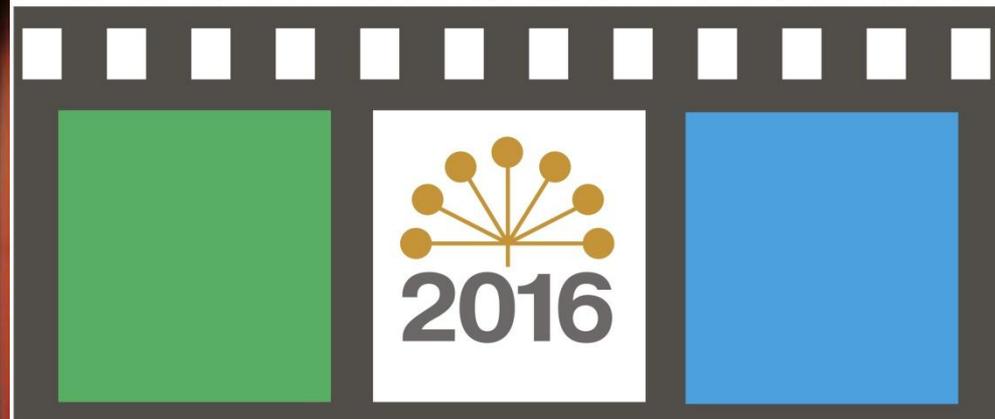


Год
российского
КИНО



РЭСЭЙ КИНОҢЫ ЙЫЛЫ



ГОД РОССИЙСКОГО КИНО

БАШКОРТОСТАН
РЕСПУБЛИКАСЫ
БАШЛЫҒЫ



ҒЛАВА
РЕСПУБЛИКАСЫ
БАШКОРТОСТАИ

УКАЗ

О проведении
в Республике Башкортостан Года российского кино

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 октября 2015 года № 503 «О проведении в Российской Федерации Года российского кино» и в целях привлечения внимания общества к отечественному кинематографу постановляю:

1. Объявить 2016 год в Республике Башкортостан Годом российского кино.
2. Правительству Республики Башкортостан:
 - а) создать организационный комитет по проведению в Республике Башкортостан Года российского кино и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Республике Башкортостан Года российского кино.
3. Рекомендовать администрациям муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Республике Башкортостан Года российского кино.
4. Указ вступает в силу со дня его подписания.

Глава
Республики Башкортостан



Р.Хамитов

Уфа, Дом Республики
18 декабря 2015 года
№ УТ-344

ГОД РОССИЙСКОГО КИНО 2016



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О проведении в Российской Федерации Года российского кино

В целях привлечения внимания общества к российскому кинематографу постановляю:

1. Провести в 2016 году в Российской Федерации Год российского кино.
2. Правительству Российской Федерации:
 - а) образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года российского кино и утвердить его состав;
 - б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года российского кино.
3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого в Российской Федерации Года российского кино.
4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

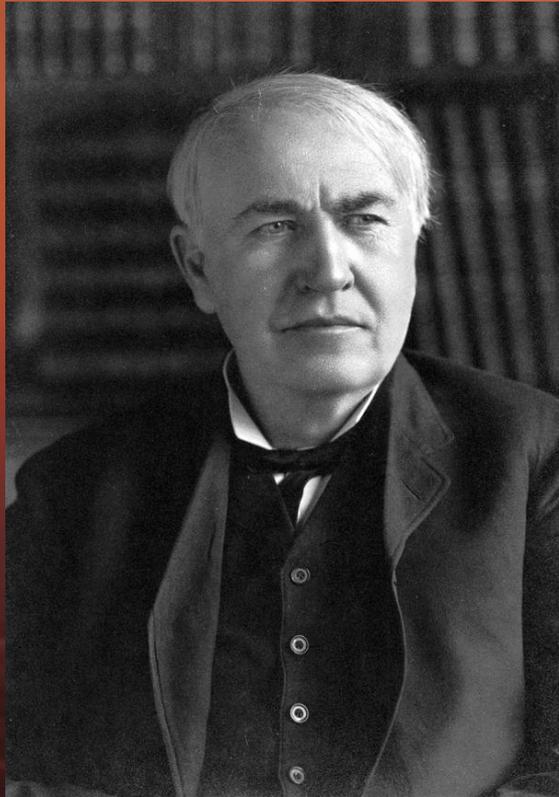


Президент
Российской Федерации В. Путин

Москва, Кремль,
7 октября 2015 года
№ 503



Кинемато́граф (от греч. Κίνημα (кинема), род. п. κινήματος (кинаматос) — движение и греч. Γραφω (графо) — писать, изображать) — отрасль человеческой деятельности, заключающаяся в создании движущихся изображений.



