

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 4 КЛАСС

Урок 1. Целый мир от красоты.

Пейзаж: пространство, композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно



Посмотрите видеоматериал по

теме

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/main/223473/>

Ответь на вопросы:

1. Каких художников – пейзажистов ты знаешь?
2. Назови картину художника – пейзажиста, о которой ты узнал из видеоматериала.
3. Что такое пейзаж?
4. Какие виды пейзажа ты знаешь?

Проверь себя:

1. Каких художников – пейзажистов ты знаешь?

(Исаак Левитан, Василий Поленов, Илья Остроухов, Станислав Жуковский, Григорий Мясоедов, Николай Шильдер)

2. Назови картину художника – пейзажиста, о которой ты узнал из видеоматериала.

(Исаак Левитан «Озеро» («Русь»), Лидия Бродская «Овёс», Архип Куинджи «Север»)

Проверь себя:

3. Что такое пейзаж? (Жанр изобразительного искусства, где художник изображает красоту природы.)

4. Какие виды пейзажа ты знаешь? (Городской, сельский, морской, пейзаж-настроение.)

Задание:

Нарисуй осенний пейзаж.

Помни о разнообразии цвета в окружающем мире. Используй переходы цвета в своей работе. Все удаленные предметы, покрываясь воздушной дымкой, приобретают цвет этой дымки — фиолетовый, синий, голубой или беловатый.

Чем дальше предмет, тем меньше он кажется.

Все ближние предметы воспринимаются подробно, а удаленные – обобщенно, поэтому предметы первого плана нужно изображать очень точно, прорисовывая все детали.

