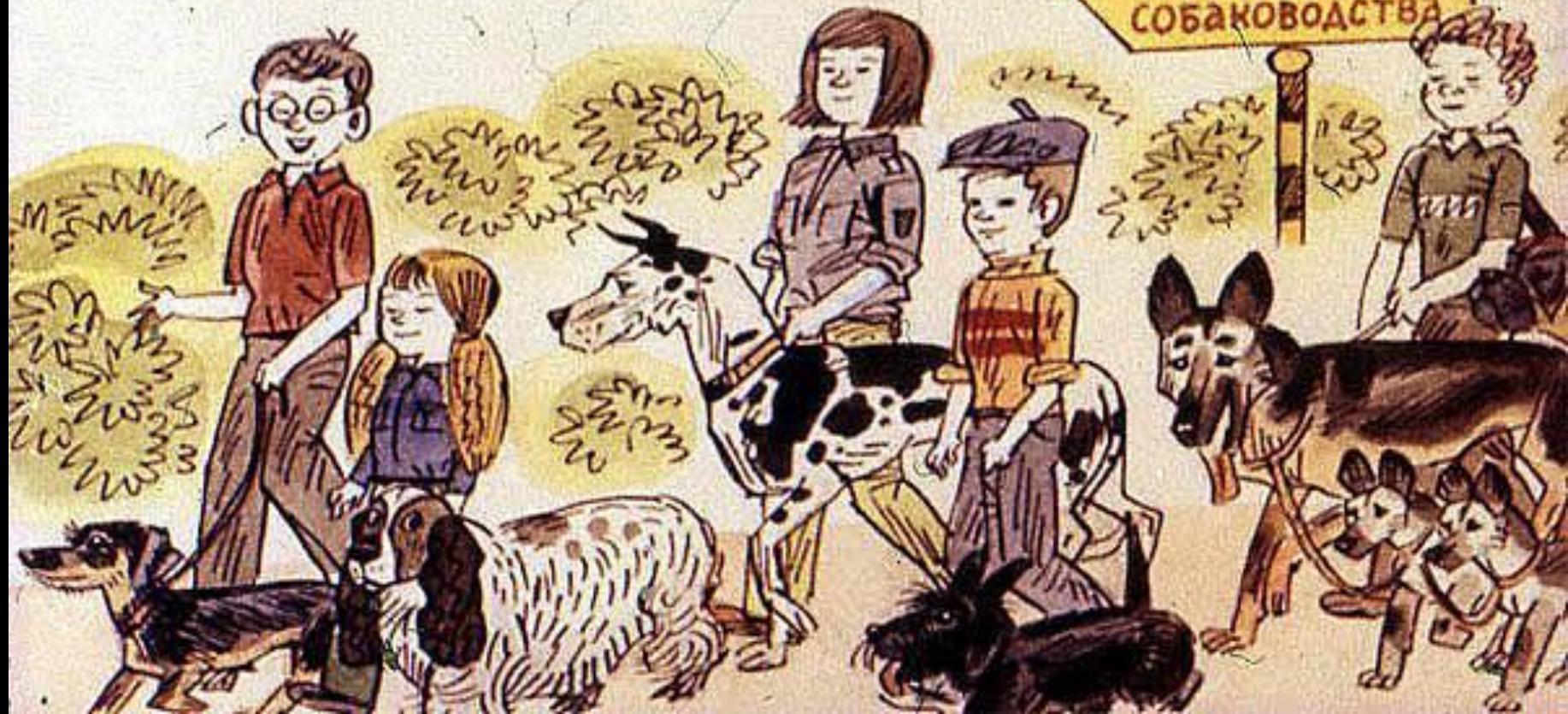
Есть школа в Москве,
Эта школа зовется
Школой служебного
Собаководства.