- Томас Алва Эдисон 1891 г. Впервые продемонстрировал аппарат для получения движущихся изображений — кинетоскоп (с горизонтальной протяжкой плёнки и индивидуальным объективом для просмотра).

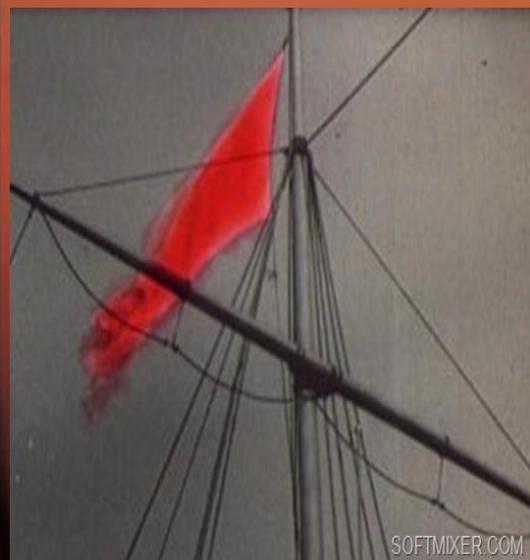
Первый российский фильм



Кадр из фильма
«Понизовая
больница», 1908

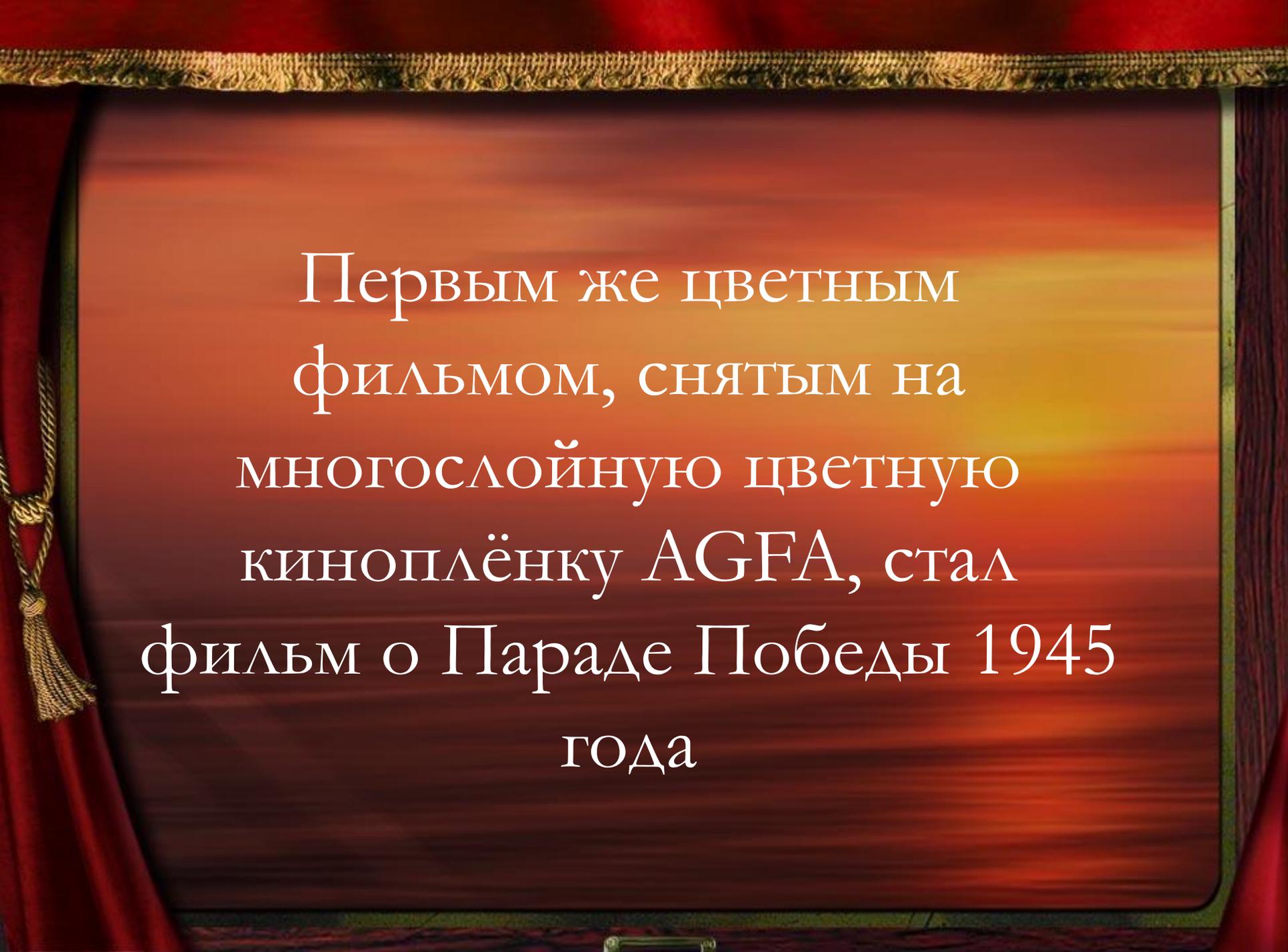
- Это была лента «Понизовая больница» режиссера Владимира Ромашкова, премьера которой состоялась 15 октября 1908 года. Сюжет создан по мотивам народной песни о Стеньке Разине «Из-за острова на стрежень».
- Картина длится всего семь минут.

