



*Александр
Иванович
Куприн
(1870 — 1938)*

*Знаменитый русский писатель-реалист,
получивший народное признание.*

*Автор таких знаменитых произведений, как:
«Поединок», «Гранатовый браслет», «Олеся»,
которые вошли в золотой фонд русской
литературы.*



Детские годы

*1870 год – Род. А. И. Куприн
в г. Наровчат (Пензенская
губерния) в небогатой семье
мелкого чиновника.*

*1871 год был сложным в
биографии Куприна — умер отец,
и бедствующая семья переехала в
Москву.*

Отец – мелкий чиновник, умер, Саше шел 2-й год.

Мать – из старинного татарского княжеского рода.

После смерти мужа бедствовала.

*1876 г. – отдан в класс Московского сиротского училища для
малолетних.*

Военная карьера

1880 г. – закончил училище. Потом военная гимназия, преобразованная в кадетский корпус.


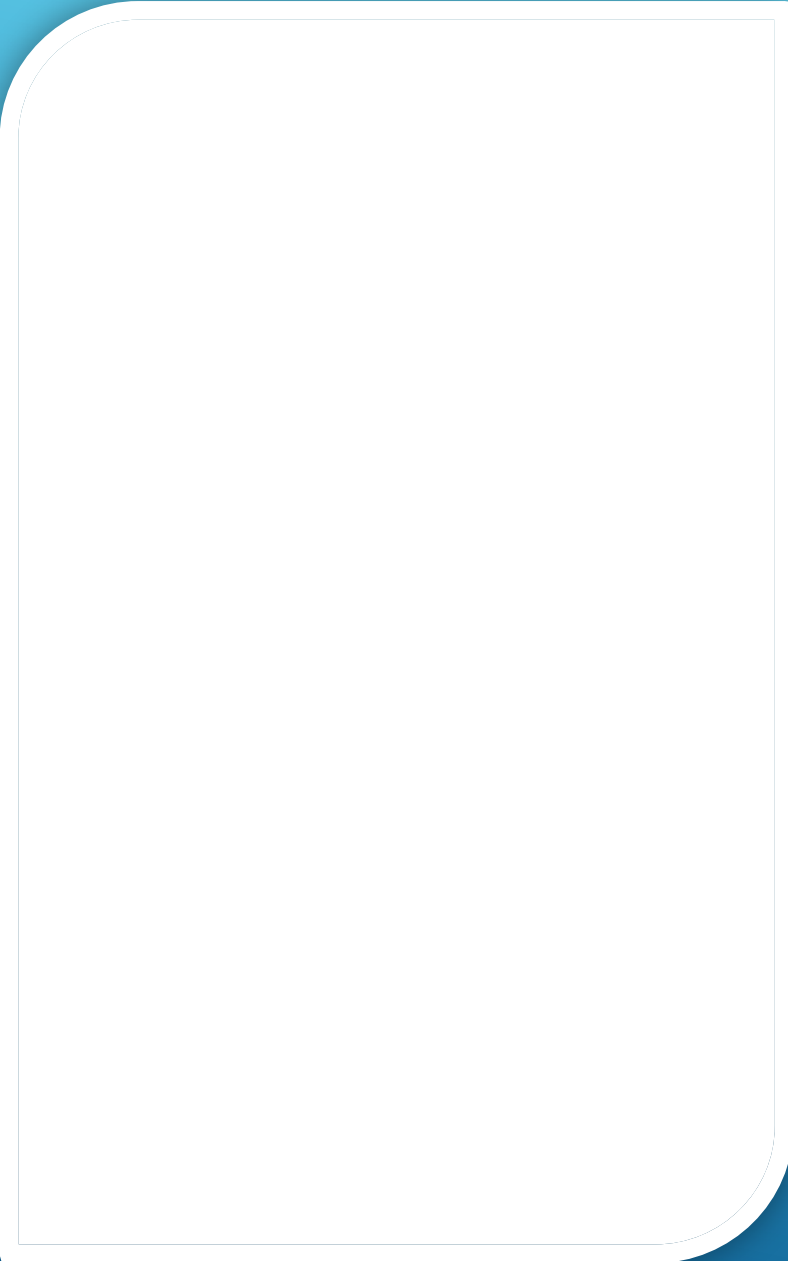
1888 г. – окончил кадетский корпус.