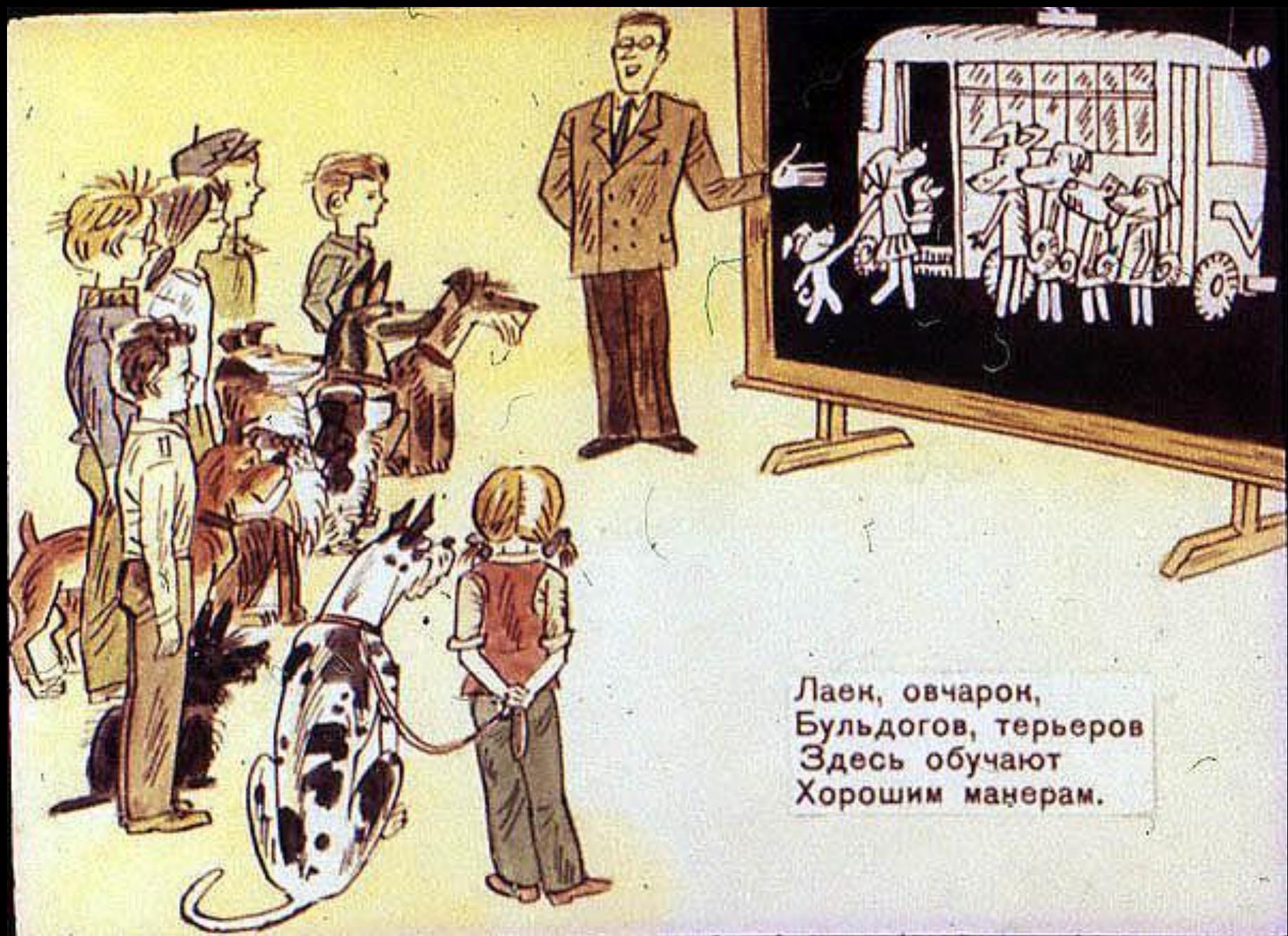


Учится в школе
Веселый народ –
Щенки и собаки
Различных пород.



ШКОЛА
СЛУЖЕБНОГО
СОБАКОВОДСТВА





Лаек, овчарок,
Бульдогов, терьеров
Здесь обучают
Хорошим манерам.



На посторонних
Людей не бросаться,
Зря не брехать,
При гостях не чесаться.