Первый «цветной» фильм»



Кадр из фильма
«Броненосец
«Потемкин», 1925

- Первый российский цветной фильм вышел на экраны в 1925 году. Это был знаменитый "Броненосец Потемкин" Сергея Эйзенштейна. Он лично кисточкой на киноплёнке раскрасил флаг, который подняли над кораблём восставшие матросы, в красный цвет.



Первым же цветным
фильмом, снятым на
многослойную цветную
киноплёнку AGFA, стал
фильм о Параде Победы 1945
года

Первый кинофестиваль в России

- В 1935 году стараниями Эзенштейна состоялся I Международный Московский Кинофестиваль.
- На нем первую премию взял фильм братьев Васильевых "Чапаев»

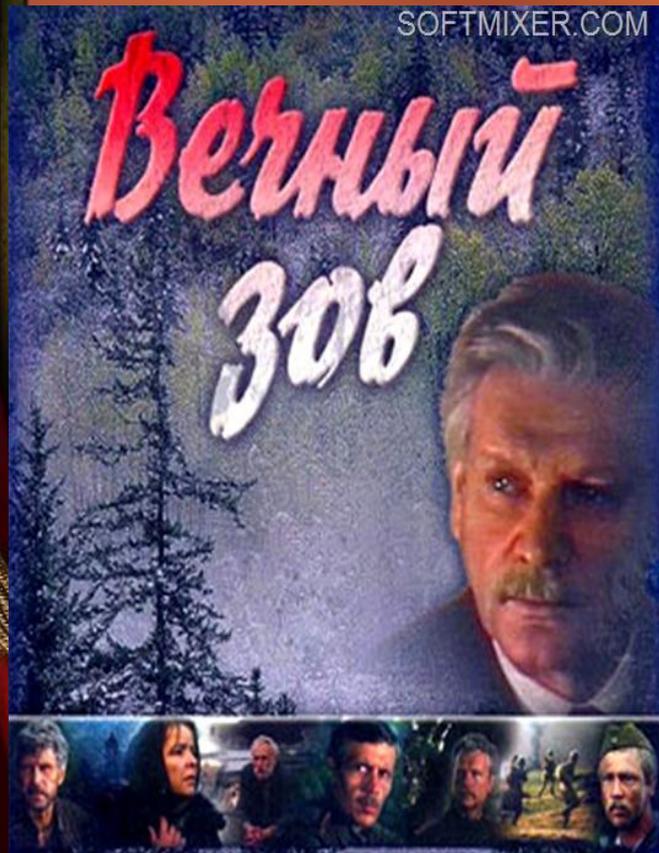


Фрагмент из кинофильма
«Чапаев»

Самый дорогой советский фильм

- "Война и мир" - советский художественный фильм 1965-1967 годов, киноэпопея в четырёх частях, экранизация одноимённого романа Льва Толстого, одна из самых высокобюджетных картин в истории кинематографа.
- Бюджет оценивается в \$100 млн в ценах 1967 года, что соответствует приблизительно \$500-700 млн (2007 год). Для сравнения, бюджет картины "Андрей Рублёв" (длительность 205 мин.) составил около 1 млн руб.