1890 г. – окончил Александровское военное училище. Затем служил

в 46-м пехотном Днепровском полку, готовился к военной карьере.

В Академию Генштаба не поступил (этому помешал скандал, связанный с буйным, особенно во хмелю, нравом юнкера, сбросившего в воду полицейского).

1894г. – поручик Куприн подал в отставку.



Время обучения описано в таких сочинениях Куприна: «Кадеты)», «Юнкера». «Последний дебют» — первая опубликованная повесть Куприна (1889).

С 1890 года был подпоручиком в пехотном полку. Во время службы были изданы многие очерки, рассказы, повести: «Дознание», «Лунной ночью», «Впотьмах».

Стиль жизни

Куприн был чрезвычайно колоритной фигурой. Жадный до впечатлений, он вел страннический образ жизни, пробуя разные профессии — от грузчика до дантиста. Автобиографический жизненный материал лег в основу многих его произведений

Он обладал физической силой, взрывным темпераментом, спускался под воду в водолазном костюме, летал на аэроплане (полет закончился катастрофой, едва не стоившей ему жизни), создал атлетическое общество...

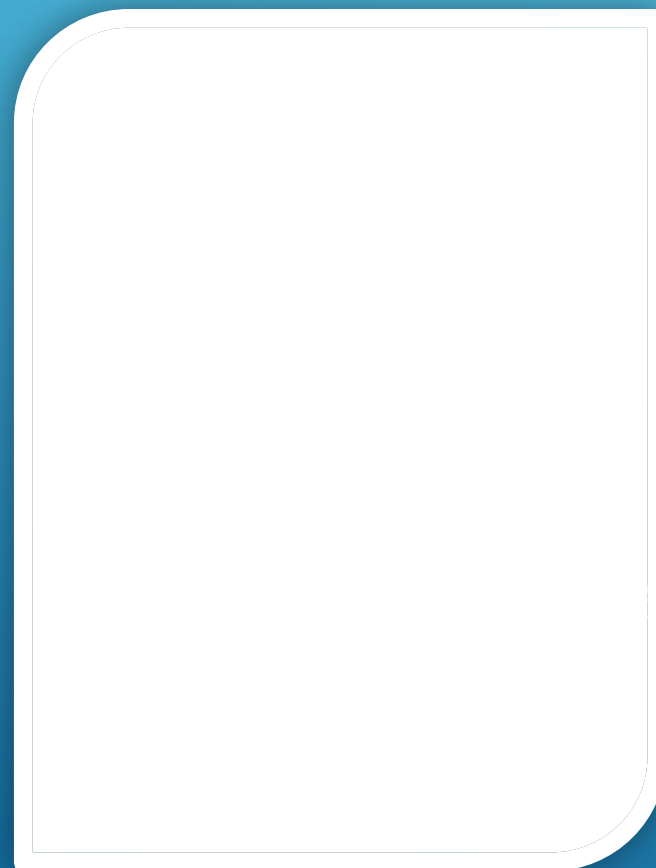
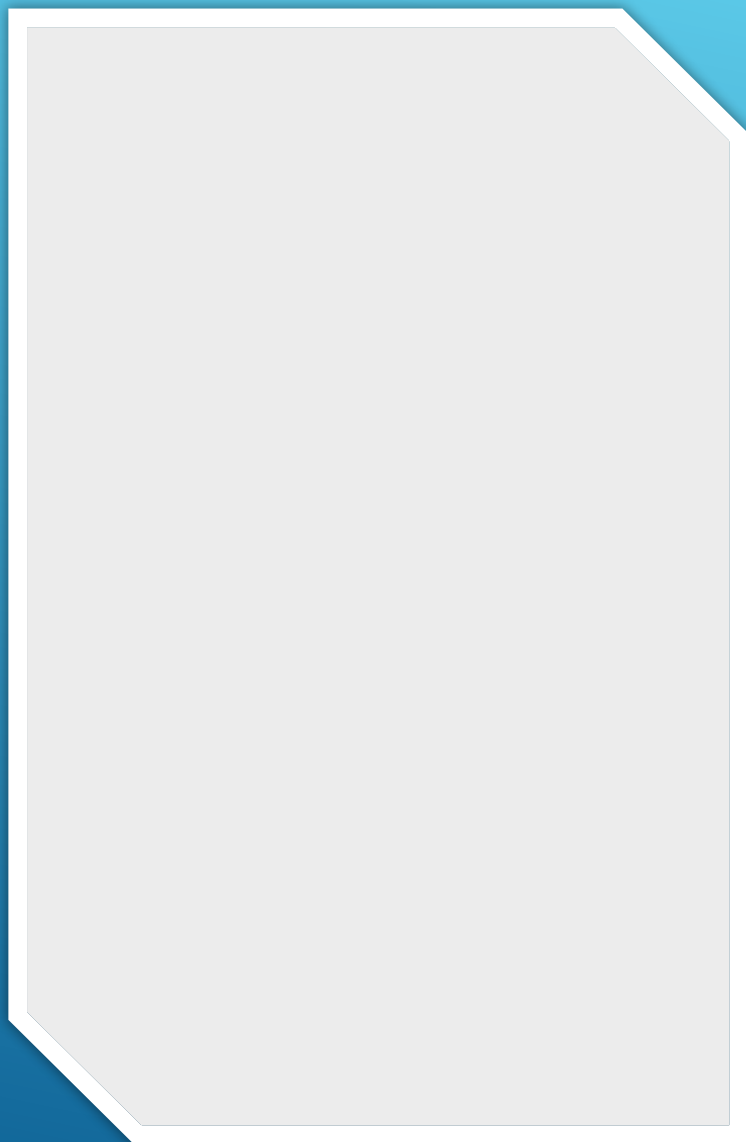
Писателя интересовали люди самых разных профессий: инженеры, шарманщики, рыбаки, карточные шулера, нищие, монахи, коммерсанты, шпики...