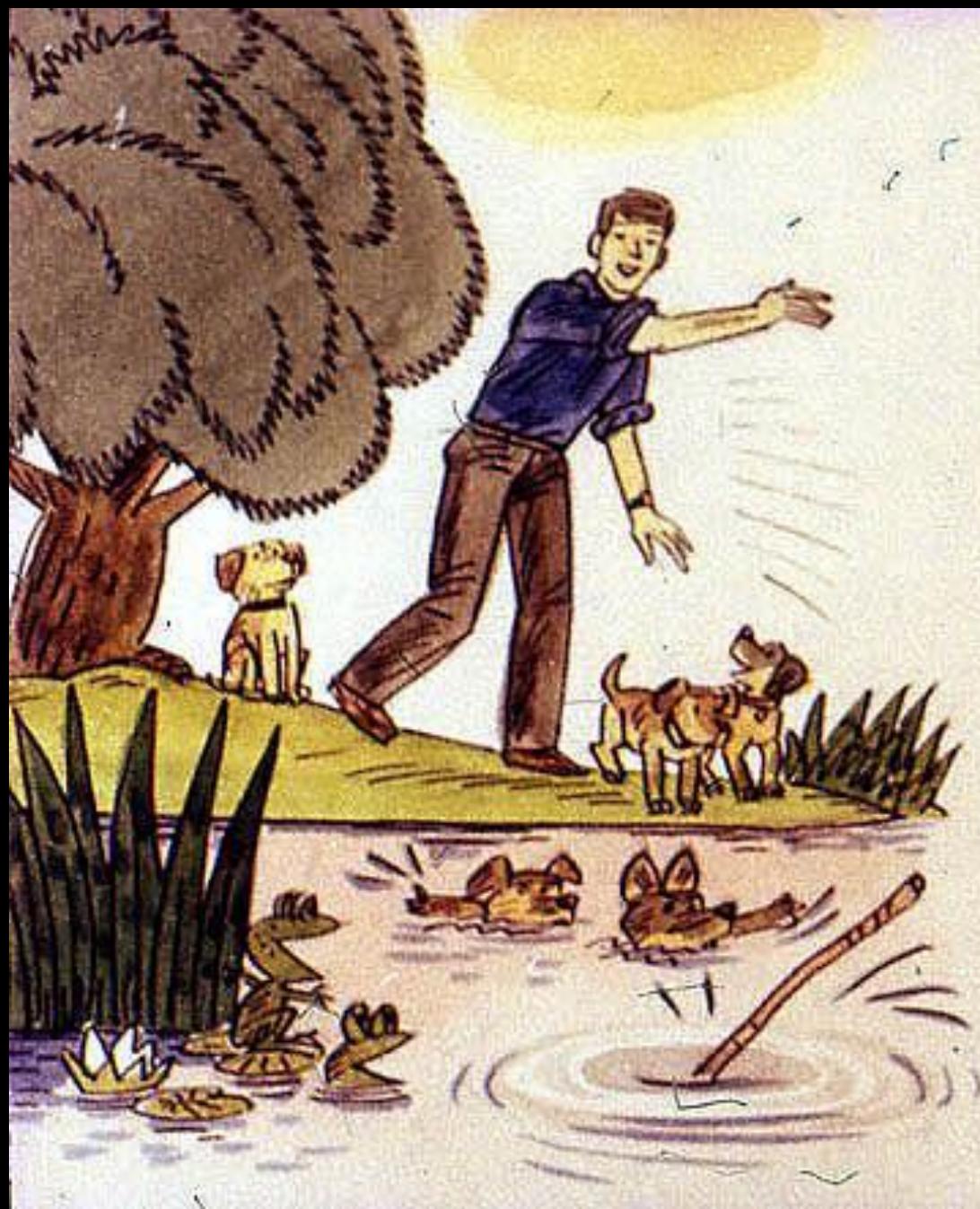
Грязную лапу
Не подавать,
Мебель не грызть
И одежду не рвать.



Не забывать
О своей родословной—
Слушать хозяина
Беспрекословно.



Всё вместе взятое
Носит название —
Собачье начальное
Образование.



Вот стоит учитель
На берегу реки,
А вокруг учителя
Прыгают щенки.

Взял он в руки тросточку,
Тросточку из дерева,
И бросает тросточку
Далеко от берега.

Кто приносит тросточку,
Получает косточку.
Но лучшая отметка —
Все-таки конфетка.



Слышишь, кто-то лает басом?
Мы подходим к старшим классам.