Самый длинный советский сериал



- Самым длинным советским сериалом является эпический телесериал-драма "Вечный зов" по одноименному роману Анатолия Иванова.
- Фильм демонстрировался в несколько этапов - с 1973 по 1983 год.

Первый российский фильм ужасов

- Первым российским фильмом ужасов считается "Вий" (1909), немой художественный короткометражный фильм Василия Гончарова. До наших дней он не сохранился.



Параллельно с "Вием" Гончаровым был снят ещё один фантастический фильм "В полночь на кладбище", вышедший зимой 1910 года. Таким образом, эти два фильма принято считать первыми фильмами, ознаменовавшими собой появление российской кинофантастики.

Оскар

- Самую престижную кинонаграду планеты - ежегодную премию "Оскар" Американской академии киноискусств получали такие российские фильмы, как документальный фильм "Разгром немецко-фашистских войск под Москвой" Леонида Варламова и Ильи Копалина в 1942 году.



Сергей Михайлович
Эйзенштейн

- Сергей Михайлович Эйзенштейн первым с огромной впечатляющей силой создал художественный образ революционного народа и выразил идеей революции, вдохновляющие массы на борьбу «Стачка» (1925), «Октябрь» (1927).



Александр Петрович
Довженко

- Александр Петрович Довженко. Его фильмы, посвящёны многовековой истории Украины «Звенигора» (1928 г.), событиям гражданской войны «Арсенал», (1929г.), жизни украинского села в годы коллективизации «Земля» (1930г.), пронизаны размышлениями о долге человека перед народом, о труде, как мере человеческого достоинства.

История развития районного кинопроката

- 1928-1929г.г.-первые шаги кинопроката в районе начались с показа первых немых фильмов в Чебаклах во дворах Мифтах-бабая (отца башкирского драматурга Сагита Мифтахова) и Шаиха Исламова .Первые киномеханики-Низай абый и Махмут Ахмадеев. Первые «кинотеатры» в райцентре располагались в зданиях мечети и кохозного клуба на Оло Урам (ул.Советская). 1930-е г. - ввод в эксплуатацию здания кинотеатра на 200 мест. 1966г.-перевод колхозных передвижек на режим стационарных.

. 1931г.-показ первых звуковых фильмов . 1947г.-ввод в действие колхозных стационарных киноустановок в Новокулево, Старокулево, Нимислярово, Байгильдино, Никольское. Колхозные звуковые передвижки доставлялись единственным в то время гужевым транспортом (на лошадиных повозках) . 1951г.-с целью улучшения кинообслуживания организованы кольцеобразные маршруты показа кинофильмов, для чего в районе было создано 5 кустов (зон)-Байгильдинский, Новокулевский, Башшидинский, Новобирючевский, Новосубаевский. 1953г.-преобразование районной киносети в райотдел кинофикации.

1974г.-Управление кинофикации Совета Министров БССР наградила Почетной грамотой Нуримановскую районную киносеть-Победителя в Республиканском социалистическом соревновании за лучшую организацию работы. Награждение Почетной грамотой Управления кинофикации Совета Министров БССР за лучшую организацию показа удлиненных киносеансов по итогам республиканского смотра. 1983г.- Государственный комитет БССР по кинофикации наградила коллектив кинотеатра с. Красная Горка за активное участие в республиканском смотре-конкурсе на лучшую постановку работы по пропаганде средствами кино Продовольственной программы СССР.

В январе 1990г. директор кинозрелищного предприятия Галин Н.С. был делегатом Всесоюзного съезда кинематографистов в г. Москве.

В результате реорганизации кинозрелищное предприятие стал Нуримановским районным киновидеосетью.

В 2010 году районный кинопрокат перестал функционировать в связи с реорганизацией Башкиновидеопроката.