Чтобы достоверней узнать заинтересовавшего его человека, почувствовать воздух, которым тот дышит, он готов был, не щадя себя, пуститься в самую немыслимую авантюру.

К жизни он, по свидетельству современников, подходил как настоящий исследователь, добываясь как можно более полного и подробного знания.

Александр Куприн охотно занимался и журналистикой, публикуя статьи и репортажи в разных газетах, много разъезжал, живя то в Москве, то под Рязанью, то в Балаклаве, то в Гатчине.

*В Первую мировую войну
в его гатчинском доме был
устроен
им и его женой
частный лазарет*



Расцвет творчества

Писатель много путешествует по России, пробует себя в разных профессиях.

Куприн познакомился с Иваном Буниным, Антоном Чеховым и Максимом Горьким.

Свои рассказы Куприн строит на жизненных впечатлениях, почерпнутых во время странствий.

Рассказы Куприна охватывают множество тематик: военную, социальную, любовную.



1896 г. – «Молох»

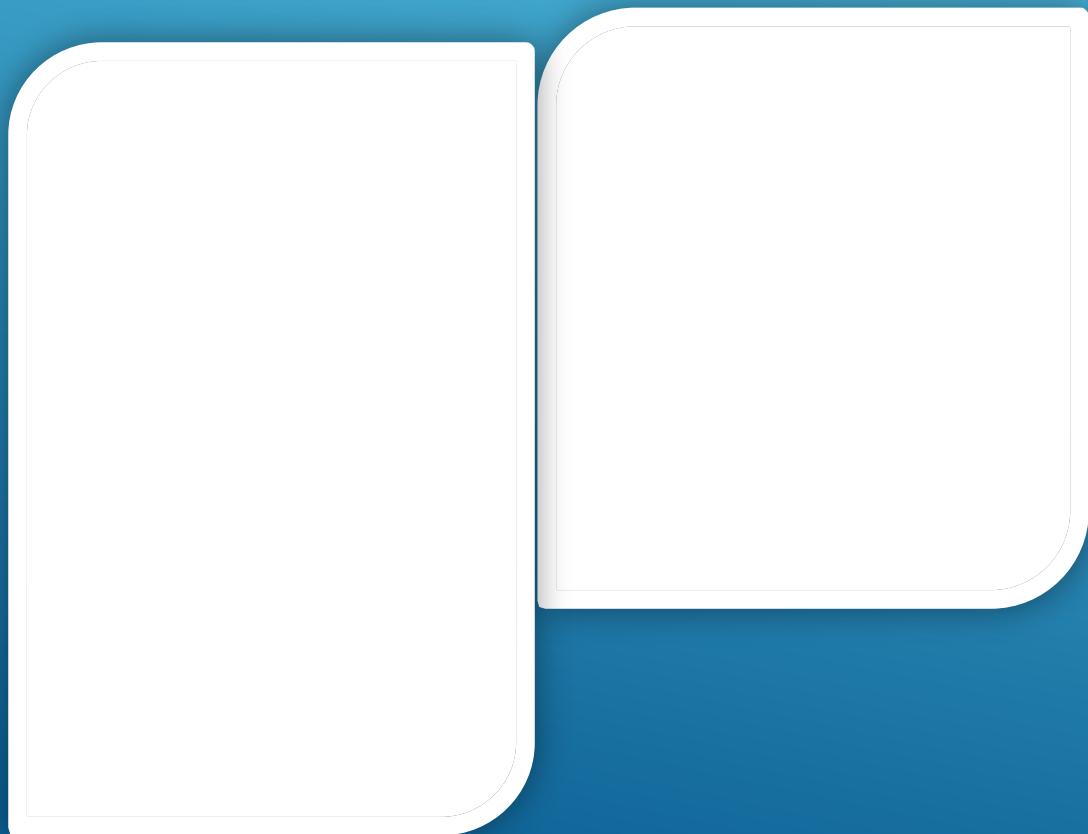
1898г. – «Олеся»