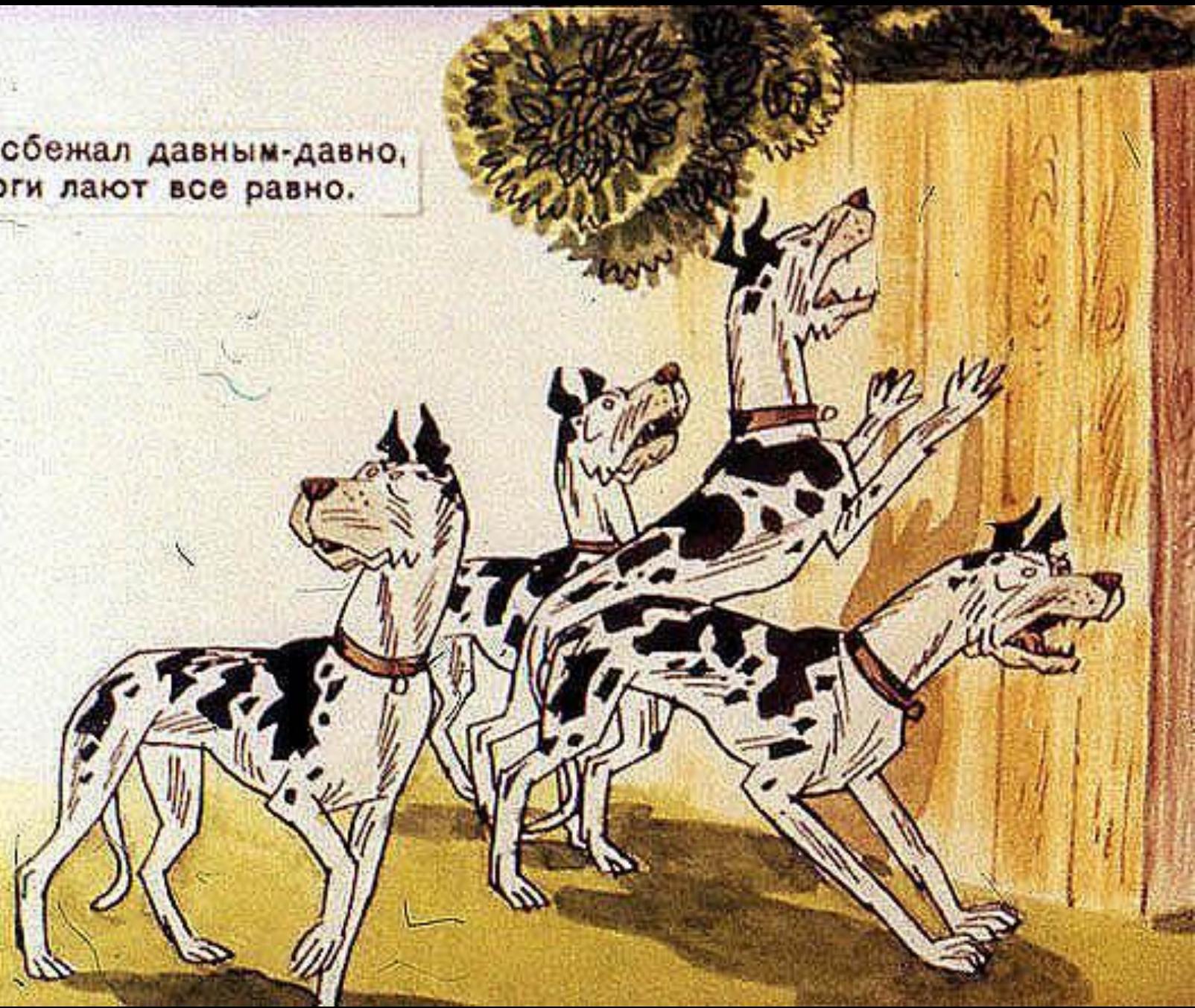
На площадке доги —
Псы большого роста,
Педагогам с догами
Справиться не просто.





Велики ученики,
А в душе они — щенки.
Кот забрался на забор,
То-то начался сыр-бор.
Суматоха, шум и лай,
Просто уши затыкай.

Кот сбежал давным-давно,
А дяди лают все равно.





→ Но зато ученый даг
Очень выдержан и строг.



Нет помощника ценней:
Доги нянчат малышей.



Возят с грузом сани.
Вот возьмите дога в дом —
Убедитесь сами.





Отчего так взъинчены
Доберманы-пинчеры?
Почему бульдоги,
Как один, в тревоге?

A black and white illustration of two dogs, likely Collies, running towards the right. The dog on the left is white with dark brown patches, and the dog on the right is mostly dark brown with some white. They are shown in mid-stride, with their long tails and ears visible.

Даже сдержаные колли
Вихрем носятся по школе...
Они экзамены сдавали,
И будут им вручать медали.



За внешность,
То есть, экстерьер,

За уменье брать барьер,
Плавать,
Вещи охранять
И команды выполнять.



Хорошо иметь медаль,
А лентяев мне не жаль!





С собакой дружит человек
Уже сто тысяч лет,
И у него помощника
Верней и лучше нет.



Представьте,
Что где-то ограблен ларек,
Представьте,
Что воры сломали замок,

Представьте,
Они унесли из ларька
Различных товаров
Четыре мешка.





Все сделано ловко
И чисто. Однако
По следу идет
Разыскная собака.



И сколько они
Ни петляют, ни кружат,
Собака их все равно
Обнаружит.

Зря они только
Бежали в пыли,
Лучше бы сразу
В милицию шли.





Любят собаки
Любую работу:
Они с человеком
Идут на охоту.



На севере среди торосов
Собаки возят эскимосов.