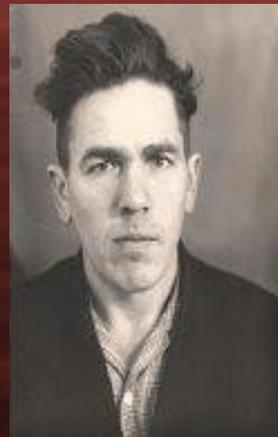
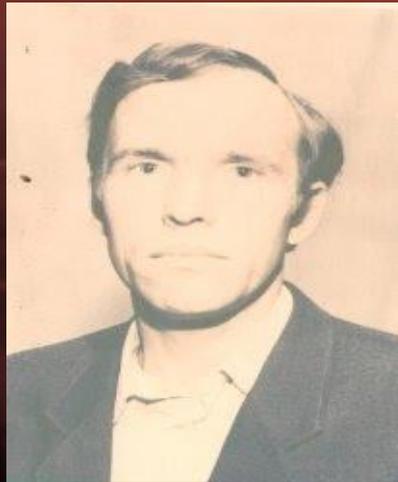
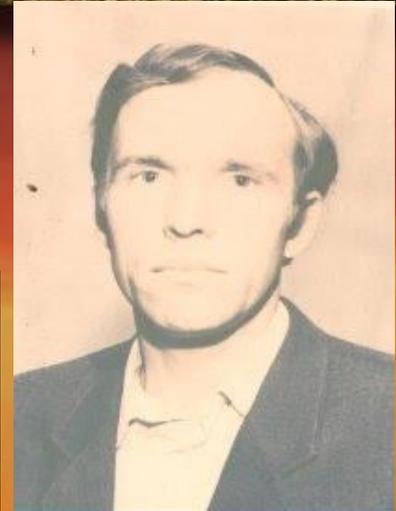
Работники киносети . 3 сентября 1955 года.



Колхозные звуковые передвижки доставлялись на
лошадиных повозках.













РУКОВОДИТЕЛИ РАЙОННОЙ КИНОСЕТИ

Шаймарданова Хариса (1947-1948г.г.)

Мустафин Хасан Мустафович (1948-1953г.г.)

Сафин Рашит Мухаметдинович (1953-1962г.г.)

Ханнанов Хамза Адиевич (1962-1978г.г.)

Емельянова Флюра М. (1978-1983г.г.)

Ахияров Радик Сафуанович (1983-1984г.г.)

Ризванов Агзам Авзалович (1984-1986г.г.)

Макушев Геннадий Васильевич (1987г.)

Никонов Владимир Федорович (1988-1990г.г.)

Галин Науфаль Сайтгалеевич (1990-1993г.г.)
Набиуллин Науфаль Ф. (1993-1994г.г.)
Иплаев Григорий Иванович (1994-1996г.г.)
Кадыров Винер Мансурович (1997-1999г.г.)
Шайхутдинова Зия Зуфаровна (1999-2000г.г.)
Нурмухаметов Марат Билалович (2000-2002г.г.)
Насыров Рафаэль Мидхатович (2002-2003г.г.)
Айзатуллов Марат Минсайтович (2003-2005г.г.)
Исламов Ильшат Зуфарович (2005г.)
Мусин Ильшат Габидуллович (2006г.)

ПОЧЕТНЫЕ КИНЕМАТОГРАФИСТЫ НУРИМАНОВСКОГО РАЙОНА

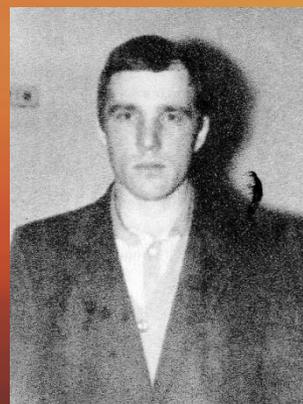
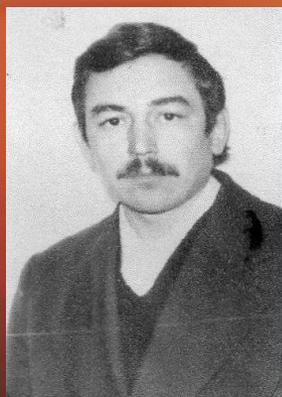


1. Галиаскаров Минислам Фатыхович - начальник
Управления культуры
2. Субботина Надежда Семеновна - киномеханик
3. Сатгарова Нурлида Шаймухаметовна - киномеханик
4. Садретдинов Рашит Тимергалиевич - киномеханик
5. Сайфиева Зифа Салахетдиновна - методист
6. Ахметдинова Нурида (Мавлида) Гайнетдиновна - кассир

