

*СЕМИНАР ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ МАССОВЫХ И ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ  
ГРУПП ДОУ, А ТАКЖЕ ДЕФЕКТОЛОГОВ И ЛОГОПЕДОВ.*

---

***ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С  
МЛАДШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ ПРИ  
ФОРМИРОВАНИИ ПРАВИЛЬНОГО  
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ.***

**Выполнила  
учитель – логопед  
МДОУ детский сад  
«Малышок»  
Степанова Е.Д.**

---

*Артикуляционная гимнастика это упражнения для тренировки органов речи, необходимые для правильного произношения.*

*Чтобы ребенок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными, гибкими, подвижными. Этому поможет артикуляционная и дыхательная гимнастики.*

*Артикуляционную гимнастику и дыхательную гимнастику следует начинать с трех летнего возраста.*

**Цель артикуляционной гимнастики:** *выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.*

# Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись.
2. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным.
3. Из выполняемых 2-3 упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления.

- 
6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
  7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.  
( ручные зеркала)

## *Организация проведения артикуляционной гимнастики*

---

- Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы, такие, как: **фотографии, картинки, стихотворения, сказки.**
- Взрослый показывает выполнение упражнения.

Упражнения для  
губ

Глотки и мягкого  
неба

Артикуляционную  
гимнастику  
можно разделить  
на:

Щек

языка

Нижней  
челюсти

# КАКАЯ ПОЛЬЗА ОТ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ?

---

1. Некоторые дети сами научаются говорить чисто, красиво, правильно.
2. Дети со сложными нарушениями речи оказываются лучше подготовлены к занятиям с логопедом.
3. Даже артикуляционная гимнастика полезна детям с правильным, но вялым произношением.



## *Упражнение для губ*

---

1. **Улыбка.** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.



2. **Хоботок.** Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.





3. **Заборчик.** Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.



4. **Бублик (Рупор).** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.



3. **Заборчик – Бублик. Улыбка – Хоботок.** Чередование положений губ.



4. **Кролик.** Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.



# Упражнение для развития подвижности губ.

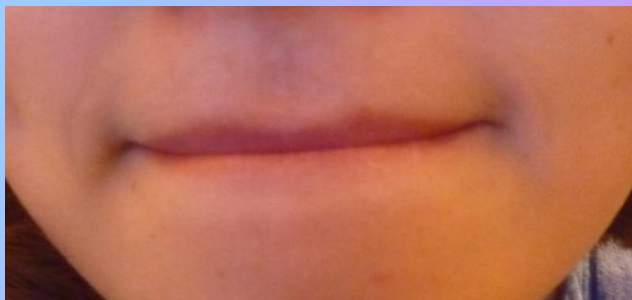
1. Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.



2. **Улыбка – Трубочка.** Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.



3. **Рыбки разговаривают.** Хлопать губами друг о друга  
(произносится глухой звук).



4. **Пятачок.** Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево,  
вращать по кругу.





5. Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижнюю губу и растягивать их вверх-вниз.



6. Щеки сильно надувать, чтобы закрыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук «поцелуя».



7. Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам.
- 

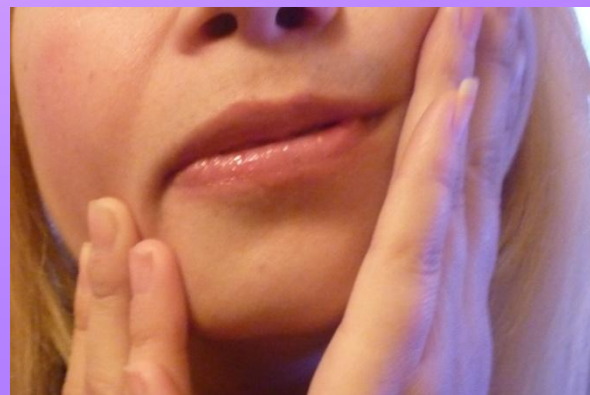
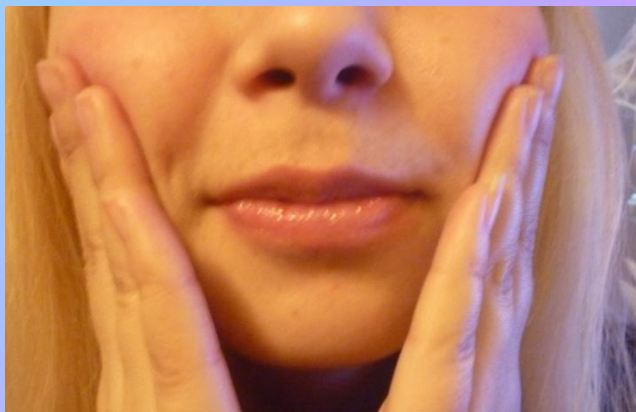


**Если губы совсем слабые:**

- ▣ *Сильно надуть щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту,*
- ▣ *Удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат),*
- ▣ *Удерживать губами марлевую салфетку – взрослый пытается ее выдернуть.*

## Упражнение для губ и щек.

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.