1903 г. – «Белый пудель»

1905 г. – «Поединок»

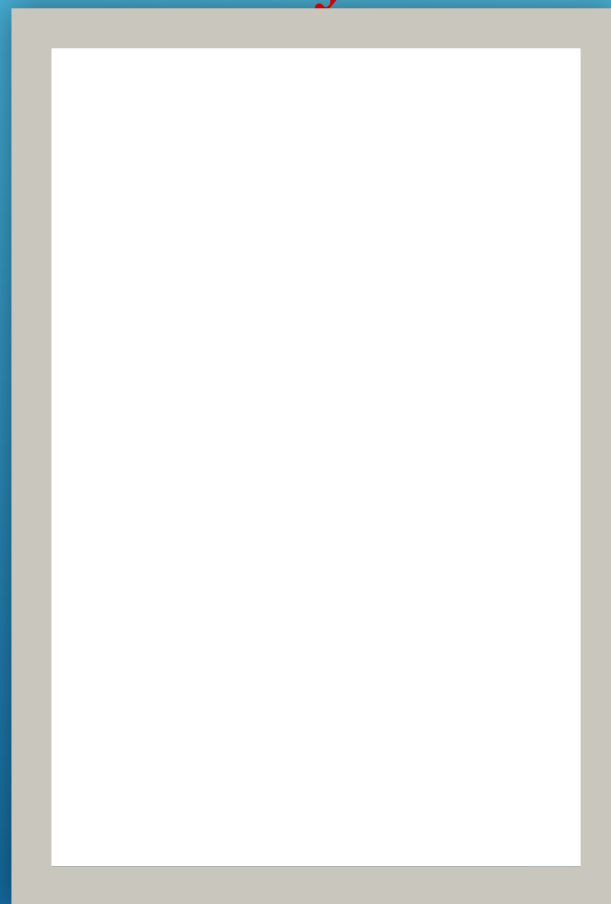
1908 г. – «Суламифь»

1911 г. – «Гранатовый браслет»