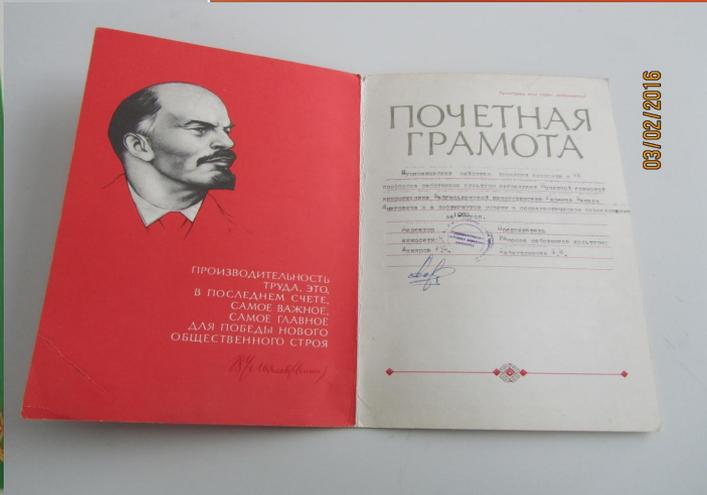


Садретдинов Рашит (Красный Ключ)-
единственный в районе киномеханик,
награжденный Указом Президента РБ Почетной
грамотой за многолетнюю добросовестную работу
по культурному обслуживанию населения ,
Почетный кинематографист РФ.

КИНОМЕХАНИКИ, НАГРАЖДЕННЫЕ
ПОЧЕТНЫМИ ГРАМОТАМИ НА
ТЕРРИТОРИИ БАЙГИЛЬДИНСКОГО С/С



1. Палатов Хасан (Больше-Тенькашево)
2. Гареев Фаниль (Байгильдино)
3. Ханнанов Миргали (Истриково)

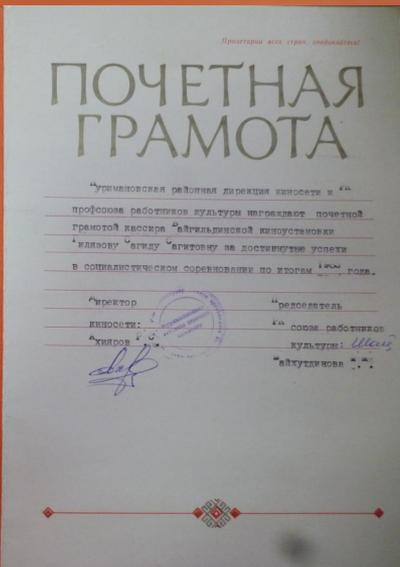
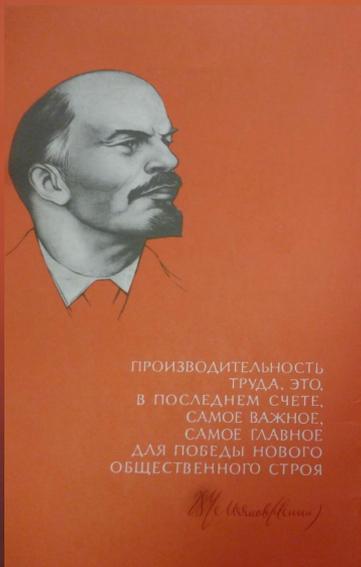


Киномеханики Бикмурзинского клуба



- Гарипов Камиль Наилович
- Гайсин Венер Мавлитович

Кассир киносети при Байгильдинском СДК



Трудовая книжка

Фамилия Гильязова

Имя Саида

Отчество Саитовна

Год рождения 1952

Образование: начальное, среднее, высшее
(подчеркнуть)

Профессия _____

Подпись владельца Трудовой книжки

Гильязова

Дата заполнения Трудовой книжки

18 декабря 1981 г.

ПЕНСИЯ НАЗНАЧЕНА
ОТДЕЛОМ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ
НАСЕЛЕНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
НУРИМАНОВСКОГО РАЙОНА

Фото В. Круико

Уважаемый Гильязова С.Т.
Нуримановская дирекция киносети
поздравляет Вас с днём
8 Марта.
Желает Вам крепкого здоровья,
больших успехов в труде,
счастья и хорошего настроения,
с поздравлением профком
киносети 02.00.08.

АВИА

Куда _____
дер: Байгильдино

Кому Гильязовой С.

Индекс предприятия связи и адрес
отправителя

Нуримановская районная
дирекция киносети

Индекс предприятия связи места назначения

**Спасибо
за внимание!**

Работа библиотекаря Бикмурзинской библиотеки Габдрахмановой Анисы Габидулловны.