2. **Сытый хомячок.** Надуть обе щеки, потом надуть щеки поочередно.





3. *Голодный хомячок.* Втянуть щеки.



4. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.



## Упражнения для языка.

1. Птенчики. Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.



2. Лопаточка. Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



3. **Чашечка.** Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.
- 



4. **Иголочка (Стрелочка. Жало).** Рот открыт, напряженный язык выдвинут вперед.



5. **Горка (Киска сердится).** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.



6. **Трубочка.** Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх



7. **Грибок.** Рот открыт. Язык присосать к небу.

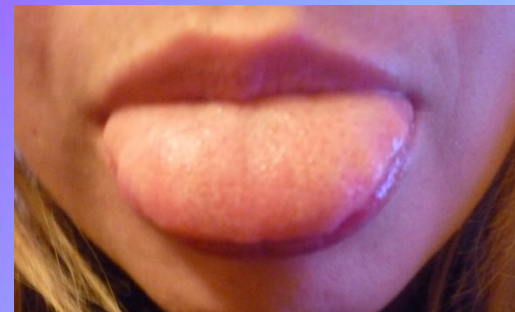




1. **Часики (Маятник).** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.



2. **Змейка.** Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.



3. **Качели.** Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам.



4. **Футбол (Спрячь конфетку).** Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.



5. **Катушка.** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык выкатывается вперед и убирается в глубь рта.

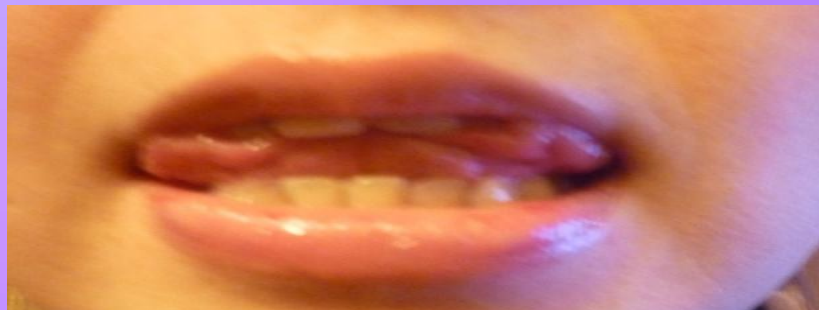
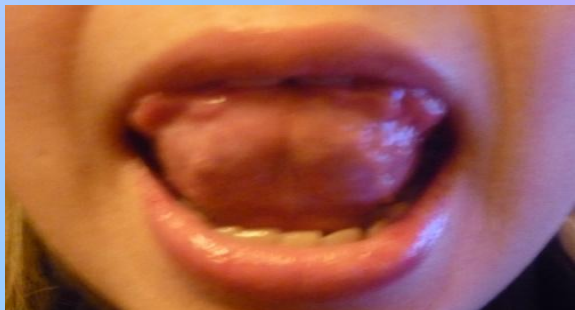


6. **Лошадка.** Присосать язык к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

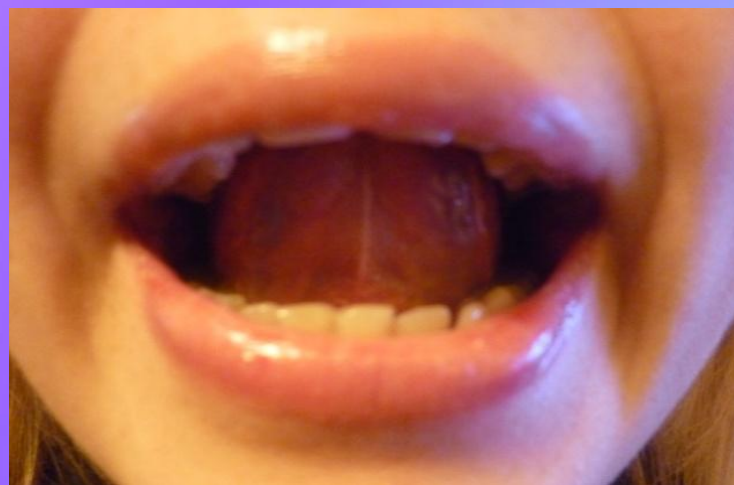




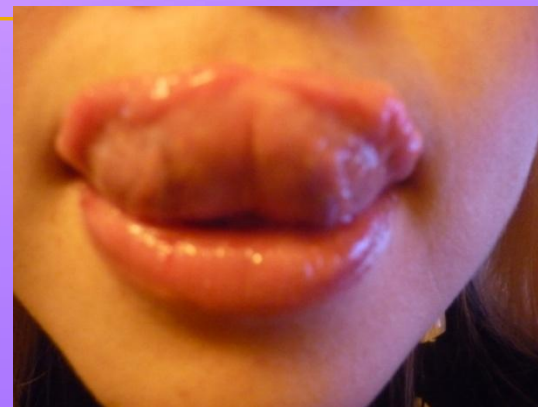
7. **Гармошка.** Рот раскрыт. Язык присосать к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.