*1909 г.
Было уже
3 тома прозы.
Пушкинская премия
получена.*

*1905 г.
Повесть
«Поединок»
принесла настоящий
успех*

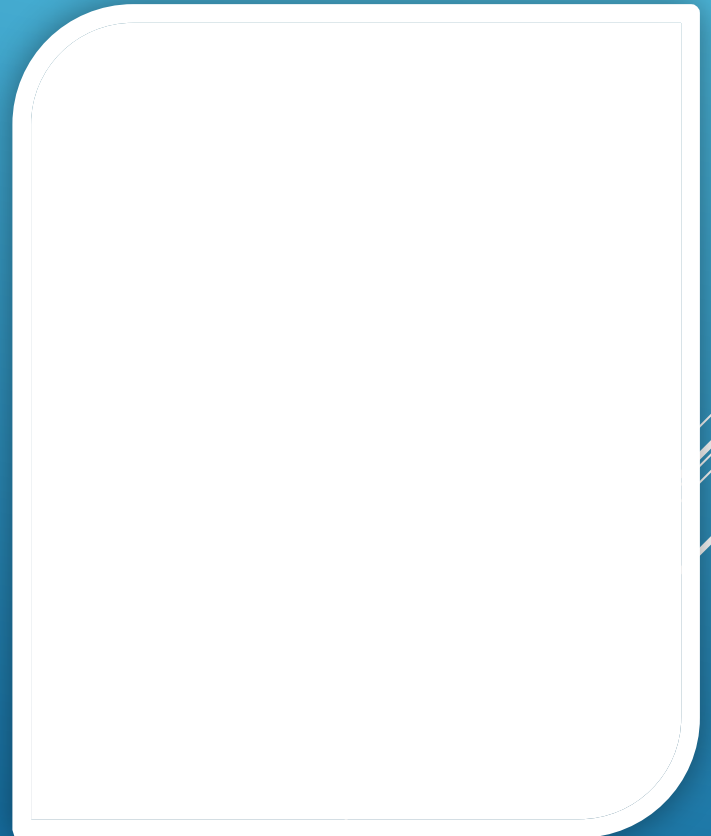
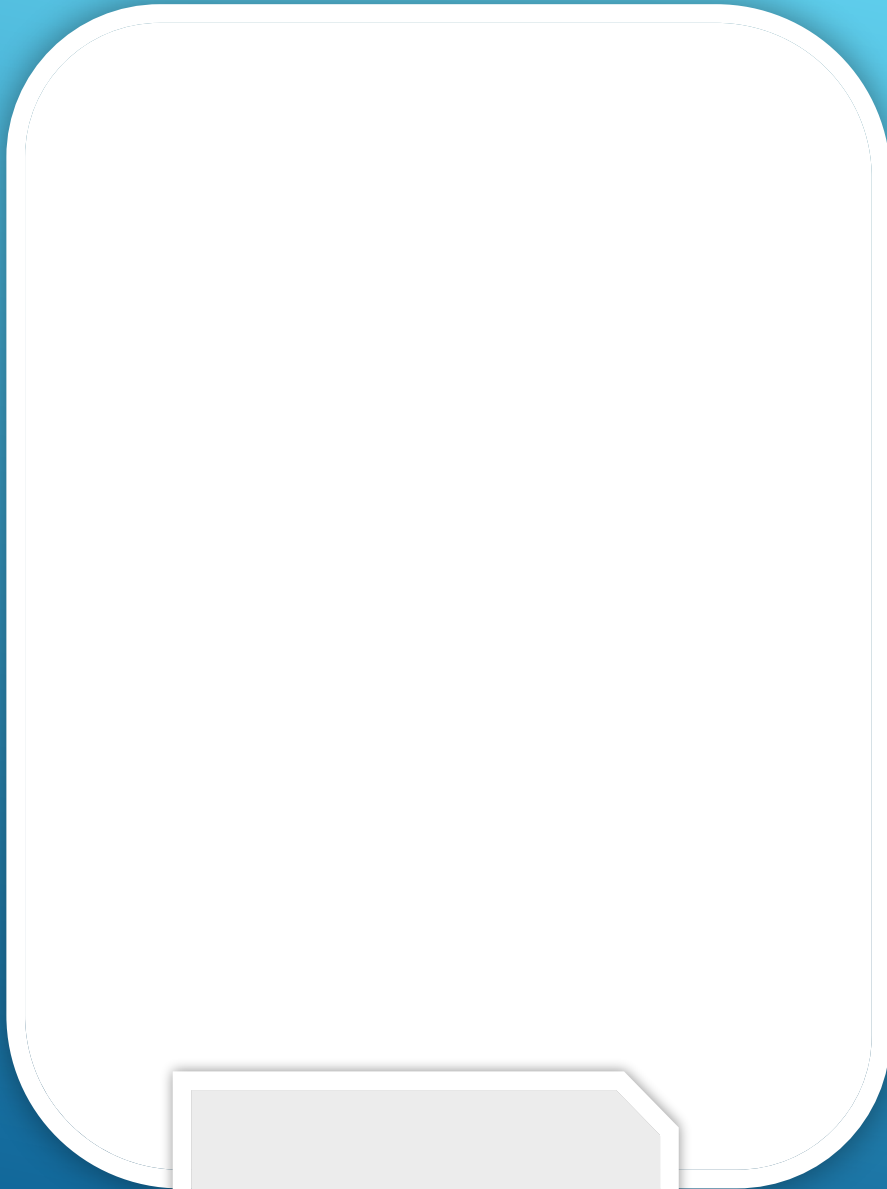


*Любовь в творчестве Куприна
наиболее ярко описана в
повести,
«Олеся».*

*Она была первым крупным и
одним из самых любимых его
произведений*

1898 г.