И люди любят всех собак—
Чистопородных и дворняг,
Приятно, когда у собаки медали,
Но все-таки в космос
Дворняжки летали.





Собак служебных,
Разыскных,
Дворовых,
Комнатных,
Цепных,...

**Собака
— друг
человека!**

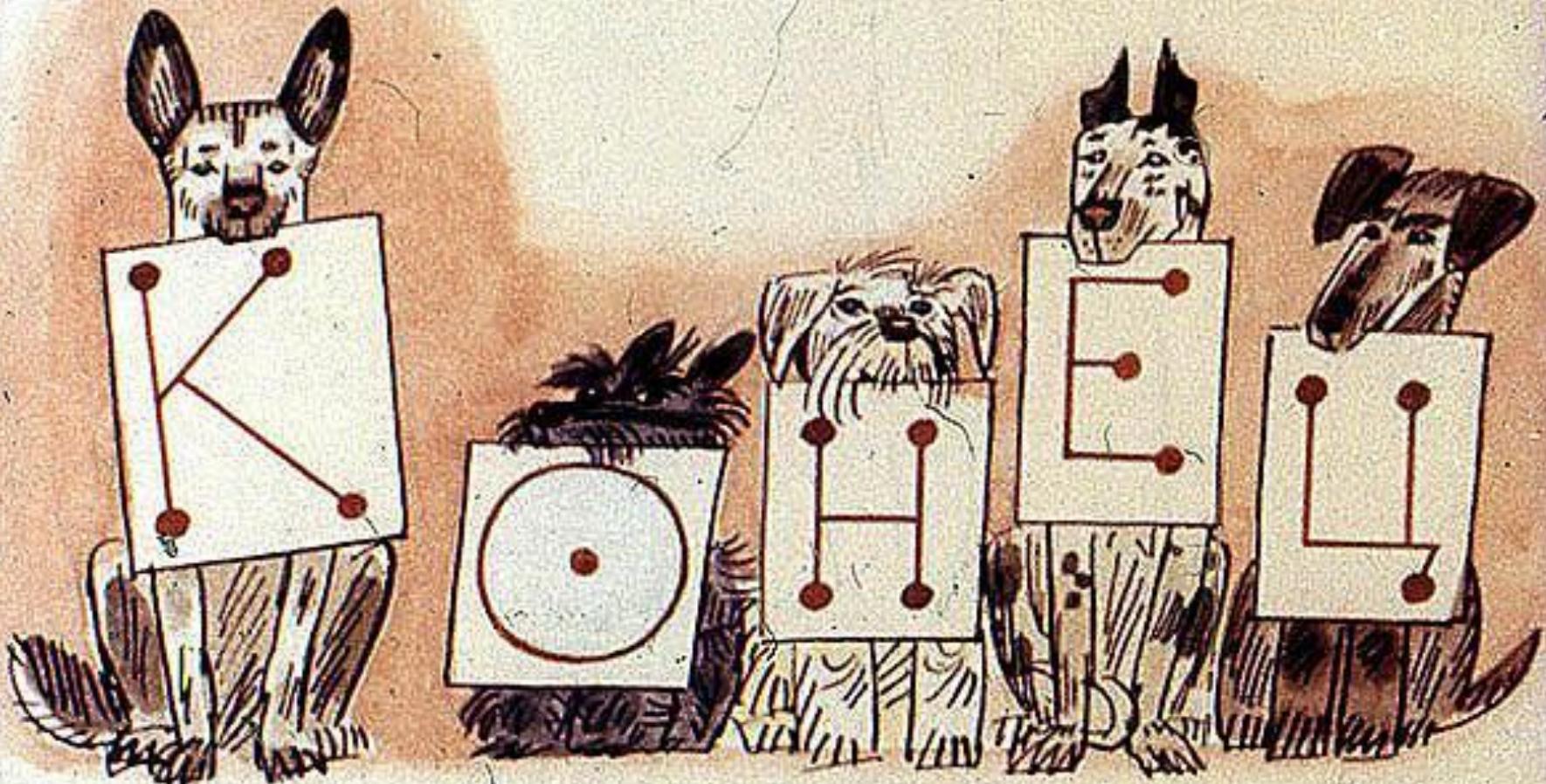
**Я очень люб-
лю свою
собаку!**

**Человек
— друг
собаки!**



Любят, ценят, уважают,
И никогда не обижают.

На этом кончу я рассказ
И пусть запомнит всякий —
Ему помогут, и не раз,
Его друзья — собаки.



художник **Анатолий Василенко**

Укркинохроника, Киев-133, Щорса, 18

Госкино УССР

1985 г. Цена 30 коп.