8. **Маляр.** Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого неба.



9. ***Вкусное варенье.*** Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

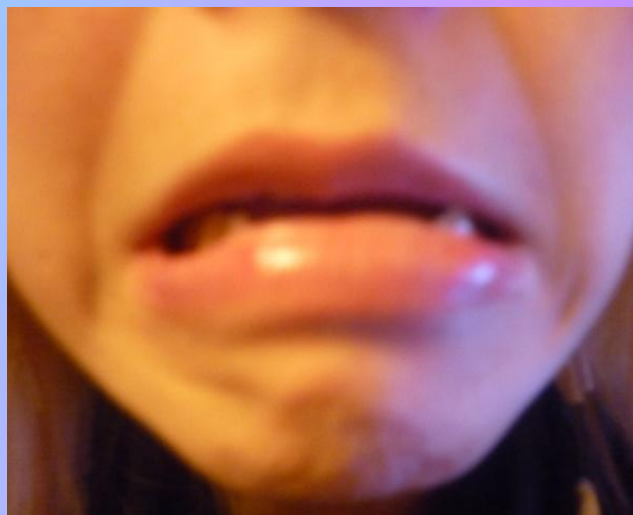


10. ***Оближем губки.*** Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



# Упражнение для развития подвижности нижней челюсти.

1. **Трусливый птенчик.** Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок – «птенчик» сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.



2. **Силач.** Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мышцы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться.



3. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони. Расслабиться.





## **Тренировка мышц глотки и мягкого неба.**

1. Позевывать с открытым и закрытым ртом. Позевывать с широким открыванием рта, шумным втягиванием воздуха.
2. Произвольно покашливать. Хорошо откашляться с широко открытым ртом. Покашлять с высунутым языком.
3. Имитировать полоскание горла с запрокинутой головой. Полоскать горло тяжелой жидкостью (*киселем, соком с мякотью, кефиром*).
4. Глотать воду маленькими порциями (*20 – 30 глотков*). Глотать капли воды, сока.
5. Надувать щеки с зажатым носом.

***Нетрадиционные упражнения для совершенствования артикуляционной моторики.***

---

в дополнении к обще принятым артикуляционным упражнениям я предлагаю нетрадиционные упражнения, которые носят игровой характер и вызывает положительные эмоции у детей.

## *Упражнения с шариком.*

Диаметр шарика 2-3 см, длинна веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязан на узел.

1. Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо – влево.
2. Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).
3. Толкать языком шарик вверх – вниз, веревка натянута горизонтально.



4. Язык – «чашечка», цель: поймать шарик в «чашечку».
5. Ловить шарик губами, с силой выталкивать, «выплюывая» его.
6. Поймать шарик губами. Сомкнуть, насколько это можно.

**Примечание.** Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Шарик с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой. Шарик должен быть строго индивидуальным.

## ***Упражнения с ложкой.***

1. Чайную ложку зажать в кулак и приставить к углу рта, толкать языком в вогнутую сторону ложки влево и вправо, соответственно поворачивая руку с ложкой.
2. Язык – «лопаточка». Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку.
3. Толчками надавливать краем ручки на расслабленный язык.
4. Ложку перед губами, сложенными трубочкой, выпуклой стороной плотно прижать в губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.

## Упражнения для языка с водой

### «Не расплескав воду».

1. Язык в форме глубокого «ковша» с небольшим количеством воды (вода может быть заменена соком, чаем, компотом) сильно высунут вперед из широко раскрытого рта. Удерживать 10 – 15 секунд. Повторять 10 -15 раз.
2. «Язык - ковш» с жидкостью плавно перемещается по переменно в углы рта, удерживая жидкость, не закрывая рта и не оттягиваясь назад в рот. Выполняется 10 раз.
3. «Язык - ковш», наполненный жидкостью, плавно двигаться вперед – назад. Рот широко раскрыт выполняется 10 – 15 раз.

# *Упражнение для губ и языка и челюстей с бинтом.*

---

Бинт разового использования, строго индивидуальный, размер:  
длина 25-30см, ширина 4-5см.

1. Сомкнутые и растянутые в улыбку губы плотно сжимают бинт.
2. Выполняется по аналогии с упражнением 1, но бинт зажимается губами то в левом, то в правом углу рта поочередно. Выполняется 10 раз.
3. Зажатый губами в правой углу рта бинт без помощи рук перемещается в левый угол, затем, наоборот, из левого – в правый и т.д.. Выполняется 10 раз.