*1910г.
Повесть
«Гранатовый браслет»
о неразделенной
любви.*



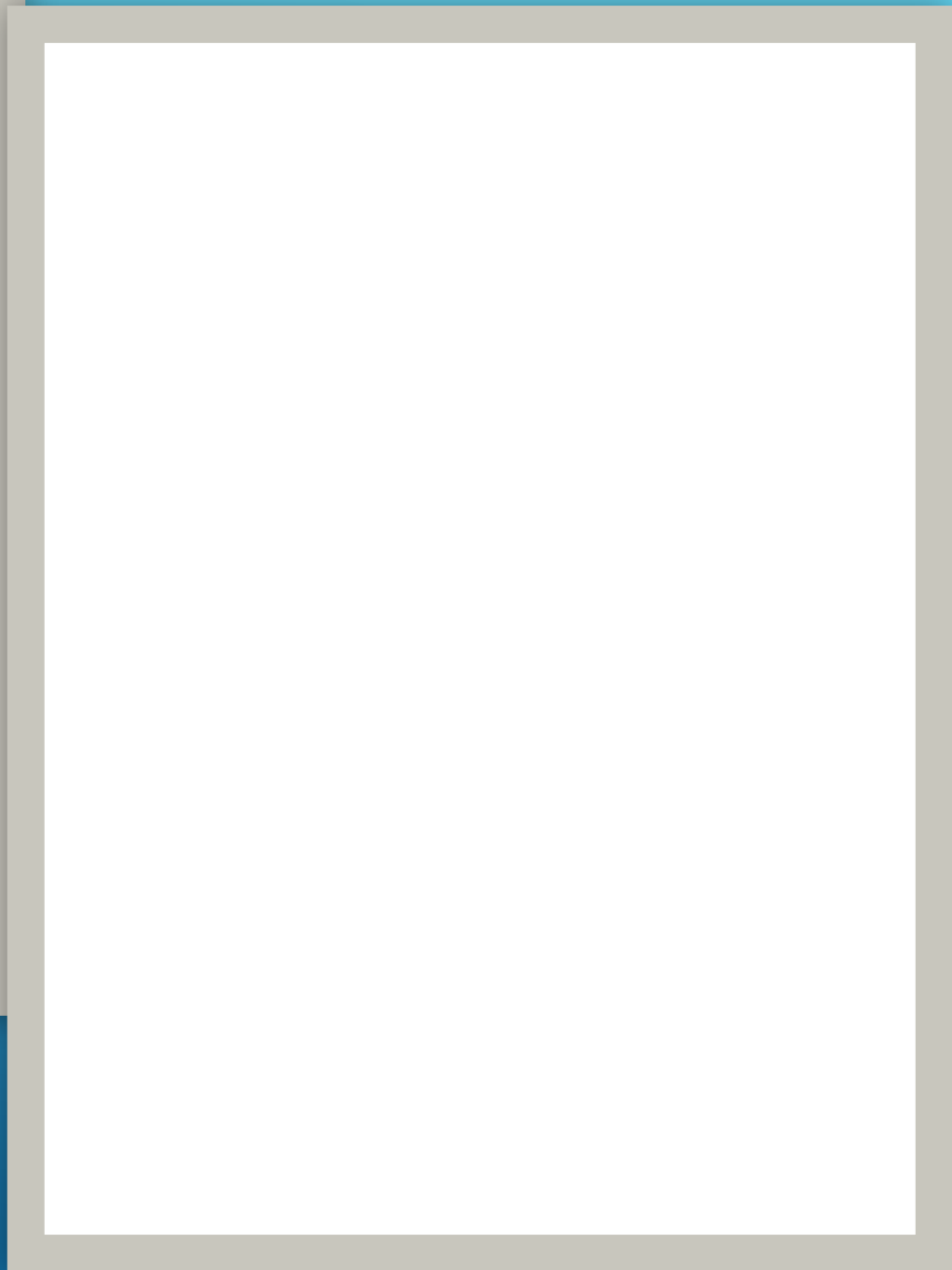
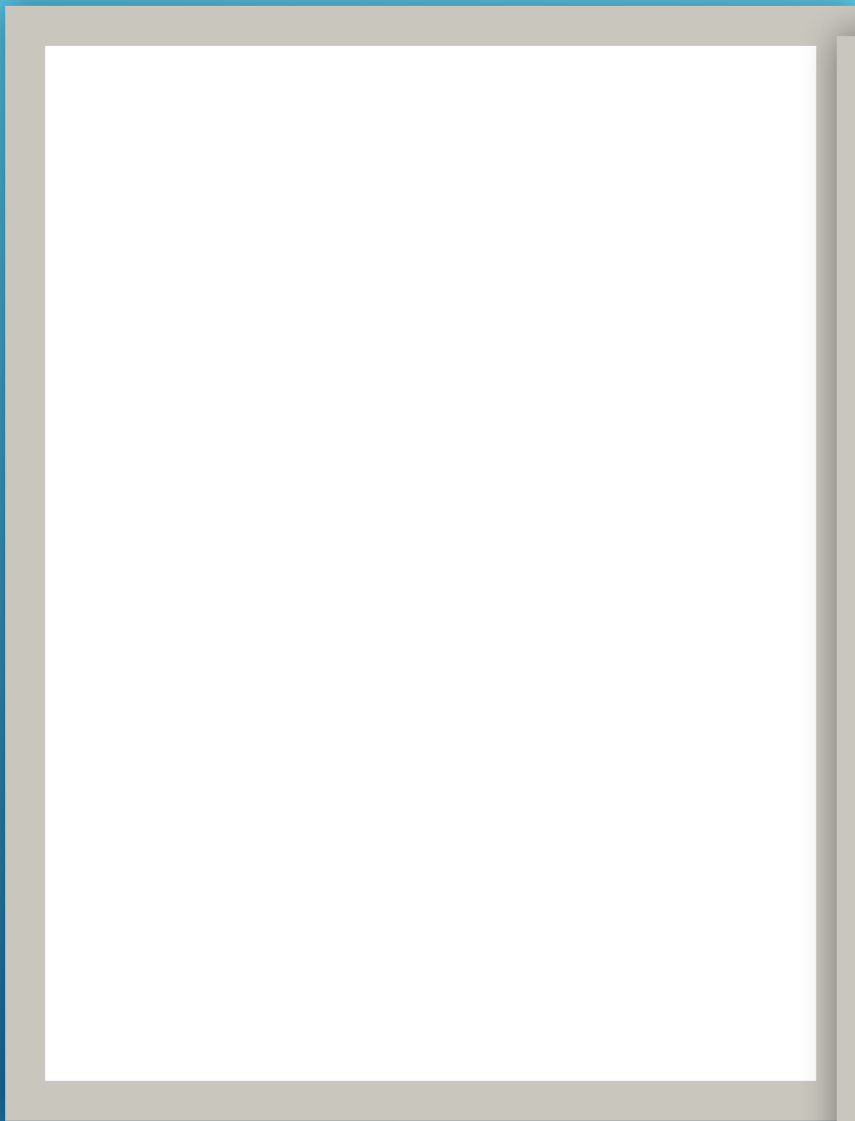
*А. Куприн
писал рассказы для
детей.
«Слон», «Скворцы»,
«Белый пудель» и
многие другие.*

Куприн имел татарские корни по матери и гордился. Он иногда наряжался в татарский халат и тюбетейку,.

За свою жизнь Куприн сменил около 20 профессий.

Самый первый памятник писателю был воздвигнут в Крымском поселке Балаклава в 2009 году, он помог спрятаться матросам, участникам Очаковского восстания, от расстрелов в 1905 году. Поэтому поставлен памятник

В 1918 году обращался к Ленину с предложением: создать газету для деревни — «Земля».



Эмиграция 1920г. – 1937г.

Последние годы жизни

Для Александра Куприна жизнь и творчество неразделимы. Не принимая политику военного коммунизма, писатель эмигрирует во Францию.

Даже после эмиграции в биографии Александра Куприна писательский пыл не утихает, он пишет повести, рассказы, много статей и эссе.

Несмотря на это, Куприн живет в материальной нужде и тоскует по родине.

Лишь через 17 лет он возвращается в Россию. Тогда же публикуется последний очерк писателя — произведение «Москва родная».

*После тяжелой
болезни
Куприн умирает
25 августа 1938 года.
Писателя похоронили
на Волковском
кладбище
в Ленинграде,
рядом с могилой
Ивана Тургенева.*